

Российская Федерация  
Ханты-Мансийский автономный округ-Югра  
Администрация города Мегиона  
Департамент образования администрации города Мегиона  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД №10 «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»  
(МАДОУ «ДС №10 «Золотая рыбка»)

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
муниципального автономного  
дошкольного образовательного  
учреждения  
«Детский сад №10 «Золотая рыбка»  
(протокол от 28 августа 2023 № 1)

УТВЕРЖДЕНО:  
Директор  
муниципального автономного  
дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №10 «Золотая рыбка»  
Н.В. Качур  
приказ от 28 августа 2023 № 160



Рабочая адаптированная образовательная программа  
Группа компенсирующей направленности для детей  
с амблиопией и косоглазием с 4 до 5 лет «Чудо-остров»  
на 2023-2024 учебный год

Воспитатели группы:  
Голухина С.Н.  
Свиридюк Н.Ю.  
Учитель – дефектолог:  
Богачева С.В.

## Содержание

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Цели и задачи программы

1.3. Принципы формирования рабочей программы.

1.4. Характеристика особенностей развития детей с нарушениями зрения 4-5 лет.

1.5. Планируемые результаты.

1.5.1. Целевые ориентиры реализации АООП ДО для слабовидящих и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).

1.5.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

1.5.3. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности.

2.1.1. Социально - коммуникативное развитие.

2.1.1.1. Трудовая деятельность. Перспективное планирование трудовой деятельности.

2.1.1.2. Планирование сюжетно-ролевых игр.

2.1.1.3. Планирование ОБЖ.

2.1.2. Познавательное развитие.

2.1.2.1. Планирование ФКЦМ.

2.1.2.2. Планирование ФЭМП.

2.1.2.3. Планирование по конструированию.

2.1.3. Речевое развитие.

2.1.3.1. Планирование по развитию речи.

2.1.3.2. Чтение художественной литературы.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

2.1.4.1. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности «Художественно-эстетического развития»

2.1.4.2. Музыка.

2.1.5. Физическое развитие.

2.1.5.1. Планирование по физической культуре

2.1.5.2. Комплексно – тематическое планирование «Физическая культура на прогулке».

2.1.6. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.

2.1.7. Взаимодействие педагогов с детьми.

2.1.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением зрения.

2.2.8. Формы и средства реализации программы учителя-дефектолога (тифлопедагога).

2.2. Коррекционно-развивающая работа (программа коррекционно-развивающей работы).

2.2.1. Направления и разделы коррекционной работы по развитию зрительного восприятия у детей с нарушением зрения.

2.2.2. Этапы коррекционно-развивающего процесса

2.2.3. Описание коррекционно-развивающей деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.2.3.1 Социально-коммуникативное развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

2.2.3.2. Познавательное развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

2.2.3.3. Речевое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

2.2.3.4. Художественно-эстетическое развитие, слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

2.2.3.5. Физическое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

2.2.4. Планируемые результаты освоения коррекционно-образовательной программы.

2.2.5. Коррекционно-развивающая программа "Развитие зрительного восприятия" (коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога).

2.2.6. Особенности организации коррекционно-образовательного процесса.

2.2.7. Методы и приемы организации коррекционной помощи.

2.2.8. Формы и средства реализации программы учителя - дефектолога (тифлопедагога).

2.2.9. Организация взаимодействия со специалистами, воспитателями группы.

2.2.10. Взаимодействие с семьями воспитанников.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

3.1. Создание условий для сенсомоторного развития детей с нарушением зрения.

3.2. Организация режима пребывания детей в ДООУ.

3.3. Распорядок дня и циклограммы деятельности педагогов.

3.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

## **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа является основной частью методического обеспечения образовательного процесса дошкольной образовательной организации, обеспечивающей реализацию целей общего образования данной категории детей.

Представлены целевой, содержательный, организационный компоненты программы.

Целевой компонент содержит пояснительную записку, цели, задачи, принципы к формированию программы, характеристику особенностей развития детей с нарушениями зрения разной степени тяжести.

Содержательный компонент раскрывает базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности, диагностическую и коррекционно-развивающую работу.

Организационный компонент программы регламентирует непосредственно образовательную деятельность ДОУ, циклограмму работы тифлопедагога, условия реализации рабочей программы.

Программа является ориентиром в определении выбора форм организации работы с детьми и приоритетных направлений коррекционной работы с учетом состояния зрения, здоровья и уровня познавательных возможностей данной категории детей.

При разработке программы учитывался контингент детей группы компенсирующей направленности для детей 4 - 5 лет с амблиопией и косоглазием "Чудо - остров" Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад №10 "Золотая рыбка". Программа составлена на 2023-2024 учебный год. Группу посещают дети с нарушением зрения со следующими диагнозами: ускоренная рефракция, гиперметропия слабой степени обоих глаз, гиперметропический астигматизм, миопия слабой степени обоих глаз.

Программа для детей с нарушением зрения разработана в соответствии с:

- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья от 24 ноября 2022 г. N 1022;
- «Программами специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)», под редакцией Л.И.Плаксиной.
- Программой Рудаковой Л. В. «Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим миром» // Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением / под ред. Л. М. Шипицыной. СПб., 1995г.

## **1.2 Цели реализации рабочей программы**

Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа способствует повышению эффективности коррекционной работы в условиях реализации Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Реализация программы осуществляется в соответствии с требованием Стандарта

ДО по обеспечению прав детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями зрения) на специальную (коррекционную) помощь, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и образовательных потребностей, охрану и укрепление физического и психического здоровья, преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения.

Целью программы является, формирование у детей с нарушениями зрения (косоглазие, амблиопия, слабовидение) 4-5 лет специальных приемов и способов деятельности, обеспечивающих максимально эффективную ориентировку ребенка в окружающем мире и способствующих социализации детей данной категории, освоению детьми с нарушениями зрения (косоглазие, амблиопия, слабовидение) основной общеобразовательной и коррекционной программы.

### **Задачи Программы:**

Достижение цели программы обеспечивается решением следующих задач:

- изучить актуальное состояние развития зрительного восприятия, ориентировки в пространстве, уровень сформированности представлений о мире у дошкольников второго года обучения с нарушениями зрения (косоглазие, амблиопия, слабовидение);
- обучать специальным способам деятельности в познании окружающей действительности;
- развивать зрительное восприятие;
- формировать навыки ориентировки в пространстве;
- развивать социально-бытовую ориентировку;
- развивать осязание и мелкую моторику;
- обеспечить педагогов рекомендациями по оказанию коррекционной помощи детям в познавательной, бытовой, игровой деятельности;
- повышать педагогическую компетентность родителей в воспитании ребенка 4-5 лет с нарушениями зрения.
- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### 1.3 Принципы к формированию рабочей программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Специфические принципы и подходы** к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу, за ней остаётся право выбора способов их достижения, выбора

образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

6. Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

При формировании рабочей программы, необходимо учитывать основные принципы организации коррекционно-педагогического и образовательного процессов в дошкольных образовательных организациях для детей с нарушениями зрения (Л. И. Плаксина).

**1. Учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушениями зрения.**

**2. Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к коррекционной помощи детям с нарушениями зрения.**

Эти принципы обеспечивают адекватность педагогических воздействий и означают реализацию одной из важнейших закономерностей учебно-педагогического процесса: решение коррекционно-развивающих, компенсаторных, лечебно-восстановительных задач, подбор средств, методов, методических приемов, соответствующих реальным функциональным возможностям, интересам и потребностям ребенка.

**3. Модификация учебных планов и программ, увеличение сроков обучения, перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения на основе преемственности школьного курса с дошкольным при соблюдении дидактических требований соответствия и содержания обучения познавательным возможностям детей;**

**4. Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния зрения и способов ориентации в познании окружающего мира.** Коррекционно-развивающая работа строится с учетом состояния зрения детей, степенью выраженности зрительного дефекта, характера зрения.

**5. Система работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушениями зрения.** Ребенку с нарушениями зрения обеспечиваются новые функциональные возможности и способы действия, определяющие успешность овладения им определенной деятельностью, возможность самореализации и получения социально-бытового опыта.

**6. Обеспечение офтальмо-гигиенических условий.** Подбор демонстрационного и раздаточного материала для детей с нарушением зрения осуществляется с позиции возможностей его четкого и точного восприятия детьми, основываясь на знании тифлопедагогом состояния основных зрительных функций ребенка (остроты зрения, поля зрения и т.д.). Поэтому, для каждого ребенка определяются различные эргономические (зрительная, тактильная, физическая нагрузки, освещённость рабочей поверхности стола и др.) и офтальмо-гигиенические (определение технических и оптических средств коррекции и компенсации зрительного дефекта, особенностей специальных средств наглядности и раздаточного дидактического материала) условия.

Наряду с выше перечисленными при формировании рабочей программы и в процессе её реализации учитывается ряд специфических принципов коррекционно-педагогической деятельности (А. Д. Гонеев).

**1. Принцип единства коррекционных, профилактических и развивающих задач.** Системность и взаимообусловленность задач отражает взаимосвязь развития различных сторон личности ребенка и их гетерохронность, т.е. неравномерность развития. Закон неравномерности, гетерохронности, развития личности ребенка свидетельствует о том, что каждый человек находится как бы на разных уровнях развития в различных состояниях в одном и том же возрастном периоде: на уровне благополучия, соответствующего норме развития, на уровне риска, т.е. угрозы возникновения потенциальных трудностей развития, и на уровне актуальных трудностей развития, объективно выражающихся в разного рода отклонениях от нормативного хода развития. Необходимо не забывать при этом, что все



аспекты развития личности, ее сознания и деятельности также взаимосвязаны и взаимообусловлены.

**2. Принцип единства диагностики и коррекции.** Обеспечивает целостность педагогического процесса; подразумевает организацию коррекционной работы, подбор необходимые методов и приемов коррекции отклоняющегося поведения и развития, исходя из исходных объективных данных о ребенке.

**3. Принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей ребенка.** Предполагает ориентирование на социальную ситуацию развития уровень сформированности психологических новообразований и их значение на данном этапе возрастного развития.

**4. Деятельностный принцип коррекции.** Определяет тактику проведения коррекционной работы и способы реализации поставленных целей. При этом исходным моментом в их достижении является организация активной деятельности ребенка, создание необходимых условий для его ориентировки в сложных конфликтных ситуациях, выработка алгоритма социально приемлемого поведения.

**5. Принцип комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности.** Предполагает совокупность способов и средств, методов и приемов, учитывающих индивидуально-психологические особенности личности, состояние социальной ситуации, уровень материально-технического и учебно-методического обеспечения педагогического процесса, подготовленность педагогов к его проведению.

**6. Принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения.** состоит в единстве коррекционной работы с ребенком и его окружением, прежде всего с родителями. В силу огромной роли семьи в становлении личности ребенка, необходима такая организация микросоциума, которая могла бы максимально стимулировать его развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на физическое и психическое состояние ребенка (А. Д. Гонеев).

#### **1.4. Характеристика детей с нарушением зрения 4 – 5 лет**

**Сформированность основных сенсорных эталонов, сформированность пространственных представлений, ориентировка во времени у детей с нарушением зрения.**

Освоение предметного мира, развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ у детей с косоглазием и амблиопией происходит сложнее, они носят замедленный характер. У детей с косоглазием и амблиопией отмечаются затруднения в работе с объемными материалами и желание непосредственного контактирования с объектами. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети с нарушениями зрения, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Дети со зрительными дефектами отдают предпочтение цвету. Это связано с особенностями нарушения центрального зрения и более сохранным периферическим зрением. (Л.И. Солнцева). Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. Ребенок учится определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки). Ребенок знакомится с

пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Расширяется представление ребенка о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).

### **Предметные представления.**

У ребенка с нарушениями зрения расширяются представления о предметном мире, при обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения, и других анализаторов. Ребенок пятого года жизни понимает назначение предметов, различает и называет существенные детали предметов (у стула - ножки, спинка, сиденье; у рубашки - воротник, рукава, застежка). Учится группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табурет, кресло; ботинки, тапочки, валенки, туфли). Формируется умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом из которого он сделан (валенки - из шерсти для тепла; сковорода - из металла, ее можно ставить на огонь; посуда - из глины, она может разбиться и т.д.). Ребенок с нарушением зрения использует компенсаторные способы ориентировки на улице, определяет на слух, далеко ли едет троллейбус, как звучит закрывающаяся дверь автобуса, как звучит подъезжающий трамвай. (Л.И. Плаксина)

**Представления о явлениях окружающей действительности.** Представления ребенка о явлениях окружающей действительности обусловлено, с одной стороны, особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом. Дети с нарушением зрения могут создать объективные картины об окружающем мире только с помощью взрослого. Патология органов зрения искажает восприятие объекта, затрудняет создание целостного образа, изменяет его качественную характеристику. Образ становится фрагментарным. К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения).

**Особенности внимания, памяти, воображения детей с нарушениями зрения 4-5 лет.** В возрасте 4-5 лет связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей с нарушением зрения 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане). К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). У ребёнка с нарушением зрения низкая познавательная активность, развитие внимания, как произвольного, так впоследствии и произвольного замедляется. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). Память дошкольника с нарушением зрения также имеет свои особенности. Неточность зрительных представлений, малый чувственный зрительный опыт затрудняет формирование процессов памяти: запоминания, воспроизведения и узнавания зрительных образов. В 5 лет он может запомнить 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое.

Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного - к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

### **Двигательная активность, формирование физических качеств детей с нарушениями зрения 4-5 лет.**

Косоглазие и амблиопия как сложный зрительный дефект обуславливают появление отклонений в развитии двигательной сферы ребенка, приводят к снижению двигательной активности, сложностям ориентировки в пространстве и овладения движениями.

Двигательная сфера ребёнка с нарушением зрения 4-5 лет характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Но на фоне зрительной патологии всё же имеются недостатки при овладении движениями, проявляющиеся в скованности, малоподвижности, неуверенности, боязни пространства и других. Дети все же лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Так, в 4—5 лет дети с нарушением зрения умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать набор уже освоенных основных движений более сложными.

### **Навыками самообслуживания, культура поведения детей, усвоение некоторых норм и правил поведения.**

В возрасте 4-5 лет навыки самообслуживания, как правило, уже сформированы. В этом возрасте у ребёнка с нарушениями зрения хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы, но испытывают сложности при манипуляции с этими предметами. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Дети 4—5 лет с нарушением зрения социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами так не поступают, так нельзя и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят спасибо и пожалуйста, не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто, где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т.п. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети 4—5 лет, имеют дифференцированное представление о собственной гендерной

принадлежности, аргументируют её по ряду признаков (Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина.

### **Особенности развития речи детей с нарушениями зрения 4-5 лет.**

Накопление словарного запаса и усвоение грамматического строя языка обуславливает развитие связной речи дошкольников среднего и старшего возраста. Овладение связной речью детьми с нарушением зрения осуществляется по тем же закономерностям, что и зрячими детьми соответствующего возраста при условии, если связная речь опирается на достаточный запас конкретных представлений (Плаксина Л. И.). Речь ребенка с нарушением зрения формируется и усваивается в ходе специфики человеческой деятельности – общения с людьми и предметами окружающего мира. Но имеет свои особенности: изменяется темп развития, нарушается словарно-семантическая сторона, появляется «формализм», накопление значительного количества слов, не связанных с конкретным содержанием.

Основной функцией речи является коммуникативная функция. Общение является непременным условием развития психики социализации ребенка. (А.Г. Литвак). Речь, как один из способов получения новой информации, становится важным средством компенсации слабовидения, обуславливающим появление новых систем связей. (Л.И. Солнцева)

Взаимоотношения со сверстниками детей с нарушением зрения, характеризуется избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать с взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения с взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более, связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

### **Игровая деятельность.**

В игре дети 4-5 лет называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. Дети 4—5 лет с нарушениями зрения продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя

последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В процессе игры роли могут меняться. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём. (Л.И. Плаксина)

### **Продуктивная деятельность.**

В возрасте 4-5 лет совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами, пластилином, бумагой и т.д. Ребенок с нарушениями зрения 4-5 лет владеет простейшими техническими умениями и навыками. В этом возрасте ребенок может рисовать: вертикальные и горизонтальные линии, овальной и трапециевидной формы, закрашивать без просветов, не выходя за линии контура, обводить контур с наружи трафарета, соединять точки и т.д.. Правильное изображение формы, строения предмета, расположение частей, соотношение по величине. Он может своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую; начинает использовать цвет для украшения рисунка. Ребенок учится лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклеивать, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: ребенок может вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: ребенок задумывает будущую конструкцию и осуществляет поиск способов её исполнения. Ребенок может изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинает овладевать техникой работы с ножницами; составляет композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. (Л.И. Плаксина)

### **Развитие трудовой деятельности детей с нарушениями зрения.**

В среднем дошкольном возрасте дети с нарушением зрения испытывают трудности поддерживать порядок и чистоту в групповой комнате, на участке детского сада. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. В данном возрасте формируются навыки трудовой деятельности, дети учатся убирать игрушки, мыть их, стирать кукольное бельё, подклеивать вместе с воспитателем книги. На участке убирать мусор (камушки, палки, листья), подметать веранду. Ребёнок с нарушением зрения в этом возрасте учится выполнять коллективные поручения (формируются элементарные способы сотрудничества; умение договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, умение своевременно завершить совместное задание). У ребёнка с нарушением зрения формируется представление о труде взрослых, о разных профессиях.

### **1.5. Планируемые результаты.**

Планируемые результаты – возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства.

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребёнка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.5.1. Целевые ориентиры реализации АООП ДО для слабовидящих и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).

1) обнаруживает потребность в общении с педагогическим работником, родителями (законными представителями): проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения педагогического работника, родителей (законных представителей), на их прикосновения, старается удерживать взор на приближенном к глазам лице педагогического работника, улыбаться в ответ на улыбку педагогического работника, родителей (законных представителей), сам инициирует общение, привлекая их с помощью голосовых проявлений, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

2) проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: удерживает взор и проявляет интерес к игрушкам и другим предметам, попадающим в поле зрения, с интересом прислушивается к издаваемым игрушками звукам, выполняет в таких ситуациях зрительные поисковые действия, проявляет интерес к ярким светящимся игрушкам, попадающим в поле зрения, но находящимся на удаленном расстоянии от глаз, стремится захватить видимую игрушку, находящуюся в поле зрения деятельности рук, проявляет способность следить за перемещениями игрушки и других предметов; проявляет положительные эмоции, радуется в ситуациях взаимодействия с предметным миром, проявляет инициативность, стремится захватывать игрушки и предметы, обследовать и действовать с ними, проявляет предпочтения в зрительном выборе игрушек, удивляется подмене или исчезновению игрушки из поля зрения;

3) владеет двигательными навыками (поднимает и удерживает голову, переворачивается), проявляет зрительно-двигательную активность, играет с ручками, ножками, стремится их рассматривать.

1.5.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

К концу обучения по образовательным программам дошкольного образования на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у слабовидящего ребёнка появляется:

1) умение использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;

2) положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

3) способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр с другими детьми;

4) владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явлений, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки "от себя". Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

6) может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;

7) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно

варьироваться у разных обучающихся в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка. Слабовидящие обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей обучающихся этой группы.

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы:**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Ребенок, любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и др.; стремящийся к сбережению и укреплению



		собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура, красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"<sup>2</sup>, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

1.6.1. Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

1.6.2. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.6.3. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и

социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.6.4. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ОВЗ;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

1.6.5. Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО.

Оптимальным является проведение на начальном этапе освоения ООП (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы возрастной группой (финальная диагностика).

Методы педагогической диагностики:

- Педагогическое наблюдение за детской деятельностью (в том числе в специально созданных диагностических ситуациях)

- Беседы с детьми

- Анализ продуктов детской деятельности

Специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического развития

1.6.6. В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

• разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

1.6.7. Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

1.6.8. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

1.6.9. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

1.6.10. Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

1.6.11. Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## II. Содержательный раздел Программы.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей от 4 до 5 лет.

### *Краткая характеристика группы:*

Списочный состав группы компенсирующей направленности для детей с амблиопией и косоглазием «Чудо - остров»: 10 воспитанников, 6 девочек, 4 мальчиков с нарушением зрения: косоглазие- 3 (сходящееся -2 воспитанник, расходящееся -1 воспитанник), гиперметропия разной степени - 8, астигматизм (сложный, смешанный) – 2, ускоренная рефракция -1, миопия – 1.

Группа здоровья – II (6 детей), III –(4 ребенка)

Таким образом, ни один из воспитанников не имеет первой группы здоровья. 4 детей имеет несколько зрительных диагнозов.

### *Сведения о семьях воспитанников группы*

Полная семья	10
Неполная семья	
Многодетная семья	4
Проблемная семья	
Семья с опекуном	
Этническая семья	

Все дети воспитываются в полных семьях. Проблемных семей нет.

Комплектование в группы компенсирующей направленности осуществляется в соответствии с возрастом детей. Все дети, поступающие в ДОУ, имеют различные формы зрительных нарушений. Эти дети нуждаются в комплексной лечебно- восстановительной и коррекционно-воспитательной работе с учетом своеобразия их развития, состояния зрения и здоровья.

Программа коррекционно-развивающих занятий строится исходя из зрительного диагноза ребёнка, строго учитываются рекомендации врача-офтальмолога, а также учитывается общий уровень развития зрительного восприятия. Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями зрения тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

### **2.1. Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности.**

В данном разделе представлено описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с нарушением зрения в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. Программа коррекционно-развивающих занятий строится исходя из зрительного диагноза ребёнка, строго учитываются рекомендации врача-офтальмолога, а также учитывается общий уровень развития зрительного восприятия. Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями зрения тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

#### **1. Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:**

для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

развития коммуникативной и социальной компетентности;

развития игровой деятельности;

обеспечения развития у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

#### **2. Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие знания:**

имена, фамилии обучающихся группы, собственное имя, отчество, фамилия, имена, отчества, фамилии родителей (законных представителей); элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);

элементарные правила вербального общения;

названия базовых эмоций;

точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;

детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;

возможные опасные ситуации в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанные с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;

препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;

возможное поведение педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности;

названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение;

ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении Организации, на участке;

источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение;

предметы одежды, их назначение, возможную принадлежность, детали, застежки;

предметы мебели, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;

предметы посуды, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;

компенсаторные способы расстановки, раскладывания предметов быта, игр, занятий на ограниченной площади для безопасного и успешного их использования (одна рука ощущает край, другой ставлю предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета);

на элементарном уровне - о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий;

простейшие правила бережного отношения к очкам.

#### **3. Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие умения:**

обращаться по имени, имени-отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение; уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей (законных представителей);

придерживаться последовательности правил организации вербального общения;

рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма:

а) Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, прическе, по предметам)?

б) Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?

в) Как относятся к тому, что происходит? Как узнал? (выражение лица, жесты, поза);

по установке (вербальной, визуальной) показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;

обращаться к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни;

следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры;  
расставлять мелкие предметы быта для занятий, игры на ограниченной площади, используя компенсаторные способы выполнения действия;  
рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, рассказывать об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

**4. Для социально-коммуникативного развития слабовидящим детям важно овладеть следующим:**

пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя;  
опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми;  
первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках;  
опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц людей с разной мимикой;  
опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов;  
опытом быть ведущим колонны, организатором игр;  
опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, опытом делового общения с педагогическим работником;  
опытом прямого взаимодействия с другими детьми;  
опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;  
способностью к самовыражению в группе других;  
умениями соблюдать дистанции при передвижении в колонне, преодолевать известные препятствия, делать остановки по слову педагогического работника, родителей (законных представителей), использовать ориентиры в передвижении;  
опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;  
опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;  
опытом ходьбы по пересеченной местности с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы;  
пониманием обращения педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности.

**5. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.**

**5.1. Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слабовидящего и с пониженным зрением ребенка:**

1. Развитие невербальных средств общения через организацию и вовлечение слепого ребенка в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с педагогическим работником, другими детьми, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их выражения. Обогащение опыта восприятия слепым ребенком экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности.
2. Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах): знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе педагогического

работника) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение.

Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого.

Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного поведения посредством создания в Организации музыкальной среды, аудио среды, актуальной и востребованной слепым ребенком.

3. Развитие вербальных средств общения посредством формирования звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи, обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

Формирование навыков придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения:

обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и по локализации голоса уточнить его местоположение относительно себя;

развернуться и (или) повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему);

громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения;

обратить внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения;

дождаться вербального ответа партнера, продолжить общение.

4. Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.

5. Расширение и уточнение представлений о социуме Организации, обогащение опыта установления отношений с окружающими, расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом педагогических работников).

6. Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми.

7. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

8. Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека.

9. Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей (законных представителей), братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

10. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи. Формирование первичных умений моделирования пространств.

11. Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях обучающихся. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

12. Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

13. Развитие у ребенка образа "Я" как субъекта общения.

14. Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.

15. Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

16. Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с педагогическим работником, другими детьми.

17. Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

18. Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

**5.2. Социально-предметное развитие. Обеспечение объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации ребенка с нарушениями зрения в образовательной среде** Организации: помочь приобрести знания, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, развивать смысловую и техническую стороны предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования:

**5.3. Бытовые объекты мест жизнедеятельности обучающихся:** предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной.

Содержание знаний: предметы частого использования ребенком - знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы - название и назначение; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.

Содержание умений и навыков: сесть, встать с - и рядом с -, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на-, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки (для умывания), емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки разной формы: "глубокая", "мелкая", блюдце; надеть, снять одежду, обувь, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, навыками самообслуживания.

**5.4. Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство):** пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия



(околодверные коврики, ковровая дорожка, палас); предметные объекты, организующие связь между пространствами - лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила.

Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны.

Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

#### **6. Развитие трудовых действий и деятельности:**

1. Формирование точных умений и способов выполнения практических действий - трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе "глаз - рука", моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию педагогическому работнику.

2. Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

3. Развитие знаний и представлений:

о собственной трудовой деятельности, видах труда: "Что такое самообслуживание?", "Что значит труд в природе, труд в быту?"; формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений глаз, востребованных необходимостью выполнения цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

о труде педагогических работников: знакомить детей с видами труда работников Организации с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека; уточнять представления об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду педагогических работников.

#### **7. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной Организации:**

1. Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в образовательной организации, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

2. Формирование вербальных умений и навыков обращения к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни. Обогащение опыта рассказывания о способах

безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

3. Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу педагогического работника, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.

4. Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

#### **8. Развитие личностной готовности к обучению в образовательной организации:**

1. Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего обучающегося. Формирование первичных представлений об образовательной организации как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта обучающегося, расстановка парт в классе; стол педагогического работника, его местоположение относительно входа, парт обучающихся; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий.

2. Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующем учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего обучающегося за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от стола так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении обучающихся в учебном классе, в образовательной организации: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений в сюжетной игре "В школу".

3. Формирование общих представлений о школьно-письменных принадлежностях, предметах, необходимых ученику.

4. Формирование первичных представлений о школьном социуме, внешнем облике обучающегося. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр. Развитие общих представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат "учитель - ученик", "ученик - учитель", "ученик - ученик".

## Содержание образовательной деятельности

### 2.1.1.1. Перспективное планирование трудовой деятельности

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Сентября</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b> «Опрыскивание растений»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес.
	<b>Труд в природе</b> «Формируем горку из песка»	Продолжать знакомить детей со свойствами песка, учить соблюдать порядок на участке, формировать умение приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.
	<b>Коллективный труд в природе</b> «Сбор сухих веточек на участке»	воспитывать умение выполнять коллективные поручения, формировать умение договариваться в помощь воспитателя о распределении коллективной работы.
	<b>Поручение</b> «Помощь помощнику воспитателя при смене полотенец»	продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	<b>Самообслуживание.</b>	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Фиксировать внимание на последовательности действий и способах контроля.
<b>Вторник</b>	<b>Труд в природе</b> «Помощь воспитателю в сборе веток»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке, учить понимать значение своего труда для других.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Учить выполнять соответствующие трудовые поручения, учить действовать в парах.
	<b>Самообслуживание.</b>	Воспитывать потребность мыть руки с мылом в течение дня, насухо вытираться полотенцем; полоскать рот после еды.
	<b>Игровая ситуация</b> «Незнайка ужинает»	Формировать у детей КГН, учить культурно вести себя за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности.
<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b> «Помощь педагогу в реставрации книг»	Учить детей оказывать посильную помощь педагогу, выполнять простейшие трудовые операции. Воспитывать бережное отношение к книге, поддерживать желание быть полезными, акцентировать внимание на важность труда.
	<b>Поручение</b> «Мы убираем»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений; учить

	игрушки»	аккуратно, складывать игрушки.
	<b>Самообслуживание</b> «Веселый и грустный зубик»	Учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b>	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	<b>Самообслуживание</b> «В детский сад приду красивым»	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	<b>Труд в природе</b> «Сбор сухих веточек и листьев на участке».	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Труд в природе</b> «Формируем горку из песка»	Продолжать закреплять знания детей о свойствах песка, учить соблюдать порядок на участке.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Наведение порядка в игровых уголках»	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	<b>Поручение</b> «Уборка игрушек»	Поддерживать стремление детей к порядку; учить аккуратно, складывать игрушки на свои места.
	<b>Самообслуживание.</b> «Будем опрятными всегда»	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.
	<b>Труд в природе</b> «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Сентября</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b> «Протираем листья фикуса»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Поддерживать познавательный интерес к растениям.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
	<b>Труд в природе</b> «Уборка сухой листвы»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

	<b>Поручение</b> «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушка.
	<b>Самообслуживание.</b> «Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	Формировать навыки самообслуживания, закрепить последовательности и способы рационального выполнения действий. Обучение элементарному самоконтролю по предметно - схематической модели последовательности одевания на прогулку.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мойдодыр»	Формировать у детей КГН, учить самостоятельно и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их, вешать полотенце на место. Формировать социальный опыт детей на основе литературного произведения.
	<b>Дежурство по столовой</b> «Помощь в сервировке стола»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	<b>Труд в природе</b> «Уборка сухой листвы»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b> «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	<b>Поручение</b> «Протереть влажной тряпкой клеенки после НОД»	Поддерживать стремление детей трудиться на общую пользу.
	<b>Самообслуживание</b>	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи.
	<b>Труд в природе</b> «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b> «Уход за комнатными растениями»	Учить детей ухаживать за комнатными растениями, использовать свои знания об их строении. Формировать соответствующие трудовые навыки, умение действовать по инструкции.
	<b>Самообслуживание</b>	Учить детей складывать и убирать одежду в шкаф после прогулки.
	<b>Игровая ситуация</b> «Почему заболел Бегемотик».	Обсудить с детьми проблемную ситуацию, какие правила гигиены были нарушены. Формировать полезные привычки, осознанное отношение к своему здоровью.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание песка с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание видеть участок чистым.

<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т. «Мытьё игрушек»</b>	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок; аккуратность при работе с водой.
	<b>Поручение «Готовимся к рисованию».</b>	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	<b>Самообслуживание</b>	Обучать детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, самостоятельности.
	<b>Труд в природе «Сметание песка с построек»</b>	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
	<b>Труд в природе «Сбор сухих веточек и листьев на участке».</b>	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>3 Неделя Сентября</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».</b>	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	<b>Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»</b>	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застежки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	<b>Поручение «Подготовка к НОД».</b>	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	<b>Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»</b>	Учить различать хвойные и лиственные деревья. Воспитывать трудолюбие.
	<b>Труд в природе «Сметание песка с построек»</b>	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	<b>Упражнение «Мы едим»</b>	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.

	<b>Дежурство по столовой</b> «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	<b>Труд в природе</b> «Расчистка дорожек от листьев»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b> «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	<b>Поручение</b> «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	<b>Самообслуживание упр.</b> «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	<b>Труд в природе</b> «Сгребание опавших листьев граблями»	Формировать умение пользоваться граблями, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b> «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	<b>Самообслуживание</b>	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	<b>Игр. ситуация</b> Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	<b>Труд в природе</b> «Сбор листьев для поделок»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	<b>Поручение.</b> Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	<b>Самообслуживание</b> «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	<b>Труд в природе</b> «Очистка грядки от прошлогодней листвы»	Совершенствовать навыки работы с уборочным инвентарем (веничками, совочками), учить подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Сентября</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b> «Поливаем цветы»	Продолжать учить детей правильно ухаживать за комнатными растениями. Развивать внимание, наблюдательность.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Продолжать учить детей помогать взрослым. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать учить самостоятельно, мыть руки после туалета и перед едой, правильно пользоваться полотенцем.
	<b>Трудовая деятельность</b> «Сгребание опавших листьев».	Приучать детей доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	<b>Игровая ситуация</b> «Незнайка ужинает»	Продолжать формировать у детей КГН, учить культурно вести себя за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать учить детей самостоятельно застегивать застёжки на одежде и обуви. Развивать мелкую моторику.
	<b>Трудовая деятельность</b> «Сгребание опавших листьев».	Приучать детей доводить начатое дело до конца.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
<b>Среда</b>	<b>Трудовая деятельность</b> «Сгребание опавших листьев».	Приучать детей доводить начатое дело до конца.
	<b>Поручение</b> «Мы помощники»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить аккуратно, складывать игрушки
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b>	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать формировать КГН, учить самостоятельно, мыть руки после туалета и перед едой, правильно пользоваться полотенцем.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем.



	песка с построек»	Воспитывать положительное отношение к труду
	<b>Трудовая деятельность</b> «Стреbanие опавших листьев».	Приучать детей доводить начатое дело до конца.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Наведение порядка в игровых уголках»	Продолжать учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Учить детей правильно и аккуратно накрывать на стол, поощрять стремление доводить начатое дело до конца.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать формировать КГН, учить понимать текст песенки, замечать ошибки в действиях персонажа, пояснять их суть.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Октября</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b> поливаем комнатные растения.	Совершенствовать трудовые умения по уходу растениями; формировать осознанное отношение к уходу за ними. Воспитать желание совершать добрые поступки по отношению ко всему живому.
	<b>Самообслуживание</b>	Развить чувство ритма, темпа, моторику, внимание, речь.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Учить детей правильно и аккуратно накрывать на стол, поощрять стремление доводить начатое дело до конца.
	<b>Поручение</b> «Мы помощники»	Продолжать учить детей самостоятельно собирать игрушки на полку, в определенном порядке.
	<b>Труд в природе.</b> «Уборка сухих листьев, веток»	Приучать к чистоте и порядку; вызывать желание трудиться в коллективе
<b>Вторник</b>	<b>Коллективный труд в природе</b> «Сбор сухих веточек на участке»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на территории детского сада, радоваться полученному результату.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
	<b>Самообслуживание</b>	продолжать формировать умение самостоятельно одеваться на прогулку, в определенной последовательности доставать вещи из шкафа.
<b>Среда</b>	<b>Самообслуживание</b>	продолжать формировать умение самостоятельно одеваться на прогулку в определенной последовательности.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Учить выполнять соответствующие трудовые поручения, формировать навыки работы в

		парах.
	<b>Труд в природе</b> «Покормим птиц»	Воспитывать желание ухаживать за животными, правильно их кормить.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b>	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями, осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	<b>Самообслуживание</b>	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Учить детей правильно и аккуратно накрывать на стол, поощрять стремление доводить начатое дело до конца.
	<b>Труд в природе</b> «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Пятница</b>	<b>ХБТ</b> «Протираем и складываем строительный материал»	Поддерживать стремление детей к порядку, формировать соответствующие трудовые навыки.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Учить детей правильно и аккуратно накрывать на стол, поощрять стремление доводить начатое дело до конца.
	<b>Поручение</b> «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	<b>Коллективный труд в природе</b> «Очистка построек от снега»	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок. Помогать друг другу, делиться при необходимости лопатками. Развивать двигательную активность, координацию, ориентировку в пространстве.
	<b>Труд в природе</b> «Покормим птиц»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Октября</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b>	Продолжать учти детей правильно ухаживать за комнатными растениями. Развивать

		внимание, наблюдательность.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать учить самостоятельно, мыть руки после туалета и перед едой, правильно пользоваться полотенцем.
	<b>Труд в природе</b> «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц, прилетающих к кормушке»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
<b>Вторник</b>	<b>Самообслуживание</b> «Ловкие пальчики»	Продолжать учить детей самостоятельно застегивать застёжки на обуви, пуговицы на одежде. Развивать мелкую моторику.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
	<b>Труд в природе</b> «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание снега с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Среда</b>	<b>Дежурство по столовой</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
	<b>Самообслуживание</b> «Веселый и грустный зубик»	Продолжать учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
	<b>Трудовая деятельность</b> «Сгребание опавших листьев».	Приучать детей доводить начатое дело до конца.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы.</b>	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	<b>Самообслуживание</b> «В детский сад приду красивым»	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	<b>Трудовая деятельность</b> «Сгребание опавших листьев».	Приучать детей доводить начатое дело до конца.
	<b>Труд в природе</b>	Расширять представления детей о жизни растений в зимний период, учить выполнять

	«Прикапывание корней деревьев снегом»	индивидуальные поручения, формировать соответствующие умения.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Мы помощники друг другу»	Продолжать учить детей протирать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать формировать КГН, учить понимать текст песенки, замечать ошибки в действиях персонажа, пояснять их суть.
	<b>Поручение</b> «Расставить салфетницы на стол»	Поддерживать стремление детей к порядку; учить аккуратно, выполнять порученное дело.
	<b>Коллективный труд в природе</b> «Подкормка птиц»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>3 Неделя Октября</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b> «Опрыскивание и полив растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес. Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия.
	<b>Упр.</b> «Наши полотенца»	Учить детей самостоятельно пользоваться развёрнутым полотенцем после процесса умывания.
	<b>Труд в природе</b> «Расчистка дорожек от снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду
<b>Вторник</b>	<b>Самообслуживание.</b>	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду;
	<b>Дежурство по столовой</b>	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	<b>Трудовая деятельность</b> «Сгребание опавших листьев».	Приучать детей доводить начатое дело до конца.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.

<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b> «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	<b>Поручение</b> «Помощь помощнику воспитателя при смене полотенец».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, формировать основы ответственного отношения к порученному делу
	<b>Упр.</b> «Чистые ботиночки»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить вытирать ноги перед входом в группу, очищать загрязненную подошву о решетку. Воспитывать бережное отношение к труду помощника воспитателя, формировать осознанное отношение к порядку.
	<b>Трудовая деятельность</b> «Сгребание опавших листьев».	Приучать детей доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	<b>Поручение</b> «Разложить в коробки заточенные карандаши»	Учить выполнять порученные действия до конца.
	<b>Самообслуживание</b>	Учить правильно, пользоваться столовыми приборами.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	<b>Труд на участке.</b> «Уборка сухих листьев, веток»	Приучать к чистоте и порядку; вызывать желание трудиться в коллективе
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Протереть стульчики влажной тряпкой».	Формировать соответствующие трудовые навыки, воспитывать желание поддерживать порядок в группе.
	<b>Самообслуживание</b> «Мой внешний вид».	Формировать у детей навыки самообслуживания и КГН, учить следить за своим внешнем видом, пользоваться индивидуальной расческой.
	<b>Поручение</b> «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	<b>Труд в природе</b> «Сгребание опавших листьев граблями»	Формировать умение пользоваться граблями, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Октября</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b>	Продолжать знакомить детей с разнообразными трудовыми операциями (полив растений,

	«Уход за растениями».	мытьё поддонов, листьев комнатных растений), формировать соответствующие навыки. Учить видеть и описывать в речи результаты своего труда.
	<b>Поручение</b> «Подготовка к НОД».	Стимулировать желание детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы.
	<b>Труд на участке</b> «Уборка сухих листьев, веток»	Приучать к чистоте и порядку; вызывать желание трудиться в коллективе
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц, прилетающих к кормушке»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
<b>Вторник</b>	<b>Труд в природе</b> «Расчистка дорожек от снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Труд в природе</b> «Прикапывание корней деревьев снегом».	Расширять представления детей о жизни растений в зимний период, учить выполнять индивидуальные поручения, формировать соответствующие умения.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Учить детей правильно размещать предметы сервировки на столе. Воспитывать ответственное отношение к порученному делу, развивать умение работать в паре.
	<b>Поручение</b> «Складываем деревянный конструктор».	Учить детей аккуратно складывать деревянный конструктор по коробочкам.
<b>Среда</b>	<b>Поручение</b> «Развесить полотенца в умывальной комнате».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, формировать основы ответственного отношения к порученному делу
	<b>Работа в книжном уголке</b> «Починим книгу».	Учить детей самостоятельно находить книгу, которой необходима реставрация, воспитывать бережное отношение к книге.
	<b>Дежурство по столовой</b> «Помогаем сервировать стол».	Учить детей правильно размещать предметы сервировки на столе, воспитывать ответственное отношение к порученному делу, развивать умение работать в паре.
	<b>Самообслуживание.</b>	Совершенствовать умения одеваться и раздеваться в определённой последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу.
	<b>Труд в природе</b> «Прикапывание корней деревьев снегом»	Расширять представления детей о жизни растений в зимний период, учить выполнять индивидуальные поручения, формировать соответствующие умения.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b> «Наводим порядок в уголке природы»	Познакомить детей с различными трудовыми операциями, учить самостоятельно выполнять их. Поощрять трудолюбие, согласованность в работе, обращать внимание детей на результат своего труда.

	<b>Самообслуживание.</b>	Совершенствовать умения одеваться и раздеваться в определённой последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу.
	<b>Труд в природе</b> «Сгребание снега в определенное место»	Приучать соблюдать чистоту и порядок на участки детского сада.
	<b>Коллективный труд в природе</b> «Очистка построек от снега»	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок. Помогать друг другу, делиться при необходимости лопатками. Развивать двигательную активность, координацию, ориентировку в пространстве.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Мытьё стульчиков»	Поддерживать стремление детей трудиться на общую пользу, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	<b>Поручение</b> «Полив комнатных растений»	Учить детей правильно выполнять трудовые действия, воспитывать трудолюбие, ответственность.
	<b>Упр.</b> «Помоем свои расчески».	Воспитывать у детей навыки пользования своей расческой и ухода за ней. Учить чистить щеткой расческу и промывать ее.
	<b>Труд в природе</b> «Сгребание снега лопатой, расчистка дорожки»	Учить действовать лопатками, сгребая снег в определенное место.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Ноября</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы.</b>	Продолжать учить детей надевать специальную одежду (нарукавники, фартуки), формировать умения, связанные с уходом за растениями, правильно использовать необходимый инвентарь.
	<b>Поручение</b> «Сушка варежек»	Предложить детям помочь няне развесить мокрые варежки, предложить прокомментировать свои действия, стимулировать самостоятельность детей в самообслуживании.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно. Воспитывать желание трудиться.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц, прилетающих к кормушке»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
<b>Вторник</b>	<b>Дежурство по столовой</b>	Закреплять умения детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	<b>Труд в природе</b> «Сгребание	Учить действовать лопатками, сгребая снег в определенное место.

	снега лопатой, расчистка дорожек»	
	<b>Труд в природе</b> «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Самообслуживание.</b>	Обучение умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым.
<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b> «Ремонт книг».	Формировать умение выполнять любое дело аккуратно, придавать книгам красивый вид.
	<b>Поручение</b> «Расставить игрушки в сенсорном уголке».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	<b>Самообслуживание.</b>	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать;
	<b>Труд в природе</b> «Покорми птиц»	Воспитывать желание участвовать в уходе за птицами; приучать детей с помощью взрослых кормить птиц.
	<b>Труд в природе</b> «Уборка снега»	Учить действовать лопатками, сгребая снег в определенное место.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы.</b>	Стимулировать желание протереть пыль с листьев растений, используя необходимые атрибуты труда.
	<b>Самообслуживание.</b>	Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.
	<b>Труд в природе.</b>	Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности
	<b>Труд в природе</b> «Покорми птиц».	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Поможем няне протереть мебель».	Расширять представление о труде взрослых, о значении их труда для общества, воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим.
	<b>Самообслуживание</b> упр. «Кто быстрее оденется»	Продолжать закреплять умения детей быстро и аккуратно одеваться, проявлять дружескую взаимопомощь.
	<b>Труд в природе</b> «Сгребание снега лопатками, расчистка дорожки»	Учить работать сообща, добиваться цели общими усилиями.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание трудиться.

День недели	Вид труда	Программное содержание
-------------	-----------	------------------------



## 2 Неделя Ноября

<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b> «Уход за комнатными растениями».	Поощрять стремление детей ухаживать за растениями, формировать соответствующие навыки ухода за ними, продолжать учить детей правильно определять и называть их части, воспитывать бережное отношение к растениям.
	<b>Упр. «Мойдодыр».</b>	Формировать у детей навыки самообслуживания и КГН, уточнить названия и назначение предметов туалета, их свойства. Формировать осознанное стремление быть аккуратным.
	<b>Поручение</b> «Разложить в стаканчики заточенные карандаши»	Учить выполнять порученные действия до конца, обсудить важность выполнения этой работы.
	<b>Труд в природе</b> «Расчистка дорожек от снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц, прилетающих к кормушке»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
<b>Вторник</b>	<b>Дежурство по столовой</b>	Формировать умение выполнять элементарные трудовые поручения под руководством взрослых (расставлять салфетницы, раскладывать индивидуальные салфетки под тарелки).
	<b>Самообслуживание.</b>	Совершенствовать умения одеваться и раздеваться в определённой последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу.
	<b>Работа в книжном уголке</b> «Ремонт книг»	Познакомить детей с трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	<b>Труд в природе</b> «Расчистка дорожек от снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Коллективный труд в природе</b> «Очистка построек от снега»	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.
<b>Среда</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b>	Формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями.
	<b>Поручение</b> «Протираем грузовые машинки».	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Формировать умение выполнять элементарные трудовые поручения под руководством взрослых (расставлять салфетницы, раскладывать индивидуальные салфетки под тарелки).

	<b>Труд в природе</b> «Сгребание снега в определенное место»	Приучать соблюдать чистоту и порядок на участки детского сада.
	<b>Коллективный труд в природе</b> «Очистка построек от снега»	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок. Помогать друг другу, делиться при необходимости лопатками. Развивать двигательную активность, координацию, ориентировку в пространстве.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b>	Развивать умения поливать растения; воспитывать стремление пожалеть растение, действенно ему помочь.
	<b>Самообслуживание.</b>	Учить замечать беспорядок в одежде, устранять её самостоятельно или с помощью взрослого.
	<b>Труд в природе</b> «Сгребание снега лопатой, расчистка дорожки»	Учить действовать лопатками, сгребая снег в определенное место.
	Труд в природе «Покормим птиц»	Воспитывать желание ухаживать за животными, правильно их кормить.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Протереть стульчики влажной тряпкой».	Формирование навыков поддержания порядка в группе
	<b>Самообслуживание</b> «Заправь постель».	Формировать у детей самостоятельные действия: учить застилать свою постель.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание снега с построек».	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание трудиться.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>3 Неделя Ноября</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b> «Огород на подоконнике»	Познакомить с правилами посадки бобовых растений, предложить оказать посильную помощь взрослым (выложить в марлю фасоль, горох для проращивания, намочить их).
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Учить детей последовательно и аккуратно накрывать на стол.
	<b>Труд.</b> «Уборка снега с участка»	Продолжать учить пользоваться скребком, лопатой.
	<b>Труд в природе</b> «Сгребание снега лопатками, расчистка дорожки»	Учить работать сообща, добиваться цели общими усилиями.
	<b>Самообслуживание.</b>	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать;

<b>Вторник</b>	<b>Дежурство по столовой</b>	Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить детей сервировать стол в определенной последовательности, раскладывать столовые предметы по числу присутствующих детей.
	<b>Самообслуживание</b> «Чистые ботиночки».	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить вытирать ноги перед входом в группу, очищать загрязненную подошву о решетку. Воспитывать бережное отношение к труду помощника воспитателя, формировать осознанное отношение к порядку.
	<b>Коллективный труд в природе</b> «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание снега с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b> «находим книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	<b>Самообслуживание</b> «Одеваемся на прогулку».	Учить детей одеваться последовательно. Приучать детей следить за своим внешним видом. Воспитывать самостоятельность
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить детей сервировать стол в определенной последовательности, раскладывать столовые предметы по числу присутствующих детей.
	<b>Труд в природе</b> «Сгребание снега с дорожек»	Приучать соблюдать чистоту и порядок на участке детского сада; побуждать оказывать взрослым помощь.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b> «Полив комнатных растений».	Учить детей видеть пользу от своей работы, формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	<b>Самообслуживание.</b>	Учить детей правильно чистить зубы.
	<b>Труд</b> «Уборка снега»	Учить разбрасывать снег с помощью лопаток в определенное место, формировать навыки работы с инвентарем.
	<b>Труд</b> «Расчистка дорожек от снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Моем и складываем строительный материал».	Поддерживать стремление детей к порядку, формировать соответствующие трудовые навыки.
	<b>Самообслуживание.</b>	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

	<b>Дежурство по столовой.</b>	Учить детей определять по карточкам, кто дежурный, приступать к работе без указаний взрослого
	<b>Труд в природе</b> «Очистка построек от снега»	Воспитывать желание облагораживать свой участок. Помогать друг другу, делиться при необходимости лопатками. Развивать двигательную активность, координацию, ориентировку в пространстве.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Ноября</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы.</b>	Продолжать учить детей надевать специальную одежду (нарукавники, фартуки), формировать умения, связанные с уходом за растениями, правильно использовать необходимый инвентарь.
	<b>Поручение</b>	Стимулировать желание детей аккуратно складывать книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Учить детей сервировать стол, подбирать предметы сервировки в зависимости от блюд.
	<b>Коллективный труд в природе</b>	Учить детей выполнять несложные трудовые поручения, соблюдать чистоту и порядок на участке.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание снега с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Вторник</b>	<b>Самообслуживание</b> «У нас чистые расчески».	Формировать представление о том, что человек должен быть всегда расчесан и иметь свою собственную расческу, воспитывать у детей навыки пользования расческой и ухода за ней. Учить чистить щеткой расческу и промывать её, убирать расческу на свое место.
	<b>Дежурство по столовой</b> «Помощь в сервировке стола»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	<b>Труд в природе</b> «Помощь воспитателю в сборе веток»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участки.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Среда</b>	<b>Ремонт книг в книжном уголке.</b>	Учить детей с помощью воспитателя приводить книги в порядок. Воспитывать бережное отношение к книге.
	<b>Поручение</b>	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.

	<b>Самообслуживание</b>	Учить детей раздеваться в определенной последовательности, развешивать одежду на стульчики перед сном.
	<b>Труд в природе</b> «Удаление поврежденных и сухих веток»	Воспитывать любовь, заботливое отношение к природе.
	<b>Труд</b> «Уборка мусора на участке»	Учить пользоваться граблями; воспитывать бережное отношение к природе; закреплять умение трудиться в коллективе.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b>	Стимулировать желание протереть пыль с листьев растений, используя необходимые атрибуты труда.
	<b>Самообслуживание</b>	Формировать у детей самостоятельные действия: учить ребенка расстилать свою постель
	<b>Труд в природе</b> «Сбор поломанных веток на участке»	Учить самостоятельно, выполнять поручения, формировать навыки коллективного труда, воспитывать трудолюбие, желание помогать взрослым.
	<b>Коллективный труд</b> по уборке территории.	Закреплять умение концентрировать внимание на определенных объектах, сочетать силу и быстроту.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b>	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, формировать основы ответственного отношения к порученному делу
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Учить детей сервировать стол, подбирать предметы сервировки в зависимости от блюд.
	<b>Труд в природе</b> «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц, прилетающих к кормушке»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Декабря</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы.</b>	Поощрять стремление детей ухаживать за растениями, формировать соответствующие навыки ухода за ними, продолжать учить детей правильно определять и называть их части, воспитывать бережное отношение к растениям.
	<b>Самообслуживание</b> «Завяжем кукле бант».	Закрепить умение завязывать узел, воспитывать умение сопереживать другим людям, радоваться вместе с ними.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить детей

		сервировать стол в определенной последовательности, раскладывать столовые предметы по числу присутствующих детей.
	<b>Труд в природе</b> «Расчистка территории от снега»	Побуждать помочь дворнику расчистить тротуар и участок от снега.
	<b>Труд в природе</b> «Сгребание снега лопатой, расчистка дорожек»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Вторник</b>	<b>Самообслуживание</b> «Одеваемся на прогулку»	Приучать детей следить за своим внешним видом. Учить одеваться последовательно. Воспитывать самостоятельность
	<b>Дежурство по столовой</b>	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения. Учить работать в паре.
	<b>Труд в природе</b> «Сооружение снежной клумбы»	Учить сгребать снег лопатами в определенное место.
	<b>Труд</b> «Украшение построек из снега»	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.
<b>Среда</b>	<b>Поручение</b> «Аккуратно расставить кукольную посуду в шкафчик».	Привлечь детей к работе, формировать соответствующие трудовые навыки поощрять стремление приносить пользу, быть самостоятельным.
	<b>Работа в книжном уголке</b>	Учить детей самостоятельно находить книгу, которой необходима реставрация, воспитывать бережное отношение к книге.
	<b>Самообслуживание</b> «Оденемся на прогулку»	Воспитывать потребность в аккуратности и порядке, бережное отношение к одежде. Формировать навык последовательных действий одевания и раздевания, умение складывать, вешать вещи в свой шкаф.
	<b>Труд в природе</b> «Сооружение построек из снега»	Учить сгребать снег с помощью лопаток в определенное место, формировать навыки работы с инвентарем.
	<b>Труд</b> «Расчистка дорожек от снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b> «Уход за растениями».	Закреплять разнообразные трудовые навыки детей (полив растений, мытье поддонов, листьев комнатных растений). Учить видеть и описывать в речи результаты своего труда.
	<b>Самообслуживание</b> «Правильно моем руки»	Формировать навыки самообслуживания. Учить правильно мыть руки. Формировать привычку мыть руки после улицы, пользования туалетом и перед приемом пищи.

	<b>Труд в природе</b> «Расчистка дорожек, запорошенных снегом»	Учить правильно, пользоваться лопатой, доводить начатое дело до конца.
	<b>Труд в природе</b> «Сооружение построек из снега»	Учить сгребать снег с помощью лопаток в определенное место. Формировать навыки работы с инвентарем.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Помоем игрушки».	Формировать интерес к труду взрослых и к стремлению всегда им помогать. Воспитывать бережное отношение к игрушкам и своей одежде.
	<b>Самообслуживание</b> Очистка одежды и обуви от снега.	Формировать навыки самообслуживания, учить детей аккуратно отряхивать щеткой и веником снег с обуви и одежды, воспитывать самостоятельность, учить помогать товарищам.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения. Учить работать в паре.
	<b>Труд</b> «Сметание снега с построек».	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание трудиться.

<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>2 Неделя Декабря</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b>	Закреплять умения поливать растения по мере необходимости. Протирать полочки влажной салфеткой, аккуратно удалять сухие листья с растения.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать совершенствовать умения самостоятельно раздеваться, аккуратно складывать свои вещи в шкаф.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Учить детей использовать навыки дежурства по столовой, полученные ранее. Отметить особенности дежурства в средней группе.
	<b>Труд в природе</b> «Уборка мусора»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	<b>Самообслуживание</b>	Формировать умение самостоятельно одеваться на прогулку, в определенной последовательности доставать вещи из шкафа.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Учить выполнять соответствующие трудовые поручения, учить действовать в парах.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду
<b>Среда</b>	<b>Самообслуживание</b>	Учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов
	<b>Поручение</b> «Мы убираем»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить

	игрушки»	аккуратно, складывать игрушки
	<b>Трудовая деятельность</b>	Приучать детей доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы.</b>	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	<b>Самообслуживание</b>	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	<b>Трудовая деятельность</b>	Приучать детей доводить начатое дело до конца.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т. «Наведение порядка в игровых уголках»</b>	Продолжать учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	<b>Поручение «Уборка игрушек»</b>	Поддерживать стремление детей к порядку. Учить аккуратно, складывать игрушки на свои места
	<b>Трудовая деятельность «Уборка сухих веток».</b>	Приучать детей доводить начатое дело до конца.
	<b>Труд «Украшение построек из снега цветными льдинками»</b>	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>3Неделя Декабря</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы «Опрыскивание и полив растений».</b>	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес. Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия.
	<b>Самообслуживание «Наши полотенца»</b>	Учить детей самостоятельно пользоваться развёрнутым полотенцем после процесса умывания.
	<b>Труд в природе «Расчистка дорожек от снега»</b>	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Труд в природе «Сооружение построек из снега»</b>	Учить сгребать снег с помощью лопаток в определенное место, формировать навыки работы с инвентарем.
<b>Вторник</b>	<b>Упр. «Крепкие зубы».</b>	Рассказать детям о правилах ухода за зубами: пояснить необходимость чистить зубы утром и вечером, после каждого приема пищи – обязательно полоскать рот водой.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать



	«Помогаем накрывать на стол к завтраку».	соответствующие трудовые умения.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание трудиться.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц, прилетающих к кормушке»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b>	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	<b>Поручение</b> «Помощь помощнику воспитателя при смене полотенец».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, формировать основы ответственного отношения к порученному делу
	<b>Самообслуживание</b> «Чистые ботиночки»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить вытирать ноги перед входом в группу, очищать загрязненную подошву о решетку. Воспитывать бережное отношение к труду помощника воспитателя, формировать осознанное отношение к порядку.
	<b>Труд в природе</b> «Сгребание снега для горки лопатой»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	<b>Поручение</b> «Разложить в коробки заточенные карандаши»	Учить выполнять порученные действия до конца.
	<b>Самообслуживание</b>	Учить правильно, пользоваться столовыми приборами.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	<b>Труд в природе</b> «Очистка построек от снега»	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Протереть стульчики влажной тряпкой».	Формировать соответствующие трудовые навыки, воспитывать желание поддерживать порядок в группе.
	<b>Самообслуживание</b> «Мой внешний вид».	Формировать у детей навыки самообслуживания и КГН, учить следить за своим внешнем видом, пользоваться индивидуальной расческой.
	<b>Поручение</b> «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	<b>Труд в природе</b> «Уборка	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

	снега»	
	<b>Труд в природе</b> «Расчистка территории от снега»	Учить пользоваться лопаткой, носить снег для постройки, помогать товарищам в выполнении трудовых действий; доводить начатое дело до конца.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Декабря</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b>	Совершенствовать трудовые умения по уходу растениями; формировать осознанное отношение к уходу за ними. Воспитать желание совершать добрые поступки по отношению ко всему живому.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	<b>Коллективный труд в природе</b> «Очистка построек от снега»	Совершенствовать трудовые навыки: умение самостоятельно пользоваться оборудованием, работать рационально в едином темпе.
	<b>Труд в природе</b> «Расчистка дорожек»	Продолжать формировать навыки работы на участке, умение обращаться с инвентарем, оборудованием, рационализировать труд, воспитывать положительные взаимоотношения в труде.
<b>Вторник</b>	<b>Дежурство по столовой</b>	Закреплять умения детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	<b>Самообслуживание</b> «Я самый ловкий».	Продолжать совершенствовать умения самостоятельно раздеваться, аккуратно складывать свои вещи в шкаф.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание снега с построек».	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание трудиться.
	<b>Труд в природе</b> «Украшение елочки ледяными фигурками»	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.
<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b> «Починим книгу»	Учить детей самостоятельно находить книгу, которой необходима реставрация, воспитывать бережное отношение к книге.
	<b>Поручение</b> «Уборка конструктора».	Стимулировать желание детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Закреплять умения детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.

	<b>Труд в природе</b> «Уборка снега с участка»	Продолжать учить пользоваться скребком, лопатой.
	<b>Труд в природе</b> «Уборка снега лопатками, расчистка дорожки»	Учить работать сообща, добиваться цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b> «Уход за растениями».	Учить очищать от пыли листья комнатных растений, использовать соответствующий уборочный инвентарь.
	<b>Самообслуживание</b>	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать;
	<b>Труд в природе</b> «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Труд в природе</b> «Расчистка территории от снега»	Учить пользоваться лопаткой, носить снег для постройки, помогать товарищам в выполнении трудовых действий; доводить начатое дело до конца.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Наведение порядка в игровых уголках».	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	<b>Самообслуживание</b>	продолжать учить детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, самостоятельности.
	<b>Поручение</b> «Готовимся к рисованию».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	<b>Труд в природе</b> «Расчистка дорожек от снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Трудовая деятельность</b> «Уборка сухих веток».	Приучать детей доводить начатое дело до конца.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Января</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы.</b>	Совместная уборка в уголке природы. Продолжать учти детей правильно ухаживать за комнатными растениями. Развивать внимание, наблюдательность.
	<b>Поручение</b> «Заправить постели»	Продолжать учить детей помогать взрослым по мере необходимости. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

	<b>Дежурство по столовой.</b>	Закреплять умения детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	Труд в природе «расчистка дорожек»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
<b>Вторник</b>	<b>Поручение</b> «Уборка конструктора».	Стимулировать желание детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать учить детей самостоятельно застегивать застёжки на обувь, пуговицы на одежде. Развивать мелкую моторику.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
	<b>Труд в природе</b> «Изготовление снежных построек»	Учить правильно, носить снег для постройки, помогать товарищам в выполнении трудовых действий; помогать правильно, строить из снега домик, соизмерять величину домика с величиной игрушки.
	<b>Труд</b> «Расчистка дорожек от снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	<b>Поручение</b> «Мы помощники»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить аккуратно, складывать игрушки
	<b>Дежурство по столовой</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
	<b>Самообслуживание.</b>	Продолжать учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
	<b>Труд в природе</b> «Постройка горки»	Учить правильно, носить снег для постройки, помогать товарищам в выполнении трудовых действий; помогать правильно строить из снега домик, соизмерять величину домика с величиной игрушки.
	<b>Труд</b> «Расчистка дорожек от снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы.</b>	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	<b>Самообслуживание</b>	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
	<b>Труд</b> «Уборка снега с	Продолжать учить пользоваться скребком, лопатой.

	участка»	
	<b>Труд в природе</b> «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться цели общими усилиями.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Мы помощники друг другу»	Продолжать учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать формировать КГН, учить понимать текст песенки, замечать ошибки в действиях персонажа, пояснять их суть.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Учить детей сервировать стол, подбирать предметы сервировки в зависимости от блюд.
	<b>Коллективный труд в природе</b> «Очистка построек от снега»	Совершенствовать трудовые навыки: умение самостоятельно пользоваться оборудованием, работать рационально в едином темпе.
	<b>Труд в природе</b> «Расчистка дорожек»	Продолжать формировать навыки работы на участке, умение обращаться с инвентарем, оборудованием, рационализировать труд, воспитывать положительные взаимоотношения в труде.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>3 Неделя Января</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b> совместная уборка в уголке природы.	Продолжать учить детей правильно ухаживать за комнатными растениями. Развивать внимание, наблюдательность.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Учить детей сервировать стол, подбирать предметы сервировки в зависимости от блюд.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать учить детей самостоятельно умываться, мыть руки после туалета и перед едой, правильно пользоваться полотенцем.
	<b>Коллективный труд в природе</b> «Очистка построек от снега»	Совершенствовать трудовые навыки: умение самостоятельно пользоваться оборудованием.
	<b>Труд в природе</b> «Украшение построек ледяными фигурками»	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.
<b>Вторник</b>	<b>Дежурство по столовой</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать учить детей самостоятельно застегивать застёжки на обувь, пуговицы на

		одежде Развивать мелкую моторику.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание трудиться.
	<b>Труд</b> «Кормление птиц»	Формировать заботливое отношение к птицам, способствовать к самостоятельному выполнению поручений.
<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b>	Учить детей самостоятельно находить книгу, которой необходима реставрация, воспитывать бережное отношение к книге.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
	<b>Труд в природе</b> «Расчистка от снега дорожки, ведущей к кормушке»	Учить правильно, пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание помочь взрослым в уборке территории от снега.
	<b>Труд</b> «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание трудиться.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b>	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	<b>Самообслуживание</b>	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
	<b>Труд в природе</b> «Уборка снега»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание трудиться.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц, прилетающих к кормушке»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Мы помощники друг другу».	Продолжать учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	<b>Дежурство по столовой</b>	. Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
	<b>Самообслуживание.</b>	Продолжать формировать КГН, учить понимать текст песенки, замечать ошибки в действиях персонажа, пояснять их суть.
	<b>Коллективный труд в природе</b> «Очистка построек от снега»	Совершенствовать трудовые навыки: умение самостоятельно пользоваться оборудованием, работать рационально в едином темпе.

	<b>Труд в природе</b> «Расчистка дорожек»	Продолжать формировать навыки работы на участке, умение обращаться с инвентарем, оборудованием.
--	---	---

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Января</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b> Совместная уборка в уголке природы.	Продолжать учить детей правильно ухаживать за комнатными растениями. Развивать внимание, наблюдательность.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Учить детей сервировать стол, подбирать предметы сервировки в зависимости от блюд.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать учить самостоятельно, умываться, мыть руки после туалета и перед едой, правильно пользоваться полотенцем.
	<b>Коллективный труд в природе</b> «Очистка построек от снега»	Совершенствовать трудовые навыки: умение самостоятельно пользоваться оборудованием.
	<b>Труд</b> «Украшение построек ледяными фигурками»	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.
<b>Вторник</b>	<b>Дежурство по столовой</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать учить детей самостоятельно застегивать застёжки на обувь, пуговицы на одежде Развивать мелкую моторику.
	<b>Труд</b> «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание трудиться.
	<b>Труд</b> «Кормление птиц»	Формировать заботливое отношение к птицам, способствовать к самостоятельному выполнению поручений.
<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b>	Учить детей самостоятельно находить книгу, которой необходима реставрация, воспитывать бережное отношение к книге.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
	<b>Труд в природе</b> «Расчистка от снега дорожки, ведущей к кормушке»	Учить правильно, пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание помочь взрослым в уборке территории от снега.
	<b>Труд</b> «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание трудиться.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке</b>	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения,

	<b>природы</b>	связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	<b>Самообслуживание</b>	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
	<b>Труд в природе «Сметание снега с построек»</b>	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание трудиться.
	<b>Труд в природе «Кормление птиц, прилетающих к кормушке»</b>	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т. «Мы помощники друг другу».</b>	Продолжать учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
	<b>Самообслуживание.</b>	Продолжать формировать КГН, учить понимать текст песенки, замечать ошибки в действиях персонажа, пояснять их суть.
	<b>Коллективный труд в природе «Очистка построек от снега»</b>	Совершенствовать трудовые навыки: умение самостоятельно пользоваться оборудованием, работать рационально в едином темпе.
	<b>Труд в природе «Расчистка дорожек»</b>	Продолжать формировать навыки работы на участке, умение обращаться с инвентарем, оборудованием.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>5 Неделя Января</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы.</b>	Совместная уборка в уголке природы. Продолжать учить детей правильно ухаживать за комнатными растениями. Развивать внимание, наблюдательность.
	<b>Поручение «Заправить постели»</b>	Продолжать учить детей помогать взрослым по мере необходимости. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Закреплять умения детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	<b>Труд в природе «расчистка»</b>	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.



	дорожек»	
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
<b>Вторник</b>	<b>Поручение</b> «Уборка конструктора».	Стимулировать желание детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать учить детей самостоятельно застегивать застёжки на обувь, пуговицы на одежде, Развивать мелкую моторику.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
	<b>Труд в природе</b> «Изготовление снежных построек»	Учить правильно, носить снег для постройки, помогать товарищам в выполнении трудовых действий; помогать правильно, строить из снега домик, соизмерять величину домика с величиной игрушки.
	<b>Труд</b> «Расчистка дорожек от снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	<b>Поручение</b> «Мы помощники»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить аккуратно, складывать игрушки
	<b>Дежурство по столовой</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
	<b>Самообслуживание.</b>	Продолжать учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
	<b>Труд в природе</b> «Постройка горки»	Учить правильно, носить снег для постройки, помогать товарищам в выполнении трудовых действий; помогать правильно строить из снега домик, соизмерять величину домика с величиной игрушки.
	<b>Труд</b> «Расчистка дорожек от снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы.</b>	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	<b>Самообслуживание</b>	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
	<b>Труд</b> «Уборка снега с участка»	Продолжать учить пользоваться скребком, лопатой.
	<b>Труд в природе</b> «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться цели общими усилиями.

<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т. «Мы помощники друг другу»</b>	Продолжать учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать формировать КГН, учить понимать текст песенки, замечать ошибки в действиях персонажа, пояснять их суть.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Учить детей сервировать стол, подбирать предметы сервировки в зависимости от блюд.
	<b>Коллективный труд в природе «Очистка построек от снега»</b>	Совершенствовать трудовые навыки: умение самостоятельно пользоваться оборудованием, работать рационально в едином темпе.
	<b>Труд в природе «Расчистка дорожек»</b>	Продолжать формировать навыки работы на участке, умение обращаться с инвентарем, оборудованием, рационализировать труд, воспитывать положительные взаимоотношения в труде.

<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>1 Неделя Февраля</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы «Опрыскивание растений»</b>	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать учить самостоятельно, умываться, мыть руки после туалета и перед едой, правильно пользоваться полотенцем.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
	<b>Труд «Расчистка дорожек от снега»</b>	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Коллективный труд в природе «Очистка построек от снега»</b>	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.
<b>Вторник</b>	<b>Дежурство по столовой «Помощь в сервировке стола»</b>	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	<b>Самообслуживание «Мой шкафчик»</b>	Совершенствовать у детей умение правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать свои вещи. Воспитывать культурно-гигиенические навыки
	<b>Труд в природе «Очистка</b>	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.

	построек от снега»	
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц»	Воспитывать бережное и заботливое отношение к зимующим птицам.
<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b>	Учить детей самостоятельно находить книгу, которой необходима реставрация, воспитывать бережное отношение к книге.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
	<b>Труд в природе</b> «Сооружение построек из снега»	Учить сгребать снег с помощью лопаток в определенное место, формировать навыки работы с инвентарем.
	<b>Труд</b> «Расчистка дорожек от снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Самообслуживание</b>	Формировать у детей КГН, учить пользоваться вилок, после окончания еды класть вилку на край тарелки.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b>	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	<b>Самообслуживание.</b>	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	<b>Труд</b> «Расчистка дорожек от снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Коллективный труд в природе</b> «Очистка построек от снега»	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Уборка и мытьё игрушек»	Продолжать учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать формировать КГН, учить понимать текст песенки, замечать ошибки в действиях персонажа, пояснять их суть.
	<b>Труд</b> «Сгребание снега с дорожек»	Приучать соблюдать чистоту и порядок на участке детского сада; побуждать оказывать взрослым помощь.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц, прилетающих к кормушке»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Февраля</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы.</b>	Продолжать учить детей надевать специальную одежду (нарукавники, фартуки), формировать умения, связанные с уходом за растениями, правильно использовать необходимый инвентарь.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю, накрыть стол для обеда.
	<b>Самообслуживание</b>	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду;
	<b>Труд «Уборка снега с участка»</b>	Учить действовать лопатками, сгребая снег в определенное место.
	<b>Труд «Сбор сухих веточек»</b>	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Вторник</b>	<b>Дежурство по столовой</b>	Закреплять умения детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	<b>Поручение «Аккуратно расставить кукольную посуду в шкафчик»</b>	Привлечь детей к работе, формировать соответствующие трудовые навыки поощрять стремление приносить пользу, быть самостоятельным.
	<b>Самообслуживание</b>	Учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.
	<b>Труд «Сгребание снега лопатой»</b>	Учить действовать лопатками, сгребая снег в определенное место.
	<b>Труд «Сбор сухих веточек»</b>	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b>	Учить детей самостоятельно находить книгу, которой необходима реставрация, воспитывать бережное отношение к книге.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Закреплять умения детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	<b>Труд «Расчистка дорожек от снега»</b>	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Коллективный труд в природе «Очистка построек от снега»</b>	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы.</b>	Стимулировать желание протереть пыль с листьев растений, используя необходимые атрибуты труда.

	<b>Поручение</b> «Расставить игрушки».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	<b>Труд в природе</b> «Покормим птиц»	Воспитывать желание ухаживать за животными, правильно их кормить.
	<b>Труд</b> «Сметание снега с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
	<b>Самообслуживание</b>	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду;
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b>	Расширять представление о труде взрослых, о значении их труда для общества, воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать закреплять умения детей быстро и аккуратно одеваться, проявлять дружескую взаимопомощь.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Закреплять умения детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	<b>Труд в природе</b> «Расчистка дорожек»	Помогать товарищам в выполнении трудовых поручений.
	<b>Труд в природе</b> «Покормим птиц»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.

<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>3 Неделя Февраля</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Самообслуживание</b>	Учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.
	<b>Труд в уголке природы.</b>	Продолжать учить детей надевать специальную одежду (нарукавники, фартуки), формировать умения, связанные с уходом за растениями, правильно использовать необходимый инвентарь.
	<b>Поручение</b> «Навести порядок в спортивном уголке».	Стимулировать желание детей аккуратно складывать спортивный инвентарь, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	<b>Труд</b> «Очистка построек от снега»	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц»	Воспитывать бережное и заботливое отношение к зимующим птицам.
<b>Вторник</b>	<b>Дежурство по столовой</b>	Закреплять умения детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать

		посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	<b>Поручение</b> «Навести порядок в книжном уголке».	Стимулировать желание детей аккуратно складывать спортивный инвентарь, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	<b>Самообслуживание</b>	Учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.
	<b>Труд</b> «Очистка построек от снега»	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц»	Воспитывать бережное и заботливое отношение к зимующим птицам.
<b>Среда</b>	<b>Ремонт книг в книжном уголке</b>	Учить детей с помощью воспитателя приводить книги в порядок. Воспитывать бережное отношение к книге.
	<b>Игровая ситуация</b> «Хрюша завтракает»	Формировать у детей КГН, учить правильно, отламывать хлеб небольшими кусками на своей индивидуальной салфетке, не крошить его. Воспитывать бережное отношение к хлебу.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Закреплять умения детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	<b>Труд</b> «Очистка построек от снега»	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц»	Воспитывать бережное и заботливое отношение к зимующим птицам.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы.</b>	Стимулировать желание протереть пыль с листьев растений, используя необходимые атрибуты труда.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать учить самостоятельно, устранять беспорядок в своем внешнем виде.
	<b>Поручение</b> «Навести порядок в сенсорном уголке».	Стимулировать желание детей аккуратно складывать спортивный инвентарь, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	<b>Труд</b> «Очистка построек от снега»	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц»	Воспитывать бережное и заботливое отношение к зимующим птицам.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Моем и складываем строительный материал»	Поддерживать стремление детей к порядку, формировать соответствующие трудовые навыки.
	<b>Самообслуживание</b>	Предложить детям помочь няне развесить мокрые варежки, предложить

	«Сушка варежек»	прокомментировать свои действия, стимулировать самостоятельность детей в самообслуживании.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Учить детей сервировать стол, подбирать предметы сервировки в зависимости от блюд.
	<b>Труд «Очистка построек от снега»</b>	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.
	<b>Труд Кормление птиц»</b>	Воспитывать бережное и заботливое отношение к зимующим птицам.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Февраля</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b> «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес. Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия.
	<b>Самообслуживание</b>	Очистка одежды и обуви от снега. Формировать навыки самообслуживания, учить детей аккуратно отряхивать щеткой и веником снег с обуви и одежды, воспитывать самостоятельность, учить помогать товарищам.
	<b>Поручение</b> «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	<b>Труд</b> «Расчистка от снега дорожки»	Учить правильно, пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца.
	<b>Труд</b> «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание трудиться.
<b>Вторник</b>	<b>Самообслуживание.</b> «Оденемся на прогулку».	Воспитывать потребность в аккуратности и порядке, бережное отношение к одежде. Формировать навык последовательных действий одевания и раздевания, умение складывать, вешать вещи в свой шкаф.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить детей сервировать стол в определенной последовательности, раскладывать столовые предметы по числу присутствующих детей.
	<b>Труд</b> «Уборка снега лопатой»	Учить действовать лопатками, сгребая снег в определенное место.
	<b>Труд</b> «Сбор сухих веточек»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b> «Подклеивание книг».	Вызвать желание детей произвести ремонт книг, воспитывать бережное отношение к книге, умение аккуратно пользоваться книжным материалом.
	<b>Поручение</b> «Помощь воспитателю в подготовке к НОД»	Формировать умения детей находить и подбирать необходимые предметы и материалы в соответствии с организуемой деятельностью.
	<b>Дежурство по столовой</b>	продолжить развивать навыки сервировки стола.
	<b>Труд</b> «Сгребание снега лопатками»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Труд</b> «Расчистка территории от снега»	Учить пользоваться лопаткой, носить снег для постройки, помогать товарищам в выполнении трудовых действий; доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы.</b>	Стимулировать желание протереть пыль с листьев растений, используя необходимые атрибуты труда.
	<b>Самообслуживание</b>	Совершенствовать умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу.
	<b>Коллективный труд в природе</b> «Очистка построек от снега»	Совершенствовать трудовые навыки: умение самостоятельно пользоваться оборудованием, работать рационально в едином темпе.
	<b>Труд в природе</b> «Расчистка дорожек»	Продолжать формировать навыки работы на участке, умение обращаться с инвентарем, оборудованием, рационализировать труд, воспитывать положительные взаимоотношения в труде.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b>	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, формировать основы ответственного отношения к порученному делу
	<b>Дежурство по столовой</b>	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.
	<b>Самообслуживание</b>	: учить замечать непорядок в одежде - воспитывать умение следить за своим внешним видом.
	<b>Труд в природе</b> «Расчистка от снега дорожки, ведущей к кормушке»	» Учить правильно, пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание помочь взрослым в уборке территории от снега.
	<b>Труд в природе</b> «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание трудиться.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Марта</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b>	Познакомить с правилами посадки бобовых растений, предложить оказать посильную



	«Огород на окошке»	помощь взрослым (выложить в марлю фасоль, горох для проращивания, намочить их).
	<b>Самообслуживание</b>	Совершенствовать умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Учить детей последовательно и аккуратно накрывать на стол.
	<b>Труд «Уборка снега с участка»</b>	Продолжать учить пользоваться скребком, лопатой.
	<b>Труд «Уборка сухих веток»</b>	Учить работать сообща, добиваться цели общими усилиями.
<b>Вторник</b>	<b>Дежурство по столовой</b>	Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить детей сервировать стол в определенной последовательности, раскладывать столовые предметы по числу присутствующих детей.
	<b>Самообслуживание</b>	Учить детей самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.
	<b>Коллективный труд «Сбор сухих веточек на участке»</b>	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Труд «Сметание снега с построек»</b>	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке «находим книгу, нуждающуюся в реставрации».</b>	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, от чего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	<b>Самообслуживание</b>	Приучать детей следить за своим внешним видом. Учить одеваться последовательно. Воспитывать самостоятельность
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить детей сервировать стол в определенной последовательности, раскладывать столовые предметы по числу присутствующих детей.
	<b>Труд «Стребание снега с дорожек»</b>	Приучать соблюдать чистоту и порядок на участке детского сада; побуждать оказывать взрослым помощь.
	<b>Труд в природе «Кормление птиц, прилетающих к кормушке»</b>	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы «Полив комнатных растений».</b>	Учить детей видеть пользу от своей работы, формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	<b>Самообслуживание</b>	Очистка одежды и обуви от снега. Формировать навыки самообслуживания, учить детей аккуратно отряхивать щеткой и веником снег с обуви и одежды, воспитывать

		самостоятельность, учить помогать товарищам.
	<b>Труд «Разбрасывание снега»</b>	Учить разбрасывать снег с помощью лопаток в определенное место, формировать навыки работы с инвентарем.
	<b>Труд «Расчистка дорожек от снега»</b>	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой. Учить детей сервировать стол в определенной последовательности, раскладывать столовые предметы по числу присутствующих детей.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т. «Моем строительный материал».</b>	Поддерживать стремление детей к порядку, формировать соответствующие трудовые навыки.
	<b>Самообслуживание.</b>	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Учить детей определять по карточкам, кто дежурный, приступать к работе без указаний взрослого
	<b>Труд в природе «Очистка построек от снега»</b>	Воспитывать желание облагораживать свой участок. Помогать друг другу, делиться при необходимости лопатками. Развивать двигательную активность, координацию, ориентировку в пространстве.
	<b>Труд в природе «Кормление птиц, прилетающих к кормушке»</b>	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.

<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>2 Неделя Марта</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы «Пересадка комнатных растений»</b>	Учить детей оказывать взрослому посильную помощь, выполнять соответствующие трудовые операции. Рассказать детям о строении луковицы, формировать первичные представления о росте и развитии растений.
	<b>Поручение «Уборка конструктора».</b>	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Учить детей красиво сервировать стол.
	<b>Труд «Очистка построек от снега»</b>	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.
	<b>Труд в природе «Кормление птиц»</b>	Воспитывать бережное и заботливое отношение к зимующим птицам.
<b>Вторник</b>	<b>Дежурство по столовой</b>	Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить детей сервировать

		стол в определенной последовательности, раскладывать столовые предметы по числу присутствующих детей.
	<b>Поручение</b> «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	<b>Самообслуживание</b>	Формировать у детей самостоятельные действия при расстилании постели
	<b>Труд</b> «Уборка сухих веток»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участки, радоваться полученному результату.
	<b>Труд</b> «Очистка построек от снега»	Воспитывать желание облагораживать свой участок.
<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b>	Учить детей самостоятельно находить книгу, которой необходима реставрация, воспитывать бережное отношение к книге.
	<b>Поручение</b> «Помощь воспитателю в подготовке к НОД»	Знакомить детей с новыми трудовыми поручениями, учить находить и подбирать необходимые предметы и материалы в соответствии с организуемой деятельностью.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать закреплять умения детей быстро и аккуратно одеваться, проявлять дружескую взаимопомощь.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить детей сервировать стол в определенной последовательности, раскладывать столовые предметы по числу присутствующих детей.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b> «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья комнатных растений, использовать соответствующий уборочный инвентарь.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить детей сервировать стол в определенной последовательности, раскладывать столовые предметы по числу присутствующих детей.
	<b>Труд</b> «Помощь в сборе веток»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке, радоваться полученному результату.
	<b>Труд</b> «Очистка построек от снега»	Воспитывать желание облагораживать свой участок.
	<b>Самообслуживание</b>	Очистка одежды и обуви от снега. Формировать навыки самообслуживания, учить детей аккуратно отряхивать щеткой и веником снег с обуви и одежды, воспитывать самостоятельность, учить помогать товарищам.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Протереть»	Формирование навыков поддержания порядка в группе; распределять работу с помощью

	стульчики влажной тряпкой»	воспитателя.
	<b>Поручение</b> «Уборка в книжном уголке».	Учить детей наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	<b>Самообслуживание</b>	"Подготовь постель ко сну". Формировать у детей самостоятельные действия: учить расстилать свою постель.
	<b>Труд</b> «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание трудиться.
	<b>Труд</b> «Кормление птиц, прилетающих к кормушке».	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>3 Неделя Марта</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b> «Посадка лука».	Уточнить представления о луковичке, показать необходимость наличия света и воды для роста и развития растений.
	<b>Самообслуживание</b>	Совершенствовать навык мытья рук, самостоятельно подворачивать рукава и опускать после умывания.
	<b>Поручение</b> «Разложить заточенные карандаши».	Учить выполнять порученные действия до конца, обсудить важность выполнения этой работы.
	<b>Труд</b> «Расчистка от снега дорожки»	Учить правильно, пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца.
	<b>Труд</b> «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание трудиться.
<b>Вторник</b>	<b>Дежурство по столовой</b>	Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить детей сервировать стол в определенной последовательности, раскладывать столовые предметы по числу присутствующих детей.
	<b>Самообслуживание.</b>	Воспитывать у детей навыки пользования своей расческой и ухода за ней. Учить чистить щеткой расческу и промывать ее.
	<b>Труд</b> «Уборка сухих веток»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке, радоваться полученному результату.
	<b>Труд</b> «Разбрасывание снега»	Учить разбрасывать снег с помощью лопаток в определенное место, формировать навыки работы с инвентарем.

<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b>	Учить детей самостоятельно находить книгу, которой необходима реставрация, воспитывать бережное отношение к книге.
	<b>Самообслуживание</b>	Учить детей мыть руки, выполняя последовательно цепочку действий. Побуждать к речевому сопровождению действий, активизировать словарь за счет существительных и глаголов (мыло, полотенце, вода, течет, мыться).
	<b>Дежурство по столовой</b>	Учить детей определять по карточкам, кто дежурный, приступать к работе без указаний взрослого.
	<b>Труд «Уборка сухих веток»</b>	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке, радоваться полученному результату.
	<b>Труд «Разбрасывание снега»</b>	Учить разбрасывать снег с помощью лопаток в определенное место, формировать навыки работы с инвентарем.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b>	Формировать элементарные знания детей по уходу за комнатными растениями.
	<b>Самообслуживание</b>	Предложить детям развесить мокрые варежки, учить комментировать свои действия, стимулировать самостоятельность детей в самообслуживании.
	<b>Труд «Очистка построек от снега»</b>	Воспитывать желание облагораживать свой участок. Помогать друг другу, делиться при необходимости лопатками. Развивать двигательную активность, координацию, ориентировку в пространстве.
	<b>Труд «Кормление птиц»</b>	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b>	Познакомить детей с различными трудовыми операциями, учить самостоятельно, выполнять их. Поощрять трудолюбие, согласованность в работе, обращать внимание на результат своего труда.
	<b>Самообслуживание.</b>	Продолжать учить детей просушивать свои головные уборы и чистить обувь после прогулки. Воспитывать бережное отношение к труду взрослых и желания ухаживать за своей одеждой и обувью.
	<b>Труд «Расчистка дорожек».</b>	Помогать товарищам в выполнении трудовых поручений.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Учить договариваться о распределении работы, оказывать помощь друг другу.

<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>4 Неделя Марта</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b>	Поощрять стремление детей ухаживать за растениями, формировать соответствующие навыки ухода за ними, продолжать учить детей правильно определять и называть их части, воспитывать бережное отношение к растениям.

	<b>Дежурство по столовой.</b>	Учить детей сервировать стол, подбирать предметы сервировки в зависимости от блюд.
	<b>Самообслуживание</b>	Формировать у детей навыки самообслуживания и КГН, уточнить названия и назначение предметов туалета, их свойства. Формировать осознанное стремление быть аккуратным.
	<b>Коллективный труд</b> «Уборка участка детского сада от сухих веток»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями
	<b>Труд в природе</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Вторник</b>	<b>Дежурство по столовой</b>	Формировать умение выполнять элементарные трудовые поручения под руководством взрослых.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать закреплять умения детей быстро и аккуратно одеваться, проявлять дружескую взаимопомощь.
	<b>Поручение</b> «Помощь воспитателю в подготовке к НОД»	Знакомить детей с новыми трудовыми поручениями, учить находить и подбирать необходимые предметы и материалы в соответствии с организуемой деятельностью.
	<b>Труд в природе</b> «Покормим птиц»	Воспитывать желание ухаживать за животными, правильно их кормить.
	<b>Труд</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b> «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	<b>Поручение</b> «Протираем грузовые машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Формировать умение выполнять элементарные трудовые поручения под руководством взрослых.
	<b>Труд</b> «Уборка участка от прошлогодней листвы»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями
	<b>Труд</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b>	Развивать умения поливать растения; воспитывать стремление пожалеть растение, действенно ему помочь.
	<b>Поручение</b> «Уборка	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к

	конструктора»	игрушкам.
	<b>Труд</b> «Сбор сухих веточек»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Труд</b> «Кормление птиц»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать закреплять умения детей быстро и аккуратно одеваться, проявлять дружескую взаимопомощь.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b>	Продолжать знакомить детей с элементарными приемами ухода за растениями, учить оказывать посильную помощь воспитателю, самостоятельно выполнять отдельные поручения. Формировать у детей заботливое отношение к растениям.
	<b>Самообслуживание</b>	Формировать у детей самостоятельные действия при расстилании постели
	<b>Дежурство по столовой</b>	Формировать умение выполнять элементарные трудовые поручения под руководством взрослых.
	<b>Труд</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.

<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>1 Неделя Апреля</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Дежурство по столовой</b>	Закрепить название основных предметов столовой посуды. Формировать знание этикета во время сервировки стола.
	<b>Поручение</b> «Убираем игрушки».	Воспитывать у детей желание трудиться, акцентировать внимание на эмоциональном наслаждении от совместного труда, учить выбирать нужные действия, находить посильную работу.
	<b>Самообслуживание</b>	Формировать у детей самостоятельные действия при расстилании постели
	<b>Труд</b> «Посыпание дорожек песком»	Продолжать воспитывать желание детей оказывать помощь взрослым.
	<b>Труд</b> «Уборка снега с построек»	Учить соблюдать чистоту и порядок на участке; побуждать оказывать взрослым помощь.
<b>Вторник</b>	<b>Работа в книжном уголке</b>	Учить детей самостоятельно находить книгу, которой необходима реставрация, воспитывать бережное отношение к книге.
	<b>Самообразование</b>	Продолжать работу по совершенствованию у детей навыков личной гигиены. Развивать навыки самообслуживания. Формировать у детей привычку следить за чистотой своего тела и пользоваться индивидуальными предметами личной гигиены.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Закрепить название основных предметов столовой посуды. Формировать знание этикета во время сервировки стола.

	Труд «Очистка построек от снега»	Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.
	Труд в природе «Кормление птиц»	Воспитывать бережное и заботливое отношение к зимующим птицам.
<b>Среда</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за комнатными растениями».	Пополнить знания детей о приемах ухода за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям, развивать познавательный интерес.
	Дежурство по столовой	Закрепить название основных предметов столовой посуды. Формировать знание этикета во время сервировки стола.
	Труд «Сбор сухих веточек»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	Самообслуживание	Формировать у детей самостоятельные действия при расстилании постели
<b>Четверг</b>	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания и КГН, уточнить названия и назначение предметов туалета, их свойства. Формировать осознанное стремление быть аккуратным.
	Поручение «Разложить заточенные карандаши».	Учить выполнять порученные действия до конца, обсудить важность выполнения этой работы.
	Дежурство по столовой: «Вытирание столов».	Формировать у детей осознанное отношение к порядку, стремление поддерживать порядок в окружающей обстановке, самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного.
	Труд «Сбор сухих веточек»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	Труд «Кормление птиц»	Воспитывать желание участвовать в уходе за птицами на участке. Формировать трудовые навыки
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Протереть стульчики влажной тряпкой»	Формирование навыков поддержания порядка в группе; распределять работу с помощью воспитателя.
	Поручение «Уборка в книжном уголке».	Учить детей наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Самообслуживание	"Подготовь постель ко сну". Формировать у детей самостоятельные действия: учить расстилать свою постель.
	Труд «Сметание песка с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание трудиться.
	Труд «Кормление птиц».	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
-------------	-----------	------------------------



## 2 Неделя Апреля

<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b> «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Учить детей сервировать стол, подбирать предметы сервировки в зависимости от блюд.
	<b>Поручение</b> «Подготовка к НОД»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	<b>Коллективный труд</b> «Уборка участка от сухих веток»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями
	<b>Труд в природе</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Вторник</b>	<b>Поручение</b> «Уборка конструктора».	Стимулировать желание детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	<b>Самообслуживание</b>	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	<b>Труд</b> «Сбор сухих веточек»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b> «Ремонт книг».	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	<b>Поручение</b> «Протираем грузовые машинки».	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	<b>Самообслуживание</b>	"Подготовь постель ко сну". Формировать у детей самостоятельные действия: учить расстилать свою постель.
	<b>Труд</b> «Уборка сухих веток»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке, радоваться полученному результату.
	<b>Труд</b> «Разбрасывание снега»	Учить разбрасывать снег с помощью лопаток в определенное место, формировать навыки работы с инвентарем.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b>	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.

	«Уход за растениями»	
	<b>Самообслуживание</b>	"Подготовь постель ко сну". Формировать у детей самостоятельные действия: учить расстилать свою постель.
	<b>Игровая ситуация</b> «Купание игрушек».	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	<b>Труд</b> «Сбор сухих веточек»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Труд</b> «Кормление птиц»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b>	Учить детей наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места.
	<b>Поручение</b> «Уборка конструктора».	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	<b>Труд</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>3 Неделя Апреля</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Самообслуживание</b>	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	<b>Поручение</b> «Наведение порядка в игровых уголках».	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	<b>Труд</b> «Уборка снега с участка»	Продолжать учить пользоваться скребком, лопатой.
	<b>Труд</b> Сметание песка с построек».	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание трудиться.
<b>Вторник</b>	<b>Самообразование</b>	Воспитывать потребность в аккуратности и порядке, бережное отношение к одежде. Формировать навык последовательных действий одевания и раздевания, умение складывать, вешать вещи в свой шкаф.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить детей сервировать стол в определенной последовательности, раскладывать столовые предметы по числу присутствующих детей.
	<b>Поручение</b> «Убираем	Воспитывать у детей желание трудиться, акцентировать внимание на эмоциональном

	игрушки».	наслаждении от совместного труда, учить выбирать нужные действия, находить посильную работу.
	<b>Труд</b> «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b> «Подклеивание книг».	Вызвать желание детей произвести ремонт книг, воспитывать бережное отношение к книге, умение аккуратно пользоваться книжным материалом.
	<b>Самообслуживание</b>	Формировать привычку следить за своим внешним видом, проявлять заботу о своих товарищах, воспитывать бережное отношение к одежде, обуви, воспитывать опрятность.
	<b>Поручение</b> «Помощь воспитателю в подготовке к НОД».	Формировать умения детей находить и подбирать необходимые предметы и материалы в соответствии с организуемой деятельностью.
	<b>Труд.</b> Сбор мусора на участки;	Воспитывать желание трудиться сообща.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b> «Уход за комнатными растениями».	Пополнить знания детей о приемах ухода за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям, развивать познавательный интерес.
	<b>Поручение</b> «Подготовка к НОД»	Стимулировать желание детей выполнять знакомые трудовые поручения, помогать воспитателю, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	<b>Труд</b> «Сбор сухих веточек»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
	<b>Самообслуживание</b>	"Подготовь постель ко сну". Формировать у детей самостоятельные действия: учить расстилать свою постель.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Вымыть игрушки».	Совершенствовать умение детей мыть игрушки, правильно использовать уборочный инвентарь, воспитывать чувство ответственности за порученное дело.
	<b>Поручение</b> «Вымыть стаканчики, кисточки».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	<b>Самообслуживание</b>	Учить детей выполнять последовательно индивидуальные поручения. Формировать осознанное отношение к порядку, стремление его поддерживать.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
-------------	-----------	------------------------

#### 4 Неделя Апреля

<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b> «Опрыскивание растений»	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес. Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия.
	<b>Самообслуживание</b>	Очистка одежды и обуви от песка. Формировать навыки самообслуживания, учить детей аккуратно отряхивать щеткой и веником песок с обуви и одежды, воспитывать самостоятельность, учить помогать товарищам.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Учить детей сервировать стол, подбирать предметы сервировки в зависимости от блюд.
	<b>Труд «Сбор сухих веток»</b>	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке.
	<b>Труд «Сметание песка с построек»</b>	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Вторник</b>	<b>Дежурство по столовой</b>	Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить детей сервировать стол в определенной последовательности, раскладывать столовые предметы по числу присутствующих детей.
	<b>Самообслуживание</b>	Воспитывать потребность в аккуратности и порядке, бережное отношение к одежде. Формировать навык последовательных действий одевания и раздевания, умение складывать, вешать вещи в свой шкаф.
	<b>Поручение</b>	Учить доводить начатое дело до конца. Развивать желание вместе с взрослыми и с их помощью выполнять, посильны трудовые поручения.
	<b>Труд «Уборка сухих веток»</b>	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке.
	<b>Труд «Сметание песка с построек»</b>	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b> «Подклеивание книг».	Вызвать желание детей произвести ремонт книг, воспитывать бережное отношение к книге, умение аккуратно пользоваться книжным материалом.
	<b>Поручение</b> «Помощь воспитателю в подготовке к НОД»	Формировать умения детей находить и подбирать необходимые предметы и материалы в соответствии с организуемой деятельностью.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить детей сервировать стол в определенной последовательности, раскладывать столовые предметы по числу присутствующих детей.
	<b>Труд «Сбор сухих веток»</b>	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке.
	<b>Труд «Сметание песка с построек»</b>	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке</b>	Пополнить знания детей о приемах ухода за комнатными растениями. Воспитывать

	<b>природы</b> «Уход за комнатными растениями».	бережное отношение к растениям, развивать познавательный интерес.
	<b>Поручение</b> «Уборка конструктора»	Стимулировать желание детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	<b>Самообслуживание</b>	учить замечать непорядок в одежде - воспитывать умение следить за своим внешним видом.
	<b>Труд</b> «Сбор поломанных веток на участке»	Учить самостоятельно, выполнять поручения, формировать навыки коллективного труда, воспитывать трудолюбие, желание помогать взрослым.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b>	Учить выполнять элементарные трудовые поручения под руководством взрослых.
	<b>Самообслуживание</b>	Учить детей выполнять последовательно индивидуальные поручения. Формировать осознанное отношение к порядку, стремление его поддерживать.
	<b>Труд</b> «Уборка сухих веток»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке.
	<b>Труд</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.

<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>1 Неделя Мая</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b>	Продолжать учить детей правильно ухаживать за комнатными растениями. Развивать внимание, наблюдательность.
	<b>Самообслуживание</b>	"Подготовь постель ко сну". Формировать у детей самостоятельные действия: учить расстилать свою постель.
	<b>Труд</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
	<b>Труд</b> «Сбор сухих веток»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке.
<b>Вторник</b>	<b>Дежурство по столовой</b>	Продолжать учить детей помогать младшему воспитателю накрыть на стол для обеда.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать учить детей самостоятельно застегивать застёжки на обувь, пуговицы на одежде. Развивать мелкую моторику.
	<b>Труд</b> «Уборка сухих веток»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке, радоваться полученному результату.
	<b>Труд</b> «Формируем горку из песка»	Продолжать закреплять знания детей о свойствах песка, учить соблюдать порядок на участке.
	<b>Поручение</b> «Уборка конструктора»	Стимулировать желание детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
<b>Среда</b>	<b>Дежурство по столовой</b>	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие

		трудовые умения.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
	<b>Труд</b> «Подготовка клумб к посадке»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке.
	<b>Труд</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b>	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	<b>Самообслуживание.</b>	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	<b>Поручение</b> «Подготовка к НОД»	Стимулировать желание детей выполнять знакомые трудовые поручения, помогать воспитателю, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	<b>Труд</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Мы помощники друг другу»	Продолжать учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	<b>Самообслуживание</b>	Продолжать формировать КГН, учить понимать текст песенки, замечать ошибки в действиях персонажа, пояснять их суть.
	<b>Труд</b> «Поливаем огород»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
	<b>Труд</b> «Сбор сухих веток»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Мая</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b>	Поливаем комнатные цветы и рассаду для огорода и цветника. Продолжать учти детей правильно ухаживать за комнатными растениями. Развивать внимание, наблюдательность.
	<b>Самообслуживание.</b>	Продолжать учить самостоятельно, умываться, мыть руки после туалета и перед едой, правильно пользоваться полотенцем.
	<b>Поручение</b> «Убираем игрушки».	Воспитывать у детей желание трудиться, акцентировать внимание на эмоциональном наслаждении от совместного труда, учить выбирать нужные действия, находить посильную

		работу.
	<b>Труд «Уборка сухих веток»</b>	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке.
	<b>Труд «Сметание песка с построек»</b>	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Вторник</b>	<b>Самообразование</b>	Воспитывать потребность в аккуратности и порядке, бережное отношение к одежде. Формировать навык последовательных действий одевания и раздевания, умение складывать, вешать вещи в свой шкаф.
	<b>Дежурство по столовой</b>	Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить детей сервировать стол в определенной последовательности, раскладывать столовые предметы по числу присутствующих детей.
	<b>Поручение «Убираем игрушки».</b>	Воспитывать у детей желание трудиться, акцентировать внимание на эмоциональном наслаждении от совместного труда, учить выбирать нужные действия, находить посильную работу.
	<b>Труд «Сбор сухих веточек на участке»</b>	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке «Подклеивание книг».</b>	Вызвать желание детей произвести ремонт книг, воспитывать бережное отношение к книге, умение аккуратно пользоваться книжным материалом.
	<b>Самообслуживание</b>	Формировать привычку следить за своим внешним видом, проявлять заботу о своих товарищах, воспитывать бережное отношение к одежде, обуви, воспитывать опрятность.
	<b>Поручение «Помощь воспитателю в подготовке к НОД».</b>	Формировать умения детей находить и подбирать необходимые предметы и материалы в соответствии с организуемой деятельностью.
	<b>Труд. Сбор мусора на участке;</b>	Воспитывать желание трудиться сообща.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы «Уход за комнатными растениями».</b>	Пополнить знания детей о приемах ухода за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям, развивать познавательный интерес.
	<b>Поручение «Подготовка к НОД»</b>	Стимулировать желание детей выполнять знакомые трудовые поручения, помогать воспитателю, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	<b>Самообслуживание</b>	"Подготовь постель ко сну". Формировать у детей самостоятельные действия: учить расстилать свою постель.
	<b>Труд «Сбор сухих веточек»</b>	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	<b>Труд в природе</b>	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к

	«Кормление птиц»	самостоятельному выполнению знакомых поручений.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Вымыть игрушки».	Совершенствовать умение детей мыть игрушки, правильно использовать уборочный инвентарь, воспитывать чувство ответственности за порученное дело.
	<b>Поручение</b> «Вымыть стаканчики, кисточки».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	<b>Самообслуживание</b>	Учить детей выполнять последовательно индивидуальные поручения. Формировать осознанное отношение к порядку, стремление его поддерживать.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>3 Неделя Мая</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Труд в уголке природы</b> «Опрыскивание растений»	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес. Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия.
	<b>Самообслуживание</b>	Очистка одежды и обуви от песка. Формировать навыки самообслуживания, учить детей аккуратно отряхивать щеткой и веником песок с обуви и одежды, воспитывать самостоятельность, учить помогать товарищам.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Учить детей сервировать стол, подбирать предметы сервировки в зависимости от блюд.
	<b>Труд</b> «Сбор сухих веток»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке.
	<b>Труд</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Вторник</b>	<b>Дежурство по столовой</b>	Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить детей сервировать стол в определенной последовательности, раскладывать столовые предметы по числу присутствующих детей.
	<b>Самообслуживание</b>	Воспитывать потребность в аккуратности и порядке, бережное отношение к одежде. Формировать навык последовательных действий одевания и раздевания, умение складывать, вешать вещи в свой шкаф.
	<b>Поручение</b>	Учить доводить начатое дело до конца. Развивать желание вместе с взрослыми и с их помощью выполнять, посильны трудовые поручения.
	<b>Труд</b> «Уборка сухих веток»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке.
	<b>Труд</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Среда</b>	<b>Работа в книжном уголке</b>	Вызвать желание детей произвести ремонт книг, воспитывать бережное отношение к книге,



	«Подклеивание книг».	умение аккуратно пользоваться книжным материалом.
	<b>Поручение</b> «Помощь воспитателю в подготовке к НОД»	Формировать умения детей находить и подбирать необходимые предметы и материалы в соответствии с организуемой деятельностью.
	<b>Дежурство по столовой.</b>	Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить детей сервировать стол в определенной последовательности, раскладывать столовые предметы по числу присутствующих детей.
	<b>Труд</b> «Сбор сухих веток»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке.
	<b>Труд</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
<b>Четверг</b>	<b>Дежурство в уголке природы</b> «Уход за комнатными растениями».	Пополнить знания детей о приемах ухода за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям, развивать познавательный интерес.
	<b>Поручение</b> «Уборка конструктора»	Стимулировать желание детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	<b>Самообслуживание</b>	учить замечать не порядок в одежде - воспитывать умение следить за своим внешним видом.
	<b>Труд</b> «Сбор поломанных веток на участке»	Учить самостоятельно, выполнять поручения, формировать навыки коллективного труда, воспитывать трудолюбие, желание помогать взрослым.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b>	Учить выполнять элементарные трудовые поручения под руководством взрослых.
	<b>Самообслуживание</b>	Учить детей выполнять последовательно индивидуальные поручения. Формировать осознанное отношение к порядку, стремление его поддерживать.
	<b>Труд</b> «Уборка сухих веток»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке.
	<b>Труд</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Мая</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Самообслуживание</b>	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	<b>Поручение</b> «Наведение порядка в игровых уголках».	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	<b>Труд</b> «Уборка снега с участка»	Продолжать учить пользоваться скребком, лопатой.

	<b>Труд</b> Сметание песка с построек».	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание трудиться.
<b>Вторник</b>	<b>Дежурство по столовой</b>	Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить детей сервировать стол в определенной последовательности, раскладывать столовые предметы по числу присутствующих детей.
	<b>Самообразование</b>	Воспитывать потребность в аккуратности и порядке, бережное отношение к одежде. Формировать навык последовательных действий одевания и раздевания, умение складывать, вешать вещи в свой шкаф.
	<b>Поручение</b> «Убираем игрушки».	Воспитывать у детей желание трудиться, акцентировать внимание на эмоциональном наслаждении от совместного труда, учить выбирать нужные действия, находить посильную работу.
	<b>Труд</b> «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	<b>Самообслуживание</b>	Формировать привычку следить за своим внешним видом, проявлять заботу о своих товарищах, воспитывать бережное отношение к одежде, обуви, воспитывать опрятность.
	<b>Поручение</b> «Помощь воспитателю в подготовке к НОД».	Формировать умения детей находить и подбирать необходимые предметы и материалы в соответствии с организуемой деятельностью.
	<b>Дежурство в уголке природы</b> «Уход за комнатными растениями».	Пополнить знания детей о приемах ухода за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям, развивать познавательный интерес.
	<b>Поручение</b> «Подготовка к НОД»	Стимулировать желание детей выполнять знакомые трудовые поручения, помогать воспитателю, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	<b>Труд</b> «Сбор сухих веточек»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	<b>Работа в книжном уголке</b> «Подклеивание книг».	Вызвать желание детей произвести ремонт книг, воспитывать бережное отношение к книге, умение аккуратно пользоваться книжным материалом.
	<b>Самообслуживание</b>	"Подготовь постель ко сну". Формировать у детей самостоятельные действия: учить расстилать свою постель.
	<b>Труд.</b> Сбор мусора	Воспитывать желание трудиться сообща.

	на участки;	
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
<b>Пятница</b>	<b>Х.Б.Т.</b> «Вымыть игрушки».	Совершенствовать умение детей мыть игрушки, правильно использовать уборочный инвентарь, воспитывать чувство ответственности за порученное дело.
	<b>Поручение</b> «Вымыть стаканчики, кисточки».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	<b>Самообслуживание</b>	Учить детей выполнять последовательно индивидуальные поручения. Формировать осознанное отношение к порядку, стремление его поддерживать.
	<b>Труд в природе</b> «Кормление птиц»	Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, способствовать к самостоятельному выполнению знакомых поручений.
	<b>Труд</b> «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.

### 2.1.1.2 Перспективное планирование сюжетно - ролевые игры

	Название	Программное содержание
<b>Сентябрь</b>		<i>Лексическая тема: «Я и Детский сад» Сентябрь 1 неделя</i>
	<b>С.Р/и</b> «Детский сад»	Формировать у детей умение объединять игровые действия в развернутый игровой сюжет, понимать и поддерживать игровые действия других детей. Поощрять самостоятельность, инициативность.
		<i>Лексическая тема: «Осень» Сентябрь 2 неделя</i>
	<b>С.Р/и</b> «Поликлиника».	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (Врач-пациент), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.
		<i>Лексическая тема: «Лес. Деревья в лесу» Сентябрь 3 неделя</i>
	<b>С.Р/и</b> «МЧС - Служба спасения»	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли(Диспетчер, пожарный, пострадавшие), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

	<i>Лексическая тема: «Одежда и обувь» Сентябрь 4 неделя</i>	
	<b>С.Р/и</b> «Парикмахерская»	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (парикмахеры – дамский мастер, клиенты) Расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.
	<i>Лексическая тема: «Огород, овощи» Октябрь 1 неделя</i>	
	<b>С.Р/и</b> «Магазин овощной».	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (продавец - покупатель); Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог), изменять содержание диалога в зависимости от смены роли.
	<i>Лексическая тема: «Сад - фрукты, ягоды» Октябрь 2 неделя</i>	
	<b>С.Р/и</b> «Семья на даче»	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (Мама - папа - дочка). Учить отражать в игре разнообразные бытовые сюжеты, определять тему, сюжет игры. Развивать умение включаться в ролевые диалоги, изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей.
	<i>Лексическая тема: «Дикие птицы» Октябрь 3 неделя</i>	
	<b>С.Р/и</b> «Зоопарк».	Совершенствовать умение детей объединяться распределять роли (строители, водитель, грузчики, животные, работники зоопарка, ветеринарный врач, кассир, посетители зоопарка в игре). Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
	<i>«Дикие животные и их детеныши осенью» Октябрь 4 неделя</i>	
<b>Октябрь</b>	<b>С.Р/и</b> «Экологи».	Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры, умение детей объединяться в игре, распределять роли (лесничий, экологи). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.
	<i>Лексическая тема: «Домашние птицы» Ноябрь 1 неделя</i>	
<b>Ноябрь</b>	<b>С.Р/и</b> «Ветеринарная служба».	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (ветеринарный врач - люди с больными животными). Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Воспитывать внимательное отношение к животным.

	<i>Лексическая тема: «Домашние животные и их детеныши» Ноябрь 2 неделя</i>	
	<b>С.Р/и</b> «Путешествие в деревню к бабушке»	Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, распределять роли (Мама - папа – дочка - Бабушка). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
	<i>Лексическая тема: «Профессии» Ноябрь 3 неделя</i>	
	<b>С.Р/и</b> «Парикмахерская»	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (парикмахеры – дамский мастер, мужской мастер, кассир, уборщица, клиенты). Учить благодарить за оказанную помощь и услугу.
	<i>Лексическая тема: «Инструменты» Ноябрь 4 неделя</i>	
	<b>С.Р/и</b> «Автобус»	Развивать у детей умение подключаться к игре двоих или нескольких сверстников («Садись в автобус - отвези дочку в детский сад»). Активизировать творческое развитие сюжета через введение нового персонажа (кондуктор). Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.
<b>Д</b> <b>е</b> <b>к</b> <b>а</b> <b>б</b> <b>р</b>	<i>Лексическая тема: «Зима» Декабрь 1 неделя</i>	
	<b>С.Р/и</b> «Больница».	Совершенствовать умение детей объединяться: врачи, медсестры, больные, санитарки в игре, распределять роли. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
	<i>Лексическая тема: «Одежда и обувь зимой» Декабрь 2 неделя</i>	
	<b>С.Р/и</b> «Ателье».	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (модельер, приемщик - посетитель). Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
	<i>Лексическая тема: «Животные и птицы зимой.» Декабрь 3 неделя</i>	
	<b>С.Р/и</b> «Зоопарк».	Совершенствовать умение детей объединяться распределять роли (строители, водитель, грузчики, животные, работники зоопарка, ветеринарный врач, кассир, посетители зоопарка в игре). Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
	<i>Лексическая тема: «Новый год. Сохраним елочку» Декабрь 4 неделя</i>	
<b>С.Р/и</b> «Салон красоты».	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игры; Совершенствовать , умение детей объединяться в игре, распределять роли парикмахер, мастер маникюра, мастер косметического кабинета, кассир, уборщица, клиенты. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.	
<b>Я</b> <b>н</b>	<i>Лексическая тема: «Зимние забавы»</i>	

	<i>Январь 1 неделя</i>	
	<b>С.Р/и «Семья».</b>	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игры; Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (Мама – дочка, Мама - папа - забота о семье, готовит еду; кормит папу и дочку; ведёт дочку в поликлинику). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.
	<i>Лексическая тема: «Дом» Январь 2 неделя</i>	
	<b>С.Р/и. «Строители»</b>	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли ( строитель, каменщик, шофёр, грузчик.), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности.
	<i>Лексическая тема: «Мебель» Январь 3 неделя</i>	
	<b>С.Р/и. «Строители»</b>	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли ( строитель, каменщик, шофёр, грузчик.), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности.
	<i>Лексическая тема: «Бытовые приборы и предметы домашнего обихода» Январь 4 неделя</i>	
	<b>С.Р/и «Больница»</b>	Обогащать знания и представления детей о профессиях врача, медсестры, формировать стойкий интерес к сюжету и игре в целом.
<b>Февраль</b>	<i>Лексическая тема: «Посуда» Февраль 1 неделя</i>	
	<b>С.Р/и «Магазин посуды»</b>	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (продавец -покупатель, помощник продавца; шофёр; Покупатель – кассир) Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
	<i>Лексическая тема: «Продукты питания» Февраль 2 неделя</i>	
	<b>С.Р/и «Кафе»</b>	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли , (повар, официант ,кассир, грузчик ,водитель). Развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.
	<i>Лексическая тема: «День защитника Отечества» Февраль 3 неделя</i>	
	<b>С.Р/и «Моряки».</b>	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (моряки, капитан, кок, боцман, радист).

		Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала
	<i>Лексическая тема: «Транспорт» Февраль 4 неделя</i>	
	<b>С.Р/и</b> «Автопарк».	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли(водитель, диспетчер, автомеханик, сотрудники ГИБДД). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала
<b>Март</b>	<i>Лексическая тема: «8 марта. Праздник наших мам» Март 1 неделя</i>	
	<b>С.Р/и</b> «Парикмахерская».	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (парикмахеры – дамский мастер, мужской мастер, кассир, уборщица, клиенты). Учить благодарить за оказанную помощь и услугу.
	<i>Лексическая тема: «Ребенку о нем самом» Март 2 неделя</i>	
	<b>С.Р/и</b> «Больница»	Совершенствовать умение детей объединяться: врачи, медсестры, больные, санитарки в игре, распределять роли. Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.
	<i>Лексическая тема: «Я и моя семья» Март 3 неделя</i>	
	<b>С.Р/и</b> «Семья»	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (Мама – дочка, Мама - папа - забота о семье, готовит еду; кормит папу и дочку; ведёт дочку в поликлинику). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	<i>Лексическая тема: «Комнатные растения, огород на окошке» Март 4 неделя</i>	
<b>С.Р/и</b> «Парикмахерская»	Способствовать развитию устойчивого интереса к сюжетно – ролевой игре, обогащать игровой опыт детей, формировать элементарные умения, связанные с передачей в игре повседневных ситуаций общения в парикмахерской.	
<b>Апрель</b>	<i>Лексическая тема: «Признаки весны» Апрель 1 неделя</i>	
	<b>С.Р/и</b> «Экологи».	Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры, умение детей объединяться в игре, распределять роли (лесничий, экологи). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.
	<i>Лексическая тема: «Птицы и животные весной» Апрель 2 неделя</i>	
	<b>С.Р/и</b> «Магазин»	Продолжать знакомить детей с профессией продавца, кассира, обыграть с ними роли.

	<i>Лексическая тема: «Игрушки» Апрель 3 неделя</i>	
	<b>С./р. игра «Магазин игрушек».</b>	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игры; Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (продавец – покупатель). Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
	<i>Лексическая тема: «Мой город. Моя страна» Апрель 4 неделя</i>	
	<b>С./р. игра «Улица моего города».</b>	Учить детей играть по сюжету, добавляя свои варианты ситуаций. Активизировать в речи детей слова: светофор, пешеходный переход, проезжая часть, регулировщик. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Закрепление правил поведения на улице.
<b>Май</b>	<i>Лексическая тема: «Майские праздники. День Победы» Май 1 неделя</i>	
	<b>С.Р/и «Почта»</b>	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (Почтальон, грузчик, кассир, приёмщица); Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
	<i>Лексическая тема: «Насекомые» Май 2 неделя</i>	
	<b>С.Р/и «Семья»</b>	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игры; Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (Мама – дочка, Мама - папа - забота о семье, готовит еду; кормит папу и дочку; ведёт дочку в поликлинику). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	<i>Май 3 неделя</i>	
	<b>С.Р/и «Путешествие по реке»</b>	Формировать умение изменять свое ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, умение менять игровую роль и обозначать свою новую роль для партнеров в процессе развертывания игры. Широко и творчески использовать способ условного выполнения действия сюжетными игрушками, предметами - заместителями, соединяя усвоенные ранее игровые условия с новыми. Динамично развертывать сюжет в процессе игры за счет включения новых персонажей и смены игровых ролей. .
	<i>Лексическая тема: «Цветы» Май 4 неделя</i>	
<b>С.Р/и «Юные экологи»</b>	Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры, умение детей объединяться в игре, распределять роли (лесничий, егерь, экологи, орнитологи). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	



### 2.1.1.3 Планирование ОБЖ

#### Перспективное планирование формирования основ безопасности

Месяц	Направления	Задачи	Методические приемы
Сентябрь	Безопасность собственной жизнедеятельности	Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.	Беседа: «Правила поведения в группе». Чтение: стихотворение О.М. Журавлевой «Не обижай не кого».
	Безопасность собственной жизнедеятельности	Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.	Беседа «Как себя вести с незнакомыми людьми» Д. игра «Правильно, не правильно».
	Безопасное поведение в природе	Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.	Беседа «Опасные растения». Рассматривание иллюстрации «Опасные растения».
	Безопасность на дорогах	Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.	Целевая прогулка вокруг детского сада
Октябрь	Безопасное поведение в природе	Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное».	Беседы о грибах. Словесная игра «Съедобное - несъедобное».
	Безопасность на дорогах	Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в	Рассматривание знаков дорожного движения

		общественном транспорте.	
	<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.	Беседа «Этикет для малышей»
	<b>Безопасность на дорогах</b>	Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.	Конструирование: «Наша улица».
<b>Ноябрь</b>	<b>Безопасное поведение в природе</b>	Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными	Беседа: «Животные – это не игрушка»
	<b>Безопасность на дорогах</b>	Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения (трамвай, троллейбус, автобус).	Рассматривание иллюстраций городского транспорта.
	<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).	Д. игра «Электроприборы»
	<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Закрепить знания детьми домашнего адреса	Игра с мячом «Назови свой адрес».
<b>Декабрь</b>	<b>Безопасное поведение в природе</b>	Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время (гололед). Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.	Беседа: «Осторожно скользко!».
	<b>Безопасность на дорогах</b>	Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.	Беседа «Как правильно переходить улицу».
	<b>Безопасность на дорогах</b>	Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.	П. игра «Ловкий пешеход».
	<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Рассказывать детям о причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.	Рассматривание плакатов по пожарной безопасности.
<b>Январь</b>	<b>Безопасное поведение в природе</b>	Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.	Беседа: «Зимой на горке».
	<b>Безопасность на дорогах</b>	Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.	Встреча с инспектором ГИБДД

	<b>Безопасное поведение в природе</b>	Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными	Беседа «Контакты с животными»
	<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.	Тренинг «Один дома»
<b>Февраль</b>	<b>Безопасность на дорогах</b>	Знакомить с различными видами специализированного транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция»).	Рассматривание «Специализированный транспорт»
	<b>Безопасность на дорогах</b>	Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.	П. игра «Красный, желтый, зеленый».
	<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.	Беседа: «Спички детям не игрушка». Д. игра «Горит – не горит».
	<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.	Д. игра «Оцени поступок»
<b>Март</b>	<b>Безопасное поведение в природе</b>	Продолжать знакомить с явлениями неживой природы.	Беседа на прогулке «Что такое сосульки и чем они опасны». Наблюдение за сосульками.
	<b>Безопасность на дорогах</b>	Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.	Игры с ЛЭП буком по «ПДД»
	<b>Безопасность на дорогах</b>	Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.	Чтение В. Семернин «Запрещается!» «Разрешается».
	<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.	Д. игра «Каждой вещи свое место».
<b>Апрель</b>	<b>Безопасность на дорогах</b>	Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.	Игры с макетом по ПДД
	<b>Безопасное поведение в природе</b>	Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.	Беседа «Правила поведения в природе»
	<b>Безопасное поведение в природе</b>	Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.	Игры с лэпбуком «Экология»

	<b>Безопасность на дорогах</b>	Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.	Д. игра «Правильно-не правильно».
	<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.	Чтение «Доктор Айболит» К. И. Чуковского.
<b>Май</b>	<b>Безопасное поведение в природе</b>	Продолжать знакомить с многообразием животного мира,	Беседа «Маленький да удаленьки».
	<b>Безопасность на дорогах</b>	Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.	Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер».
	<b>Безопасность на дорогах</b>	Продолжать закреплять элементарные правилами поведения на улице.	Акция «Внимание – дорога»
	<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.	Рассматривание плаката «Правила поведения детей при пожаре».

## **2.1.2. Познавательное развитие**

### **1. Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:**

для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;

развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Познавательное развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, с освоением новых социальных и предметных сред познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворение особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

### **1.2 Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия:**

1. Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.

2. Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных эталонов "форма", "цвет", "величина", "пространство".

3. Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия. Развивать умения и обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать обучающихся к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий). Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений с подключением осязания формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи "целое - часть", развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознания.

4. Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего. Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.

5. Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры; игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.

### **1.3. Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания:**

1. Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие осмысленности восприятия.

2. Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

а) знать название предмета, его частей и деталей;

б) уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;

в) уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;

г) уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

3. Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

4. Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с педагогическим работником обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

5. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации "рабочего поля": умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный). Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Повышение способности действовать по подражанию.

7. Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности.

8. Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

*1.4. Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей:* формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед), игры (предметная игра, ролевая игра), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.

*1.5. Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности:*

развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения). Обогащение опыта конструирования (разные виды). Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия. Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа: действия по назначению с раскрасками, трафаретами; игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей); создание отпечатков.

*1.6. Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций:*

1. Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

2. Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.

3. Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.
4. Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например, кто, где играет?), к происходящим событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале). Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.
5. Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому.
6. Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.
7. Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

#### *1.7. Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности:*

1. Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях "педагогический работник - ребенок", "ребенок - ребенок".
2. Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции педагогического работника и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.
3. Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и (или) вертикальный компонент) предмета (ов) деятельности, тактильно-осознательной локализацией деталей с концентрацией зрительного внимания.
4. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений "схема тела", обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке "от себя": впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке "от предмета": на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.
5. Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах

деятельности. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности, обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

*1.8. Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:*

1. Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

2. Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.

3. Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

4. Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетрадью, орудийные действия.

5. Развитие "схемы тела": детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять обследовательские действия осознания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

6. Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации "зеркальных" букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейных полях.

7. Развитие культуры зрительного труда: уметь соблюдать гигиену очков, использовать подставки под книгу; кратковременно приближать объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; уметь выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, на расслабление), после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии, произвольно переводить взор вдаль; регулировать осанку в процессе выполнения графических заданий.



### 2.1.2.1. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности «ФЦКМ»

<i>Сентябрь</i>				
Недели	Тема	Программное содержание	Оборудование	Источник
<b>Лексическая тема: «Я и детский сад»</b>				
<b>1 неделя сентября</b>	ФЦКМ. <i>Явление окружающей жизни</i> Тема: «Детский сад»	Уточнить знание детей о детском саде. Познакомить с обобщающим понятием «игрушки»; их наименованием, предназначением игрушек; с материалами из которых они сделаны. Развивать разговорную речь. Воспитывать ценностное отношение к педагогическому работнику как источнику знаний; <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания	Сундучок. Игрушки: кукла, неваляшка, пирамида, юла.	О.А. Каушалъ, М.В. Карпеева Формирование целостной картины мира стр.5.
<b>Лексическая тема: «Осень»</b>				
<b>2 неделя сентября</b>	ФЦКМ. <i>Природа</i> Тема «Осень»	Познакомить детей с основными признаками осени. Учить составлять рассказ на тему «Осень» по картине. Развивать произвольную память, мышление. Воспитывать бережное отношение к природе. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	Картина Осень. Листья разных цветов большие и маленькие.	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева Стр.: 10
<b>Лексическая тема: «Лес, деревья в лесу»</b>				
<b>3 неделя сентября</b>	ФЦКМ <i>Природа</i> Тема: «Деревья».	Познакомить детей с основными названиями деревьев, в том числе с названиями деревьев которые растут в нашем регионе ХМАО, их строением, как меняются в зависимости со временами года, рассказать для чего нужны деревья. Воспитывать отзывчивость, доброжелательность. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Иллюстрации деревьев.	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, Стр.: 25
<b>Лексическая тема: «Одежда и обувь»</b>				
<b>4 неделя сентября</b>	ФЦКМ. <i>Предметное окружение.</i> Тема: «Одежда и обувь»	Познакомить детей с основными видами одежды и обуви, их частями, с обобщающими понятиями одежда и обувь. Развивать разговорную речь. Воспитывать умение прийти на выручку. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	Иллюстрации одежды и обуви.	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, Стр: 20

**Октябрь**

**Лексическая тема: «Огород – овощи»**

<b>1 неделя октября</b>	ФЦКМ. <i>Предметное окружение.</i> Тема: «Овощи»	Познакомить детей с обобщающим понятием «Овощи», с названием основных овощей, формой, вкусом, местом, где они растут. Упражнять в составлении рассказа описания. Развивать произвольную память, мышление. Воспитывать бережное отношение к природе. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания	корзина, муляж овощей, картинки с изображением овощей.	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева Стр.: 14.
-------------------------	---	---	--	---

**Лексическая тема: «Сад – фрукты, ягоды»**

<b>2 неделя октября</b>	ФЦКМ. <i>Природа</i> Тема: «Фрукты»	Познакомить детей с обобщающим понятием «Фрукты», с названием основных фруктов, их цветом, формой, вкусом, местом, где они растут. Упражнять в составлении рассказа описания. Развивать произвольную память, мышление. Воспитывать бережное отношение к природе. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	корзина, муляж фруктов, картинки с изображением фруктов.	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева Стр.: 18.
-------------------------	--	---	--	---

**Лексическая тема: «Дикие птицы»**

<b>3 неделя октября</b>	ФЦКМ. <i>Природа</i> Тема: «Перелётные птицы»	Познакомить детей с перелётными птицами с их внешним видом и отличительными признаками; с обобщающим понятием перелётные птицы. Воспитывать бережное отношение к птицам. <b>К. задача:</b> Развитие глагодвигательных функций.	Иллюстрации птиц.	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева Стр.:37.
-------------------------	--	---	-------------------	--

**Лексическая тема: « Дикие животные и их детеныши осенью»**

<b>4 неделя октября</b>	ФЦКМ. <i>Природа</i> Тема: «Дикие животные»	Познакомить с названиями диких животных наших лесов; обобщающим понятием дикие животные; условиями их обитания; из каких частей состоит тело животного; чем питается. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Воспитывать бережное отношение к животным. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Иллюстрации животных.	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, Стр: 45
-------------------------	---	--	-----------------------	--

**Ноябрь**

**Лексическая тема: «Домашние птицы и их детёныши»**

<b>1 неделя ноября</b>	<i>ФЦКМ.</i> Тема: «Домашние птицы»	Познакомить детей с названиями домашних птиц; с обобщающим понятием домашние птицы: уточнить, из каких частей состоит их тело; чем питаются; кто за ними ухаживает. Воспитывать бережное отношение к домашним птицам. <b>К. задача:</b> Развитие зрительного внимания.	Иллюстрации домашних птиц.	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, Стр:54.
------------------------	---	---	----------------------------	---

**Лексическая тема: « Домашние животные и их детеныши»**

<b>2 неделя ноября</b>	<i>ФЦКМ.</i> <i>Природа.</i> Тема: «Домашние животные».	Познакомить детей с названиями домашних животных, с обобщающим понятием «домашние животные», формировать знания о строение тела животных, чем они питаются, какую пользу приносят. Воспитывать бережное отношение к домашним животным и их детёнышам. <b>К. задача:</b> Развивать зрительное восприятие.	игрушки домашних животных, иллюстрации по теме.	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, Стр: 41
------------------------	--	--	---	---

**Лексическая тема: «Профессии**

<b>3 неделя ноября</b>	<i>ФЦКМ.</i> <i>«Явления окружающей жизни»</i> Тема: «Замечательный врач»	Познакомить детей с профессией врач; Обобщить знания детей о профессия. Закреплять умение составлять описательный рассказ по плану. Воспитывать уважение к профессии «Врач». <b>К. задача:</b> Развитие зрительного внимания.	Картинки с изображением разных профессий.	И.А. Морозова. М.А. Пушкарёва Ознакомление с окружающим стр.40 Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, стр.:79.
------------------------	--	--	---	---

**Лексическая тема: «Инструменты»**

<b>4 неделя ноября</b>	<i>ФЦКМ.</i> <i>Предметное окружение</i> Тема: «Опасные предметы»	Уточнить представления об опасных предметах, правилах обращения с ними и хранения. Закрепить привычку класть вещи на свои места. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. <b>К. задача:</b> Развитие зрительного и осязательного восприятия.	Иллюстрации с изображением инструментов.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. ФГОС» стр. 170
------------------------	--	---	--	--

Лексическая тема: "Народная игрушка, народные промыслы, устное народное творчество, фольклор во всех видах деятельности"				
<b>5 неделя ноября</b>	<i>ФЦКМ.</i> <i>Предметное окружение</i> Тема: «Дерево умеет плавать».	Расширять представление о дереве, его качествах и свойствах. Учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования. Воспитывать экологическое сознание. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	брусочки, образцы материалов: железная и деревянная пластин, салфетка; ёмкость с водой.	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и соц. окружением. Средняя группа. Стр. 49.
<b>Декабрь</b>				
<b>Лексическая тема: «Зима»</b>				
<b>1 неделя декабря</b>	<i>ФЦКМ.</i> <i>Природа.</i> Тема: «Наступила зима».	Познакомить детей с основными признаками зимы, с изменениями в живой и неживой природе, с обобщающими понятиями - времена года. Воспитывать бережное отношение к природе. <b>К. задача:</b> Формирование навыков ориентировке в пространстве.	Иллюстрации по теме	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, Стр: 48
<b>Лексическая тема: «Одежда и обувь зимой»</b>				
<b>2 неделя декабря</b>	<i>ФЦКМ.</i> <i>Предметное окружение.</i> Тема: «Одежда и обувь»	Закреплять знание по теме «одежда». Упражнять в составлении рассказа – описания предмета. Развивать мышление. Воспитывать бережное отношение к одежде. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Иллюстрации одежды	И.А. Морозова. М.А. Пушкарёва Ознакомление с окружающим Стр:37.
<b>Лексическая тема: «Животные и птицы зимой»</b>				
<b>3 неделя декабря</b>	<i>ФЦКМ</i> <i>Природа</i> Тема: «Зимующие птицы».	Познакомить детей с зимующими птицами, их отличительными признаками; со строением их тела, условий обитания, с обобщающим понятием: зимующие птицы. Воспитывать доброжелательное отношение к птицам. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	Иллюстрации зимующих птиц	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, Стр: 50
<b>Лексическая тема: «Новый год. Сохраним ёлочку»</b>				
<b>4 неделя декабря</b>	<i>ФЦКМ.</i> <i>Предметное</i>	Познакомить детей с новогодним праздником, его особенностями.	Сюжетная картина хоровод	И.А. Морозова. М.А. Пушкарёва

	<i>окружение.</i> Тема: «Новый год»	Закреплять умение составлять рассказ. Развивать память, внимание. Воспитывать интерес к обычаям и традициям русского народа. <b>К. задача:</b> Развитие глазодвигательных функций.		Ознакомление с окружающим стр.32 Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, Стр:56.
--	--	---	--	---

**Январь**

**Лексическая тема: «Зимние забавы»**

<b>2 неделя января</b>	<i>ФЦКМ.</i> <i>Природа.</i> Тема: «Зимушка-зима нам веселье принесла!»	Закрепить знания детей о зимних играх и забавах, уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе. Учить отвечать на вопросы воспитателя распространенными предложениями с предлогами «на» и «в». Воспитывать усидчивость, умение выслушивать ответы товарищей. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	Сюжетная картина Зимние забавы», «снежки», ватные комочки.	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» стр.52
------------------------	---	--	--	---

**Лексическая тема: «Дом»**

<b>3 неделя января</b>	<i>ФЦКМ</i> <i>Предметное окружение</i> Тема: «Дом и его части»	Дать понятие детям о том, что все люди живут в домах; для чего нужен дом; как его строят. Закрепить названия отдельных частей дома. Развивать мышление, память. Воспитывать чувство привязанности к родному дому. <b>К. задача:</b> Развивать зрительное восприятие.	Иллюстрации по теме «Дом и его части»	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, Стр.: 66.
------------------------	---	---	---------------------------------------	---

**Лексическая тема: Мебель**

<b>4 неделя января</b>	<i>ФЦКМ.</i> <i>Предметное окружение.</i> Тема: «Мебель»	Познакомить детей с основными названиями мебели; с обобщающим понятием мебель. Развивать произвольную память, мышление. Воспитывать умение ухаживать за мебелью и бережно относиться к ней. <b>К. задача:</b> Развивать зрительное восприятие.	Иллюстрации по теме «Мебель»	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, Стр. 70.
------------------------	--	---	------------------------------	--

**«Бытовые приборы и предметы домашнего обихода»**

<b>5 неделя января</b>	<i>ФЦКМ.</i> <i>Предметное окружение.</i> Тема: Путешествие в	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). Воспитывать у детей чувство осторожного обращения с креслом. <b>К. задача:</b> Развивать	Иллюстрации по теме	Дыбина О.В. Занятие по ознакомлению с окружающим миром, Стр. 32
------------------------	---	---	---------------------	---

	прошлое кресла	зрительное восприятие.		
<b>Февраль</b>				
<b>Лексическая тема: «Посуда»</b>				
<b>1 неделя февраля</b>	<i>ФЦКМ. Предметное окружение Тема: «Какая бывает посуда»</i>	Познакомить с обобщающим понятием «посуда», учить выделять различные признаки предметов. Закрепить названия кухонной посуды, ее назначение; учить составлять описательный рассказ по плану. Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к посуде. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	картинки с изображением предметов кухонной посуды, игрушечная плита, набор игрушечных кастрюль.	Морозова И.А., Пушкарева М.А «Ознакомление с окружающим миром» стр. 22
<b>Лексическая тема: «Продукты питания»</b>				
<b>2 неделя февраля</b>	<i>ФЦКМ Явление общественной жизни. Тема: «Профессия повар»</i>	Продолжать знакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	Мука, дрожжи, сахар, молоко, картофельная начинка для пирожков;	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, Стр. 91
<b>Лексическая тема: «День защитника Отечества»</b>				
<b>3 неделя февраля</b>	<i>ФЦКМ Явление общественной жизни. Тема: «Наша армия»</i>	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «Защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями: Моряки, танкисты, лётчики, пограничники. Воспитывать чувство гордости за свою армию. <b>К. задача:</b> Формирование зрительного ориентира.	Иллюстрации по теме. Головные уборы, военная техника. Тексты рассказов.	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Стр. 27.
<b>Лексическая тема: «Транспорт»</b>				
<b>4 неделя февраля</b>	<i>ФЦКМ Предметное окружение Тема «Транспорт»</i>	Познакомить детей с некоторыми видами транспорта «наземный» «воздушный», дать представление об элементарных частях машины, автобуса, самолета, вертолета. Учить делать выводы при сравнении объектов. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. <b>К. задача:</b> Развитие	Картинки: самолета, автомобиля, автобуса; игрушки – самолет,	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, Стр. 63

		глазодвигательных функций глаза.	автомобиль, автобус.	
--	--	----------------------------------	-------------------------	--

**Март**  
**Лексическая тема: «8 марта. Праздник мам»**

<b>1 неделя марта</b>	<i>ФЦКМ</i> <i>Явление окружающей жизни.</i> Тема: «В мире пластмассы».	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность. <b>К. задача:</b> Развитие осязательного восприятия.	Пластмассовый стакан, палочки, игрушки, пуговицы, прищепки.	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. С.39
-----------------------	---	--	---	---

**Лексическая тема: «Ребенку о нём самом»**

<b>2 неделя марта</b>	<i>ФЦКМ</i> <i>Явление окружающей жизни.</i> Тема «Я и мое тело»	Расширять представления о своем организме, о его строении. Побуждать детей к высказыванию. Развивать память, мышление, диалогическую речь. Воспитывать желание быть красивыми и здоровыми. <b>К. задача:</b> Формирование навыков ориентировке в пространстве.	изображение различных частей тела, изображение мальчика.	О.А. Новиковская «Конспекты комплексных занятий с детьми» стр. 11.
-----------------------	--	---	--	--

**Лексическая тема: «Я и моя семья»**

<b>3 неделя марта</b>	<i>ФЦКМ.</i> <i>Явление окружающей жизни.</i> Тема: «Семья»	Познакомить детей с обобщающим понятием семья; с родственными отношениями в семье; развивать речь. Воспитывать культуру поведения, уважение и любовь к своим близким; <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	Иллюстрации по теме.	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, Стр. 85
-----------------------	---	---	----------------------	--

**«Комнатные растения, огород на окошки»**

<b>4 неделя марта</b>	<i>ФЦКМ</i> Предметное окружение Тема: «Комнатные	Познакомить детей с некоторыми комнатными растениями; с обобщающим понятием Комнатные растения. Дать элементарное представление о строении комнатных растений и правилах ухода за ними. Воспитывать трудолюбие, желание добиваться результата, участвовать в общем деле.	Иллюстрации по теме.	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, Стр. 73
-----------------------	---	--	----------------------	--

	растения».	<b>К. задача:</b> Развитие осязательного восприятия.		
<b>Апрель</b>				
<b>Лексическая тема: «Признаки весны»</b>				
<b>1 неделя апреля</b>	<i>ФЦКМ. Прогулка. Тема: «Весна».</i>	Познакомить детей с основными признаками весны; с весенними забавами. Закрепить обобщающее понятие времена года. Воспитывать способность работать в коллективе. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительной памяти.	Иллюстрации по теме.	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, Стр. 82
<b>Лексическая тема: «Птицы и животные весной»</b>				
<b>2 неделя апреля</b>	<i>ФЦКМ. Природа. Тема: «Дикие животные и их детёныши».</i>	Расширять представления детей о диких животных. Закрепить обобщающие понятия дикие животные и детёныши. Познакомить с их отличительными признаками. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	Иллюстрации по теме.	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, Стр. 100
<b>Лексическая тема: «Игрушки»</b>				
<b>3 неделя апреля</b>	<i>ФЦКМ Предметное окружение Тема: «Разные мячи».</i>	Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Анализировать основные признаки игрушек (цвет, форма, величина). Закреплять умение определять пространственное расположение (Что изменилось?) <b>К. задача:</b> Развивать тактильные ощущения, глазомер, зрительное восприятие.	Игрушки резиновые мячи, разного размера и цвета, маленькие мячи на каждого ребёнка.	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа. С.23
<b>Лексическая тема: «Мой город»</b>				
<b>4 неделя апреля</b>	<i>ФЦКМ. Явление окружающей жизни. Тема: «Мой город».</i>	<b>К. задача:</b> Познакомить детей со схематичным изображением дома, дороги и улицы. Знакомить с его достопримечательностями. Закреплять название родного города. Воспитывать чувство гордости за свой город.	Иллюстрации по теме. Прибор графика и ориентир. Схематичное изображение улицы.	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа. С.35
<b>Май</b>				
<b>Лексическая тема: «Майские праздники. День победы»</b>				



<b>1 неделя мая</b>	<i>ФЦКМ. Предметное окружение. Тема: «День победы»</i>	Формировать представление о празднике День победы. Познакомить с понятием «Ветеран войны». Развивать память, мышление. Воспитывать чувство любви к своей родной стране. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	Сюжетная картина: дети дарят ветерану цветы.	Морозова И.А., Пушкарева М.А «Ознакомление с окружающим миром» стр. 61
<b>Лексическая тема: «Насекомые»</b>				
<b>2 неделя мая</b>	<i>ФЦКМ. Природа. Тема: «Насекомые».</i>	Познакомить детей с обобщающим понятием насекомые; названиями и частями тела насекомых метами их обитания. Развивать мышление память. Воспитывать бережное отношение к природе. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Иллюстрации по теме.	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, Стр. 111
<b>Лексическая тема: «Водоёмы рыбы»</b>				
<b>3 неделя мая</b>	<i>ФЦКМ Предметное окружение Тема: «Рыбы»</i>	Познакомить детей с представителями водного мира – рыбами; их внешним видом, где живут, чем питаются; Развивать мышление память. Воспитывать бережное отношение к природе. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Иллюстрации по теме	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, Стр. 94
<b>Лексическая тема: «Цветы»</b>				
<b>4 неделя мая</b>	<i>ФЦКМ Тема: «Цветы».</i>	Познакомить детей с обобщающим понятием «Цветы»; названиями некоторых луговых цветов, их строением. Воспитывать бережное отношение к растениям. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	Иллюстрации по теме	Формирование целостной картины мира средняя группа. О.Н Каушкаль М.В Карпеева, Стр. 108

### 2.1.2.3. Перспективное планирование по ФЭМП

Сентябрь				
	Тема	Программное содержание	Оборудование	Источник
1 неделя сентября	НОД ФЭМП	Закрепить умения выделять отдельные предметы из группы и объединять их в группы; находить признаки, общие для всех предметов группы, и признаки, общие лишь для части предметов; Закрепить умение находить много предметов и один в указанных местах комнаты, называть количество предметов, согласуя числительное «один» с существительным в роде, числе и падеже. Упражнять в сравнении размеров предметов, отличающихся длиной, шириной и высотой. <b>К. задача:</b> Формирование бинокулярного зрения.	2 подноса, морковка, набор игрушек. <i>Методы и приемы:</i> показ, объяснение, вопросы, инд. ответы, практические действия.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 44, №1
2 неделя сентября	НОД ФЭМП	Закрепить умение находить много предметов и один предмет в специально подготовленной обстановке; Закрепить умение прикладывать к группам игрушек равное количество других игрушек; раскладывать игрушки правой рукой слева направо. Развивать мелкую моторику рук, память, мышление. Воспитывать самостоятельность. <b>К. задача:</b> Развитие зрительного внимания.	набор (по 5 штук) игрушек, Тарелочка, конфеты, орехи, морковка. <i>Методы и приемы:</i> Показ, игровая ситуация, работа с раздаточным материалом.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 45, №2
3 неделя сентября	НОД ФЭМП	Закрепить умение определять, в какой из двух совокупностей больше (меньше) предметов или в них равное число предметов, пользуясь приёмами наложения и приложения; Закрепить умение раскладывать предметы правой рукой слева направо; Приучать пользоваться словами и выражениями <i>столько, сколько, поровну, больше – меньше.</i> Упражнять в воспроизведении количества звуков, движений в пределах 3 без счёта. Закрепить умение различать и правильно называть круг и квадрат. Учить строить по образцу, но с некоторыми изменениями. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. Продолжать развивать интерес к конструированию. Воспитывать аккуратность в работе. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительной памяти.	Набор игрушек (3-5 штук), барабан, палочка, молоточек, ширма, Блоки Дьенеша <i>Методы и приемы:</i> показ, объяснение, вопросы, инд. ответы, практические действия.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 45, № 3

4 неделя сентября	<i>НОД ФЭМП</i>	<p>Продолжать упражнять в установлении отношений «равно» (поровну, столько, сколько...), «больше», «меньше» между двумя группами предметов, пользуясь приемами приложения и наложения.</p> <p>Упражнять в различении квадратов и треугольников. Закрепить умение устанавливать соотношение между двумя предметами по длине, употреблять слова <i>длиннее – короче, длинный – короткий</i>.</p> <p>Учить делать постройки соразмерные игрушке. Воспитывать желание работать в коллективе, выполнять постройку как у взрослых.</p> <p><b>К. задача:</b> Развитие осязательного восприятия.</p>	<p>по 5 больших и маленьких треугольников, 2 карандаша, таблицы.</p> <p>(по 5 штук), строительные наборы.</p> <p><i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.</p>	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 46, №4
-------------------	---------------------	--	---	--

<i>Октябрь</i>				
	Тема	Программное содержание	Оборудование	Источник
1 неделя октября	<i>НОД ФЭМП</i>	<p>Научить различать группы, содержащие 1 и 2, 2 и 3 предмета, на основе сопоставления их элементов один к одному; называть общее число предметов на основе счёта воспитателя; определять способы наглядного сравнения, какое число больше, какое меньше. Закреплять умение определять стороны на самом себе. Учить выполнять простейшие конструкции по графической модели, точно соединять конструктивные детали. Стимулировать самостоятельные действия в работе. Воспитывать любознательность усидчивость.</p> <p><b>К. задача:</b> Формирование навыков ориентировке в пространстве.</p>	<p>Белочки, зайчики и морковки по 3 штуки. Наборное полотно.</p> <p><i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения.</p>	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 47№ 5
2 неделя октября	<i>НОД ФЭМП</i>	<p>Учить различать группы, содержащие 1 и 2, 2 и 3 предмета, изменять количественные соотношения между ними на основе названного воспитателем числа, Закрепить умение показывать направления: вверх, вниз, вперёд, назад, направо, налево. Учить выполнять простейшие конструкции по графической модели, точно соединять конструктивные детали. Воспитывать любознательность усидчивость.</p> <p><b>К. задача:</b> Формирование навыков ориентировке в пространстве.</p>	<p>Утёнок, цыплёнок по 3 штуки, наборное полотно.</p> <p><i>Методы и приемы:</i> напоминание, муляжи, иллюстрации, индивидуальные ответы.</p>	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 48№ 6

3 неделя октября	НОД ФЭМП	Учить считать до 3, называть числительное по порядку, указывая на предметы по порядку, соотносить последнее числительное со всей пересчитанной группой, понимать, что оно обозначает общее количество предметов в группе; считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо. Развивать конструктивные навыки, глазомер, внимание. Воспитывать умение объективно оценивать свою работу, действовать по инструкции воспитателя. <b>К. задача:</b> Развитие зрительного внимания.	Набор игрушек 6 видов по 3 штуки. 3 карточки с треугольниками в количестве от 1-3 штук. Конструктор «строитель». <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 49, №7
4 неделя октября	НОД ФЭМП	Закреплять умение различать совокупности, содержащие 1 и 2, 2 и 3 предмета, устанавливать отношения больше – меньше, поровну, Закрепить навыки счёта в пределах 3. Упражнять в сравнении предметов разной ширины, длины и толщины, в употреблении слов <i>шире, уже, широкая, узкая</i> . Приучать выслушивать задание до конца и точно выполнять, запоминать, рассказать о выполнении задания. Развивать конструктивные навыки, глазомер, внимание. Воспитывать умение объективно оценивать свою работу, действовать по инструкции воспитателя. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительной памяти.	Предметы разного размера. <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 50, № 8

<i>Ноябрь</i>				
Недели	Тема	Программное содержание	Оборудование	Источник
1 неделя ноября	НОД ФЭМП	Познакомить с образованием числа 4. Учить считать до 4, Упражнять в различении круга, квадрата, треугольника. Учить выполнять постройку домика, умение анализировать постройку, определять пространственное расположение частей. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительной памяти.	Набор игрушек по 3 штуки. конструктор «строитель». <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 51, №9

2 неделя ноября	НОД ФЭМП	Закрепить умение вести счёт в пределах 4. Учить находить те игрушки, которых столько же, сколько кружков на карточке. Учить связно, рассказывать, отражать в речи равенство количества игрушек и кружков на карточке. Упражнять в определении направления расположения предметов от себя. Учить выполнять постройку, умение анализировать постройку. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Формирование навыков ориентировке в пространстве.	Набор игрушек 3-4 видов по 4-5 штук, 4 карточки с кружками от 1 до 4, Счётная линейка с 5 окошками, конструктор «строитель». <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 51, №10
3 неделя ноября	НОД ФЭМП	Познакомить с образованием числа 5. Учить считать до 5. Закреплять умение сравнивать предметы по длине, пользуясь словами <i>длиннее, короче</i> . Упражнять в различении геометрических фигур. Развитие восприятия формы, цвета, величины. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Формирование бинокулярного зрения.	4 вида игрушек, по 5 штук каждого вида, конструктор «строитель». <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 52, №11
4 неделя ноября	НОД ФЭМП	Закреплять представление об образовании чисел 4 и 5 и навыки счёта в пределах 5. Учить согласовывать числительные с существительными, к которым они относятся, запоминать число предметов. Упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя. Учить анализировать постройку, определять пространственное расположение частей. Закреплять умение последовательно выполнять постройку, правильно называть знакомые детали. Воспитывать любознательность усидчивость. <b>К. задача:</b> Формирование бинокулярного зрения.	Цветные изображения фруктов: яблоко, лимон, слива по 5 штук, конструктор «строитель». <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 53, №12
5 неделя ноября	НОД ФЭМП	Закрепить умение различать и правильно называть круг, квадрат, треугольник. Закреплять навыки счёта в пределах 5. Учить запоминать, сколько игрушек им надо найти. Закреплять умение последовательно выполнять постройку, правильно называть знакомые детали. Воспитывать любознательность усидчивость. <b>К. задача:</b> Развитие осязательного восприятия.	Машины, куклы, 4 корзины, 4 набора фигур. Круги, квадраты, конструктор «строитель». <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 54, №13

*Декабрь*

Недели	Тема	Программное содержание	Оборудование	Источник
1 неделя декабря	<i>НОД ФЭМП</i>	Учить на основе сравнения выделять длину предметов, пользуясь приёмом приложения; употреблять слова длиннее, короче, длинный, короткий, длина. Продолжать закреплять навыки счёта. Учить сооружать знакомую конструкцию по графической модели. Развивать логическое мышление, внимание, память. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Формирование бинокулярного зрения.	2 дощечки разные по ширине, но разной длины, к кубика, палочки, куклы, 3-4 штуки, конструктор «строитель» <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа, конструктор «строитель».	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 54, №14
2 неделя декабря	<i>НОД ФЭМП</i>	Учить на основе сравнения выделять ширину предметов. Закреплять умение сравнивать длину и ширину предметов, пользуясь приёмом приложения; употреблять слова и выражения <i>ширина, широкая, узкая, шире, уже, длина, длиннее, короче, длинный, короткий</i> . Упражнять в счёте до 5. Учить сооружать знакомую конструкцию по графической модели. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Формирование бинокулярного зрения.	3 ленточки коробка с набором игрушек 3-4 видов, по 2-5 штук каждого вида, конструктор «строитель». <i>Методы и приемы:</i> показ, обследование, пояснения, инд. работа.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 55, №15
3 неделя декабря	<i>НОД ФЭМП</i>	Познакомить с прямоугольником. Учить различать прямоугольник, квадрат и треугольник. Упражнять в нахождении на глаз и путём приложения предметов, разных по длине, ширине; Упражнять в счёте до 5. Учить анализировать образец постройки. Развивать умение различать и называть отдельные детали. Развивать логическое мышление, внимание, сосредоточенность, память. Воспитание навыков сотрудничества. <b>К. задача:</b> Развитие осязательного восприятия.	Счётная линейка, Таблица, модели геометрических фигур, набор картинок, игрушка – телевизор конструктор «строитель». <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 56, №16
4 неделя декабря	<i>НОД ФЭМП</i>	Учить отсчитывать столько предметов, сколько кружков на образце. Упражнять в различении круга, квадрата, прямоугольника и треугольника, находить одинаковые по форме фигуры, отличающиеся цветом и размерами. Закреплять умение последовательно выполнять постройку, правильно	Набор игрушек 6-8 разновидностей по 6-10 штук, карточки с кружками от 2 до 5 штук, модели круга, квадрата, треугольника, конструктор «строитель».	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 57, №17

		называть знакомые детали. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. Воспитывать самостоятельность, инициативность, доброжелательность, навыки сотрудничества. <b>К. задача:</b> Развитие зрительного внимания.	<i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.	
--	--	--	--	--

<i>Январь</i>				
Недели	Тема	Программное содержание	Оборудование	Источник
2 неделя января	<i>НОД ФЭМП</i>	Учить устанавливать равенство групп предметов разного размера, подвести к пониманию того, что число предметов не зависит от их размеров. Закрепить навыки счёта в пределах 5. Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте и объёму в целом. Закреплять умение последовательно выполнять постройку, правильно называть знакомые детали. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. Воспитывать самостоятельность, инициативность, доброжелательность <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	Большие и маленькие кубы, длинные и короткие полоски, высокие и низкие пирамидки, широкие и узкие дощечки, толстые и тонкие карандаши по 5 штук, конструктор «строитель». <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 58, №18
3 неделя января	<i>НОД ФЭМП</i>	Продолжать учить устанавливать равенство и неравенство групп предметов разного размера, подвести их к пониманию того, что число предметов не зависит от размеров. Закрепить навыки счёта и отсчёта предметов. Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине и высоте. Учить устанавливать соотношение между величинами разного вида, подбирать предметы, подходящие по размеру. Закреплять умение анализировать образец постройке. Развивать память, воображение. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Развитие зрительного внимания.	набор игрушек по 5-6 штук, кукольная мебель и матрацы, строительный набор. <i>Методы и приемы:</i> показ, обследование, пояснения, инд. работа.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 58, №19
4 неделя января	<i>НОД ФЭМП</i>	Развивать умение видеть равное количество предметов, по-разному расположенных. Учить вести счёт предметов, образующих какую-либо фигуру, и располагать столько же предметов в ряд или в виде другой фигуры. Закрепить умение сравнивать длину предметов и устанавливать связи между отношениями разного вида: длиннее – короче, дальше – ближе.	Фланелеграф, кружки красного, синего цвета по 4 штуки, скакалки разной длины, конструктор «строитель». <i>Методы и приемы:</i> показ, обследование, пояснения, инд.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 59, №20

		Закреплять умение анализировать образец постройки. Развивать память, воображение. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Развитие зрительного внимания.	работа.	
--	--	---	---------	--

<i>Февраль</i>				
Недели	Тема	Программное содержание	Оборудование	Источник
1 неделя февраля	<i>НОД ФЭМП</i>	Продолжать учить видеть равное количество предметов, расположенных по – разному. Упражнять в счёте предметов, расположенных не только в ряд, но и в форме какой-нибудь фигуры. Закрепить представление о пространственных отношениях. Закреплять умение делать несложное перекрытие, отображать знакомый предмет в постройке. Развивать логическое мышление, внимание, сосредоточенность, память. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Формирование навыков ориентировке в пространстве.	Набор игрушек трёх видов по 5 штук; Игрушки – домик, зайчик, лисичка, конструктор «строитель». <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 60, №21
2 неделя февраля	<i>НОД ФЭМП</i>	Учить устанавливать равенство и неравенство групп предметов при различных интервалах между предметами в каждой из них, сравнивать количество предметов, используя эквиваленты. Упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя: впереди, сзади, слева, справа. Закреплять умение анализировать образец постройки. Развивать память, воображение. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Формирование навыков ориентировке в пространстве.	3 карточки разного цвета на которых нарисованы по 5 бабочек, но на разном расстоянии, конструктор «строитель». <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 61, №22
3 неделя февраля	<i>НОД ФЭМП</i>	Учить устанавливать соотношения между тремя предметами по длине и раскладывать предметы в ряд в порядке возрастания длины, ориентируясь на образец; обозначать соотношения по длине словами <i>самый длинный, самый короткий, длиннее, короче</i> . Закрепить умение устанавливать равенство групп предметов при условии различных интервалов между предметами в каждой из них. Упражнять в счёте в пределах 5. Учить строить лесенку из кубов и делать перекрытие, накладывая сверху пластину. Развивать речь, наблюдательность, мыслительную активность, умение высказывать и обосновывать	Фланелеграф, 3 ленточки, парные карточки, конструктор «строитель». <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 62, №23



		свои суждения. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.		
4 неделя февраля	<i>НОД ФЭМП</i>	Учить устанавливать равенство и неравенство групп предметов при различных интервалах между предметами в каждой из них. Закреплять навыки счёта в пределах 5. Упражнять в раскладывании предметов в порядке возрастания длины; способствовать развитию глазомера – учить на глаз находить предметы длиннее, короче других, равные по длине. Закреплять умение анализировать образец постройки. Развивать память, воображение. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Развитие зрительного внимания.	Игрушки 4 видов по 4-5 штук, 3 коробки одинакового размера, конструктор «строитель». <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 63, №24

<i>Март</i>				
Недели	Тема	Программное содержание	Оборудование	Источник
1 неделя марта	<i>НОД ФЭМП</i>	Учить устанавливать соотношения между 3 предметами по ширине, раскладывать предметы в ряд, в порядке возрастания ширины, ориентируясь на образец, обозначать соотношения по ширине словами: самый узкий, широкий, шире, уже. Учить видеть равное количество предметов, расположенных по - разному. Закрепить навыки счёта в пределах 5. Закреплять умение анализировать образец постройки. Развивать память, воображение. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Развитие зрительного внимания	Дощечки разного цвета, одинаковой длины, домики стульчики, строительный набор. <i>Методы и приемы:</i> показ, обследование, пояснения, инд. работа.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 64, №25
2 неделя марта	<i>НОД ФЭМП</i>	Упражнять в счёте и отсчёте по образцу в пределах 5. Развивать умение подобрать предметы по форме в соответствии с геометрическим образцом. Продолжать учить раскладывать предметы в ряд в порядке возрастания по ширине. Развивать глазомер, память, мышление, Закреплять умение анализировать образец постройки. Развивать память, воображение. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительной памяти	Атрибуты для игры в магазин, карточки на которых нарисованы геометрические фигуры, Блоки Дьенеша. <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 65, №27

3 неделя марта	НОД ФЭМП	Учить устанавливать соотношения между 3 предметами по толщине, раскладывать предметы в ряд в порядке возрастания и убывания их толщины, обозначать соотношения по толщине словами <i>самый толстый (тонкий), толще, тоньше</i> . Продолжать устанавливать равенство и неравенство групп предметов при интервалах между предметами группы. Закреплять умение анализировать образец постройки. Развивать память, воображение. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	3 цилиндра разного цвета одинаковой длины. Блоки Дьенеша. <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 66, №28
4 неделя марта	НОД ФЭМП	Учить считать предметы на ощупь. Упражнять их в установлении соотношения между 3 предметами по толщине. Закреплять умение анализировать образец постройки. Развивать память, воображение. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Развитие осязательного восприятия.	Набор игрушек 5 штук, карточки с нашитыми в ряд пуговицами от 1 до 5. Блоки Дьенеша. <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 66, №2

<i>Апрель</i>				
Недели	Тема	Программное содержание	Оборудование	Источник
1 неделя апреля	НОД ФЭМП	Учить устанавливать соотношения между 3 предметами по высоте, расставлять предметы в ряд в порядке убывания и возрастания по высоте, пользоваться словами <i>самый высокий, низкий, выше, ниже</i> , употреблять слово <i>высота</i> ; Продолжать закреплять навыки счёта предметов по образцу. Закреплять умение анализировать образец постройки. Развивать память, воображение. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительной памяти.	Строительный набор, Матрёшка, карточки с кружками от 3 до 5 штук, 5 кукол, 4-6 комплектов одежды. <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 67, №29
2 неделя апреля	НОД ФЭМП	Учить устанавливать соотношения между 5 предметами по длине, раскладывать в ряд в порядке возрастания и убывания длины. Закреплять умение пользоваться приёмами приложения для сравнения длин предметов. Закреплять умение анализировать образец постройки. Развивать память, воображение.	Строительный набор, полоски разной длины, изображения цветов красного, синего и жёлтого цвета по 5 штук. <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 68, №30

		Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Развитие зрительного внимания.	работа.	
3 неделя апреля	<i>НОД ФЭМП</i>	Учить считать и воспроизводить звуки, называя итоговое число. Упражнять в установлении соотношений между четырьмя предметами по высоте, располагать предметы в ряд в порядке возрастания или убывания высоте. Закреплять умение анализировать образец постройки. Развивать память, воображение. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Развитие слухового восприятия.	Строительный набор, набор игрушек 4 видов по 8 – 10 штук, молоточек, 2 палочки, ширма, 4 куклы в платьях разного цвета и 5 стульев разной высоты. <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работ	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 69, №31
4 неделя апреля	<i>НОД ФЭМП</i>	Учить в счёте предметов по названному числу в запоминании его. Учить находить равное количество игрушек. Закрепить умение различать прямоугольник, квадрат, треугольник и круг. Закреплять умение анализировать образец постройки. Развивать память, воображение. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Развитие осязательного восприятия.	Строительный набор, Набор игрушек 4 видов по 8 – 10 штук, барабан, металлофон, 2 палочки, ширма. <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 69, №31

<i>Май</i>				
Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Источник
1 неделя мая	<i>НОД ФЭМП</i>	Упражнять устанавливать соотношения между 5 предметами по ширине, раскладывать в ряд в порядке убывания и возрастания ширины. Закреплять умение пользоваться приёмом приложения для сравнения ширины предметов. Приучать употреблять слова и выражения: самая широкая, узкая, шире, уже, по уже, ещё уже, ещё шире. Упражнять в счёте предметов на ощупь. Закреплять умение анализировать образец постройки. Развивать память, воображение. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза	строительный набор - Блоки Дьенеша. 5 полосок одинаковой длины, постепенно уменьшающиеся по длине, мешочки с игрушками, дощечки с отверстиями от 2 до 5. <i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.	Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 70, №32
2 неделя мая	<i>НОД ФЭМП</i>	Упражнять устанавливать соотношения между 5 предметами по ширине, раскладывать в ряд в порядке убывания и возрастания ширины. Закреплять умение пользоваться приёмом приложения	строительный набор - Блоки Дьенеша, 5 полосок одинаковой длины, постепенно уменьшающиеся	Л.С. Метлина «Занятия по

		<p>для сравнения ширины предметов. Приучать употреблять слова и выражения: <i>самая широкая, узкая, шире, уже, по уже, ещё уже, ещё шире</i>. Упражнять в счёте предметов на ощупь. Закреплять умение анализировать образец постройки. Развивать память, воображение. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности.</p> <p><b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза</p>	<p>по длине, мешочки с игрушками, дощечки с отверстиями от 2 до 5.</p> <p><i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.</p>	<p>ФЭМП» стр. 70, №33</p>
3 неделя мая	НОД ФЭМП	<p>Учить в установлении соотношений между 5 предметами по высоте, в расположении предметов в ряд в порядке возрастания и убывания высоты; приучать употреблять слова и выражения: <i>самый высокий, низкий, выше, повыше, понижее, ещё выше, ниже</i>. Закреплять навыки отсчёта предметов. Учить запоминать, сколько, каких предметов и где надо положить. Упражнять в счёте звуков. Закреплять умение анализировать образец постройки. Развивать память, воображение. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности. <b>К. задача:</b> Развитие зрительного внимания.</p>	<p>Строительный материал, изображение 5 берёз, металлофон, барабан, палочки, ширма.</p> <p><i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.</p>	<p>Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 71, №34</p>
4 неделя май	НОД ФЭМП	<p>Учить в установлении соотношений между 5 предметами по высоте, в расположении предметов в ряд в порядке возрастания и убывания высоты; приучать употреблять слова и выражения: <i>самый высокий, низкий, выше, повыше, понижее, ещё выше, ниже</i>. Закреплять навыки отсчёта предметов. Учить запоминать, сколько, каких предметов и где надо положить. Упражнять в счёте звуков. Закреплять умение анализировать образец постройки. Развивать память, воображение. Воспитывать интерес к математической и конструктивной деятельности.</p> <p><b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительной памяти.</p>	<p>Строительный материал, изображение 5 берёз, металлофон, барабан, палочки, ширма.</p> <p><i>Методы и приемы:</i> Показ, обследование, пояснения, инд. работа.</p>	<p>Л.С. Метлина «Занятия по ФЭМП» стр. 71, №34</p>

### 2.1.2.3 Перспективное планирование по конструированию.

сентябрь			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p><b>«Полосочки»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.29 <b>Цель:</b> познакомить с правилами пользования ножницами. Упражнять в плоскостном конструировании по замыслу из самостоятельно вырезанных бумажных полос.</p>	<p><b>«Загородки и заборы»</b> (конструирование из строительного материала) тема 1. стр.13 <b>Цель:</b> упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырёх основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.</p>	<p><b>«Песочные дворики»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.34 <b>Цель:</b> учить обстраивать деталями бумажные листы разной формы, сочетая строительные детали по-разному (по образцам). Упражнять в назывании геометрических фигур и деталей строительного набора (кирпичик, кубик, пластина, цилиндр, призма, полусфера). Содействовать играм с постройками.</p>	<p><b>«Домики, сарайчики»</b> (конструирование из строительного материала) тема 2. стр.21 <b>Цель:</b> упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.</p>
октябрь			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p><b>«Зоопарк»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.40 <b>Цель:</b> учить строить загородки, устанавливая ориентировочные детали по четырёхугольнику и застраивая пространство между ними кирпичиками, установленными вертикально, с соблюдением между ними</p>	<p><b>«Превращение квадрата»</b> (плоскостное моделирование) (художественное творчество и конструирование) стр.43 <b>Цель:</b> учить детей разрезать квадраты на части, срезать уголки у геометрических фигур, экспериментировать, преобразуя квадратные формы. Учить пользоваться ножницами.</p>	<p><b>«Загородки, пруды, стоянки для машин»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.45 <b>Цель:</b> продолжить учить детей устанавливать ориентировочные детали по четырёхугольнику и застраивать расстояние между ними, чередуя детали и устанавливая их разными</p>	<p><b>«Терема»</b> (конструирование из строительного материала) тема 3. стр.28 <b>Цель:</b> развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных</p>

<p>расстояния, равного ширине одного кирпичика. Учить использовать при конструировании простое схематическое изображение. Закреплять представления о геометрических фигурах и объёмных формах. Побуждать к совместному обыгрыванию построек.</p>	<p>Развивать способности к плоскостному моделированию. Побуждать к творчеству.</p>	<p>способами. Учить разбираться в схематических изображениях.</p>	<p>моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различии и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.</p>
--	--	---	--

**ноябрь**

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p><b>«Теремки»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.50 <b>Цель:</b> учить строить сооружение со свободным внутренним пространством способом огораживания плоскостных моделей. Учить делать перекрытие. Формировать умение вести расчленённый анализ постройки. Формировать конструктивные навыки. Содействовать развитию творчества.</p>	<p><b>«Лесной детский сад»</b> (конструирование из строительного материала) тема 4. стр.34 <b>Цель:</b> учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать</p>	<p><b>«Домики с забором и воротами»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.55 <b>Цель:</b> учить строить сооружение со свободным внутренним пространством. Упражнять в умении делать перекрытия с помощью пластин, оформлять деталями надстройку домика по принципу строительства теремка. Учить сооружать сопутствующие постройки и совместно играть.</p>	<p><b>«Грузовые автомобили»</b> (конструирование из строительного материала) тема 5. стр.35 <b>Цель:</b> дать детям обобщённые представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкции по заданным условиям; дать представление о строительной деятельности – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному</p>

	пространственное мышление.		моделировании.
<b>декабрь</b>			
<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<p><b>«Мебель для кукол»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.61 <b>Цель:</b> продолжать упражнять в постройке мебели, отражая в конструировании свои представления. Формировать конструктивные навыки (приставлять, прикладывать, перекрывать, комбинировать детали). Формировать умение самостоятельность планировать деятельность.</p>	<p><b>«Новогодние игрушки»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.64 <b>Цель:</b> упражнять в складывании геометрических фигур пополам, в фиксации сгибов. Продолжать учить трансформировать прямоугольные фигуры, разрезая их разными способами и срезая углы. Формировать навыки аппликации.</p>	<p><b>«Комнаты для трёх медведей»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.67 <b>Цель:</b> формировать конструктивные навыки: экспериментирование с деталями, умение их комбинировать, заменять, преобразовывать постройки по разным параметрам и т. д.</p>	<p><b>«Мосты»</b> (конструирование из строительного материала) тема 6. стр.45 <b>Цель:</b> дать детям о мостах, их названии, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.</p>
<b>январь</b>			
<b>1 неделя - Каникулы</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<p><b>«Корабли»</b> (конструирование из строительного материала) тема 7. стр.49 <b>Цель:</b> дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального названия; подвести к обобщению; у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе</p>	<p><b>«Строим дом»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.72 <b>Цель:</b> продолжать учить строить сооружения со свободным пространством. Упражнять в навыках огораживания пространства по четырёхугольнику с помощью ориентировочных деталей (столбики). Подводить к умению</p>	<p><b>«Самолёты»</b> (конструирование из строительного материала) тема 8. стр.51 <b>Цель:</b> дать детям о самолётах, их видах, зависимость их строения, от названия; подвести к обобщению: у всех самолётов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолётов по</p>	<p><b>«Конструирование по замыслу»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.77 <b>Цель:</b> развивать конструктивные способности. Побуждать к творчеству и изобретательству.</p>

конструкции, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.	планировать деятельность, распределять обязанности, соотносить схематическое изображение со строительными деталями. Содействовать экспериментированию с деталями (комбинировать, по-разному устанавливать).	образцу, преобразовании образца по определённым условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.	
---	---	--	--

**февраль**

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p><b>«Зверюшки из бумаги»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.82 <b>Цель:</b> продолжать учить детей складывать полосы по полам, делить на части квадраты, срезать у детей углы, конструировать из полученных элементов образ зверюшки. Формировать образные представления, воображение, художественно-творческие способности, эстетический вкус.</p>	<p><b>«Повторение»</b> (конструирование из строительного материала) тема 9.стр.55 <b>Цель:</b> закреплять представления детей об объёмных геометрических телах; упражнять в их различии, в соотношении реальных и изображённых объёмных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.</p>	<p><b>«Пароход»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.89 <b>Цель:</b> знакомить детей со строением судов, их значением. Учить строить пароход способом обстраивания картонной (фанерной) модели. Формировать конструктивные навыки.</p>	<p><b>«Повторение»</b> (конструирование из строительного материала) тема 10. стр.63 <b>Цель:</b> упражнять детей в конструировании по уменьшённым чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы; уточнять пространственные понятия</p>

**март**

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p><b>«Грузовые машины»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.95 <b>Цель:</b> учить вырезать из</p>		<p><b>«Машины»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.101 <b>Цель:</b> упражнять детей в</p>	



<p>квадратов круги, упражнять в навыках складывания бумажных полос пополам, в разрезании на части. Формировать навыки работы с ножницами и клеем. Расширять представления о грузовых автомобилях.</p>		<p>строительстве разных грузовых машин. Закреплять представление об их строении, функциональном назначении. Формировать конструктивные способности, стремление к экспериментированию с деталями. Упражнять в преобразовании по разным параметрам.</p>	
<b>апрель</b>			
<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<p><b>«Поросята»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.106 <b>Цель:</b> продолжать учить делить прямоугольные полосы на части, создавая детали игрушки. Учить вырезать из квадрата круг.</p>	<p><b>«Найди и принеси»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.127 <b>Цель:</b> воспитатель предлагает детям найти в строительном наборе и принести кубик (кирпичик, длинную пластину, короткую пластину и др.). Затем показывает маленькую деталь и просит найти и принести такую же, но большую. Предлагает отыскать деталь определённой формы, другого цвета.</p>	<p><b>«Пешеходные мосты»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.113 <b>Цель:</b> продолжать учить детей сооружать мосты несложной конструкции. Давать представление о функциональном назначении мостов, помогать устанавливать зависимость их строения от применения.</p>	<p><b>«Найди пару»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.127 <b>Цель:</b> среди разложенных на столе деталей есть одинаковые. Воспитатель просит отобрать и разложить детали по парам.</p>
<b>май</b>			
<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<p><b>«Бабочка»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.115 <b>Цель:</b> упражнять в изготовлении несложной игрушки оригами способом складывания квадратного листа по диагонали и вчетверо. Упражнять в отрезании</p>	<p><b>«Построй такой же»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.127 <b>Цель:</b> воспитатель предлагает карточки, на которых изображены элементарные постройки (состоящие из трёх-пяти деталей). Просит выбрать по одной</p>	<p><b>«Самолёты»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.123 <b>Цель:</b> дать элементарные представления о самолётах (пассажирские, военные, грузовые, спортивные), об их строении (кабина пилотов, салон</p>	<p><b>«Угадай, что это?»</b> (художественное творчество и конструирование) стр.128 <b>Цель:</b> воспитатель собирает из конструктора какой-либо предмет и, не завершая его, просит детей догадаться, что он строит.</p>

<p>от полос квадратов, в вырезании из них кружков и других элементов для украшения поделки (полукругов, четвертей, полосочек и пр.). Учить составлять симметричный узор. Упражнять в навыках аппликации.</p>	<p>карточке и сконструировать такую же постройку. В процессе игры уточняет у детей, как называются детали, какого они цвета, просит продемонстрировать их свойства (длинная пластина неустойчиво стоит на узкой короткой грани; шарик катится, а кубик нет и т. д.)</p>	<p>для пассажиров, помещение для грузов, крылья, хвост, иллюминаторы).</p>	
--	---	--	--

### **2.1.3. Речевое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**

*1. Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:*

для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы;

обеспечения развития у ребенка с нарушениями зрения адаптационно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности.

*2. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Речевое развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка речи как адаптационно-компенсаторного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности.*

*3. Обогащение речевого опыта. Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности.*

1) Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскаливать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

2) Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, - радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

3) Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

*4. Развитие номинативной функции речи:*

1) Формирование понимания отношений "целое и его часть (деталь)" - развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов, называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).

2) Вовлечение в словесные дидактические игры типа "Назови предмет по перечисленным частям", "Я назову предмет, а ты назови его части", "Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем". Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих

### Планирование по развитию речи

<i>Сентябрь</i>				
	Тема	Программное содержание	Оборудование	Источник
<b>1 неделя сентября</b>	<b>Р./речи</b> Тема: «Рассказывание об игрушках»	<b>Лексическая тема: «Я и детский сад»</b>		
		Учить детей составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида. Активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы). Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Учить вслушиваться в звучание слов; правильно, произносить в словах звуки «с» «сь», <i>выделять в речи слова с этими звуками</i> . Закреплять произношение пройденных звуков: «у, а, г, к, в». Закреплять представления о значении терминов «слово», «звук». Воспитывать умение слушать друг друга. <b>К. задача:</b> Формирование зрительного восприятия.	Игрушки: кошка, собака, машина, слон, лиса, гусь, лягушка.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 111.
<b>Лексическая тема: «Осень»</b>				
<b>2 неделя сентября</b>	<i>р./речи</i> Тема: Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Учить детей составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно; составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). Учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детёнышей. Активизировать в речи детей слова, обозначающие действия (глаголы). Воспитывать умение слушать друг друга. <b>К. задача:</b> Развитие глагодвигательных функций.	Картина «Кошка с котятами» Картинки: собака и щенята, курица и цыплята, утка и утята.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 114.
<b>Лексическая тема: «Лес. Деревья в лесу»</b>				
<b>3 неделя сентября</b>	<b>Р./речи</b> Тема: Описание игрушек «Игра в прятки»	Учить детей при описании игрушки называть её признаки, действия, связывать между собой предложения; Упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных, формировать представления о предлогах «за, под, на, в», навыки их применения в речи. Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детёнышей. Учить произносить звук «с», «сь» длительно, на одном выдохе, отчётливо и внятно проговаривать слова. Укреплять артикуляционный	Картинки предметов и животных в названиях, которых есть звук «с» 8 шт. И нет звука 8 шт. Игрушки:	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 115.

		аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков «с», «с» изолированных, в словах и фразах; Воспитывать бережное отношение к игрушкам. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	животных, кубик, ширма.	
<b>Лексическая тема: «Одежда и обувь»</b>				
<b>4 неделя сентября</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> Рассказывание об игрушке.	Учить детей составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта. Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Продолжать знакомить детей с термином «слово». Учить подбирать слова со звуком «с» и вслушиваться в их звучание. Закрепить произношение звука «с» в словах и фразах. Воспитывать умение слушать друг друга. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Игрушки: кошка, собака.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 118.
<b>Октябрь</b>				
<b>Лексическая тема: «Огород – овощи»</b>				
<b>1 неделя октября</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> Рассказывание по набору игрушек.	Учить составлять рассказ по набору игрушек. Учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа. Активизировать в речи детей слова, обозначающие качества и действия предметов. Закреплять правильное произношение звука з в изолированном виде. Развивать умение различать на слух интонацию, правильно пользоваться ею в зависимости от содержания высказывания. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	Игрушки: кукла, котёнок, собака, блюдце.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 120.
<b>Лексическая тема: «Сад - фрукты»</b>				
<b>2 неделя октября</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть».	Учить детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Учить детей пользоваться точными наименованиями для названия детёнышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов. Воспитывать умение слушать друг друга. <b>К. задача:</b> Развивать зрительную реакцию на предметы и объекты, изображённые на картине.	Игрушки: собака, зайчиха, крокодил, щенки, зайчата, крокодильчики по 2 шт. счётная лесенка.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 122.
<b>Лексическая тема: «Дикие птицы»</b>				

3 неделя октября	Р./речи Тема: «Формирование навыков диалогической речи»	Учить детей самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук. Развивать диалогическую речь. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов. Воспитывать чувство уверенности при выполнении задания. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Игрушки: козлёнок, зайчонок, коза, корова.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 123.
<b>Лексическая тема: «Дикие животные и их детеныши осенью»</b>				
4 неделя октября	Р./речи Тема: Д. игра «Петрушка, угадай мою игрушку»	Учить детей описывать предмет, не называя его; задавать вопрос и отвечать на них. Упражнять в образовании названий детёнышей и животных именительном и косвенных падежах. Продолжать знакомить с термином «слово». Активизировать в речи детей глаголы, прилагательные. Развивать диалогическую речь. Воспитывать умение слушать друг друга. <b>К. задача:</b> Развитие слухового восприятия	Ширма, петрушка. Игрушки: мяч, матрёшка, барабан, машина, кукла, корова, утёнок.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 126.
<b>Ноябрь</b>				
<b>Лексическая тема: «Домашние птицы и их детеныши»</b>				
1 неделя ноября	Р./речи Тема: «Описание игрушки»	Учить детей составлять короткий описательный рассказ об игрушке. Развивать умение ориентироваться на окончания слов при согласовании имен прилагательных с именами существительными в роде; развивать умение образовывать слова с уменьшительными и увеличительными суффиксами. Учить детей слышать и правильно произносить звук <b>ш</b> изолированно, в словах и фразах; уметь произвольно регулировать темп и силу голоса, подбирать слова, сходные по звучанию. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Игрушка: медведь. Картинки со звуками «ш»: шкаф, чашка, кувшин, лягушка, лошадь, груша, вишня.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 132.
<b>Лексическая тема: «Домашние животные и их детеныши»</b>				
2 неделя ноября	Р./речи Тема: Рассказывание по картине «Собака со щенятами»	Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; составлять короткий рассказ на тему из личного опыта. Учить правильно, образовывать формы родительного падежа существительных. Активизировать в речи глаголы. Воспитывать доброжелательное отношение к домашним животным; умение слушать товарища и не перебивать. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Картина «Собака со щенятами» Картинки: собака и щенята, курица и цыплята, утка и утята.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 130.

<b>Лексическая тема: «Профессии»</b>				
<b>3 неделя ноября</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> «Описание и сравнение игрушек (кукол)»	Учить описывать и сравнивать кукол, правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. Активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представление о понятие «мебель». Воспитывать умение слушать друг друга. Воспитывать умение слушать друг друга. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Две куклы; два комплекта цветных карандашей и бумаги.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 134.
<b>Лексическая тема: «Инструменты»</b>				
<b>4 неделя ноября</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	Учить пересказывать небольшой рассказ, выразительно передавать прямую речь персонажей. Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных. Закрепить представления о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно, подбирать слово со звуком «с». Воспитывать усидчивость, умение слушать других. <b>К. задача:</b> Развивать зрительную реакцию на предметы и объекты, изображённые на картине.	Картинки с изображениями зимней одежды; картина «Саша и снеговик».	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 138.
<b>Лексическая тема: "Народная игрушка, народные промыслы, устное народное творчество, фольклор во всех видах деятельности"</b>				
<b>5 неделя ноября</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> «Рассказывание по набору игрушек»	Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек. Учить правильно, использовать в речи предлоги: <i>в, на, под, между</i> ; Закрепить умение образовывать названия детенышей животных; правильное произношение звука «ж» в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	Кукла мальчик; игрушки: 2 ёлки, ежика и ежата; картинки: жук, жираф, ножницы, флажок, собака, кубик, лейка, ведро.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 140.
<b>Декабрь</b>				
<b>Лексическая тема: «Зима»</b>				
<b>1 неделя декабря</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза».	Учить составлять небольшой (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; подбирать определения к словам снег, зима, снежинки, продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.	Картина «Таня не боится мороза», бумажные снежинки на	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду,

		<b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	нитках.	стр. 142.
<b>Лексическая тема: «Одежда и обувь зимой»</b>				
<b>2 неделя декабря</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> «Описание предметов Зимней одежды»	Учить давать описание зимней одежды; правильно, называть зимнюю одежду; формировать представление о ее назначении; Закрепить понятие «одежда»; Учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; выделять на слух и правильно произносить звук «ж», изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук. Воспитывать культуру поведения, дружелюбие, уважение друг к другу. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Кукла в зимней одежде, картинки - жук, медвежонок, ёжик.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 136.
<b>Лексическая тема: «Животные и птицы зимой»</b>				
<b>3 неделя декабря</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема</b> рассказывание по набору игрушек. «Похвалялись звери».	Учить детей по набору игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают); развивать диалогическую речь. Учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения. Учить выделять и четко произносить звук «ч» в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. Воспитывать усидчивость, умение слушать других. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	Игрушки: елочка, волк, белочка, зайчик.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 144.
<b>Лексическая тема: «Новый год. Сохраним ёлочку»</b>				
<b>4 неделя декабря</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> «Описание детьми внешнего вида друг друга»	Учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды. Учить образовывать единственного и множественного числа глагола <i>хотеть</i> , формы повелительного наклонения глаголов <i>рисовать, танцевать и др.</i> Дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности. Воспитывать усидчивость, умение слушать других. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Кукла-петрушка, демонстрационная линейка.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 146.

<b>Январь</b>				
<b>Лексическая тема: «Зимние забавы»</b>				
<b>2 неделя января</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> Пересказ рассказа	Учить пересказывать рассказ. Учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе.	Картинки с изображениями курицы и	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи

	«Куручка». Е. Чарушина Сравнение предметных картинок	Учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию. Воспитывать усидчивость, умение слушать других. <b>К. задача:</b> Развивать зрительную реакцию на предметы и объекты, изображённые на картине.	цыплят.	в детском саду, стр. 149.
<b>Лексическая тема: «Дом»</b>				
<b>3 неделя января</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> «Описание предметов по картинкам».	Учить составлять описание предмета изображенного на картинке, выделяя существенные признаки; упражнять в подборе глагола к существительному. Учить четко и правильно произносить звук (щ), выделять этот звук в словах. Воспитывать интерес к окружающему миру природы. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Картинки с изображением разных зайчат, три щетки - зубная, обувная, одежная.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 150.
<b>Лексическая тема: «Мебель»</b>				
<b>4 неделя января</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> Рассказ из личного опыта. <b>Д. игра.</b> Устроим кукле комнату	Учить детей высказываться на тему из личного опыта. Учить правильно, называть предметы мебели, познакомить с их назначением, уточнить понятие «мебель»; правильно понимать и правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: <i>посредине, около, у, сбоку, перед</i> ; Активизировать в речи сложноподчинённые предложения. Воспитывать усидчивость, умение слушать других. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	Фланелеграф, плоскостные геометрические формы из бумаги.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 128.
<b>Лексическая тема: «Бытовые приборы и предметы домашнего обихода»</b>				
<b>5 неделя января</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> рассказывание по картине «Мама моет посуду»	Учить детей составлять рассказ по картине «Мама моет посуду». Закреплять умение образовывать имена существительные - названия посуды. Закреплять произношение звука «ш», представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности. Воспитывать желание помогать своим близким. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Картина «Мама моет посуду». Посуда, картина «Заблудился».	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 151.
<b>Февраль</b>				
<b>Лексическая тема: «Посуда»</b>				
<b>1 неделя февраля</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> Рассказывание по набору	Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами. Упражнять в образовании названий посуды. Учить правильно, произносить звук «ч», отчетливо проговаривать слова с этим звуком. Воспитывать усидчивость, умение слушать других. <b>К.</b>	Посуда и продукты хлебница и хлеб, сахарница и	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду,



	предметов.	<b>задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	сахар, конфетница и конфеты, салфетки	стр. 147.
<b>Лексическая тема: «Продукты питания»</b>				
<b>2 неделя февраля</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> Д. игра «Чудесный мешочек». Подбор слов сходных по звучанию.	Учить описывать овощи, правильно их называть. Уточнять представления об овощах; учить выделять в овощах определённые свойства, правильно классифицировать овощи. Продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию. Воспитывать усидчивость, умение слушать других. <b>К. задача:</b> Развитие слухового восприятия.	Блюдо с овощами (муляжи) картина «Брат и сестра на качелях».	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 155.
<b>Лексическая тема: «День защитника Отечества»</b>				
<b>3 неделя февраля</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> «Описание предметных картинок».	Учить составлять описание картинки, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку. Учить составлять сложноподчиненные предложения. Закрепить правильное произношение звука «щ», учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки. Воспитывать усидчивость, умение слушать других. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	Игрушки: Щенок, Петрушка, заяц, кубик. Изображения лисы, лука, колеса молоточка.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 153.
<b>Лексическая тема: «Транспорт»</b>				
<b>4 неделя февраля</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> «Описание предметов и картинок»	Продолжать учить составлять описание предметов и игрушек; правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения <i>ближе - дальше, спереди-сзади</i> . Учить четко и правильно произносить звуки «л – ль», выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова со звуками «л – ль», закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове. Воспитывать усидчивость, умение слушать других. <b>К. задача:</b> Развитие слухового восприятия.	Игрушки в названии которых есть звуки (л) - (л* <sup>*</sup> ). Картинки с изображениями домашних и диких животных	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 157.
<b>Март</b>				
<b>Лексическая тема: «8 марта. Праздник мам»</b>				

<b>1 неделя марта</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> «Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»»	Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. Закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание на несхожесть некоторых названий. Учить самостоятельно, подбирать слова с определенными звуками – «с», «ш». Закреплять представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; Воспитывать усидчивость, умение слушать других. <b>К. задача:</b> Развитие слухового восприятия.	посуда: сахарница, хлебница, солонка; салфетницы. Картина «Саша и снеговик»; звуковая линейка.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 159.
<b>Лексическая тема: «Ребенку о нем самом»</b>				
<b>2 неделя марта</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок.	Продолжать составлять описание предметов. Упражнять в образовании форм глагола <i>хотеть</i> ( <i>хочу - хочет, хотим - хотят</i> ). Закреплять правильное произношение звуков (л) - (л*), выделять этот звук в речи и подбирать слова на заданный звук. Воспитывать умение работать в коллективе сверстников. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Картинки животных. Картинка, на которой изображены мама и девочка;	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 160.
<b>Лексическая тема: «Я и моя семья»</b>				
<b>3 неделя марта</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> Рассказывание по картине «Куры»	Учить составлять короткий описательный рассказ по картине. Учить сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят. Закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом. Воспитывать усидчивость, умение слушать других. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Картина «Куры», звуковые часы, демонстрационная линейка.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 163.
<b>Лексическая тема: «Комнатные растения, огород на окошке»</b>				
<b>4 неделя марта</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> «Закрепление обобщающих понятий».	Продолжать учить описывать предметы, подбирая нужные по смыслу слова. Закреплять понимание обобщающих понятий: овощи, одежда, мебель. Учить детей четко и правильно произносить звук <i>р</i> ( <i>рь</i> ), подбирать слова с этим звуком. Фразы и слова произносить внятно, с соответствующей интонацией (вопроса, повествования). Развивать умение определять и называть первый звук в слове, а также слова с заданным звуком. Воспитывать усидчивость, умение слушать других. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопического глаза.	Картинки тигра; плоскостные или объемные игрушки – персонажи сказки «Теремок», мелкие	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 165.

<i>Апрель</i>				
<b>Лексическая тема: «Признаки весны»</b>				
<b>1 неделя апреля</b>	<b>Р./речи</b> Тема: Д. игра. «Узнай по описанию», «Чего не стало?»	Учить детей составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. Закреплять знания о том, что слова звучат, состоят из звуков, тренировать в умении узнавать слова, в которых не хватает одного (последнего) звука. Воспитывать усидчивость, умение слушать других. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Игрушки: кукла, матрёшка, фишка, пирамидка. Картина «Избушка на курьих ножках».	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 167.
<b>Лексическая тема: «Птицы и животные весной»</b>				
<b>2 неделя апреля</b>	<b>Р./речи</b> Тема: Д. игра. «Чудесный мешочек».	Закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качестве и свойствах. Учить согласованию прилагательных и местоимений в роде. Закреплять правильное произношение звуков «р – рь», учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные «р – рь», произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом. Воспитывать усидчивость, умение слушать других. <b>К. задача:</b> Развитие осязательного восприятия.	Мешок с овощами и фруктами. Игрушки: в названии которых есть звук «р», «рь».	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 169.
<b>Лексическая тема: «Игрушки»</b>				
<b>3 неделя апреля</b>	<b>Р./речи</b> Тема: Д. игра. «Что изменилось?». Описание игрушки.	Продолжать учить детей давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков. Учить пользоваться точными наименованиями для названия детёнышей животных; Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определённой последовательности; самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Игрушки: дикие животные.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 171.
<b>Лексическая тема: «Мой город»</b>				
<b>4 неделя апреля</b>	<b>Р./речи</b> Рассказывание р. н. сказки «Лисичка со скалочкой».	Учить детей внимательно слушать сказку и отвечать на вопросы по содержанию. Развивать умение понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностей сказки. Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержание сказки; <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	Иллюстрации к сказки «Лисичка со скалочкой».	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду

<i>Май</i>				
<b>Лексическая тема: «Майские праздники. День победы»</b>				
<b>1 неделя мая</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> День победы.	Уточнить знания детей о празднике – Дне Победы. Формировать интерес к различным видам войск. Учить согласовывать существительные с прилагательными. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». Воспитывать уважение и благодарность ко всем защитникам Родины. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	Игрушки, куклы	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.68
<b>Лексическая тема: «Насекомые»</b>				
<b>2 неделя мая</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> Д. игра. «Узнай по описанию», «Чего не стало?»	Учить детей составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. Закреплять знания о том, что слова звучат, состоят из звуков, тренировать в умении узнавать слова, в которых не хватает одного (последнего) звука. Воспитывать интерес к дидактическим играм. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Игрушки: кукла, матрёшка, фишка, пирамидка. Картина «Избушка на курьих ножках».	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 167.
<b>Лексическая тема: «Водоёмы рыбы»</b>				
<b>3 неделя мая</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок.	Продолжать составлять описание предметов. Упражнять в образовании форм глагола <i>хотеть</i> ( <i>хочу - хочет, хотим - хотят</i> ). Закреплять правильное произношение звуков (л) - (л*), выделять этот звук в речи и подбирать слова на заданный звук. Воспитывать умение работать в коллективе сверстников. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Картинки животных. Картинка, на которой изображены мама и девочка;	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи в детском саду, стр. 160.
<b>Лексическая тема: «Цветы»</b>				
<b>4 неделя мая</b>	<b>Р./речи</b> <b>Тема:</b> Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям, рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины. Воспитывать любовь ко всему окружающему, видеть красоту природы. <b>К. задача:</b> Развитие и тренировка зрительного внимания.	Картина «На полянке».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.55

**Перспективное планирование по ознакомлению с художественной литературы**

<b>День Недели</b>	<b>Тема:</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>Сентябрь 1 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Заучивание</b> русской народной песенки «Ножки, ножки, где вы были?»	Знакомить детей с малыми формами фольклора, заучить её наизусть.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение сказки</b> " Лисичка – сестричка и волк".	Понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования. Воспитывать эмоциональное восприятие сказки; учить понимать и оценивать характер героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей.
<b>Среда</b>	<b>Чтение сказки</b> «Лисичка сестричка - и волк» обр.М.Булатова.	Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать слова и выражения в тексте.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> рассказа Н. Носова «Затейники»	Формировать умение внимательно слушать рассказ, сопереживать героям произведения, разделять их чувства. Развивать слуховое восприятие, воображение. Воспитывать умение дослушивать текст до конца, не перебивая взрослого
<b>Пятница</b>	<b>К. Ушинский</b> «Бодливая корова»	Учить внимательно, слушать художественное произведение, понимать тему и содержание рассказа, отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь, реакцию..
<b>Сентябрь 2 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>В. Вересаев</b> «Братишка».	Закрепить представления о родственных отношениях. Подвести детей к пониманию доброты, как основы взаимоотношений между людьми, человек узнается по его делам.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение сказки</b> «Привередница» (обр. В. Даля)	Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки.
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> К. Чуковский «Телефон»	Продолжать знакомить детей с творчеством К. Чуковского, учить воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать слова и выражения в тексте.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение сказки</b> (пер.с англ. С Михалков) «Три поросенка».	Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение потешки</b> «Наш козёл...»	Познакомить детей с потешкой, заучить её наизусть, Воспитывать любовь к русскому народному фольклору.
<b>Сентябрь 3 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение сказки</b> «Красная Шапочка»	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему, стимулировать

		желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение стихотворения</b> А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...»	Прививать детям любовь к поэзии, помочь увидеть красоту осенней природы, понимать образность поэтического языка, расширять представление о пейзажной лирике Пушкина.
<b>Среда</b>	<b>Чтение сказки</b> «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение стихотворения</b> А. Майкова. «Осенние листья по ветру кружат..»	Учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста, связывать его с реальными картинами природы.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение р. н. песенки</b> «Наш козел»	Продолжать поддерживать интерес и внимание к слову в литературном произведении..
<b>Сентябрь 4 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение сказки</b> « Бременские музыканты», нем., пер. В. Веденского. под. ред С.Маршака.	Учить детей внимательно слушать сказку.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение стихотворения</b> И. Бунина «Листопад»	Познакомить со стихотворением об ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух
<b>Среда</b>	<b>Чтение стихотворения</b> С. Михалков «Дядя Степа»	Учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста.
<b>Четверг</b>	<b>Д. Мамин - Сибиряк.</b> «Сказка про Комара Комаровича- Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Продолжать учить детей слушать большую по объему сказку, сопереживать ее героям, правильно воспринимать содержание произведения.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> М. Зощенко «Показательный ребенок»	Прививать любовь к художественной литературе, учить грамотно, отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь.
<b>Октябрь 1 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение сказки</b> Д.Биссет. «Про мальчика который рычал на тигров»	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> С. Георгиев «Бабушкин садик»	Уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.

<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> «Сидит, сидит зайка...»	Уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.
<b>Четверг</b>	Чтение В. Осеев « Волшебная иглочка»	Уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> сказки Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»	Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать слова и выражения в тексте.
<b>Октябрь 2 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение сказки</b> А. Милн «Винни-Пух и все-все-все».	Вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> сказки А. Милн «Винни-Пух и все-все-все».	Вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> рассказа М. Горького «Воробышко».	Учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию; понимать образные выражения.
<b>Четверг</b>	<b>Ознакомление с малыми фольклорными формами –</b> загадывание загадок об овощах и фруктах.	Продолжать учить детей отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; формировать представление о жанре загадки.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> рассказа Э. Успенский «Разгром».	Учить детей эмоционально воспринимать содержание произведения.
<b>Октябрь 3 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> рассказа Т. Александрова «Медвежонок Бурик»	Учить внимательно, слушать рассказ, представлять то, о чем говорится в тексте. Учить детей узнавать и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> И. Мочалов «Кто как зимует»	Учить детей понимать содержание произведения, внимательно слушать рассказ, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию. Воспитывать любовь к художественной литературе
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> русской народной песенки «Тень-тень-потетень».	Познакомить детей с содержанием песенки; формировать умение слушать стихотворный текст; учить проговаривать звукоподражательные слова, отвечать на вопросы по содержанию.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> С. Дрожжин «Улицей гуляет...»	Вызвать интерес к стихотворению и желание его запомнить. Расширять у детей память и внимание, воспитывать доброжелательность, любовь к поэзии.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> сказки «Лиса и козёл»	Учить детей понимать содержание сказки, её идеи.

<b>Октябрь 4 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> В. Бианки «Первая охота».	Учить слушать рассказ, знакомиться со способами зверей, птиц насекомых; пытаться спастись от врагов расширять знания о природе, о взаимосвязи человека и природы; развивать интерес к животному миру; воспитывать бережное отношение к природе.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> В. Витка «Считалочка»	Учить внимательно, слушать произведение, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию.
<b>Среда</b>	<b>Заучивание</b> Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»	Знакомство с русским поэтом А.С. Пушкиным и его творчеством; проявление интереса к творчеству русских поэтов и писателей, учить слушать чтение взрослых; заучивать отрывки из понравившихся произведений.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой, помочь понять ее смысл и выделить слова, предающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> потешки «Зайчишка - трусишка»	уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.
<b>Ноябрь 1 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> сказки К. Чуковского «Тараканище»	Познакомить детей с новым произведением. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> М. Зощенко «Умная птичка»	учить слушать рассказ, переживать с героями, выделить главную мысль рассказа
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать слова и выражения в тексте.
<b>Четверг</b>	<b>Ознакомление фольклором народов</b> «Чив- чив ,воробей»	Помочь детям правильно воспринимать содержание произведения, поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> сказки К. Чуковского «Федорино горе»	Учить внимательно, слушать сказку, дослушивать ее до конца, развивать зрительное и слуховое внимание, воспитывать умение сопереживать героям сказки, разделять их чувства.
<b>Ноябрь 2 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> сказки Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим»	Учить детей понимать содержание сказки, её идеи.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> В. Приходько «Про пана Трулялинского»	Учить слушать, отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений.
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> К. Ушинский «Бодливая корова»	Учить внимательно, слушать; отвечать на вопросы педагога.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> «Гуси вы гуси...»	уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек,



		песенок, воспитывать умение понимать содержание.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> А. Гайдар «Поход»	Учить слушать, отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений.
<b>Ноябрь 3 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> Б. Заходер «Кискино горе».	Учить внимательно, слушать стихотворение; отвечать на вопросы педагога.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> Ш. Перо " Красная Шапочка".	Воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знание детей о жанровых особенностях сказки; формировать навыки творческого рассказывания. Довести до сознания детей замысел сказки, воспитывать у детей добрые чувства, потребность заботиться о близких..
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> песенки «Дон – дон-дон»	Уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> С. Маршак «Вот какой рассеянный»	помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршака, отвечать на вопросы педагога.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> Благинина Е. «Посидим в тишине»	Закрепить знания детей о празднике 8 Марта. Воспитывать любовь и уважение к маме. Учить детей рассказывать о своих впечатлениях, эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Развивать речь детей.
<b>Ноябрь 4 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> сказки А. Суконцева «Как ёжик шубу менял»	Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте. Побуждать отвечать на вопросы по содержанию.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> М. Зощенко «Умная птичка»	Учить слушать рассказ, переживать с героями, выделить главную мысль рассказа
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> сказки С. Прокофьева «Сказка про молоток и гвозди».	Воспитывать эмоционально – образное восприятие и содержание сказки. Учить и поступки героев. Продолжать обогащать словарь детей.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> Е. Пермяк. «Горопливый ножик»	Учить детей понимать характер персонажей, воспринимать своеобразные построения сюжета. Учить передавать свое отношение к персонажам.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> Мордовская сказка «Как собака друга искала»	учить слушать, оценивать поступки героев
<b>Декабрь 1 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Учить внимательно, слушать и слышать литературное произведение. Поддерживать сопереживание детей героям сказки, формировать личностное отношение к прочитанному.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> И. Суриков «Зима »	Учить поддерживать беседу, эмоционально воспринимать литературное произведение.
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> сказки «Снегурочка и лиса»	Учить внимательно, слушать, понимать содержание. Учить отвечать на вопросы по тексту. Развивать внимание, долговременную память, логическое мышление. Воспитывать интерес

		к русским народным сказкам.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> С.Есенин «Поет зима-аукает...»	Учить эмоционально, воспринимать литературное произведение..
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> С. Козлов «Зимняя сказка»	Учить слушать новую сказку, следить за развитием действия. Развивать активный словарь детей. Развивать внимание, память.
<b>Декабрь 2 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Рассказывание</b> сказки «Лиса-лапотница» (в обр. В. Даля)	Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей; развивать образность речи детей.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> С. Маршак «Вот какой рассеянный»	Продолжать знакомить с творчеством писателя, учить детей эмоционально воспринимать содержание произведения.
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> Я. Аким «Первый снег»	Знакомить с поэзией о зиме, развивать образность речи.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> сказки «Заяц и волк» из сказок братьев Гримм.	Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать слова и выражения в тексте.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> «Идет лисичка по мосту»	Продолжать знакомить детей с малыми формами фольклора. Воспитывать любовь к русскому народному фольклору.
<b>Декабрь 3 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> русской народной сказки «У страха глаза велики».	Учить детей внимательно слушать сказку. Верно понимать смысл прочитанного, высказывать свои мысли и рассуждать. Сравнивать услышанную сказку с прочитанными ранее.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> И. Мочалов «Кто как зимует»	Учить детей понимать содержание произведения, внимательно слушать рассказ, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию. Воспитывать любовь к художественной литературе
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> стихотворений о зиме.	Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать содержание поэтического текста; развивать образность речи детей.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> Б. Заходер «Хрюша на елке».	Учить детей эмоционально воспринимать и понимать содержание и идею сказки, замечать образные слова и выражения; помочь овладеть приемом сравнения.
<b>Пятница</b>	<b>Отгадывание загадок</b> о диких животных	Учить внимательно, слушать загадку, выделять главные признаки, соотносить их с конкретным животным, называть его и объяснять, как отгадывал загадку.
<b>Декабрь 4 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> р. н. сказки «Морозко»	Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте. Побуждать отвечать на вопросы по содержанию.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> стихотворения	Продолжать учить понимать содержание стихотворений, закрепить характерные

	Ю.Щербаков «Елка вытянула ветки...»	особенности хвойных деревьев.
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором» (из поэмы Мороз, Красный нос)	Познакомить с отрывком из поэмы «Мороз, Красный нос»; обеспечить осознанное восприятие детьми стихотворения, помочь понять тему текста.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение стихотворения А. Яшина «Покормите птиц зимой».</b>	Учить внимательно, слушать стихотворение, правильно воспринимать содержание, сопереживать героям. Формировать личностное отношение к прочитанному. «В добрый путь».
<b>Пятница</b>	<b>Рассказывание</b> сказки «Заюшкина избушка»	Учить детей эмоционально воспринимать сказку, осознавать и запоминать сюжет, персонажей; учить интонационно, точно повторять слова песенки из сказки; упражнять в словообразовании.
<b>Январь 2 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> сказки «Снегурушка и лиса».	Учить внимательно, слушать сказку, правильно воспринимать содержание, сопереживать героям. Формировать личностное отношение к прочитанному.
<b>Вторник</b>	<b>Заучивание</b> А.Барто «Я знаю, что надо придумать»	Продолжать прививать интерес к художественному слову. Развивать память, образное мышление, связную речь.
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева»	Продолжать знакомить с творчеством писателя, учить детей эмоционально воспринимать содержание произведения. Развивать память, образное мышление.
<b>Четверг</b>	<b>Закончить</b> чтение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (Продолжение)	Продолжать формировать желание строить диалог со взрослым, интерес к поэтическому слову, изучаемой темы.. развивать воображение, память, чувство ритма.
<b>Пятница</b>	<b>Читать</b> Н. Калинина «Помощники».	Учить детей пересказывать текст рассказа Н. Калининой «Помощники», замечать несоответствие с текстом в пересказах товарищей
<b>Январь 3 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Рассказывание</b> сказки Н. Носова «Фантазеры»	Продолжать знакомить детей с авторскими сказками. Способствовать эмоциональному восприятию содержания сказки.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> А. Барто «Уехали»	Учить проявлять чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением А. Барто
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> В. Орлов «Почему медведь зимой спит»	Способствовать формированию умения вести диалог с педагогом, помочь научиться отвечать на вопросы по содержанию, используя строки из текста.
<b>Четверг</b>	<b>Пересказ</b> сказки «Теремок»	Учить детей выразительно пересказывать отрывок сказки, передавая интонационно характерное звучание голосов героев.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> С. Михалков «А что у	Учить проявлять чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением С.

	вас»	Михалкова
<b>Январь 4 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> сказки «Пузырь, Соломинка и Лапоть».	Учить детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавая диалоги персонажей; учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных
<b>Вторник</b>	<b>Русская</b> народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	Развивать умение замечать и использовать выразительные средства языка сказки
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> Н. Сладков. «Неслух».	Учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> Ю. Мориц «Огромный собачий секрет».	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> С. Михалков «А что у вас»	Учить проявлять чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением С. Михалкова
<b>Февраль 1 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Песенка</b> «Дед хотел уху сварить...»?	Развивать чувство ритма, закрепить знания о речных рыбах, способах ловли рыбы (удочкой, сетями)
<b>Вторник</b>	<b>Заучивание</b> В. Орлов. «Почему медведь зимой спит»	Продолжать прививать интерес к художественному слову .Развивать память, образное мышление, связную речь.
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> сказки «Зимовье зверей»	Продолжать воспитывать эмоциональное восприятие содержание сказки; подвести к пониманию образного содержания пословиц.
<b>Четверг</b>	<b>Рассказывание</b> сказки «Лиса и Журавль»	Побуждать детей пересказывать отдельные эпизоды сказки, закрепить знания о видах посуды (глубокая, плоская).
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> К. Чуковский «Тараканище»	Вспомнить с детьми произведения К. И. Чуковского; вызвать желание прочесть наизусть отрывки из его сказок; воспитывать чувство юмора, познакомить с новым произведением этого автора.
<b>Февраль 2 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> С.Я. Маршак «Кошкин дом»	Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> Н. Некрасов «Мороз-воевода»	Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста.
<b>Среда</b>	<b>Слушание</b> поэзии Д. Хармс. «Очень страшная история»	Продолжать учить ребят внимательно слушать художественное произведение. Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, пересказывать своими словами основной смысл стихотворения.

<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> Л. Квито «Бабушкины руки»	Развивать образное воображение, эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к пожилым людям.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> сказки «Жихарка»	Продолжать обучать детей внимательному слушанию произведения, выделять из общего текста описание разных ложек и любимую ложечку Жихарки.
<b>Февраль 3 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> С. Михалкова «Праздник непослушания»	Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание текста.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> басни. Л. Н. Толстой «Отец приказал сыновьям».	Уточнить представление детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> А. Введенский «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке (главы из книги)	Формировать интерес к художественной литературе. Учить правильно, воспринимать содержание произведения, сопереживать героям.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> сказки Р.Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»	Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текст.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> рассказа Ю.Тувима «Чудеса»	Формировать у детей интерес к книгам. Учить правильно, воспринимать содержание произведения, сопереживать героям.
<b>Февраль 4 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Пересказ</b> русской народной сказки «Заяц и ёж»	учить пересказывать сказку, отвечать на вопросы воспитателя.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> Л. Некрасова «Наша армия родная»	Развивать память, внимание, художественное восприятие, эстетический вкус.
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> Я. Тайца «Поезд» рассказа	Познакомить детей с произведением Я. Тайца «Поезд». Развивать речь, память, усидчивость. Формировать умение строить диалог.
<b>Четверг</b>	Стихотворение С. Маршак «Багаж»	Формировать интерес к поэзии. Развивать память, внимание, эстетический вкус.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> стихотворений Н.С. Орловой «Ребятишкам про глаза», «Про очки», «Береги свои глаза»	Способствовать развитию связной, грамматически правильной речи, словообразованию; воспитывать бережное отношение к своему зрению.

**Март 1 неделя.**

<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> стихотворения	Воспитывать любовь и уважительное отношение к мамам, продолжать знакомить с трудом
--------------------	-----------------------------	--

	И. Косякова «Все она»	близких взрослых. Формировать интерес к поэзии. Развивать память, внимание, эстетический вкус.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> Шотландская народная песенка «Купите лук» пер. И. Токмаковой	Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения; нравственный смысл произведения.
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> С. Маршак «Про всё на свете»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршака.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> Благинина Е. «Посидим в тишине»	Закрепить знания детей о празднике 8 Марта. Воспитывать любовь и уважение к маме. Учить детей рассказывать о своих впечатлениях, эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Развивать речь детей.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> С. Маршак «Вот какой рассеянный»	помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршака, отвечать на вопросы педагога.
<b>Март 2 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Заучивание</b> Л. Николаенко «Кто рассыпал колокольчики...»	Вызвать удовольствие и радость от чтения, желание ещё раз прослушать, проговаривать слова. Учить рассказывать стих вместе с воспитателем.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> А. Плещеев «Весна»	Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег. Развивать память, воображение. Учить детей выразительно декламировать стихотворение, передавая свое отношение к персонажам.
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> К. Чуковский «Федорино горе»	Продолжать знакомить детей с творчеством К. Чуковского, учить внимательно слушать произведение
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> С. Прокофьев «Сказка про маму».	Продолжать учить слушать художественное произведение, оценивать поведение героев; Формировать умение отвечать на вопросы, поддерживать беседу.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> рассказа Н. Н. Носова «Живая шляпа».	Продолжать знакомить детей с произведениями Н. Н. Носова. Учить детей понимать юмор ситуации, уточнять представления детей об особенностях рассказа

<b>Март 3 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> рассказа К.Д. Ушинского «Петушок с семьей»	Формировать умение внимательно слушать литературное произведение и представлять услышанное. Воспитывать любовь к своей семье и близким.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> С. Черный	Формировать умение внимательно слушать литературное произведение и представлять

	«Когда никого нет дома»	услышанное.
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> Ю. Мориц «Дом гнома, гном – дома»	Формировать умение внимательно слушать литературное произведение.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> песенки «Дед хотел уху сварить...»?	Развивать чувство ритма, закрепить знания о речных рыбах, способах ловли рыбы (удочкой, сетями)
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> В. Осеева «Сороки»	Учить слушать тексты, отвечать на вопросы педагога

#### Март 4 неделя.

<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> сказки «Крошечка-Ховрошечка».	Учить внимательно, слушать сказку, правильно воспринимать содержание, сопереживать героям. Развитие личностного отношения к поступкам героев сказки, умение устанавливать причинные связи.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> Потешка «Иди, весна, иди, красна...»	продолжать знакомить детей с малыми фольклорными жанрами, способствовать радостному весеннему настроению. Помочь детям понять содержание потешки.
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> песенки голл., обр. И. Токмаковой. "Счастливого пути!".	Обобщить и углубить представления детей о поезде, расширить представления детей о труде железнодорожников; обогатить и активизировать словарь. Воспитывать интерес к песенке, усидчивость.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка»	Помогать понимать скрытые мотивы поведения героев произведения. Развивать внимание, слуховое восприятие, память, мышление. Воспитывать интерес к художественной литературе и желание дослушать произведение до конца.
<b>Пятница</b>	<b>Пересказ</b> Л.Н. Толстого «Пришла весна, потекла вода...»	Учить пересказывать короткий литературный текст; отвечать на вопросы по тексту. Развивать мышление, память. Воспитывать эстетические чувства.

#### Апрель 1 неделя.

<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> Потешка «Сидит, сидит зайка»	Учить внимательно, слушать потешку, воспитывать любовь к устному народному творчеству.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> Л. Такташева «Голубые небеса»	Продолжать знакомить детей с произведениями писателей города Мегиона. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Воспитывать чуткость к художественному слову;
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> Л. Толстой «Отец приказал сыновьям...»	Познакомить детей с произведением Л. Н. Толстого, учить внимательно, слушать рассказ; развивать внимание, память; отвечать на вопросы по содержанию рассказа.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> рассказа Г. Скребицкий «Весна в	Познакомить детей с новым рассказом, учить следить за развитием действия, понимать содержание. Воспитывать любовь к природе

	лесу»	
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> «Чудо-дерево» К. Чуковский.	Продолжать знакомить детей с произведениями К. Чуковского. Учить понимать юмор, пытаться интерпретировать его, придумывая аналогичные варианты.
<b>Апрель 2 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> рассказа К. Ушинского «Гусь и журавль».	Помогать понимать скрытые мотивы поведения героев произведения. Развивать внимание, слуховое восприятие, память, мышление. Воспитывать интерес к художественной литературе и желание дослушать произведение до конца.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> Л. Толстой «Хотела галка пить...»	Учить внимательно, слушать рассказ, развивать внимание, память; отвечать на вопросы по содержанию рассказа
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> стихотворения П. Николаева «Для чего нужны сказки».	Учить внимательно, слушать стихотворение, правильно воспринимать содержание. Формировать представление о существовании мира сказки, о том, чему доброму учат любимые сказки.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> рассказа. Е. Баратынский «Весна, весна»	Развивать произвольное внимание, память, воображение, фразовую речь. Воспитывать интерес к живой природе, желание любоваться ею и беречь ее.
<b>Апрель 3 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> рассказа Ю. Тувима «Чудеса»	Формировать у детей интерес к книгам. Учить правильно, воспринимать содержание произведения, сопереживать героям.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> С.Я. Маршак «Багаж»	Формировать у детей интерес к книгам, учить правильно, воспринимать содержание произведения, сопереживать героям.
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> Б. Заходер «Никто»	Замечать образные слова и выражения в тексте.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> С. Маршак «Мяч»	Учить замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> сказки "Сивка Бурка" К. Д. Ушинский	познакомить детей с волшебной сказкой.
<b>Апрель 4 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> отрывка из сказки П.П. Ершова «Конёк горбунок».	Учить внимательно, слушать сказку, правильно воспринимать содержание, сопереживать героям. Развитие личностного отношения к поступкам героев сказки, умение устанавливать причинные связи.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> Л. Такташева	Продолжать знакомить детей с произведениями Мегионских поэтов. Воспитывать любовь к



	«Мегион и я»	родному городу.
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> стихотворения. Воронько «Лучше нет родного края».	Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Учить слушать стихотворение, отвечать на вопросы.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> под редакцией С. Маршака «Ивовый росток»	Воспитывать умение слушать новый рассказ, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> пословиц.	Закрепить представления о жанровых особенностях, назначении пословиц. Учить детей понимать обобщенное значение пословиц. Развивать речь, её выразительность, закреплять умение отвечать на вопрос полным ответом; Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
<b>Май 1 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> Л.Н. Толстой «У Вари был чиж»	Учить детей понимать содержание художественного произведения и пересказывать его близко к тексту.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> сказки Г.Х. Андерсена «Стойкий оловянный солдатик».	Продолжать знакомить детей с авторскими сказками. Способствовать эмоциональному восприятию содержания сказки.
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> сказки «Никита Кожемяка» (сборник А.Н. Афанасьева)	Познакомить с творчеством великого писателя, учить детей эмоционально воспринимать содержание произведения.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> С. Михалков «Дядя Степа»	Продолжать формировать желание строить диалог со взрослым, интерес к поэтическому слову.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> сказки «Про пана Трулялинского » перев. С польского Б. Заходера.	Продолжать знакомить детей со сказками разных авторов. Развивать чувство юмора.
<b>Май 2 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> сказки К. Чуковского «Муха - цокотуха»	Продолжать знакомить детей с авторскими сказками. Способствовать эмоциональному восприятию содержания сказки.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> сказки Д. Хармс «Очень страшная история»	Продолжать знакомить детей с произведениями разных авторов и жанров. учить детей эмоционально воспринимать содержание произведения. Развивать память,. Образное мышление.
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> рассказа К. Ушинский «Вместе тесно,	Продолжать знакомство с произведениями русских писателей; развивать познавательный интерес, образное мышление; прививать любовь к чтению.

	а в врозь скучно»	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> сказка Р. Сеф «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках».	Продолжать развивать у детей способность слушать литературное произведение. Расширять представление детей об окружающем мире.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> К. Ушинский «Капустная бабочка»	Учить понимать содержание рассказа, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Побуждать отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать умение слушать новые сказки.
<b>Май 3 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> заклички «Радуга-дуга...»	Познакомить с закличкой «Радуга-дуга...»; учить понимать его содержание и запоминать текст.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> р. н. сказки Сестрица Алёнушка и братец Иванушка.	Учить детей понимать характеры и поступки героев; Воспитывать у детей добрые чувства по отношению к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду.
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> рассказа Н. Н. Носова «Живая шляпа».	Продолжать знакомить детей с произведениями Н. Н. Носова. Учить детей понимать юмор ситуации, уточнять представления детей об особенностях рассказа
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> рассказа Г. Сапгир «Как лягушку продавали»	Учить детей понимать содержание и идею рассказа, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение. Воспитывать чуткость к художественному слову.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	Продолжать знакомство с творчеством поэта. Учить детей сопереживать и сочувствовать героям; кратко пересказывать содержание сказки с помощью картинок; Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, любовь поэзии;
<b>Май 4 неделя.</b>		
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> Фольклор народов мира песенка «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака	Учить слушать стихотворение, следить за развитием действия, воспитывать интерес к явлениям природы.
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> потешки «Как на нашем на лугу»	Формировать звуковую культуру речи, развивать речевой слух и речевое дыхание. Развивать интерес к произведениям русского народного фольклора.
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> стихотворения Л. Дунина «Мать – и - мачеха»	Познакомить с первоцветом, учить любить и заботиться о природе нашего края.
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> сказки «Лиса-нянька», пер. с финск. Е.	Учить слушать новую сказку, следить за развитием действия, сопереживать герою произведения. Развивать активный словарь детей, употреблять в речи знакомые слова,

	Сойни	обозначающие названия предметов, их качества и действия с ними.
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> авторской сказки Т. А. Шорыгиной «Советы лесной мышки»	Закрепить у детей знания о лекарственных растениях и простейших способах использования некоторых из них для лечения.

## **2.1.5. Художественно-эстетическое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**

*1. Основными задачами образовательной деятельности является создание условий:*

для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;

развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

*2. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности:*

1) Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений:

круглой формы - шар, цилиндр;

бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов;

протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус;

объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца;

единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.

2) Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

3) Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

4) Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.

5) Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов,

ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить

обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

б) Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.

7) Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств: обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

*3. Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слабовидящего ребенка в художественно-эстетической деятельности:*

1). Развитие слухо-двигательной координации - обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, работа артикуляционного и голосового аппарата, действий - хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

2) Развитие зрительно-моторной координации в системах "глаз-нога", "глаз-рука": обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля:

а) расширение объема и запаса движений: двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений;

б) развитие ритмической способности: умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие;

в) развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) - музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

3) Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действий, выполнять точные движения и действия.

4) Повышение речевого потенциала: особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычно-громко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно-быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

*4. Формирование основ организации собственной творческой деятельности:*

а) развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности, к свободной продуктивной деятельности;

б) приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов воображения;

в) расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок;  
г) упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.

**5.** Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека:

знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений;

развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

**6.** Развитие образа "Я": обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.

**7.** Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:

развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала;

расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов;

Формирование основ ручного труда как готовности к освоению области "Технология".

воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь результата.

Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие

навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

**2.1.4.1. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности  
«Художественно-эстетического развития»**

<i>Сентябрь</i>				
	Тема	Программное содержание	Оборудование	Источник
1 неделя сентября	<b>Лексическая тема: «Я и детский сад»</b>			
	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	полоски двух цветов на каждого ребенка, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки клеенка.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 29
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза	альбомный лист, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 27
<b>Лексическая тема: «Осень»</b>				
2 неделя сентября	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. Воспитывать самостоятельность, творчество. <b>К. задача:</b> Развитие осязания.	игрушечные зайчики большой и маленький, морковь, пластилин, доска для лепки, стека на каждого ребенка.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 28.
	<b>Рисование.</b> <b>Тема:</b> «Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков. <b>К. задача:</b> Развитие зрительной памяти.	бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 35.
<b>Лексическая тема: «Лес. Деревья в лесу»</b>				
3 нед.	<b>Аппликация.</b> <b>Тема:</b> «Нарежь»	Учить детей резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать	Полоски цветной бумаги шириной 5см,	Т.С. Комарова «Занятия по

	полоски, и наклеек из них какие хочешь предметы»	творчество, воображение. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем. Воспитывать самостоятельность и активность. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	бумага размером $\frac{1}{4}$ альбомного листа, ножницы, клей, салфетки, кисть для клея, клеенка на каждого ребенка.	изобразительной деятельности в детском саду» стр. 31.
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза	Краски, кисти, банки с водой, салфетки на каждого ребенка	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 37.

**Лексическая тема: «Одежда и обувь»**

4 неделя сентября	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> Слепи, какую хочешь игрушку в подарок другу.	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них. <b>К. задача:</b> Развитие микро координации движений пальцев рук.	пластилин, доски, салфетки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 41
	<b>Рисование декоративное</b> <b>Тема:</b> «Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие. Воспитывать аккуратность при работе с красками. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза	несколько фартуков из гладкой ткани с отделкой. Краски, кисти, банки с водой, салфетки, силуэты фартуков из белой бумаги на каждого ребенка	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 38.

**Октябрь**

**Лексическая тема: «Огород – овощи»**

1 неделя октября	<b>Аппликация.</b> <i>Коллективная</i> <b>Тема:</b> «Как мы все вместе набрали полную корзину»	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	Корзина для грибов; цветные бумажные прямоугольники для шляпок грибов; белые и светло-серые прямоугольники для	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.
------------------	--	--	--	--



	корзину грибов»		ножек грибов, клей, кисть, салфетка, клееночка.	
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Огурец и помидор»	Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры; упражнять в умении закрашивать цветными карандашами, не выходя за контур и накладывая штрихи в одном направлении; формировать умение располагать изображение на всем листе; развивать внимание, творческие способности. Воспитывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	Карандаши, альбомные листы	Д.Н. Кондакова «Рисование с детьми 4-5 лет» стр. 13
<b>Лексическая тема: «Сад - фрукты»</b>				
2 неделя октября	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Яблоки и ягоды»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать интерес к лепке. <b>К. задача:</b> Развитие осязания.	фрукты и ягоды для рассматривания, пластилин, доска для лепки, стека на каждого ребенка.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 27
	<b>Рисование.</b> <b>Тема:</b> «На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования карандашами. Учить быстрому приёму рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, цветные карандаши.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 27.
<b>Лексическая тема: «Дикие птицы»</b>				
3 неделя октября	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Лодки плывут по реке».	Развивать умение создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	Бумага цветная. Ножницы, клей, салфетки, кисть для клея, клеенка на каждого ребенка.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.39
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Цветные шары»	Продолжать экономить детей с приёмами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы.	альбомный лист, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в

		Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза		детском саду» стр.34.
<b>Лексическая тема: «Дикие животные и их детеныши осенью»</b>				
4 неделя октября	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Уточка»	Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. <b>К. задача:</b> Развитие осязания.	Дымковская игрушка, пластилин, доски для лепки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 47.
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Мишутка»	Способствовать умению детей рисовать простым карандашом, а потом оформлять работу в цвете; учить рисовать игрушечного медведя, стоящего на задних лапах, правильно располагая части и соотнося их по размеру; развивать ориентировку на листе, мышление, воспитывать интерес к рисованию. Развивать эстетическое восприятие, творческое мышление и воображение. Воспитывать художественный вкус. <b>К. задача:</b> Развитие зрительного внимания.	игрушка медведь, альбомные листы, простые и цветные карандаши.	Д.Н. Кондакова «Рисование с детьми 4-5 лет» стр.
<b>Ноябрь</b>				
<b>Лексическая тема: «Домашние птицы и их детеныши»</b>				
1 неделя ноября	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Птицы»	Подводить детей к образной передаче птиц; учить определять форму основных частей предмета; закрепить умение самостоятельно находить вырезанные из бумаги части, складывать и наклеивать изображение птиц; воспитывать навыки аккуратного приклеивания; развивать наглядно – образное мышление. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	иллюстративный материал, к наклеиванию. Клей, кисти для клея, клеёнка, салфетки (на каждого).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.78
	<b>Рисование</b> <i>Декоративное.</i> <b>Тема:</b> «Роспись птицы по мотивам дымковской игрушки»	Учить наносить точки концом кисти, всей кистью рисовать круги, дуги, кольца, полосы. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, аккуратность при выполнении работы. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	краски, кисти, салфетки, стаканчики с водой	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» стр. 76

Лексическая тема: «Домашние животные и их детеныши»				
2 неделя ноября	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Цыплята гуляют, зернышки клюют»	Учить детей передавать фигурки цыплят, в каком – либо несложном положении, использовать приемы лепки, соединять части, примазывать. <b>К. задача:</b> Развитие микро координации движений пальцев рук.	игрушка – забава курочки клюют, пластилин, доска для лепки на каждого ребенка.	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» стр. 93
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Мышь и воробей»	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Подвести к пониманию обобщённого способа изображения разных животных на основе двух овалов разной величины. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	колечки, краски, кисти, салфетки, стаканчики с водой, листы бумаги.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 56
Лексическая тема: «Профессии»				
3 неделя ноября	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Вырежи и наклей, какую хочешь постройку»	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Продолжать упражнять в разрезании полоски по прямой, квадратов по диагонали. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	Клей, кисти для клея, клеёнка, салфетки (на каждого).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.50.
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «По замыслу»	Учить задумывать содержание рисунка. Закреплять умение рисования красками. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать самостоятельность, аккуратность при выполнении работы. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	краски, кисти, салфетки	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.41
Лексическая тема: «Инструменты»				
4 неделя ноября	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> по замыслу.	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. <b>К. задача:</b> Развитие микро координации движений пальцев рук.	пластилин, доска для лепки на каждого ребенка.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.54
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b>	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.	Цветные карандаши, лист бумаги.	Т.С. Комарова «Занятия по

	«Развесистое дерево»	Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество <b>К. задача:</b> Развитие зрительного внимания.		изобразительной деятельности в детском саду» стр65
<b>Лексическая тема: "Народная игрушка, народные промыслы, устное народное творчество, фольклор во всех видах деятельности"</b>				
5 неделя ноября	<b>Аппликация обрывная</b> <b>Тема:</b> «Живые облака»	Изображение облаков, по форме похожих на знакомые предметы или явления. Освоение обрывной техники аппликации. Развитие воображения. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	Клей, кисти для клея, клеёнка, салфетки (на каждого).	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 120
	<b>Рисование Декоративное</b> <b>Тема:</b> «Украшение свитера».	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	Силуэт свитера, краски, кисточки, стакан для воды.	Т.С Комарова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» стр.64.

<b>Декабрь</b>				
<b>Лексическая тема: «Зима»</b>				
1 неделя декабря	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Девочка в зимней одежде»	Развивать умение выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении <b>К. задача:</b> Развитие осязания.	пластилин, доска для лепки на каждого ребенка.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 51
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Деревья в снегу»	Упражнять в рисовании деревьев, располагать на листе несколько деревьев, заполняя весь лист, передавать картину зимы. Развивать эстетическое восприятие, память, внимание, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать интерес к явлениям природы. <b>К. задача:</b> Развитие зрительного внимания.	Альбомные листы, краски, кисточки, стакан для воды.	Т.Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» стр. 76
<b>Лексическая тема: «Одежда и обувь зимой»</b>				
2 неделя декабря	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Украшение»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму,	бумажные круги и квадраты, ножницы, клей, салфетка, кисть	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

	платочка»	разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. Воспитывать интерес к аппликации. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	для клея, клеёнка на каждого ребенка	детском саду стр. 34
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка к низу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	Альбомные листы, краски, кисточки, стакан для воды.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 51

**Лексическая тема: «Животные и птицы зимой»**

3 неделя декабря	<b>Лепка.</b> Нелеп из пластилина <b>Тема:</b> «Ёлка»	Учить с помощью нелепа, создавать декоративную пластину. Закрепить умение, пользоваться стекой. Развивать мелкую моторику пальцев рук, зрительное внимание. Воспитывать трудолюбие. <b>К. задача:</b> Развитие микро координации движений пальцев рук.	иллюстрационный материал, пластилин, доски, салфетки.	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» стр. 76
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Зимние деревья в лесу»	Учить передавать контрастным сочетанием цветовых пятен, линий красоту зимних деревьев. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать у детей любовь к природе. <b>К. задача:</b> Развитие микро координации движений пальцев рук.	Рисунок « Осенний лес». Бумага: серая, голубая, гуашь, кисти, стаканчик с водой.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.76

**Лексическая тема: «Новый год. Сохраним ёлочку»**

4 неделя декабря	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Бусы на ёлку»	Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и квадратной формы. Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Развивать мелкую моторику кисти рук. Воспитывать самостоятельность, желание довести работу до конца. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	Цветная бумага, ножницы, клей, салфетка, кисть для клея, клеёнка на каждого ребенка	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.53
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Наша нарядная ёлка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки; пользоваться разными красками, аккуратно накладывать одну на другую только по высыхании. Формировать умение	Альбомные листы, краски гуашь зелёная, жёлтая, розовая,	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

		рисовать ёлку с удлиняющимися к низу ветвями. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Воспитывать любовь к природе. <b>К. задача:</b> Развитие зрительно- моторной координации	голубая, белая. Кисти, стаканчики с водой, салфетки (на каждого ребёнка).	детском саду стр. 63.
--	--	---	---	-----------------------

**Январь**

**Лексическая тема: «Зимние забавы»**

2 неделя января	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Птичка»	Учить детей лепить птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. <b>К. задача:</b> Развитие осязания.	иллюстрационный материал, пластилин, доски, салфетки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.64
	<b>Рисование</b> <b>Тема</b> «Снег, снег кружится, белая вся улица»	Подводить детей к передаче несложного сюжета, места действия, рисовать по желанию дом, деревце, елочку, заборчик, скамеечку около дома. Самостоятельно пользоваться красками, кистью. <b>К. задача:</b> Тренировка амблиопичного глаза.	Бумага, краски, Кисти, стаканчики с водой, салфетки (на каждого ребёнка).	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» стр. 79

**Лексическая тема: «Дом»**

3 неделя января	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Большой дом»	Учить создавать в аппликации образ большого дома. Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать чувство пропорции, ритма. Воспитывать самостоятельность, желание довести работу до конца. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	Игрушка зайчика, бумага размером ½ альбомного листа, прямоугольники цветной бумаги светлых тонов, полосы цветной бумаги, ножницы, кисти, клей, клеенка.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.56
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Дом, где мы живём»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	Альбомные листы, краски гуашь, кисти, стаканчики с водой, салфетки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.78.

<b>Лексическая тема: «Мебель»</b>				
4 недели января	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> Вылепи игрушечное животное	Развивать умение самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе. <b>К. задача:</b> Развитие микро координации движений пальцев рук.	Пластилин, доски, салфетки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.65.
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Нарисуй какую хочешь игрушку».	Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Закреплять навыки рисования красками. Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Воспитывать самостоятельность. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	краски, кисти, салфетки, лист бумаги, стаканчики с водой.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.66.

<b>Февраль</b>				
<b>Лексическая тема: «Посуда»</b>				
1 неделя февраля	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Узор на чайнике».	Учить детей аккуратно наклеивать на готовую форму круга. Развивать у детей чувство цвета, желание украшать форму узором. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	чайник, салфетки, кисти, клей, клеенка	Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности стр.80.
	<b>Рисование</b> дымковская роспись <b>Тема:</b> «Украшим узором салфетки для чашек»	Продолжать знакомить детей с дымковской росписью, учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно, покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета. <b>К. задача:</b> Развитие микроориентировки.	карандаши, фломастеры, листы бумаги на каждого.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 75

Лексическая тема: «Продукты питания»				
2 неделя февраля	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Чашка»	Учить детей лепить посуду приёмами раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приёмом прижимания. И сглаживания мест скрепления. <b>К. задача:</b> Развитие микро координации движений пальцев рук.	Пластилин, доски, салфетки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.78
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Яички простые и золотые»	Знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Развивать воображение. <b>К. задача:</b> Развитие микроориентировки.	гуашь белая и желтая, листы бумаги светлого тона, кисти, баночка с водой, салфетки на каждого ребенка.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 41.
Лексическая тема: «День защитника Отечества»				
3 неделя февраля	<b>Аппликация</b> коллективная <b>Тема:</b> Летящие самолеты	Учить правильно, составлять изображения из частей, находить место той или иной части, аккуратно наклеивать; плавно, срезать его углы. Закреплять знание формы (прямоугольник). Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	Клеёнка, кисть, клей, флажки разных цветов, лист бумаги.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.69
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Самолёты летят сквозь облака»	Учить детей создавать изображение самолёта на основе основных форм – овала. Развивать умение детей правильно располагать изображение на листе бумаги в центре листа. Воспитывать чувство уважения к Родине. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	Листы бумаги светло – голубого цвета, краски гуашь светло – серого цвета, кисти, салфетка, стакан с водой.	Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности стр.85.
Лексическая тема: «Транспорт»				
4 неделя февраля	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Весёлый вертолёт»	Учить детей лепить воздушный транспорт ( <i>вертолет</i> ) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. <b>Обратить</b> внимание на способы крепления деталей ( <i>промазывание, использование зубочисток и</i>	Трубочки, зубочистки, пластилин, стека, дощечки на каждого ребёнка.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 96.



		<p><i>трубочек</i>). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласовывать в движениях руки и глаза. Вызвать желание порадовать пап (<i>дедушек, братьев</i>) своими поделками.</p> <p><b>К. задача:</b> Развитие микро координации движений пальцев рук.</p>		
	<p><b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Кораблик»</p>	<p>Учить детей рисовать предметы, состоящие из двух частей. Закрашивать их восковыми мелками; закрепить умение тонировать лист бумаги акварельными красками; развивать память, наглядно – образное мышление; воспитывать желание довести начатое до конца.<b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.</p>	<p>Альбомный лист, кисточка, гуашь, салфетка, стакан с водой.</p>	<p>Д.Н. Кондакова «Рисование с детьми 4-5 лет», стр. 22.</p>
<b>Март</b>				
<b>«8 марта. Праздник мам»</b>				
	<p><b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Красивый цветок в подарок»</p>	<p>Учить вырезать и наклеивать красивый цветок; вырезать части (срезать углы путём закругления) цветка, составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Воспитывать внимание к родным и близким. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.</p>	<p>Бумага белая, цветная бумага, клей, кисти для клея, клеёнка, салфетки (на каждого ребёнка).</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 70</p>
	<p><b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Расцвели красивые цветы»</p>	<p>Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.</p>	<p>краски, кисти, салфетки, лист бумаги, стаканчики с водой.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 68</p>
<b>Лексическая тема: «Ребенку о нем самом»</b>				
2 неделя марта	<p><b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Хоровод»</p>	<p>Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавать соотношение частей. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. <b>К. задача:</b> Развитие микро координации движений пальцев рук.</p>	<p>пластилин, доски, салфетки, игрушка неваляшка.</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.</p>
	<p><b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Девочка пляшет».</p>	<p>Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения, закреплять приемы закрашивания красками. Побуждать к образной оценке изображений. Развивать</p>	<p>Альбомный лист, цветные карандаши.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 68</p>

		воображение. Воспитывать самостоятельность, аккуратность при выполнении работы. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.		
<b>Лексическая тема: «Я и моя семья»</b>				
3 неделя марта	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Вырежи и наклей, что бывает круглое.»	Развивать умение выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Развивать творческие способности, воображение. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	листы цветной бумаги, квадраты разных цветов, салфетки, кисти, клей, клеенка.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 73
	<b>Рисование декоративное.</b> <b>Тема:</b> «Украшим платье».	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги);самостоятельно создавать узор. Развивать творчество, эстетическое восприятие, восприятие. <b>К. задача:</b> Развитие микроориентировки.	Вырезанное платье, краски, кисти, салфетки, лист бумаги, стаканчики с водой.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 73.

<b>Лексическая тема: «Комнатные растения, огород на окошке»</b>				
4 неделя марта	<b>Лепка.</b> Барельеф. <b>Тема:</b> «Красивые цветы - Ромашки».	Учить детей передавать особенности каждой части растения - стебля, листьев, лепесточков. Закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными - при лепке предметов круглой формы, использовать усвоенные ранее приёмы лепки. Воспитывать в детях любовь к природе. <b>К. задача:</b> Развитие микро координации движений пальцев рук.	Изображения цветов – ромашек. Картон, стеки, пластилин, доски на каждого ребенка, салфетки, тарелочки.	Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности стр. 93
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Алоэ».	Учить детей рисовать кистью предмет с натуры. Развивать образное восприятие, воображение. Воспитывать самостоятельность, аккуратность при выполнении работы. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	алоэ в горшке, краски, кисти, салфетки, ½ альбомного листа, стаканчики с водой	Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет» стр.35

**Апрель**

**Лексическая тема: «Признаки весны»**

1 неделя апреля	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Волшебный сад».	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание своего изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, представление, воображение. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	Бумага цветная, большой лист белой и тонированной бумаги. Клей, ножницы, салфетка.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 81.
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Упражнять в рисовании красками: хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности. Развивать умение удачно располагать изображение на листе бумаги. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	Лист бумаги больше альбомного, краски 7-8 цветов, кисточка, стаканчик с водой, салфетка.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 81.

**Лексическая тема: «Птицы и животные весной»**

2 неделя апреля	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Зайчики на поляне»	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать творческое воображение, память, внимание. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы. <b>К. задача:</b> Развитие микро координации движений пальцев рук.	игрушечный зайчик, глина, доски, салфетки, лист зеленого картона – «полянка»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.74
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Воспитывать самостоятельность, аккуратность при выполнении работы. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	Альбомный лист, акварельные краски, кисточка, стаканчик с водой, салфетка (на каждого ребёнка).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 65

**Лексическая тема: «Игрушки»**

3неде	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Загадки».	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали.	Клей, кисть, клеёнка, цветная бумага.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском
-------	---	--	---------------------------------------	---

		Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.		саду стр.76.
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Почему матрёшка грустная?»	Продолжить знакомить детей с народной игрушкой; Учить составлять узор из отдельных элементов дымковской росписи; Упражнять в рисовании узора всем ворсом кисти и её концом, а также ватной палочкой; Развивать чувство цвета, ритма в узоре; Воспитывать самостоятельность, активность, развивать творчество. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	Два изображения матрёшек с разным выражением лиц, краски, кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 89.
<b>Лексическая тема: «Мой город»</b>				
4 неделя апреля	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> Дома нашего города	Продолжать учить детей из пластилина создавать предметы, состоящие из прямоугольных, квадратных, треугольных частей. Развивать представление детей о том, что в нашем городе есть разные дома. Закреплять приемы лепки (вытягивание, сглаживание). Развивать образные представления, воображение. Воспитывать положительное отношение к родному городу, испытывать гордость за свой город. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	пластилин, доски для лепки, стеки, изображением домов	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр79.
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Мой город»	Продолжать формировать умение рисовать отдельные предметы. Закреплять умение рисовать дом; представление о форме предметов, величине. Развивать творчество, умение работать самостоятельно. Воспитывать любовь к родному городу. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	альбомный лист бумаги, краски, баночка с водой, кисточка, салфетка.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 79.
<b>Май</b>				
<b>Лексическая тема: «Майские праздники. День победы»</b>				
1	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Красная»	Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по	Заготовки флажков, шариков. Клей, кисть, клеёнка, цветная	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной

	Шапочка»	величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	бумага.	деятельности в детском саду» стр. 80
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Празднично украшенный дом»	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	карандаши, лист бумаги, флажки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 79

**Лексическая тема: «Насекомые»**

2 неделя мая	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Слепи то, что тебе нравится»	Учить детей задумывать содержание изображения, применять усвоенные приёмы лепки. Развивать воображение. Воспитывать самостоятельность в работе. <b>К. задача:</b> Развитие микро координации движений пальцев рук.	пластилин, доски на каждого ребенка, салфетки, тарелочки	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 82
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Божья коровка»	Продолжать учить детей рисовать округлые формы; закрепить название цветов: красны, зелёный, чёрный. Развивать эстетическое восприятие, внимание. Воспитывать любовь к насекомым. <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	Альбомные листы бумаги, краски гуашь зелёная, жёлтая; кисти, стаканчики с водой, салфетки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»

**Лексическая тема: «Водоёмы рыбы»**

3 неделя мая	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Рыбки в аквариуме».	Расширять возможности создания разнообразных изображений; Закреплять умения правильно держать ножницы; Разрезать квадрат по диагонали на два треугольника; Самостоятельно составлять из треугольников изображение рыбки; Добавлять дополнительные детали для полной композиции. Воспитание интереса к аппликации; <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	Бумажные квадраты разного размера и цвета, синяя бумага, зеленая бумага, овалы из коричневой бумаги. Клей, кисть, ножницы, салфетки, клеенка, образец аквариума.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 47.
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Рыбки плавают в»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками,	Альбомный лист, гуашь, кисти, стаканчики с водой,	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском

	аквариуме»	используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. <b>К. задача:</b> Развитие микроориентировки.	салфетки (на каждого ребёнка).	саду стр. 47.
<b>Лексическая тема: «Признаки лета»</b>				
4неделя мая	<b>Лепка</b> Тема: «Разные рыбки».	Развивать умение передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки. <b>К. задача:</b> Развитие осязания.	пластилин, доски на каждого ребенка, салфетки, тарелочки	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 46
	<b>Рисование</b> Тема: «Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками. Правильно держать кисть, хорошо промывать её и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.  <b>К. задача:</b> Развитие микрокоординации движений пальцев рук.	альбомный лист, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр.31.

**Перспективное планирование работы по применению упражнений для развития навыков рисования на стеклянной световой поверхности песком и на песке.**

Месяц	Неделя	Игры и упражнения	Образовательная задача
<b>Сентябрь</b>	<b>III</b>	Введение в игровую среду - <b>демонстрация песочницы, демонстрация коллекции фигурок</b>	Познакомить детей с песочницей. Познакомить со свойствами сухого песка. Формировать желание действовать с различным игровым материалом, развивать игровые умения
		Знакомство с правилами игр на песке	Закрепить с детьми правила при игре с песком, правила поведения в песочнице.
	<b>IV</b>	Игра с песком и водой «Ручеек течет»	Познакомить детей с приемами увлажнения песка. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру, аккуратность в играх с природными материалами.
		«Сыпем – лепим»	Формировать знания детей о свойствах сухого и сырого песка.

Месяц	Неделя	Игры и упражнения	Образовательная задача
Октябрь	I	«Пересыпаем песок»	Учить детей набирать песок в кулак и пересыпать его в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь, развивать тактильно-кинестетическую чувствительность.
		«Наполняем песком формочки»	Учить детей наполнять различные емкости, используя руки или лопатку для песка, учить пользоваться воронкой.
	II	«Песочный водопад»	Продолжать закреплять умение детей наполнять воронки песком, учить прослеживать глазами движение падающего песка.
		«Игры с решетом»	Учить просеивать песок, закреплять свойство сухого песка.
	III	«Отпечатки на песке»	Учить делать отпечатки кистей рук внутренней и внешней стороной. Учить детей проговаривать о своих ощущениях.
		«Проведи дорожки»	Учить проводить линии по поверхности песка отдельно каждым пальцем поочередно правой и левой рукой, после – одновременно всеми пальцами.
	IV	«Песочные дорожки»	Учить группировать пальцы по два, по три, по четыре, по пять. Формировать умение наблюдать за необычными отпечатками, учить выражать в речи свои фантазии.
		«Прячем руки»	Учить погружать руки в песок, сжимать песок в кулачках.

Ноябрь	I	«Песочные прятки»	Учить раскапывать песок с помощью кисточки, палочки, пальчиками.
		«Море волнуется»	Учить выполнять зигзагообразные и круговые движения по поверхности песка ладонями, затем ребром ладони.
	II	«Подбери пару»	Учить соединять песочной дорожкой пары картинок. Формировать умение находить связь между парами картинок (мама – детеныш, предмет – форма).
		«Найди картинки»	Учить запоминать расположение фигур, находить их в песке, обозначая словами их расположение (вверху, внизу, справа, слева).
	III	«Песочные узоры»	Учить повторять нарисованный взрослым узор
		«Соедини точки»	Учить соединять заданные педагогом фигуры между собой. Закреплять названия геометрических фигур.
	IV	«Необыкновенные следы»	Учить использовать различный нажим кулачков и кончиков пальцев при передаче движения игрового персонажа.
		«Кто к нам приходил?»	Учить изготавливать с помощью формочек барельефные/горельефные отпечатки. упражнять в отгадывании отпечатков, изготовленных взрослым.

Месяц	Неделя	Игры и упражнения	Образовательная задача
Декабрь	I	«Песочный ветер»	Учить детей управлять вдохом-выдохом, учить выдувать углубления в песке с помощью трубочки.
		«Поиски сокровищ»	Учить находить фигурки под песком с помощью выдувания. Упражнять детей в управлении вдохом-выдохом.
	II	«Бусы для матрешки»	Учить выкладывать камушки в нарисованном на песке контуре.
		«Волшебные фигуры»	Закрепить названия геометрических фигур. Учить выкладывать природным материалом (шишки, желуди) контуры фигур.
	III	«Козлик»	Закрепить понятия «высокий», «низкий». Учить насыпать горку разной высоты.
		«Выкладываем на песке»	Закреплять умение детей выкладывать изображение с помощью камешков, желудей, семечек, ракушек или других природных материалов.
	IV	«Печатаем на песке»	Учить создавать изображения методом печатанья.
«Речка и ручеек»		Закрепить понятия «широкий», «узкий», «длинный», «короткий». Учить подбирать совочек по ширине, выкапывать согласно инструкции взрослого.	

Месяц	Неделя	Игры и упражнения	Образовательная задача
Февраль	I	«Овечка»	Продолжать учить рисовать спирали закручивающейся к центру и раскручивающейся наружу.
		«Неваляшка»	Учить рисовать круги кулачком. Украшать бусинками, пуговицами.
	II	«Снеговик»	Закрепить умение рисовать круги кулачком.
		«Снежинка»	Учить рисовать пересекающие линии кончиками пальцев.
	III	«Осьминог»	Учить рисовать способом втирания кулачком, пальцем, симметрично двумя руками.
		«Что бывает такого цвета?»	Закреплять эталоны цвета, учить рисовать на песке названный объект.
	IV	«Насыпушки»	Учить детей набирать песок в кулак и сыпать его стружкой, создавая контур фигуры.
«Узоры на песке двумя руками»		Учить детей проводить четкие прямые линии в заданном направлении при помощи обеих рук.	
Март	I	«Корабль. Море»	Продолжать учить рисовать способом насыпания из кулачка, пальцев.
		«Улыбка»	Учить рисовать дугу. Закрепить навыки рисования ребром ладони, кончиками пальцев.
	II	«Цветы-ладошки»	Учить детей новому способу - отпечаток ладони. Закреплять умение детей при помощи ладоней создавать нужные образы
		«Дорожки»	Учить применять несколько техник совместно. Развивать творческое мышление.



	<b>III</b>	«Улиточки»	Закреплять умение рисовать круги и спирали нужного размера. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы.
		«Ветер»	Познакомить детей с техникой закидывания песка ребром ладони.
	<b>IV</b>	«Море»	Закреплять умение детей создавать композицию путем использования техники закидывания песка ребром ладони.
		«Пятнышки»	Учить детей проводить четкие пятна при помощи обеих рук. Развивать чувство формы и ритма.

Месяц	Неделя	Игры и упражнения	Образовательная задача
<i>Апрель</i>	<b>I</b>	«Машина»	Продолжать учить рисовать способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони.
		«Кот с усами»	Закреплять умение рисовать круги, прямые вертикальные и горизонтальные линии.
	<b>II</b>	«Ракета. Комета»	Продолжать учить рисовать способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони.
		Колеса	Учить составлять изображение колес из знакомых простых форм пятна.
	<b>III</b>	«Дождик»	Продолжать учить работать в техниках рисования песком на стекле: пальцем, одновременное использование нескольких пальцев, отсечение лишнего.
		«Колобок»	Продолжать закреплять умение рисовать круги нужного размера. Развивать комбинаторные и композиционные умения.
	<b>IV</b>	День Рождения котенка	Закреплять умение работать в техниках рисования песком на стекле: пальцем, одновременное использование нескольких пальцев, отсечение лишнего.
		«Цыплёнок»	Продолжать учить рисовать способом насыпания из кулачка, пальцев.

#### 2.1.4.2. Музыка

##### Задачи музыкального воспитания:

- \*формировать навыки культуры слушания музыки;
- \*вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- \*учить чувствовать характер музыки, высказывать свои впечатления;
- \*формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно в пределах Ре-Ля первой октавы;
- \*учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью взрослого);
- \*продолжать формировать навык двигаться ритмично в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с 2-3 частной формой музыки;
- \*способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений;
- \*формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на музыкальных инструментах (ложках, погремушках, барабане, металлофоне).

### Коррекционные задачи:

- \*формирование слуховое внимание через музыкальные игры, упражнения и слушание музыки.
- \*развивать силу голоса.
- \*развивать ориентировку в пространстве, обучать детей ориентироваться на собственном теле (знание правой и левой рук, ног, сторон своего тела).
- \*развивать зрительное внимание.
- \*развивать продолжительность речевого выхода на примере гласных звуков.
- \*совершенствовать динамические и ритмические параметры общих движений и действий.

### Сентябрь

Недели	№ Занятия	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание
1	1.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Марш» Т. Ломовой.</p> <p><b>Слушание.</b> «Марш», муз. Д. Кабалевского, «Колыбельная», муз. В. Моцарта.</p> <p><b>Пение.</b> «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Жмурки с мишкой», Ф. Флотова, «В садик мы ходили», А. Филиппенко.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Лиса», рус. нар. мел., обр. С. Попова.</p>	<p>Познакомиться с детьми с гр, вызвать у них желание заниматься музыкой. Создавать детям комфортные условия для адаптации после летнего отпуска.</p> <p><b>Упражнения.</b> Приучать детей двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p><b>Слушание.</b> Поддерживать эмоциональный отклик на музыку.</p> <p><b>Пение.</b> Побуждать детей петь знакомую песню естественным голосом. Приучать быстро реагировать на начало и окончание звучания музыки.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Вспомнить знакомую пляску, выполнять выразительно движения согласно текста песни.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Приучать слушать музыкальное произведение в исполнении взрослого на металлофоне. Побуждать подыгрывать самостоятельно на бубне и погремушках.</p>
	2.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Марш» Т. Ломовой.</p> <p><b>Слушание.</b> «Марш», муз. Д. Кабалевского, «Колыбельная», муз. В. Моцарта.</p> <p><b>Пение.</b> «Есть у солнышка друзья», Е. Тиличевой.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать поддерживать эмоциональный отклик на музыку.</p> <p><b>Пение.</b> Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на</p>

		<p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Жмурки с мишкой» Ф. Флотова, «В садик мы ходили» А. Филиппенко.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Лиса», рус. нар. мел., обр. С. Попова.</p>	<p>песню веселого характера.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Воспитывать дружелюбие. Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Развивать интерес к музыкальному инструменту – металлофону.</p> <p>Предложить поупражняться в извлечении звука на нем.</p>
2.	3.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Ходим-бегаем» Ломовой.</p> <p><b>Слушание.</b> «Колыбельная куклам» Е. Ботярова.</p> <p><b>Пение.</b> «Ладушки» Железновой, «Барабанщик» М.Красева, «Колыбельная зайчонка» В. Карасевой.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Пляска с платочками» Т. Ломовой, «Жмурки с мишкой» Ф. Флотова.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Лиса», рус. нар. мел., обр. С. Попова.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Учить реагировать на изменение характера музыки – выполнять легкий бег и бодро шагать.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать эмоциональную отзывчивость на пьесу спокойного, нежного характера.</p> <p><b>Пение.</b> Учить плавному голосоведению. Учить детей эмоционально откликаться на песню бодрого характера.</p> <p>Упражнять в точном пропевании мелодии. Учить отчетливо произносить текст песни.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Упражнять в ритмичном исполнении танцевальных движений с предметами.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Развивать умение правильно держать молоточек, ударяя им по ладошке.</p>
	4.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Ходим-бегаем» Ломовой.</p> <p><b>Слушание.</b> «Колыбельная куклам» Е. Ботярова.</p> <p><b>Пение.</b> «Ладушки» Железновой, «Барабанщик» М. Красева, «Колыбельная зайчонка» В. Карасевой.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Пляска с платочками» Т. Ломовой, «Жмурки с мишкой» Ф. Флотова.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Лиса», рус. нар. мел., обр. С. Попова.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Учить выполнять легкий бег и бодро шагать. Следить за осанкой</p> <p><b>Слушание.</b> Побуждать детей высказываться о характере музыки.</p> <p><b>Пение.</b> Учить детей эмоционально откликаться на песню бодрого характера. Упражнять в точном пропевании мелодии.</p> <p>Приучать детей петь слаженно.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Доставлять детям радость. Приучать самостоятельно реагировать на смену разнохарактерных частей музыки.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Продолжать упражнять детей ритмично и правильно ударять молоточком по ладошке.</p>
3.	5.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Ходим-бегаем» Т. Ломовой.</p> <p><b>Слушание.</b> «Колыбельная куклам» Е. Ботярова.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Развивать координацию движений рук и ног. Формировать навык перестроения в круг из положения врассыпную.</p>

		<p><b>Пение.</b> «Ладушки» Железновой, «Колыбельная зайчонка» В. Карасевой, «Барабанщик» М. Красева.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Пляска с платочками» Т. Ломовой, «Жмурки с мишкой» Ф. Флотова.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Лиса», рус. нар. мел., обр. С. Попова.</p>	<p><b>Слушание.</b> Узнавать знакомое произведение.</p> <p><b>Пение.</b> Развивать длительность дыхания. Учить правильно передавать ритм. рисунок песни, не выкрикивать окончания слов. Закреплять текст песни.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Передавать характер музыки в движении. Следить за осанкой во время игры. Воспитывать честность.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Закреплять умение правильно держать молоточек и ритмично ударять по ладошке в такт песне.</p>
	6.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Ходим - бегаем» Т. Ломовой.</p> <p><b>Слушание.</b> «Колыбельная куклам» Е. Ботyarова.</p> <p><b>Пение.</b> «Барабанщик» М. Красева, «Осень», муз. И. Кишко</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Пляска с платочками» Т. Ломовой, «Жмурки с мишкой» Ф. Флотова.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Из-под дуба», рус.нар. мелодия.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Совершенствовать умение двигаться, сохраняя интервал движения. Развивать слуховое внимание.</p> <p><b>Слушание.</b> Через восприятие характера музыкального произведения подводить детей к сознательному пониманию доброты.</p> <p><b>Пение.</b> Развивать мелкую моторику рук, длительность дыхания. Добиваться ровного звучания голоса, четкого, ритмичного пропевания припева. Закреплять текст песни.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать способность координировать движения с изменениями динамики музыки. Следить за осанкой во время игры.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Побуждать детей подыгрывать педагогу на ложках.</p>
4.	7.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Барабанщики» Д. Кабалевского</p> <p><b>Слушание.</b> «Плясовая» В. Семеновой</p> <p><b>Пение.</b> «Осень», муз. И. Кишко, «Барабанщик» М.Красева</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Огородная хороводная» М. Можжевелова</p> <p>«Покажи ладошки» Латв.м.,</p> <p>«Найди себе пару» Т. Ломовой</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Из-под дуба», рус.нар. мелодия.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Учить различать и самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки.</p> <p><b>Слушание.</b> Вызывать эмоциональный отклик на пьесу веселого танцевального характера.</p> <p><b>Пение.</b> Учить пропевать попевку четко произнося слова. Знакомить с новой песней. Побуждать подпевать повторяющиеся слова.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать слуховое внимание. Упражнять в легком беге по кругу парами. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить слушать начало и окончание музыки.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Закреплять</p>

			умение подыгрывать на ложках.
8.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Барабанщики» Д. Кабалевского</p> <p><b>Слушание.</b> «Плясовая» В. Семеновой</p> <p><b>Пение.</b> «Осень», муз. И. Кишко, «Барабанщик» М. Красева</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Огородная хороводная» М. Можжевелова, «Покажи ладошки» Латв. нар. м., «Найди себе пару» Т. Ломовой</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Из-под дуба», рус. нар. мелодия.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Формировать навык правильной осанки.</p> <p><b>Слушание.</b> Побуждать выслушивать пьесу до конца.</p> <p><b>Пение.</b> Петь песню слажено, добиваться ровного звучания голоса.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Учить отмечать движением сильную долю такта. Развивать быстроту.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Развивать у детей умение и желание всем вместе подыгрывать на погремушках любые плясовые мелодии.</p>	

**Музыкально-дидактические игры.** «Узнай колокольчик» (большой и маленький) Музыкально-дидактическая игра на развитие тембрового слуха.

«Угадай, на чем играю» Музыкально-дидактическая игра на развитие тембрового слуха. «Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой.

**Работа с родителями.** Совместное проведение праздника «День знаний». Привлечение родителей к совместной с детьми подготовке к тематическому празднику «Осень».

## Октябрь

Недели	№ Занятия	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание
1	1.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Барабанщики» Д. Кабалевского</p> <p><b>Слушание.</b> «Плясовая» В. Семеновой</p> <p><b>Пение.</b> Упр. «Котят» Железновой, «Озорные овощи» Л. Гусевой, «Дождик» М. Красева</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Огородная хороводная» М. Можжевелова, «Покажи ладошки» Латв.нар. мел. «Найди себе пару» Т. Ломовой.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Игра на бубне и барабане.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Развивать слуховое внимание. Учить четко реагировать на смену музыкальных отрывков.</p> <p><b>Слушание.</b> Узнавать знакомую музыку.</p> <p><b>Пение.</b> Развивать мелкую моторику рук. Учить протяжно пропевать ударные гласные, петь слаженно без крика. Знакомить с новой песней. Разучивание. Окончания фраз петь протяжно.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Приучать самостоятельно начинать и заканчивать движения с началом и окончанием звучания музыки. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Продолжать</p>

			учить детей играть правильно на бубне, ритмично ударять палочками по барабану.
	2.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Барабанщики» Д. Кабалевского</p> <p><b>Слушание.</b> «Плясовая» В. Семеновой</p> <p><b>Пение.</b> Упр. «Котята» Железновой, «Озорные овощи» Л. Гусевой, «Дождик» М. Красева</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Огородная хороводная» М. Можжевелова, «Покажи ладошки» Латв.нар. мел. «Найди себе пару» Т. Ломовой.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Игра на бубне и барабане.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Учить сохранять во время упражнения правильное положение тела.</p> <p><b>Слушание.</b> Обогащать словарь детей (музыка веселая, радостная, грустная, жалостливая).</p> <p><b>Пение.</b> Продолжать разучивание песни, учить точно передавать ритм.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Закреплять навык ориентировки в пространстве.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Продолжать учить детей играть правильно на бубне, ритмично ударять палочками по барабану.</p>
2.	3.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Сапожки скачут по дорожке» А. Филиппенко</p> <p><b>Слушание.</b> «Плясовая» В. Семеновой, «Колыбельная куклам» Е. Ботярова.</p> <p><b>Пение.</b> Упр. «Котята» Железновой, «Листики» Е. Гомоновой, «Дождик» М. Красева.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Огородная хороводная» М. Можжевелова, «Озорные овощи» Л. Гусевой.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Репертуар песен по желанию детей.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Формировать навык правильной осанки.</p> <p><b>Слушание.</b> Развивать слуховую память детей. Учить узнавать знакомые произведения, сравнивать их характеры.</p> <p><b>Пение.</b> Развивать мелкую моторику. Учить протяжно пропевать гласные. Знакомство с песней. Разучивание текста песни.</p> <p><b>Закрепление.</b> Побуждать петь песню весело, легко. Учить детей инсценированию знакомой песни.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать творческие способности.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Закреплять умение детей подыгрывать себе на музыкальных инструментах во время исполнения песни другими детьми и педагогом.</p>
	4.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Сапожки скачут по дорожке» А. Филиппенко</p> <p><b>Слушание.</b> «Плясовая» В. Семеновой, «Колыбельная куклам» Е. Ботярова.</p> <p><b>Пение.</b> Упр. «Котята» Железновой, «Листики» Е. Гомоновой, «Дождик» М. Красева.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b></p>	<p><b>Упражнения.</b> Учить детей начинать и заканчивать поскоки с началом и окончанием музыки, двигаться не толкаясь, и не задевая друг друга.</p> <p><b>Слушание.</b> Расширять словарный запас детей.</p> <p><b>Пение.</b> Учить подстраиваться к интонации взрослого, петь протяжно, ласково. На заключительную часть выполнять имитационные движения.</p>

		<p>«Озорные овощи» Л. Гусевой.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Репертуар песен младшей группы по желанию детей.</p>	<p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать быстроту. Воспитывать инициативность.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Закреплять умение детей подыгрывать себе на музыкальных инструментах во время исполнения песни другими детьми и педагогом.</p>
3.	5.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Сапожки скачут по дорожке» А. Филиппенко</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Дождик» М. Костенко</p> <p><b>Пение.</b> Упр. «Мальчик-пальчик», «Осень» И. Кишко, «Листики» Е. Гомоновой.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Танец осенних листочков» А. Филиппенко, «Ловишки» Хорв. нар. мел. «Огородная хороводная» М. Можжевелова,</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Андрей-воробей» Е. Тиличевой</p>	<p><b>Упражнения.</b> Закреплять умение детей передавать в движении легкий, подвижный характер музыки - выполнять легкие поскоки.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Учить воспринимать чувства и настроения музыкального произведения.</p> <p><b>Пение.</b> Развивать мелкую моторику. Продолжать развивать навык точного интонирования несложной мелодии. Вызывать эмоциональный отклик на песню спокойного, ласкового характера. Разучивание. Работать над дикцией.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Расширять двигательный опыт детей – учить выполнять танцевальные движения с предметами.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Учить детей играть на барабане.</p>
	6.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Сапожки скачут по дорожке» А. Филиппенко</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Дождик» М. Костенко</p> <p><b>Пение.</b> Упр. «Мальчик-пальчик», «Осень» И. Кишко, «Листики» Е. Гомоновой.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Танец осенних листочков» А. Филиппенко, «Ловишки» Хорв. нар. мел.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Андрей-воробей» Е. Тиличевой</p>	<p><b>Упражнения.</b> Следить за осанкой.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Закреплять признаки осени.</p> <p><b>Пение.</b> Закреплять умение петь без крика, естественным голосом, легким протяжным звуком. Точно передавать мелодию песни.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать слуховое внимание – учить реагировать на смену частей музыки. Воспитывать выдержку.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Развивать чувство ритма.</p>
4.	7.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Конь» Л. Банниковой</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Дождик» М. Костенко</p> <p><b>Пение.</b> Упр. «Мальчик-пальчик»,</p>	<p><b>Упражнения.</b> Упражнять детей в движении прямого галопа.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Закреплять название произведения. Обогащать речь детей прилагательными, обозначающие эмоциональное состояние.</p>

	<p>«Песенка про зарядку» Т. Попатенко, «Осень» И. Кишко, «Листики»Е. Гомоновой. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Танец осенних листочков» А.Филиппенко, «Ловишки» Хорв. нар. мел. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Музыкальные молоточки.</p>	<p><b>Пение.</b> Развивать мелкую моторику, укреплять голосовой аппарат детей. Побуждать детей слушать новую песню, не отвлекаясь. Беседовать по содержанию. Разучивать мелодию песни. Выразительное исполнение знакомой песни. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Вызывать у детей желание самостоятельно выполнять танцевальные движения, согласовывая их с текстом песни. Доставлять детям радость. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Игра на музыкальных молоточках. Развитие чувства ритма.</p>
8.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Конь» Л. Банниковой <b>Слушание музыки.</b> «Дождик»М. Костенко <b>Пение.</b> Упр. «Мальчик-пальчик», «Песенка про зарядку» Т. Попатенко, «Осень» И. Кишко, «Листики»Е. Гомоновой. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Танец осенних листочков» А.Филиппенко, «Ловишки» Хорв. нар. мел. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Музыкальные молоточки.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Учить согласовывать действия с музыкой и текстом песни. <b>Слушание музыки.</b> Выбатывать устойчивое слуховое внимание. <b>Пение.</b> Учить детей брать дыхание между фразами, четко пропевать окончания музыкальных фраз. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Продолжать учить ориентироваться в пространстве. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Игра на музыкальных молоточках. Развитие чувства ритма.</p>

**Музыкально-дидактические игры.** «Музыкальные молоточки». На формирование умения различать динамику музыки. «Тихие и громкие звоночки» на различение динамики.

**Работа с родителями.** Совместное проведение праздника, посвященного осени.



## Ноябрь

Недели	№ Занятия	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание
1	1.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Конь» Л. Банниковой</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Плач куклы» Попатенко.</p> <p><b>Пение.</b> Упр. «Обезьянки», «Паровоз» З. Компанейца, «Песенка про зарядку» Т. Попатенко</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Дудочка-дуда» Ю. Слонова.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Полянка», рус. нар. мел.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Побуждать выполнять образные движения, подсказанные характером музыки.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Знакомить с новой пьесой. Помогать детям различать изобразительные особенности музыки.</p> <p><b>Пение.</b> Развивать мелкую моторику, подвижность речевого аппарата. Знакомить детей с новой песней. Обращать внимание на изобразительный момент вступления. Приучать прислушиваться к логическому заключению музыки.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать танцевальное творчество детей. Воспитывать выдержку.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Побуждать детей подыгрывать плясовые мелодии на погремушках, бубнах, самодельных шумовых инструментах.</p>
	2.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Конь» Л. Банниковой</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Плач куклы» Попатенко.</p> <p><b>Пение.</b> Упр. «Обезьянки», «Паровоз» З. Компанейца, «Песенка про зарядку» Т. Попатенко</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Дудочка-дуда» Ю. Слонова.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Из-под дуба», рус. нар. мел.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Следить за осанкой во время выполнения упражнения.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p> <p><b>Пение.</b> Продолжать разучивание песни. Учить правильно передавать ритм, рисунок песни. Воспитывать желание заниматься зарядкой.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать танцевальное творчество детей. Воспитывать выдержку.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах.</p>
2.	3.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Кошечка» Т. Ломовой</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Плач куклы» Т. Попатенко.</p> <p><b>Пение.</b> Упр. «Обезьянки», «Паровоз» З. Компанейца,</p>	<p><b>Упражнения.</b> Учить передавать образ кошки с простейшей имитацией движений.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Развивать музыкальную память детей – узнавать пьесу по отрывку.</p>

		<p>«Песенка про зарядку» Т. Попатенко.  <b>Музыкально-ритмические движения.</b>  «Васька кот» Г.Лобачева.  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>  «Из-под дуба», рус. нар. мел.</p>	<p><b>Пение.</b> Развивать мелкую моторику, подвижность речевого аппарата. Самостоятельно узнавать и называть песню.  Работать над дыханием и дикцией.  <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Способствовать развитию игрового творчества детей.  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Продолжать учить детей играть на музыкальных инструментах.</p>
	4.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b>  «Кошечка» Т. Ломовой  <b>Слушание музыки.</b> «Плач куклы» Т. Попатенко.  <b>Пение.</b> Упр. «Обезьянки», «Паровоз» З. Компанейца,  «Песенка про зарядку» Т. Попатенко.  <b>Музыкально-ритмические движения.</b>  «Васька кот» Г.Лобачева.  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>  «Две тетери» М. Щеглова.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Учить передавать образ кошки с простейшей имитацией движений.  <b>Слушание музыки.</b> Воспитывать интерес к музыке. Воспитывать заботливое отношение к игрушкам.  <b>Пение.</b> Приучать слышать вступление. Начинать петь вместе сразу после окончания вступления.  <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать слуховое внимание, ловкость.  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Развивать умение играть самостоятельно на детских музыкальных инструментах заданные ритмы, ритмы знакомых песен.</p>
3.	5.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b>  «Кошечка» Т. Ломовой  <b>Слушание музыки.</b> «Слоны» К.Сен-Санса  <b>Пение.</b> упр. «Кошка и котята», «Первый снег» А. Филиппенко, «Паровоз» З. Компанейца.  <b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Веселые дети»  Лит. нар. м., «Васька кот» Г. Лобачева  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>  «Небо синее» Е. Тиличевой.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Приучать детей реагировать на особенность характера музыки и передавать его в движении.  <b>Слушание музыки.</b> Формировать культуру слушания музыки.  <b>Пение.</b> Развивать звуковысотный слух детей. Упражнять в чистом интонировании БЗ. Знакомить с новой песней. Закреплять признаки поздней осени.  <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать умение различать контрастные части в музыке, координацию движений.  Развивать выразительность образных движений.  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Продолжать формировать умение играть на металлофоне.</p>
	6.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b>  «Кошечка» Т. Ломовой  <b>Слушание музыки.</b> «Слоны» К.Сен-Санса</p>	<p><b>Упражнения.</b> Передавать характер музыки в движении.  <b>Слушание музыки.</b> Знакомить с произведением изобразительного характера.</p>

		<p><b>Пение.</b> упр. «Кошка и котята», «Первый снег» А. Филиппенко, «Паровоз» З. Компанейца.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Веселые дети»</p> <p>Лит. нар. м., «Васька кот» Г. Лобачева</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Я на горку шла» обр. Е. Туманян.</p>	<p><b>Пение.</b> Учить петь протяжно, напевно, подстраиваясь к голосу</p> <p>взрослого, чисто интонировать мелодию</p> <p>Побуждать детей петь знакомую песню самостоятельно.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Воспитывать выдержку. Закреплять навык ориентирования в пространстве.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Формировать умение играть а ложках.</p>
4.	7.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Веселые мячики» М. Сатуллиной</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Слоны» К.Сен-Санса.</p> <p><b>Пение.</b> «Нарядили елочку» А.Филиппенко, «Первый снег» А. Филиппенко.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Веселые дети»</p> <p>Лит.нар. м., «Санки» Т.Сауко.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Узнай инструмент», «Я на горку шла» обр. Е. Туманян.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Учить детей слушать и слышать изменения в музыке – легкобегать врассыпную и ритмично подпрыгивать на двух ногах.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Обогащать музыкально-сенсорное восприятие детей: учить различать тембр инструментов.</p> <p><b>Пение.</b> Знакомство с новой песней веселого характера. Беседа по содержанию. Разучивание текста. Учить правильно передавать ритмический рисунок запева.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Добиваться в пляске легкого бега и ритмичного постукивания погремушкой. Следить за осанкой.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Продолжать учить правильно играть на музыкальных инструментах.</p>
	8.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Веселые мячики» М. Сатуллиной</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Слоны» К.Сен-Санса.</p> <p><b>Пение.</b> «Нарядили елочку» А.Филиппенко, «Первый снег» А. Филиппенко.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Веселые дети»</p> <p>Лит.нар. м., «Санки» Т.Сауко.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Я на горку шла» обр. Е. Туманян.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Следить за осанкой.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Слушать знакомую музыку заинтересованно, не отвлекаясь.</p> <p><b>Пение.</b> Закреплять текст и мелодию знакомой песни. Учить брать дыхание между фразами.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать способность детей координировать движения с музыкой и текстом песни. Доставлять детям радость.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Совершенствовать умение детей играть на музыкальных инструментах.</p>

**Музыкально-дидактические игры.** «Ну-ка, угадай» на развитие звуковысотного слуха. «Узнай инструмент» на развитие тембрового восприятия слуха. «Полянка» рус. нар. мел. на развитие тембрового восприятия. «Узнай по голосу» Е. Тиличевой на формирование тембрового восприятия.

**Работа с родителями.** Привлечение родителей к подготовке новогодней елки (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений).

## Декабрь

Недели	№ Занятия	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание
1	1.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Веселые мячики» М. Сатуллиной <b>Слушание музыки.</b> Музыкальная викторина <b>Пение.</b> «Елочка» Л. Олифиновой, «Нарядили елочку» А. Филиппенко, «Первый снег» А. Филиппенко. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Санки» Т. Сауко, «Танец вокруг елки» В. Курочкина. Хоровод «Здравствуй, Дед Мороз!» В Семенова <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Похлопай как я»</p>	<p><b>Упражнения.</b> Развивать слуховое внимание детей. Укреплять мышцы, поддерживающие свод стопы. <b>Слушание музыки.</b> Обогащать музыкальную память в процессе запоминания и повторения музыкальных произведений. <b>Пение.</b> Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на радостный, праздничный характер песни. Вызывать желание подпевать. Учить протяжно исполнять ударные слоги в последних словах каждой строки, правильно произносить гласные. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Приучать детей менять движения со сменой музыки, ритмично двигаться в темпе музыки. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Продолжать обучать игре на деревянных ложках.</p>
	2.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Веселые мячики» М. Сатуллиной <b>Слушание музыки.</b> Музыкальная викторина <b>Пение.</b> «Елочка» Л. Олифиновой, «Нарядили елочку» А. Филиппенко, «Первый снег» А. Филиппенко. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Санки» Т. Сауко, «Танец вокруг елки» В. Курочкина. Хоровод «Здравствуй, Дед Мороз!» В Семенова <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p>	<p><b>Упражнения.</b> Побуждать выразительно передавать в движении образ движущихся мячиков. <b>Слушание музыки.</b> Обогащать музыкальную память в процессе запоминания и повторения музыкальных произведений. <b>Пение.</b> Добиваться слаженного пения. Обращать внимание на различие в окончании музыкальных фраз. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать слуховое внимание детей, выразительность движений. Воспитывать дружелюбие. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Побуждать к</p>

		«Калинка» рус. нар. мел.	слушанию музыкальных произведений в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах.
2.	3.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Веселый хоровод» Рус. нар. мел.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Дед Мороз» Р. Шумана</p> <p><b>Пение.</b> «Елочка» Л. Олифиновой, «Нарядили елочку» А. Филиппенко.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Танец вокруг елки» В. Курочкина, «Игра в снежки» Н. Вересокиной.</p> <p>Хоровод «Здравствуй, Дед Мороз!» В Семенова</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Угадай, на чем играю?»</p>	<p><b>Упражнения.</b> Учить детей перестраивать в круг, двигаться в хороводе спокойным шагом, сохраняя форму круга.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Способствовать созданию целостного восприятия художественного образа, выраженного в музыке и стихах.</p> <p><b>Пение.</b> Закреплять умение детей начинать петь точно после вступления. Петь естественным голосом без надрыва, легким звуком, передавая радостный характер песен.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Совершенствовать выразительность движений, способность координировать движения с музыкой. Закреплять умение сужать и расширять круг.</p> <p>Доставлять детям радость.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Закреплять знание детьми названий музыкальных инструментов.</p>
	4.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Веселый хоровод» Рус. нар. мел.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Дед Мороз» Р. Шумана</p> <p><b>Пение.</b> «Елочка» Л. Олифиновой, «Нарядили елочку» А. Филиппенко.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Танец вокруг елки» В. Курочкина, «Игра в снежки» Н. Вересокиной.</p> <p>Хоровод «Здравствуй, Дед Мороз!» В Семенова</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Угадай, на чем играю?»</p>	<p><b>Упражнения.</b> Учить детей перестраивать в круг, двигаться в хороводе спокойным шагом, сохраняя форму круга.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Воспитывать интерес к приближающимся праздникам.</p> <p><b>Пение.</b> Побуждать выполнять ритмичные хлопки на припев песни.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Воспитывать бережное отношение друг к другу. Закреплять навык ориентирования в пространстве.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Развивать умение определять музыкальные инструменты на слух.</p>
3.	5.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Веселый хоровод» Рус. нар. мел.</p> <p><b>Пение.</b> «Елочка» Л. Олифиновой «Нарядили елочку» А.Филиппенко</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Веселые дети» Лит.нар. м.</p>	<p><i>Подготовка к новомуднему утренику.</i></p> <p><b>Упражнения.</b> Продолжать учить детей двигаться в хороводе спокойным шагом, сохраняя форму круга.</p> <p><b>Пение.</b> Побуждать детей исполнять знакомые песни выразительно, вместе начинать и заканчивать пение, четко произносить текст.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Эмоционально,</p>

		<p>«Санки» Т.Сауко «Игра в снежки» Н.Вересокиной <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Заинька», обр. Н. Римского-Корсакова, «Медведь» В. Ребикова.</p>	<p>ритмично исполнять танцевальные движения, двигаться, не наталкиваясь друг на друга. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Совершенствование подбирать музыкальные инструменты, соответствующие эмоционально-образному содержанию песни.</p>
	6.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Веселый хоровод» Рус. нар. мел. <b>Пение.</b> «Елочка» Л. Олифиновой, «Нарядили елочку» А.Филиппенко <b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Веселые дети» Лит.нар. м., «Санки» Т.Сауко, «Игра в снежки» Н.Вересокиной</p>	<p><b>Упражнения.</b> Продолжать учить детей двигаться в хороводе спокойным шагом, сохраняя форму круга. <b>Пение.</b> Побуждать детей исполнять знакомые песни выразительно, вместе начинать и заканчивать пение, четко произносить текст. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Согласовывать свои движения с действиями партнера. Останавливать игру, точно с окончанием музыки.</p>
4.	7.	<p><b>Праздничный репертуар.</b> «Елочка» Л. Олифиновой, «Нарядили елочку» А.Филиппенко «Танец вокруг елки» В. Курочкина, Хоровод «Здравствуй, Дед Мороз!» В Семенова «Санки» Т.Сауко «Игра в снежки» Н. Вересокиной.</p>	<p><i>Проведение новогоднего утренника.</i> Доставлять детям радость. Развивать эмоциональную сферу, чувство сопричастности к всенародным праздникам. Стимулировать исполнительскую активность детей.</p>

**Музыкально-дидактические игры.** «Кто в тереме живет» обр. Т. Попатенко на развитие чувства ритма. «Узнай, куда идет мелодия?» на развитие звуковысотного слуха. «Прохлопай, как я» на развитие чувства ритма. «Музыкальный магазин», «Спой любимую песню» на развитие музыкальной памяти. «Узнай песню по картинке и спой» на развитие музыкальной памяти.

**Работа с родителями.** Привлечение родителей к подготовке новогодней елки (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений).

Январь

Недели	№ Занятия	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание
2.	1.		
	2.	Зимний репертуар.	<i>Рождественские каникулы</i> <i>Прощание с елкой</i>
3.	3.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Упражнение с лентами» Т. Ломовой</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Колокольчики звенят» В. Моцарта</p> <p><b>Пение.</b> «Голубые санки» М. Иорданского «Первый снег» А. Филиппенко</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Туки-ток» Е. Железновой «С чем будем играть?» Е. Соковнина</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Узнай по голосу» Е. Тиличевой</p>	<p><b>Упражнения.</b> Совершенствовать навыки движений с предметами.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Учить понимать характер музыки, эмоционально откликаться на пьесу изобразительного характера.</p> <p><b>Пение.</b> Вызывать эмоциональный отклик на новую песню радостного характера. Беседовать о содержании. Разучивание. Узнать знакомую песню по мелодии.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Учить выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом и характером музыки.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> На развитие тембрового слуха.</p>
	4.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Упражнение с лентами» Т. Ломовой</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Колокольчики звенят» В. Моцарта</p> <p><b>Пение.</b> «Голубые санки» М. Иорданского «Первый снег» А. Филиппенко</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Туки-ток» Е. Железновой, «С чем будем играть?» Е. Соковнина</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Узнай по голосу» Е. Тиличевой</p>	<p><b>Упражнения.</b> Учить использовать в упражнении все пространство муз. зала.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Обогащать словарный запас детей.</p> <p><b>Пение.</b> Исполнять коллективно в одном темпе, смягчая концы фраз. Использовать сольное пение.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Приучать ритмично двигаться в соответствии с контрастным характером музыки в умеренном темпе, используя нужный атрибут.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> На развитие тембрового слуха.</p>
4.	5.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Упражнение с лентами» Т. Ломовой</p> <p><b>Слушание музыки.</b></p>	<p><b>Упражнения.</b> Закреплять умение свободно ориентироваться в пространстве, согласовывать движения с музыкой.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Активизировать воображение ребенка в</p>

		<p>«Колокольчики звенят» В. Моцарта  <b>Пение.</b> Упр. «Киска» З. Качаевой, «Как на тоненький ледок»  Рус. нар. песня, «Голубые санки» М. Иорданского  <b>Музыкально-ритмические движения.</b>  «Туки-ток» Е. Железновой  «С чем будем играть?» Е. Соковнина  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>  «Громче-тише в бубен бей» Е. Тиличевой.</p>	<p>восприятию музыкального образа звенящих колокольчиков.  <b>Пение.</b> Вырабатывать напевность звучания голоса. Развивать песенное творчество. Знакомить детей с творчеством русского народа. Словарная работа.  <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Побуждать детей самостоятельно, ритмично выполнять танцевальные движения, согласно тексту песни.  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Учить отбивать заданный ритм.</p>
	б.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b>  «Упражнение с лентами» Т. Ломовой  <b>Слушание музыки.</b>  «Колокольчики звенят» В. Моцарта  <b>Пение.</b>  Упр. «Киска» З. Качаевой, «Как на тоненький ледок»  Рус. нар. песня, «Голубые санки» М. Иорданского  <b>Музыкально-ритмические движения.</b>  «Туки-ток» Е. Железновой, «С чем будем играть?»  Е. Соковнина  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>  «Я на горку шла», «Калинка» рус. нар. мел.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Закреплять умение свободно ориентироваться в пространстве, согласовывать движения с музыкой.  <b>Слушание музыки.</b> Закреплять умение самостоятельно узнавать произведение.  <b>Пение.</b> Разучивание текста. Добиваться ясного и четкого произношения слов, упражнять в точном интонировании поступательного движения мелодии.  <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать игровое творчество детей. Воспитывать инициативность.  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>  Совершенствовать умение ударять молоточком по ладошке. Побуждать слушать русские народные песни в исполнении взрослых на металлофоне.</p>

**Музыкально-дидактические игры.** «Узнай по голосу» Е. Тиличевой на развитие тембрового слуха. «Узнай направление мелодии – вверх или вниз?» на развитие звуковысотного слуха.

**Работа с родителями.** Привлечение родителей к подготовке и проведении тематического праздника «Зима».

## Февраль

Недели	№ Занятия	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание
1	1.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b>  Упражнение с флажками Е. Макшанцевой.  <b>Слушание музыки.</b>  «Смелый наездник» Р. Шумана</p>	<p><b>Упражнения.</b> Развивать способность понимать настроение, выраженное в музыке, и передавать его в движении.  <b>Слушание музыки.</b> Знакомить с новым произведением.  Продолжать формировать основу музыкальной культуры.</p>



		<p><b>Пение.</b> Упр. «Киска» З. Качаевой, «Мы-солдаты» Ю.Слонова «Голубые санки» М. Иорданского</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Как на тоненький ледок» Рус. нар. песня</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Мы идем с флажками» Е. Тиличевой</p>	<p><b>Пение.</b> Вырабатывать напевность звучания голоса. Развивать песенное творчество. Знакомить с новой песней бодрого, маршевого характера.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать чувство ритма, координацию движений. Развивать легкость бега.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Продолжать упражнять детей в ударах молоточком по ладошке.</p>
	2.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> Упражнение с флажками Е. Макшанцевой.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Смелый наездник» Р. Шумана</p> <p><b>Пение.</b> Упр. «Киска» З. Качаевой, «Мы-солдаты» Ю.Слонова «Голубые санки» М. Иорданского</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Как на тоненький ледок» Рус. нар. песня</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Мы идем с флажками» Е. Тиличевой</p>	<p><b>Упражнения.</b> Следить за осанкой.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Обогащать словарный запас детей при определении характера музыки.</p> <p><b>Пение.</b> Учить удерживать интонацию на одном звуке. Стимулировать желание детей исполнять знакомую песню выразительно, самостоятельно.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Учить прислушиваться, и реагировать на логическое заключение музыки.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Продолжать упражнять детей в ударах молоточком по пластине металлофона.</p>
2.	3.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> Упражнение с флажками Е. Макшанцевой.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Смелый наездник» Р. Шумана</p> <p><b>Пение.</b> «Мы запели песенку» Р. Рустамова, «Мы - солдаты» Ю.Слонова</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Веселая полька» Д. Львова-Компанейца, «Летчики, на аэродром!» М. Раухвергера</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p>	<p><b>Упражнения.</b> Создавать радостное настроение, выполнять движения с флажками одновременно в темпе.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Воспитывать патриотические чувства детей.</p> <p><b>Пение.</b> Воспитывать доброжелательное, ласковое отношение к маме. Учить детей воспринимать веселый характер песни. Разучивание.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Закреплять способность детей координировать движения с музыкой и текстом песни, двигаться по кругу легким бегом парами.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Закреплять устойчивый интерес к самостоятельному музицированию.</p>
	4.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> Упражнение с флажками Е. Макшанцевой.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Смелый наездник» Р. Шумана</p>	<p><b>Упражнения.</b> Следить за осанкой во время выполнения упражнения.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Использовать нравственно-эстетический потенциал музыкального произведения в целях формирования</p>

		<p><b>Пение.</b> «Мы запели песенку» Р. Рустамова, «Мы - солдаты» Ю. Слонова</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Веселая полька» Д. Львова-Компанейца, «Летчики, на аэродром!» М. Раухвергера</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Оркестр «Кухня»</p>	<p>личности ребенка.</p> <p><b>Пение.</b> Упражнять детей в правильной передаче ритмического рисунка песни. Закреплять текст песни.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Подводить к умению выразительно передавать игровой образ. Приучать детей различать разнохарактерные части музыки.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Познакомить с новыми музыкальными инструментами.</p>
3.	5.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Пружинка» Рус. нар. мел.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Материнские ласки» А. Гречанинова</p> <p><b>Пение.</b> «Бабушка моя» Л. Куклиной, «Мамочке любимой» Е. Гомоновой, «Мы запели песенку» Р. Рустамова</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Веселая полька» Д. Львова-Компанейца «Летчики, на аэродром!» М. Раухвергера</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Вот иду я вверх!», «Вот иду я вниз!» Е. Тиличевой</p>	<p><b>Упражнения.</b> Различать динамические изменения в музыке и быстро реагировать на них.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Воспитывать доброжелательное отношение к маме.</p> <p><b>Пение.</b> Знакомить детей с песней ласкового, спокойного характера. Побуждать отвечать на вопросы по содержанию. Разучивание Мелодии и слов, работа над дикцией.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Стимулировать желание детей выразительно исполнять польку. Укреплять мышцы, поддерживающие свод стопы.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Продолжать учить детей игре на металлофоне.</p>
	6.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Пружинка» Рус. нар. мел.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Материнские ласки» А. Гречанинова</p> <p><b>Пение.</b> «Бабушка моя» Л. Куклиной, «Мамочке любимой» Е. Гомоновой, «Мы запели песенку» Р. Рустамова</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Веселая полька» Д. Львова-Компанейца «Летчики, на аэродром!» М. Раухвергера</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Оркестр «Кухня»</p>	<p><b>Упражнения.</b> Следить за осанкой во время выполнения упражнения.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Через восприятие характера музыкального произведения подводить детей к сознательному пониманию доброты, как основы отношений между близкими.</p> <p><b>Пение.</b> Продолжать развивать навык чистого интонирования мелодии. Закреплять текст песни. Добивать легкого звучания голоса.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Совершенствовать умение детей передавать игровые образы, переданные в музыке. Закреплять навык ориентирования в пространстве.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Предлагать детям подыгрывать небольшие пьесы на бубнах, погремушках (по одному, вдвоем).</p>

4.	7.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Пружинка» Рус. нар. мел.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Материнские ласки» А. Гречанинова</p> <p><b>Пение.</b> «Бабушка моя» Л. Куклиной, «Мамочке любимой» Е. Гомоновой, «Мы запели песенку» Р. Рустамова</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Танец маленьких утят»</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> Оркестр «Кухня»</p>	<p><b>Упражнения.</b> Развивать и укреплять мышцы стопы. Следить, чтобы во время приземления дети слегка сгибали колени.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Вызывать эмоциональный отклик на пьесу ласкового характера. Закреплять навык слушать песню до конца, высказываться о ее характере.</p> <p><b>Пение.</b> Продолжать формировать навык коллективного пения в одном темпе, без напряжения. Добиваться чистого интонирования мелодии песни, ясного произношения слов.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать способность детей выражать в движениях веселый характер музыки.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Совершенствовать умение различать звучание муз. инструментов.</p>
	8.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Пружинка» Рус. нар. мел.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Материнские ласки» А. Гречанинова</p> <p><b>Пение.</b> «Бабушка моя» Л. Куклиной, «Мамочке любимой» Е. Гомоновой, «Мы запели песенку» Р. Рустамова</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Танец маленьких утят»</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Оркестр «Кухня»</p>	<p><b>Упражнения.</b> Следить за осанкой во время выполнения упражнения.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Развивать музыкальную память. Воспитывать нежные чувства к маме.</p> <p><b>Пение.</b> Выразительное исполнение песни. Сопровождать пение движениями рук, согласно текста песни.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать способность детей выражать в движениях веселый характер музыки.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Совершенствовать умение детей играть на детских музыкальных инструментах.</p>

**Музыкально-дидактические игры.** «Громче-тише в бубен бей» Е. Тиличевой на развитие динамического восприятия. «Ищи игрушку» на развитие динамического восприятия. «Буратино» (узнай знакомую песню и подбери картинку) на развитие музыкальной памяти. «Узнай по голосу» Е. Тиличевой на развитие тембрового слуха. «Сыграй, как я» на развитие чувства ритма.

**Работа с родителями.** Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества» (разучивание с детьми песен и стихов)

### Март

Недели	№ Занятия	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание
1	1.	Знакомый музыкальный репертуар	<i>Подготовка и проведение праздничного утренника.</i>

		<p>«Бабушка моя» Л. Куклиной, «Мамочке любимой» Е. Гомоновой, «Мы запели песенку» Р. Рустамова «Веселая полька» Д. Львова-Компанейца «Танец маленьких утят» Оркестр «Кухня»</p>	<p><i>«Это праздник послушанья, поздравленья и цветов, прилежанья, обожанья – праздник самых лучших слов».</i> Воспитывать у детей бережное и уважительное отношение к маме и бабушке. Доставлять детям радость. Развивать творческие и исполнительские способности детей.</p>
2.	3.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Бег с остановками» В. Семенова <b>Слушание музыки.</b> «Детская полька» М. Глинка <b>Пение.</b> Упр. «Цветики», «Воробей» В. Герчик «Лошадка Зорька» Т. Ломовой <b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Пляска с султанчиками» М. Раухвергера. «Бездомный воробей» <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Птички» Е. Тиличевой</p>	<p><b>Упражнения.</b> Приучать детей реагировать на логическое завершение частей музыки (остановка). <b>Слушание музыки.</b> Продолжать формировать представление детей о малых жанрах музыки. Вызывать эмоциональный отклик на пьесу танцевального характера. <b>Пение.</b> Упражнять в чистом интонировании Б2. Знакомить детей с новой песней. Обращать внимания на изобразительный характер вступления. Разучивание. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Продолжать развивать способность координировать свои движения с двухчастной формой музыки. Развивать слуховое внимание. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Продолжать учить детей играть на металлофоне.</p>
	4.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Бег с остановками» В. Семенова <b>Слушание музыки.</b> «Детская полька» М. Глинка <b>Пение.</b> Упр. «Цветики», «Воробей» В. Герчик «Лошадка Зорька» Т. Ломовой <b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Пляска с султанчиками» М. Раухвергера. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Птички» Е. Тиличевой</p>	<p><b>Упражнения.</b> Укреплять мышцы, поддерживающие свод стопы. <b>Слушание музыки.</b> Формировать культуру слушания. <b>Пение.</b> Воспитывать бережное отношение к животным. Учить точно интонировать мелодию песни. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Учить передавать образы, данные в игре, заканчивать движение точно по окончании музыки. Развивать слуховое внимание. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Совершенствовать умение детей играть на детских музыкальных инструментах.</p>
3.	5.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Бег с остановками» В. Семенова <b>Слушание музыки.</b> «Детская полька» М. Глинка <b>Пение.</b> «Воробей» В. Герчик «Лошадка Зорька» Т. Ломовой</p>	<p><b>Упражнения.</b> Упражнять в движении легкого бега. Следить за положением рук. <b>Слушание музыки.</b> Закреплять умение самостоятельно узнавать произведение, понимать и характер музыки и высказываться о нем. <b>Пение.</b> Закреплять текст песен. Вырабатывать напевное звучание.</p>

		<p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Пляска с султанчиками» М. Раухвергера «Бездомный воробей» Рус. нар. м.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Аудиозапись народных мелодий в исполнении оркестра народных инструментов имени Осипова.</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к птицам. Учить брать дыхание только между фразами.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Побуждать детей выполнять танцевальные движения выразительно самостоятельно, меняя их согласно динамическим изменениям музыки. Следить за осанкой во время выполнения пляски.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Стимулировать интерес детей к игре на детских музыкальных инструментах.</p>
	6.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Бег с остановками» В. Семенова</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Детская полька» М. Глинка</p> <p><b>Пение.</b> «Воробей» В. Герчик «Лошадка Зорька» Т. Ломовой</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Пляска с султанчиками» М. Раухвергера «Бездомный воробей» Рус. нар. м.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Плясовые мелодии.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Развивать слуховое внимание.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Закреплять навык слушать песню до конца.</p> <p><b>Пение.</b> Исполнять песню в оживленном темпе. Начинать петь вместе сразу после вступления.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Учить передавать в движении характерные движения птиц. Развивать игровое творчество детей. Воспитывать честность.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Побуждать использовать музыкальные инструменты в повседневной жизни.</p>
4.	7.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Едем к бабушке в деревню» А.Бурениной</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Весело-грустно» Л. Бетховена</p> <p><b>Пение.</b> «Песенка о весне» Г.Фрида, «Лошадка Зорька» Т. Ломовой</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Потанцуй со мной, дружок» Англ. нар. м.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Плясовые мелодии.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Способствовать развитию навыков, выразить в движении изобразительный характер музыки.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Знакомить детей с новым произведением. Учить воспринимать контрастные части одного произведения, высказываться о характере каждой части.</p> <p><b>Пение.</b> Закреплять признаки весны. Учить точно интонировать Ч4</p> <p>Инсценирование знакомой песни.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать способность координировать свои действия с музыкой и текстом песни.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Учить правильному звукоизвлечению на бубне, деревянных ложках в игровой ситуации. Развивать ловкость.</p>
	8.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Едем к бабушке в деревню» А.Бурениной</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Весело-грустно» Л. Бетховена</p>	<p><b>Упражнения.</b> Следить за осанкой детей во время выполнения прямого галопа.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Вызывать эмоциональный отклик на песню</p>

	<p><b>Пение.</b> «Песенка о весне» Г.Фрида, «Лошадка Зорька» Т. Ломовой</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Потанцуй со мной, дружок» Англ. нар. м.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Дождик» Т. Попатенко</p>	<p>веселого характера.</p> <p><b>Пение.</b> Развивать игровое творчество детей.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Закреплять умение детей двигаться парами по кругу.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Закреплять умение правильно играть на детских музыкальных инструментах.</p>
--	---	---

**Музыкально-дидактические игры.** «Сыграй, как я» на развитие ритмического восприятия.

**Работа с родителями.** Совместное проведение праздника, посвященного 8 Марта. Совместное проведение праздника, посвященного Масленице.

#### Апрель

Недели	№ Занятия	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание
1	1.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Едем к бабушке в деревню» А.Бурениной</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Весело-грустно» Л. Бетховена</p> <p><b>Пение.</b> «Дождик» В.Герчик, «Песенка о весне» Г.Фрида</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Потанцуй со мной, дружок» Англ. нар. м.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Полянка», «Из-под дуба» рус. нар. мел.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Закреплять умение детей понимать характер музыки и выражать его в движении.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Узнавать знакомое произведение. Учить устанавливать связи между жизненными явлениями и их воплощением в музыкальных образах.</p> <p><b>Пение.</b> Обогащать словарный запас детей о признаках весны. Знакомить с новой песней, обращать внимание на изобразительный характер музыки. Разучивание текста песни. Закрепление текста.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Воспитывать дружелюбие. Стимулировать желание детей исполнять пляску самостоятельно, выразительно.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Развивать ритмический слух детей. Учить детей правильному звукоизвлечению на музыкальных молоточках.</p>
	2.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Едем к бабушке в деревню» А.Бурениной</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Весело-грустно» Л. Бетховена</p>	<p><b>Упражнения.</b> Развивать координацию движений.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Учить устанавливать связи между жизненными явлениями и их воплощением в музыкальных образах.</p>

		<p><b>Пение.</b> «Дождик» В.Герчик, «Песенка о весне» Г.Фрида</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Потанцуй со мной, дружок» Англ. нар. м.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Полянка», «Из-под дуба» рус. нар. мел.</p>	<p><b>Пение.</b> Учить не обрывать ударные слоги в последних словах, а немножко протягивать их.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Стимулировать желание детей исполнять пляску самостоятельно, выразительно.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Развивать умение во время пляски и в свободное время использовать шумовые инструменты.</p>
2.	3.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Тихо-громко»</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Шутка» И. Штрауса</p> <p><b>Пение.</b> «Веселые музыканты» А. Филиппенко «Дождик» В. Герчик</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Пляска парами» Лит. нар. м.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Андрей-воробей» рус. нар. мел.</p>	<p><b>Упражнения.</b> Закреплять умение различать тихое и громкое звучание музыки, передавать изменение динамики в движении.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Познакомить детей с инструментальной пьесой.</p> <p><b>Пение.</b> Знакомить детей с музыкальными инструментами (скрипка, балалайка). Вызывать эмоциональный отклик на веселую песню. Разучивание.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Учить согласовывать свои действия со своей парой.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Учить правильно играть на металлофоне знакомые попевки.</p>
	4.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Тихо-громко»</p> <p><b>Слушание музыки.</b> «Шутка» И. Штрауса</p> <p><b>Пение.</b> «Веселые музыканты» А. Филиппенко «Дождик» В. Герчик</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Пляска парами» Лит. нар. м.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Русские народные мелодии</p>	<p><b>Упражнения.</b> Передавать изменение динамики в движении.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Закреплять навык слушать пьесу до конца, высказываться о ее настроении.</p> <p><b>Пение.</b> Учить отчетливо произносить согласные в конце слов, точно исполнять ритмический рисунок песни. Исполнять легким звуком, плавно, в оживленном темпе.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать координацию движений.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Совершенствовать умение детей играть на детских музыкальных инструментах.</p>
3.	5.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Кто как ходит» Е. Железновой</p> <p><b>Слушание музыки.</b></p>	<p><b>Упражнения.</b> Развивать творческое воображение детей. Учить передавать наиболее яркие выразительные средства в движении.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Закреплять умение самостоятельно узнавать</p>

		<p>«Шутка» И Штрауса  <b>Пение.</b> «Веселые музыканты» А. Филиппенко  «Дождик» В. Герчик  <b>Музыкально-ритмические движения.</b>  «Пляска парами» Лит. м.  «Заинька, выходи» Е. Тиличевой  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>  Подыгрывание при исполнении песен</p>	<p>произведение по отрывку.  <b>Пение.</b> Работать над дикцией. Учить петь, смягчая концы фраз. Учить чисто интонировать МЗ, брать дыхание между фразами.  <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Выразительно исполнять знакомую пляску. Следить за осанкой.  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>  Совершенствовать навык игры на детских музыкальных инструментах.</p>
	6.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b>  «Кто как ходит» Е. Железновой  <b>Слушание музыки.</b>  «Шутка» И Штрауса  <b>Пение.</b>  «Веселые музыканты» А. Филиппенко  «Дождик» В. Герчик  <b>Музыкально-ритмические движения.</b>  «Пляска парами» Лит. м.  «Заинька, выходи» Е. Тиличевой  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>  «Я иду с цветами» Е. Тиличевой</p>	<p><b>Упражнения.</b> Закреплять умение свободно ориентироваться в пространстве.  <b>Слушание музыки.</b> Продолжать формировать музыкальную культуру детей.  <b>Пение.</b> Побуждать эмоционально исполнять знакомую песню.  <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Способствовать развитию навыка выразительной передачи игрового образа. Развивать танцевальное творчество.  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Побуждать внимательно слушать песню в исполнении педагога на детских музыкальных инструментах. Развивать умение сопереживать переданному в ней настроению.</p>
4.	7.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b>  «Кто как ходит» Е. Железновой  <b>Слушание музыки.</b>  «Вальс» А. Гречанинова  <b>Пение.</b>  «Весенний хоровод»  М. Магиденко «Соловейко» Филиппенко  <b>Музыкально-ритмические движения.</b>  «Заинька, выходи»  Е. Тиличевой  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>  «Я иду с цветами» Е. Тиличевой</p>	<p><b>Упражнения.</b> Развивать выразительность, эмоциональность при передаче характерных движений людей и животных.  <b>Слушание музыки.</b> Формировать представление детей о малых жанрах музыки. Знакомить с новым музыкальным произведением.  <b>Пение.</b> Закреплять навык слушать новую песню до конца, не отвлекаясь. Учить чисто интонировать Ч4. Воспитывать у детей чувство дружбы.  <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать танцевальное творчество. Закреплять умение передавать характерные действия игрового образа.  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>  Совершенствовать умение детей играть на детских музыкальных инструментах.</p>
	8.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b></p>	<p><b>Упражнения.</b> Закреплять умение свободно ориентироваться в</p>



	<p>«Кто как ходит» Е. Железновой  <b>Слушание музыки.</b>  «Вальс» А. Гречанинова  <b>Пение.</b> «Весенний хоровод» М. Магиденко  «Соловейко» Филиппенко  <b>Музыкально-ритмические движения.</b>  «Заинька, выходи» Е. Тиличеевой  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>  «Оркестр», укр. Нар. мел.</p>	<p>пространстве.  <b>Слушание музыки.</b> Расширять словарный запас детей («вальс»).  <b>Пение.</b> Воспитывать бережное отношение к птицам. Учить четко пропевать изобразительные обороты текста.  <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Инсценирование знакомой песни. Развивать творчество детей.  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>  Закреплять навык игры на детских музыкальных инструментах (ложки, бубен, металлофон, барабан)</p>
--	---	---

**Музыкально-дидактические игры.** «Подумай и отгадай» на развитие музыкальной памяти. «Скворушки» А. Филиппенко на развитие памяти. Игра по желанию детей. «Отгадай песенку» на развитие музыкальной памяти. «Угадай и спой песню» на развитие музыкальной памяти. «Угадай песню по мелодии» на развитие музыкальной памяти.

**Работа с родителями.** Совместное проведение тематического праздника «Весна».

## Май

Недел	№ Занятия	Виды музыкальной деятельности	Программное содержание
1	1.	<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b>  «Весна» Е. Железновой  <b>Слушание музыки.</b>  «Вальс» А. Гречанинова  <b>Пение.</b>  «Весенний хоровод» М. Магиденко  «Соловейко» А. Филиппенко  <b>Музыкально-ритмические движения.</b>  «Танец неваляшек», Хоровод «Мы на луг ходили»</p>	<p><b>Упражнения.</b> Продолжать развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом песни и музыкой.  <b>Слушание музыки.</b> Побуждать детей передавать свое отношение к музыке.  <b>Пение.</b> Учить петь легким, подвижным звуком. Работать над закреплением текста и четким его произношением.  <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Выполнять несложные танцевальные движения по показу педагога. Научить детей положению рук «полочка».</p>

		<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> По выбору музыкального руководителя	<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Закреплять умение играть на детских музыкальных инструментах простейшие попевки.
2.		<b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Весна» Е. Железновой <b>Слушание музыки.</b> «Вальс» А. Гречанинова <b>Пение.</b> «Весенний хоровод» М. Магиденко «Соловейко» А. Филиппенко <b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Танец неваляшек», Хоровод «Мы на луг ходили» <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> По выбору музыкального руководителя	<b>Упражнения.</b> Следить за осанкой. <b>Слушание музыки.</b> Обогащать речь детей прилагательными, обозначающими эмоциональное состояние. <b>Пение.</b> Продолжать работу по закреплению текста и мелодии песни. Учить точно передавать ритмический рисунок песни. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Учить согласовывать свои движения с музыкой. Доставлять детям радость. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Побуждать принимать активное участие в исполнении попевок на детских музыкальных инструментах вместе с педагогом.
2.	3.	<b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Весна» Е. Железновой <b>Слушание музыки.</b> «Воробей» Руббаха <b>Пение.</b> «Строим дом» М. Красева «Соловейко» А. Филиппенко <b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Весенний хоровод» М. Магиденко <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Любые плясовые мелодии	<b>Упражнения.</b> Побуждать детей самостоятельно выполнять танцевальные движения, согласовывая их с текстом песни. <b>Слушание музыки.</b> Учить воспринимать изобразительных характер пьесы, вызывать эмоциональный отклик на нее. <b>Пение.</b> Вызывать эмоциональный отклик на песню веселого характера. Беседа по содержанию. Разучивание текста и мелодии. Воспитывать желание помогать взрослым. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Учить выполнять действия, согласно текста песни в хороводе. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Поощрять инициативу детей в игре на детских музыкальных инструментах.
	4.	<b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Весна» Е. Железновой <b>Слушание музыки.</b> «Воробей» Руббаха <b>Пение.</b> «Строим дом» М. Красева «Соловейко» А. Филиппенко <b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Весенний хоровод» М. Магиденко	<b>Упражнения.</b> Следить за осанкой. <b>Слушание музыки.</b> Учить воспринимать изобразительных характер пьесы, вызывать эмоциональный отклик на нее. <b>Пение.</b> Выразительное исполнение знакомой песни. Добиваться согласованного пения, легкого звучания голоса. Начинать петь точно после вступления. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать ловкость, танцевальное и игровое творчество детей.

		<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Месяц май» Е. Тиличеевой	<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Закреплять умение играть на детских музыкальных инструментах.
3.	5.	<b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Ехали-ехали» М. Иорданского <b>Слушание музыки.</b> «Воробей» Руббаха <b>Пение.</b> «Наш автобус голубой» А. Филиппенко «Строим дом» М. Красева <b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Прощаться-здороваться» Чешская нар. м. Хоровод «Мы на луг ходили» <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Барашеньки», рус. нар. мел., «Месяц май» Е. Тиличеевой	<b>Упражнения.</b> Развивать творческую активность детей – учить передавать образы движущегося транспорта. <b>Слушание музыки.</b> Стимулировать к самостоятельному поиску определений характера пьесы. <b>Пение.</b> Учить детей воспринимать веселый характер песни. Упражнять в чистом пропевании БЗ и поступенного движения мелодии вниз. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Добиваться выразительной передачи танцевально-игровых движений. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Побуждать эмоционально откликаться на ее характер.
	6.	<b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Ехали-ехали» М. Иорданского <b>Слушание музыки.</b> «Воробей» Руббаха <b>Пение.</b> «Наш автобус голубой» А. Филиппенко «Строим дом» М. Красева <b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Прощаться-здороваться» Чешская нар. м. Хоровод «Мы на луг ходили» <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Барашеньки», рус. нар. мел., «Месяц май» Е. Тиличеевой	<b>Упражнения.</b> Побуждать детей участвовать в игре. <b>Слушание музыки.</b> Развивать память детей. Воспитывать доброе отношение к природе. <b>Пение.</b> Поддерживать желание детей петь знакомую песню выразительно и эмоционально. Учить детей петь протяжно окончания фраз. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать творческие способности детей. Стимулировать инициативность. Доставлять детям радость. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Поддерживать желание самим исполнять небольшие попевки
4.	7.	<b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Ехали-ехали» М. Иорданского <b>Слушание музыки.</b> Музыкальная викторина <b>Пение.</b> «Наш автобус голубой» А. Филиппенко «Строим дом» М. Красева Знакомые песни	<b>Упражнения.</b> Закреплять умение свободно ориентироваться в пространстве, двигаясь прямым галопом и топающим шагом. <b>Слушание музыки.</b> Развивать музыкальную память. <b>Пение.</b> Подводить детей к умению петь песню весело, живо, естественным голосом без крика. Добиваться ясного и четкого произношения текста песни. Инсценирование знакомой песни. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Закреплять умение

		<p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Прощаться-здороваться» Чешская нар. м. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Барашеньки», рус. нар. мел., «Месяц май» Е. Тиличевой</p>	<p>самостоятельно начинать и заканчивать движение в соответствии с музыкой. Воспитывать дружелюбие. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Поддерживать желание детей исполнять небольшие попевки и песни.</p>
8.		<p><b>Музыкально-ритмические упражнения.</b> «Ехали-ехали» М. Иорданского <b>Слушание музыки.</b> Музыкальная викторина <b>Пение.</b> «Наш автобус голубой» А. Филиппенко «Строим дом» М. Красева Знакомые песни <b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Прощаться-здороваться» Чешская нар. мел. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Произведения по желанию детей</p>	<p><b>Упражнения.</b> Продолжать закреплять умение свободно ориентироваться в пространстве, двигаясь прямым галопом и топающим шагом. <b>Слушание музыки.</b> Стимулировать желание детей узнавать знакомые произведения, называть их название. <b>Пение.</b> Побуждать петь знакомые песни выразительно, эмоционально, согласованно. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать ловкость, внимание. Поддерживать творческие проявления детей. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Закреплять навыки в исполнительской деятельности.</p>

**Музыкально-дидактические игры.** По желанию детей. По выбору педагога.

**Работа с родителями.** Совместное проведение праздника, посвященного Дню Победы. Совместное проведение тематического праздника «Лето».

### **2.1.5 Физическое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**

#### **1. Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:**

для становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;  
развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;  
приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;  
овладения подвижными играми с правилами;  
обеспечения развития адаптационно-компенсаторных механизмов.

**2. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Физическое развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспечивающих двигательную активность и пространственную ориентацию в повседневной жизни, с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогические работнической деятельности.**

#### **3. Повышение двигательного потенциала и мобильности:**

1. Развитие потребности обучающихся в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с

- учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.
2. Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).
  3. Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.
  4. Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).
  5. Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).
  6. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.
  7. Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаливающих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.
  8. Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы - формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.

#### *4. Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушениями зрения.*

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

#### *5. Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического):*

1. Формирование культурно-гигиенических навыков:

формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

2. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развивать интерес к изучению своих физических, в том числе зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения останавливаться при движении по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

**6. Развитие физической готовности к обучению в образовательной организации:**

1. Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие способности к саморегуляции, самоконтролю организации и выполнения движений. Обогащение опыта проявления активности, инициативности, самостоятельности в двигательной деятельности.

2. Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа "кулак-ладонь", "кулак-ребро", "кулак-ребро-ладонь", "ладонь-ребро-кулак", "последовательное касание стола пальцами". Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти.

3. Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Обогащение опыта игр-упражнений с использованием утяжеленного мяча, мячей (предметов) разной упругости.

4. Развитие навыков осанки.

### 2.1.5.1. Планирование по физической культуре.

Неделя	Программное содержание	Литература
<b>Сентябрь</b>		
<b>1 Неделя</b>	<p><b>1-е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.</p> <p><b>2-е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.</p> <p><b>3-е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 20</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 21</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 22</p>
<b>2 Неделя</b>	<p><b>4-е занятие:</b> Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.</p> <p><b>5-е занятие:</b> Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.</p> <p><b>6-е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 22</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 24</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 24</p>
<b>3 Неделя</b>	<p><b>7-е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.</p> <p><b>8-е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.</p> <p><b>9-е занятие:</b> Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 25</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 27</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 27</p>

<b>4 Неделя</b>	<p><b>10 -е занятие:</b> Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p><b>11- е занятие:</b> Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p><b>12-е занятие:</b> Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 28</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 29</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 30</p>
<b>Октябрь</b>		
<b>1 Неделя</b>	<p><b>13 -е занятие:</b> Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.</p> <p><b>14- е занятие:</b> Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.</p> <p><b>15-е занятие:</b> Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 31</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 33</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 33</p>
<b>2 Неделя</b>	<p><b>16 -е занятие:</b> Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.</p> <p><b>17- е занятие:</b> Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.</p> <p><b>18-е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 34</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 35</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 35</p>



<p><b>3 Неделя</b></p>	<p><b>19 -е занятие:</b> Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.</p> <p><b>20- е занятие:</b> Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.</p> <p><b>21-е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 36</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 36</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 37</p>
<p><b>4 Неделя</b></p>	<p><b>22 -е занятие:</b> Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.</p> <p><b>23- е занятие:</b> Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.</p> <p><b>24-е занятие:</b> Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 37</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 38</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 39</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>		
<p><b>1 Неделя</b></p>	<p><b>25 -е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p><b>26- е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p><b>27-е занятие:</b> Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 40</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 41</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 41</p>
<p><b>2 Неделя</b></p>	<p><b>28 -е занятие:</b> Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.</p> <p><b>29- е занятие:</b> Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.</p> <p><b>30-е занятие:</b> Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 42</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 43</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 44</p>

<b>3 Неделя</b>	<p><b>31 -е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках (рис. 5).</p> <p><b>32- е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках (рис. 5).</p> <p><b>33-е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 44</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 45</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 46</p>
<b>4Неделя</b>	<p><b>34 -е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.</p> <p><b>35- е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.</p> <p><b>36-е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 46</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 47</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 48</p>
<b>Декабрь</b>		
<b>1Неделя</b>	<p><b>1 -е занятие:</b> Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.</p> <p><b>2- е занятие:</b> Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.</p> <p><b>3-е занятие:</b> Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 49</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 50</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 50</p>
<b>2 Неделя</b>	<p><b>4 -е занятие:</b> Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.</p> <p><b>5- е занятие:</b> Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.</p> <p><b>6-е занятие:</b> Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 51</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 52</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 52</p>

<b>3Неделя</b>	<p><b>7 -е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.</p> <p><b>8- е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.</p> <p><b>9-е занятие:</b> Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 53</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 55</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 55</p>
<b>4 Неделя</b>	<p><b>10 -е занятие:</b> Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.</p> <p><b>11- е занятие:</b> Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.</p> <p><b>12-е занятие:</b> Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 55</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 57</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 57</p>
<b>Январь</b>		
<b>1 Неделя</b>	<p><b>13 -е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.</p> <p><b>14- е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.</p> <p><b>15-е занятие:</b> Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 58</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 59</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 60</p>
<b>2Неделя</b>	<p><b>16 -е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.</p> <p><b>17- е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.</p> <p><b>18-е занятие:</b> Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 60</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 61</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 61</p>
<b>3Неделя</b>	<p><b>19 -е занятие:</b> Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> <p><b>20- е занятие:</b> Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 62</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 63</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 63</p>

	<b>21-е занятие:</b> Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	
<b>4 Неделя</b>	<b>22 -е занятие:</b> Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. <b>23- е занятие:</b> Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. <b>24-е занятие:</b> Повторить занятие 21. Материал для повторения	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 64 Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 65 Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 65
<b>Февраль</b>		
<b>1 Неделя</b>	<b>25 -е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках. <b>26- е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках. <b>27-е занятие:</b> Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 66 Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 67 Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 68
<b>2 Неделя</b>	<b>28 -е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. <b>29- е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. <b>30-е занятие:</b> Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 68 Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 69 Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 69
<b>3 Неделя</b>	<b>31 -е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. <b>32- е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. <b>33-е занятие:</b> Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 70 Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 71 Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 71
<b>4 Неделя</b>	<b>34 -е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами. <b>35- е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами. <b>36-е занятие:</b> Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 71 Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 72 Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 72

	игровые упражнения.	занятия в детском саду» стр. 73
<b>Март</b>		
<b>1 Неделя</b>	<p><b>1 -е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p><b>2- е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p><b>3-е занятие:</b> Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 71</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 74</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 74</p>
<b>2 Неделя</b>	<p><b>4 -е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.</p> <p><b>5- е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.</p> <p><b>6-е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 75</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 76</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 77</p>
<b>3 Неделя</b>	<p><b>7 -е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.</p> <p><b>8- е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.</p> <p><b>9-е занятие:</b> Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 77</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 78</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 78</p>
<b>4 Неделя</b>	<p><b>10 -е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p><b>11- е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p><b>12-е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. 1 часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба широким шагом, в медленном темпе. Затем обычная ходьба и ходьба мелким, семенящим шагом, и так последовательно</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 79</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 80</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 80</p>

	повторить.	
<b>Апрель</b>		
<b>1 Неделя</b>	<p><b>13 -е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.</p> <p><b>14- е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.</p> <p><b>15-е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 81</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 82</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 83</p>
<b>2 Неделя</b>	<p><b>16 -е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.</p> <p><b>17- е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.</p> <p><b>18-е занятие:</b> Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 83</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 84</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 85</p>
<b>3 Неделя</b>	<p><b>19 -е занятие:</b> Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.</p> <p><b>20- е занятие:</b> Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.</p> <p><b>21-е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 85</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 86</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 86</p>
<b>4 Неделя</b>	<p><b>22 -е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p><b>23- е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p><b>24-е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 87</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 88</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 88</p>
<b>Май</b>		

<b>1 Неделя</b>	<p><b>25 -е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.</p> <p><b>26- е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.</p> <p><b>27-е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 89</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 90</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 90</p>
<b>2 Неделя</b>	<p><b>28 -е занятие:</b> Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> <p><b>29- е занятие:</b> Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> <p><b>30-е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 90</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 91</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 91</p>
<b>3 Неделя</b>	<p><b>31 -е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.</p> <p><b>32- е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.</p> <p><b>33-е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 92</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 93</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 93</p>
<b>4 Неделя</b>	<p><b>34 -е занятие:</b> Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.</p> <p><b>35- е занятие:</b> Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.</p> <p><b>36-е занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 93</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 94</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 94</p>

### Перспективное планирование «Физическая культура на прогулке»

№ п/п	Программное содержание	Источник
Сентябрь		
1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и враспынную; в умении	Пензулаева Л.И. Физическая культура в

	действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками. /	детском саду. Средняя группа С. 21
2	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному; на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа/ С. 23
3	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа/ С.26
4	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках. /	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С. 29
Октябрь		
5	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. /	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа
6	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. /	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С. 32
7	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед. / С. 36	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С. 34
8	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер. /	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С. 38
Ноябрь		
9	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках. /	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С.40
10	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении. /	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С. 43
11	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их, упражнять в прыжках и	Пензулаева Л.И. Физическая культура в



	беге с ускорением. /	детском саду. Средняя группа С.45
12	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках. /	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С.46
Декабрь		
13	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя. /	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С. 49
14	Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом. /	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С. 51
15	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска. /	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С. 54
16	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом. /	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С.56
Январь		
17	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения. /	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С. 59
18	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы. /	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С. 60
19	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С. 62
20	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность. /	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа/ С. 64
Февраль		
21	Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках. /	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С. 67
22	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. /	Пензулаева Л.И. Физическая культура в

		детском саду. Средняя группа С. 68
23	Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С.70
24	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С. 72
Март		
25	Повторить упражнения на равновесие и прыжки на двух ногах через скакалку.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С.73
26	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С. 76
27	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно)	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С.77
28	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С.79
Апрель		
29	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с цепями.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С.82
30	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С.84
31	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу; развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С.85
32	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С.87
Май		

33	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками, повторить игровые упражнения с мячом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С.89
34	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С.90
35	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С.92
36	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа С.93

## **2.1.6. Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

### **Формы работы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### **Методы работы.**

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

**Средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

#### **2.1.7. Взаимодействие педагогов с детьми:**

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной

альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

## РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

День недели	Занятие	Время
<b>Понедельник</b>	Ознакомление с окружающим миром	9.00 - 9.20
	Лепка/Аппликация	10.10 - 10.30
<b>Вторник</b>	Физическая культура	9.00 - 9.20
	Музыка	10.00 - 10.20
<b>Среда</b>	ФЭМП	9.00 - 9.20
	Физическая культура на воздухе	10.45 - 11.05
<b>Четверг</b>	Развитие речи	9.00 - 9.20
	Музыка	10.00 - 10.20
<b>Пятница</b>	Физическая культура	9.00 - 9.20
	Рисование	9.40 - 10.00

### 2.1.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением зрения:

1. Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающегося с нарушениями зрения: формирование у родителей (законных представителей) обучающегося адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушениями зрения.

2. Известно, что детско-родительские отношения в семьях обучающихся с нарушениями зрения детерминируются отношением родителей (законных представителей) к слепоте или слабовидению ребенка. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:

- принимать ребенка таким, какой он есть;
- принимать факт нарушения зрения как суровую реальность;
- игнорировать (не принимать) факта нарушения зрения.

3. Неадекватная позиция родителей (законных представителей) к возможностям и потребностям ребенка с нарушениями зрения проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступают тормозом его развития.

4. Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с нарушениями зрения должно предполагать развитие родителями (законными представителями) позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей (законных представителей) к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения.

5. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявления у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей (законных представителей) в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего ребенка с нарушениями зрения как их участника.

6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования у родителей (законных представителей) адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с нарушениями зрения предполагает также развитие (повышение) его когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей (законных представителей) в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание Организацией для родителей (законных представителей) информационно-методического ресурса) должны помочь родителям (законным представителям) в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения, освоения умений в области организации развивающей среды для ребенка с нарушениями зрения в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах.

7. Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности Организации, определенных адаптированной программой, требует расширения границ образовательной среды ребенка с нарушениями зрения, в том числе посредством взаимодействия педагогических работников, специалистов с семьями обучающихся. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) ребенка с нарушениями зрения должно быть направлено на повышение воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы. Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта ребенка с нарушениями зрения.

8. Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся по приоритетным направлениям деятельности Организации можно объединить общей тематикой, например, "Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье". Такая тематика для взаимодействия с родителями (законными представителями) многоаспектна, широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника с нарушениями зрения. Организация создает информационно-методический ресурс, включающий: обучающие программы для родителей (законных представителей), интернет-ресурсы для родителей (законных представителей), методические разработки, информационные листы для родителей (законных представителей), технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями (законными представителями). Важно развитие уровня взаимодействия педагогических работников и семьи: от возможного стремления родителей (законных представителей) избегать контактов с педагогическими работниками или от уровня их формального взаимодействия к активному взаимодействию с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации ребенка с нарушениями зрения, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

#### **План работы с родителями на 2023 – 2024 учебный год**

<b>Сроки</b>	<b>Мероприятия</b>
<b>Анкетирование родителей</b>	
<b>Сентябрь октябрь</b>	Образовательные потребности семьи в развитии ребёнка (для части, формируемой участниками образовательных отношений)
<b>Апрель</b>	Удовлетворённость родителей образовательной деятельностью МАДОУ
<b>Родительские собрания</b>	



<b>Октябрь</b>	Родительская гостиная «Возрастные особенности детей 4-5 лет для детей с амблиопией и косоглазием. Особенности развития детей с нарушениями зрения (косоглазие, амблиопия) в возрасте 4-5 лет. Подробное знакомство с таким направлением коррекционной работы как ориентировка в пространстве: цели, задачи, виды заданий. Развитие зрительного восприятия и социально – бытовой ориентировки в соответствии с возрастными возможностями детей возраста 4-5 лет (тифлопедагог, воспитатели).
<b>Октябрь - ноябрь</b>	1.«Особенности развития движений у детей с нарушением зрения 5-го года жизни»; 2. «Требования к форме одежды детей на занятиях по физической культуре» - Физ. инструктор
<b>Январь</b>	1. Проведение родительского собрания «Правильная речь – успешное обучение в школе» (учитель-логопед). 2. Развитие мелкой моторики (практическое занятие) тифлопедагог
<b>Март</b>	Родительская гостиная «Влияние музыки в жизни ребенка»
<b>Май</b>	Знакомство с результатами работы за год. Рекомендации на лето (воспитатели, тифлопедагог).
<b>Родительские уголки</b>	
<b>Октябрь</b>	Консультация «Правила охраны зрения» (тифлопедагог) Особенности развития детей с нарушениями зрения (косоглазие, амблиопия) в возрасте 4-5 лет. Акция «Безопасная дорога» (воспитатели)
<b>Ноябрь</b>	Размещение консультативной информации «Сенсорная комната для ребёнка» Домашний игровой уголок ребенка (тифлопедагог)
<b>Декабрь</b>	Размещение консультативной информации «Подвижные игры для гиперактивных и малоподвижных детей» (воспитатели) Метод естественных последствий (тифлопедагог) Зрительная гимнастика «Елочка»
<b>Январь-</b>	Размещение консультативной информации «Развитие речи детей средствами малых форм фольклора» воспитатели Словотворчество в жизни дошкольника (тифлопедагог) Роль сенсорных игр в развитии речи детей с нарушением зрения
<b>Февраль</b>	Здоровьесберегающее пространство в домашних условиях и ДОУ «Игры на свежем воздухе» - обогатить теоретические и практические знания и умения в организации совместной двигательной активности; способствовать укреплению детско-родительских отношений. (март)- физ.инструктор Занимательная кинезиология (тифлопедагог)
<b>Март</b>	Размещение консультативной информации «Нетрадиционные техники рисования» Развитие мелкой моторики рук у детей с нарушением зрения (тифлопедагог)
<b>Апрель</b>	Размещение консультативной информации «Подвижные игры для гиперактивных и малоподвижных детей»(воспитатели) Формирование навыков ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушением зрения (тифлопедагог)
<b>Май</b>	«Народные подвижные игры» Игры летом для детей с нарушением зрения летом (Тифлопедагог)
<b>Детско-родительские проекты</b>	
<b>Декабрь</b> <b>Январь</b>	Проект «Елочка-красавица» Совместная природоохрнительная акция «Сохраним елочку – красавицу наших лесов»

<b>Февраль Апрель</b>	Проект «Моя семья»
<b>В течение года</b>	Социально - коммуникативное развитие ребёнка по АООП ДО
	Обмен опытом «Вы спрашиваете, мы отвечаем» Ларец предложений и пожеланий «Детский сад будущего»
<b>Игротеки, практикумы, мастер-классы для родителей</b>	
<b>Ноябрь- Декабрь</b>	Игротека по сенсорному развитию дошкольников «Играют дети-играем вместе»
<b>Февраль</b>	Практикум «Кинезиологические игры»
<b>Апрель</b>	Музыкальные игры
<b>Информация для родителей на сайт МАДОУ</b>	
<b>Декабрь- май</b>	Познавательное развитие в АООП ДО в средней группе
<b>Январь</b>	Речевое развитие в АООП ДО в средней группе
<b>Март-май</b>	Художественно - эстетическое развитие по АООП ДО в средней группе
<b>В течении года</b>	Индивидуальные консультации по мере необходимости и по запросу родителей.

## **2.2. Коррекционно-развивающая работа (программа коррекционно-развивающей работы).**

### **2.2.1. Направления и разделы коррекционной работы по развитию зрительного восприятия у детей с нарушением зрения.**

Коррекционное направление – преодоление и компенсация отклонений в развитии, преодоление разрыва между обучением и развитием в процессе реализации комплексных программ в условиях взаимодействия участников коррекционно-образовательного процесса.

Коррекционная работа проводится по годам обучения и рассчитана на четыре года обучения. Распределение программного материала распределяется по возрастным группам. Построение коррекционной работы идет по концентрическому принципу, предполагающему увеличение объема знаний, усложнение содержания материала на каждом году обучения.

Л.В. Фомичева определяет три направления и шесть разделов коррекционной работы по развитию зрительного восприятия детей дошкольного возраста с нарушением зрения.

Направлениями коррекционной работы по развитию зрительного восприятия выступают:

- развитие поисково-ориентировочной функции
- развитие информационно - познавательной функции
- развитие регулирующей и контролирующей функции

Развитие поисково-ориентировочной функции зрительной системы осуществляется за счет развития пространственного восприятия, формирования навыков пространственной ориентации. Коррекционная работа в рамках этого направления способствует развитию центрального, периферического, бинокулярного зрения, поля зрения, что в свою очередь способствует повышению контрастной чувствительности.

Развитие информационно – познавательной функции включает такие разделы как:

- формирование предметных представлений,
- формирование сенсорных эталонов,
- развитие восприятия сюжетных изображений.

Коррекционная работа в рамках данного направления способствует обогащению зрительного опыта детей, обучению их способам обследования предметов и явлений окружающей среды, способам получения и переработки информации, построению целостного зрительного образа, развитию цветоощущения, центрального зрения, остроты зрения, повышению различительной способности глаз, повышению и совершенствованию контрастной чувствительности.

Развитие регулирующей и контролирующей функции оказывает положительное влияние на совершенствование и развитие аккомодационных механизмов, конвергенцию глаз, поле зрения.

Для успешной реализации данных направлений коррекционно-педагогической работы требуется обеспечивать индивидуальный и дифференцированный подход к развитию зрительного восприятия детей с нарушением зрения. Такой подход осуществляется с учетом степени и характера нарушения зрения, особенностей зрения ребенка, уровня развитости зрительного восприятия, возраста и индивидуальных особенностей психофизического развития.

Каждое из направлений коррекционно-педагогической работы (развитие поисково-ориентировочной функции, развитие информационно-познавательной функции) реализуется с помощью разнообразных организационных форм. К формам работы по развитию зрительного восприятия относят: коррекционные занятия тифлопедагога, общеразвивающие занятия, дидактические игры, сюжетно-ролевую игру.

На коррекционных занятиях *1 направления* формируются точные пространственные представления, уточняются представления о предметах окружающего мира. Большое место

уделяется обучению ориентироваться на основе представлений, расширению практического опыта ориентировки в окружающем.

Наиболее продуктивными упражнениями по развитию навыков ориентировки в пространстве будут:

- прослеживание взором движений катящихся объектов;
- восприятие удаленности с помощью слуха;
- упражнения на бросание, метание, прокатывание и т.д.;
- обследование пространства и выделение пространственных признаков относительно разных точек отсчета;
- восприятие предметов с различных точек зрения;

Коррекционная работа **по II направлению** направлена на формирование у детей представлений о форме, цвете, величине, умений выделять эти информативные признаки в предмете с последующим использованием при анализе свойств и качеств предмета, навыков использования сенсорных операций в системе исследовательских действий. Особое внимание уделяется обучению детей выделять признаки опознавания предметов, опознавать предметы в разных модальностях. Проводится работа по умению читать “зашумленные” изображения, воспринимать объекты в условиях затрудненного восприятия (при наличии неполного изображения предмета, в условиях заслоненности одного предмета или его изображения другим, сниженной цветовой насыщенности, контрастности, на сюжетном изображении и др.).

Используются следующие упражнения:

- выделение параметров величины с подключением мануальных действий;
- формирование понятий “цвет”, “форма”, “величина”, узнавание эталонов цвета, формы и величины;
- выделение заданного цвета, формы, величины вблизи и на расстоянии;
- группировка эталонов и предметов (цвет, форма, величина);
- узнавание целого по части;
- составление целого из частей предметного изображения (разрезные картинки);

При обследовании предмета подключаются все виды чувствительности для формирования более точных и полных предметных представлений. Учить детей способам целенаправленного восприятия, последовательного обследования объектов окружающей действительности.

Примерные упражнения:

- поэтапное обследование объекта (натуральный объект, муляж, игрушка, иллюстрация, сюжетное изображение) по словесной инструкции педагога, по алгоритму, по схеме с подключением мануальных обследовательских действий, слуха, обоняния, кинестетических и тактильных ощущений;
- выделение частей объекта, их формы, величины, цвета, пространственного взаимоположения;
- определение свойств и качеств объекта;
- определение назначения объекта;
- поэтапное обучение приемам деятельности с объектом; группировка, классификация, обобщение, выделение лишнего;
- сравнение, нахождение отличий;
- составление описательных рассказов, загадок.

Коррекционные занятия **III направления** проводятся с целью формирования у дошкольников с нарушениями зрения представлений о предметах окружающего мира и компенсаторных способов оперирования ими на основе тактильно-двигательных ощущений.

Достижению данной цели способствует реализация следующих задач:

1. Обогащать представления детей о себе и своих возможностях.

2. Развивать мелкую моторику руки и движения, необходимые для осязательного обследования предметов и оперирования ими.

3. Формировать навыки выделения сенсорных характеристик предметов с помощью осязания.

4. Формировать приемы активного осязания при восприятии предметов и их изображений.

5. Формировать зрительно-осязательные способы обследования предметов, развивать зрительное восприятие.

6. Развивать ориентировку в пространстве и умение оперировать предметами на основе осязания и суставно-мышечных ощущений.

7. Формировать умение использовать осязание и мелкую моторику в процессе практической деятельности.

Основные виды занятий, используемые для развития осязания и мелкой моторики:

- упражнения для рук и пальцев, пальчиковые игры, выполняемые в разном темпе и ритме, с большими, средними и малыми амплитудами;

- игровые упражнения для развития движений руки, кистей и пальцев рук, в основу которых положена система осязательных движений (движение рукой, кистью руки в различных направлениях, вытягивание, сгибание, сжатие руки; различные противопоставления пальцев большому пальцу, отдельных пальцев друг другу и ладони; группировка пальцев для подражания движениям, которые необходимы при употреблении предметов и др.);

- обследование формы, величины, осязательных характеристик, конфигурации предмета путем обхвата кистью руки обведения контура объекта рукой или пальцем с прослеживанием взглядом движений руки;

- узнавание различных поверхностей с помощью подошвы ступней ног;

- использование пальца, ладони, руки и др. в качестве условных мерок;

- осязательный контроль действий путем приложения, наложения предметов;

- упражнения, выполняемые различными способами: зрительно-осязательным (предъявляется образец для зрительного восприятия, выбор ребенок осуществляет осязательным способом), осязательно-зрительным (предъявляется образец для осязательного восприятия, выбор ребенок осуществляет зрительным способом), осязательным (предъявляется образец для осязательного восприятия, выбор ребенок осуществляет осязательным способом), и также при одновременном использовании зрения и осязания;

### **2.2.2. Этапы коррекционно-развивающего процесса**

**I ЭТАП** - информационно-аналитический (сбор и анализ информации, оценка особенностей развития детей, определение особых образовательных потребностей).

Успешность коррекционной работы во многом зависит от раннего выявления детей с нарушением зрения, эффективности методов клинико-психологической диагностики и, соответственно, ранней и своевременной организации коррекционной помощи.

Основным условием коррекционной работы является четкое представление о субъекте, на который она направлена. Поэтому необходимо изучение состояния здоровья детей с нарушением зрения, их общего здоровья и психофизического развития.

Знакомство тифлопедагога с ребенком начинается с изучения документации (записей, сделанных специалистами ПМПК, направившей ребенка в данное учреждение, общей медицинской и офтальмологической карт). Это позволяет ему составить предварительное представление о ребенке, подготовиться к общению с ним и его родителями.

Программа коррекционно-развивающих занятий строится исходя из зрительного диагноза ребёнка, строго учитываются рекомендации врача-офтальмолога, а также учитывается общий уровень развития зрительного восприятия. Все направления

коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями зрения тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Для изучения социальных характеристик семей используются специально разработанные анкеты для родителей, тесты, опросники, а также проводятся индивидуальные беседы с семьями, наблюдение за поведением и общением родителей со своими детьми. (*Приложение*).

Собранная информация фиксируется в индивидуальных тифлопедагогических картах (*Приложение*).

**II ЭТАП – диагностический** (определение начальных качеств, коррекция которых ляжет в основу составления коррекционной программы).

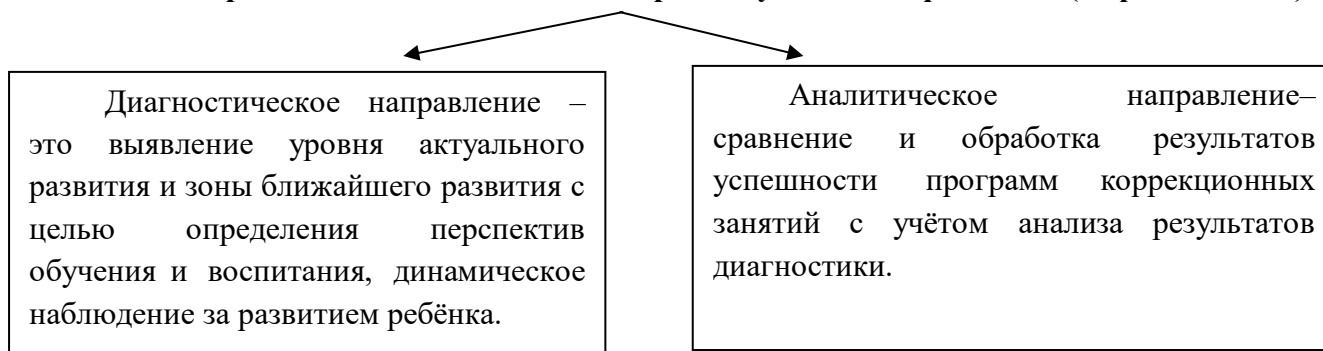
Готовность ребенка к обучению, индивидуальные особенности его познавательной деятельности, возможности коррекции и комплекции зрительной недостаточности тифлопедагог определяет в процессе обследования (диагностики). Большое значение имеет при этом выявление умений ребенка пользоваться своим нарушенным зрением и уровень развития сохранных анализаторов.

**Тифлопедагогическая диагностика**—это одно из направлений работы тифлопедагога, предполагающее организацию, сбор и обработку информации о возрастных, индивидуально-типологических и зрительных возможностях данной группы детей с нарушением зрения с выявлением их особых образовательных потребностей, и составление дальнейшего плана коррекционной работы.

Первоочередными *задачами* педагога являются:

- выявление исходного уровня развития зрительного восприятия;
- выявление причин возможного отставания;
- изучение индивидуальных особенностей ребенка;
- правильное планирование коррекционно-педагогической работы с детьми.

#### **Направления в диагностической работе учителя-дефектолога(тифлопедагога)**



Полученные результаты позволяют определить уровень развития зрительного восприятия, распределить детей по подгруппам для осуществления дальнейшей коррекционно-развивающей работы и выявить детей, нуждающихся в индивидуальном сопровождении.

*Педагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения проводится индивидуально и только в игровой форме. Периодичность педагогической диагностики предусматривает проведение 3 раза в течение учебного года:*

- **стартовая диагностика** (начало учебного года - сентябрь) – определяются потребности в коррекционной работе для каждого из воспитанников;
- **промежуточная диагностика** (середина учебного года - январь) – определяются достижения воспитанников, находящихся в зоне риска;

- **итоговая диагностика** (конец учебного года – май, июнь) — подводится итог по динамике и стабилизации развития зрительного восприятия воспитанника.

### **Организация и содержание мониторинга зрительного восприятия у детей 5-го года жизни с нарушением зрения**

Прежде чем начать коррекционную работу, важно получить данные исходного состояния зрительного восприятия. Исходное состояние зависит от ряда условий: структуры и глубины сенсорного дефекта, зрительных возможностей, педагогической запущенности, недостаточностью опыта, психического развития. Предварительное исследование должно быть направлено на диагностику состояния восприятия и процессов с ним связанных (внимание, память, наглядно-образного мышления и речи).

Тифлопедагогическое обследование организуется с учетом возраста и предполагаемого уровня психического развития ребенка с нарушением зрения. Именно эти показатели определяют организационные формы диагностической процедуры, выбор методик и интерпретацию результатов.

Используются диагностические методики, разработанные Н.Н. Подъяковым, Л.И. Солнцевой, Л.И. Плаксиной, Е.Н. Подколзиной, Лавровой Г.Н., Рычковой Л.С. и др. с некоторой их модификацией. (*Приложение*).

Результаты проведенного обследования вносятся в индивидуальную карту ребенка.

В середине года и в конце проводится контрольная диагностика (по тем же параметрам).

Качественный анализ полученных данных, лежащих в основе разделения детей на топологические группы позволяет сделать вывод о том, что такими параметрами выступают:

- Мотивация детей к выполнению заданий и преодолению трудностей.
- Уровень обладания детьми способами зрительного восприятия.
- Патологией зрения.

Полученные результаты позволяют определить уровень развития зрительного восприятия, распределить детей по подгруппам для осуществления дальнейшей коррекционно-развивающей работы и выявить детей, нуждающихся в индивидуальном маршруте.

### **Требования к стимульному материалу и организации диагностической процедуры при обследовании детей с амблиопией и косоглазием следующие:**

Детям от 2 до 5 лет с амблиопией и косоглазием при остроте зрения до 0,3 рекомендуется предъявлять изображения в оранжевых, красных и зеленых тонах без оттенков, с высокой цветовой насыщенностью и контрастностью по отношению к предъявляемому фону. Размер предъявляемых объектов должен быть более 2 см. Предъявлять можно предметы любых форм - как плоскостные, так и объемные. При этом объемные предметы желательно предъявлять не только для зрительного, но и для осязательного обследования, которое лучше проводить ближе к полудню.

Детям этого же возраста, но с остротой зрения от 0,4 и выше предъявляются разнообразные по цвету тест-объекты с размерами также около 2 см (или меньше). Обследование ребенка можно проводить в любое время дня. Следует помнить, что при сходящемся косоглазии с дальнозоркой рефракцией ребенку нужны очки для близи.

При расходящемся косоглазии и высокой степени миопии также нужны очки для близи, а при миопии средней и слабой степени очки не требуются.

Задача диагностики – получить более полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации для

воспитателей, психологов, родителей для подготовки детей к школьному обучению и выбора оптимальных форм дальнейшего обучения на этапе начального общего образования.

При проведении обследования тифлопедагог имеет возможность увидеть трудности, мешающие ребенку в овладении познавательной деятельностью, проанализировать их причины. Все эти данные позволяют тифлопедагогу понять, на что опираться в коррекционном обучении, определить степень и характер необходимой помощи, наметить основные задачи обучения.

**III ЭТАП – организационный** (организация коррекционно-развивающего процесса и процесса специального сопровождения детей при специально созданных условиях).

### **2.2.3. Описание коррекционно-развивающей деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется на индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятиях «Социально-бытовая ориентировка».

Образовательная область «Познавательное развитие» реализуется на индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятиях «Развитие зрительного восприятия», «Ориентировка в пространстве», «Развитие осязания и мелкой моторики».

Образовательная область «Физическое развитие» реализуется на всех коррекционных занятиях посредством применения здоровьесберегающих технологий, таких как, зрительная гимнастика, физкультурная минутка и т.д.

Образовательная область «Речевое развитие» реализуется на всех коррекционных занятиях посредством формирования семантической стороны речи, активизации речевой деятельности детей, развития речи как средства общения и культуры.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» реализуется на всех коррекционных занятиях посредством развития ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

#### **2.2.3.1 Социально-коммуникативное развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**

1. *Основными задачами образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей являются создание условий:*

- для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- обеспечения развития у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

2. *Основное содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей среднего дошкольного возраста.*

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в младшем возрасте направлено на формирование у детей навыков игровой деятельности, приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этом возрасте у детей появляется способность различать игровое и реальное действие. Они овладевают умением принимать воображаемую ситуацию и действовать



согласно ей. Из-за проблем с пространственной ориентировкой, зрительным восприятием у слабовидящих детей наблюдаются трудности при усвоении игрового действия, что сказывается на формировании всех видов деятельности, в том числе и игровой. У слабовидящих дошкольников отмечаются ограниченность тематики и простота игровых сюжетов, содержания игры, схематизм игровых и практических действий, замена практических действий словами, ограниченность партнеров по игре. В силу перечисленных выше особенностей предметно-игровые действия формируются посредством специальных занятий и упражнений.

*3. Образовательная деятельность педагогов со слабовидящими дошкольниками предполагает следующие направления работы:*

- создание специальных игровых условий, позволяющих детям свободно ориентироваться в помещении группы, площадки, и специально созданной игровой среды, способствующей самостоятельному игровому творчеству и общению;
- формирование игровых действий, отражающих социальные взаимоотношения;
- развитие потребности детей отображать в игре знания об окружающем мире, окружающей действительности;
- привитие интереса к различным видам игр;
- развитие и укрепление мышечного аппарата, производящего мимические и жестовые движения, а также на формировании умения адекватно воспринимать и правильно воспроизводить несложные мимические и жестовые движения;
- развитие навыков самообслуживания, сопровождаемое поэтапным объяснением каждого приема, сопряженным выполнением действий, и постепенным переходом к их самостоятельному выполнению;
- участие детей в хозяйственно-бытовом труде посредством специально организованных игр;
- привлечение детей к элементарному труду в природе (полив крупных растений, наблюдение за уборкой листьев, снега на участке, привлечение к элементарным действиям).

**2.2.3.2. Познавательное развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**

*1. Основными задачами образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей являются создание условий:*

- для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

*2. Основное содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей младшего дошкольного возраста.*

В процессе разнообразных видов деятельности, осуществляемой вместе со взрослыми, дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними, пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, исследования объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на первой ступени обучения обеспечивает:

- развитие у слабовидящих детей познавательной активности;
- обогащение сенсорно-перцептивного опыта;
- формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;
- формирование представлений о себе и окружающем мире, по активизации речевой деятельности, накоплению детьми чувственного опыта, словарного запаса;
- формирование элементарных математических представлений.

### **2.2.3.3. Речевое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**

*1. Основными задачами образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей является создание условий для:*

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечения развития у ребенка с нарушениями зрения адаптационно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности.

*2. Основное содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей младшего дошкольного возраста.*

Исходя из особенностей психофизического развития слабовидящих детей, активными участниками процесса обучения должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с ними.

На первом этапе обучения особое внимание уделяется созданию предметно-развивающей среды, обеспечивающей развитие речи. Формировать умение задавать вопросы и отвечать на них, составлять с помощью взрослого небольшие рассказы.

Развивать предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Взрослые обеспечивают деятельность, направленную на развитие звуковой культуры речи.

Важным в младшем дошкольном возрасте является становление правильной связной речи, и задача взрослых предусмотреть адекватную возрасту речевую нагрузку.

Учить отражать впечатления, представления о событиях своей жизни в речи.

Взрослые создают условия для расширения и обогащения импрессивной и экспрессивной речи. Развивать умения обозначать словом связи между предметами, расширяя тем самым предикативный словарь дошкольника.

При нарушениях речевого развития уже на этом этапе начинается работа по коррекции речевого нарушения, развитию просодической сторон речи приемами и способами, адекватными для данного возраста.

В этом возрасте большое значение придается знакомству с художественной литературой. Взрослые не только рассказывают, но и читают детям сказки, песенки, потешки, стихотворения, разучивают их.

Для привлечения внимания детей, поддержания интереса к художественному слову используются театрализованные игры (режиссерские и игры-драматизации) при активном участии взрослого, играющего роль ведущего и режиссера, с использованием вербальных и невербальных средств общения по ходу разыгрывания по ролям произведений (сказок, коротких рассказов, стихотворений); отображение содержания сказок, коротких рассказов и

историй с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо.

#### **2.2.3.4. Художественно-эстетическое развитие, слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**

*1. Основными задачами образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей является создание условий:*

- для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;

- развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

*2. Основное содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей младшего дошкольного возраста.*

В младшей группе детского сада у слабовидящих детей формировать интерес к изобразительному искусству, учить замечать яркость красок, цвет и форму изображенных предметов.

Обучать детей приемам лепки (скатывания глины прямыми, круговыми и конусообразными движениями с разным уровнем нажима для получения формы предметов, расплющивания шара между ладонями до получения диска и дальнейшей лепки предметов и пр.).

На занятиях аппликацией учить составлять узоры, предметы из готовых геометрических форм, пользоваться клеем, другими вспомогательными материалами.

Учить рассматривать и понимать содержание адаптированных в соответствии со зрительными возможностями детей картин и картинок, с содержанием, доступным младшим дошкольникам: иллюстрации к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, объектов природы, животных, прогулок детей в разное время года и т. п.

Создавать условия для воспитания у детей эмоционального отклика на музыку разного характера; развитие желания слушать, замечать изменения в звучании, различать звуки по высоте, передавать разный ритм, узнавать знакомые песни, пьесы; умение выразить свое отношение к прослушанному произведению, желание отразить настроение музыки в движении. Важно способствовать формированию навыка согласованного пения в группе, умению внимательно слушать, определять характер музыкального произведения (весело – грустно), динамику.

#### **2.2.3.5. Физическое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**

*1. Основными задачами образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей является создание условий для:*

- для становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;

- обеспечения развития адаптационно-компенсаторных механизмов.

## *2. Основное содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития с детьми младшего дошкольного возраста*

Нарушения зрения осложняют на ранних этапах развития ребенка процесс активного познания окружающего мира, который связан, прежде всего, с двигательной активностью.

Дети испытывают трудности при ориентировке в пространстве, выполнении движений на равновесие. Осложнено формирование понятий об основных движениях, что снижает двигательную активность, сдерживает развитие естественных потребностей в движении.

Основными задачами физического воспитания слабовидящих дошкольников 4-го года жизни являются:

- охрана и укрепление здоровья;
- совершенствование функций организма;
- полноценное физическое развитие;
- воспитание интереса к различным доступным ребенку видам деятельности;
- формирование нравственных и личностных качеств детей.

Наряду с общими задачами физического воспитания решаются специальные задачи с учетом познавательной деятельности и предшествующего двигательного опыта детей:

- повышение двигательной активности детей путем создания специальных условий, позволяющих преодолевать скованность, ограниченность, недостаточность движений, боязнь передвижения в пространстве;
- коррекция и компенсация недостатков физического развития;
- воспитание положительной мотивации и самостоятельной двигательной деятельности;
- преодоление неуверенности в своих силах;
- развитие коммуникативных умений.

Работа по формированию основ здорового образа жизни в младшей группе в первую очередь направлена на развитие культурно-гигиенических навыков.

Детей знакомят с особенностями здоровья и здорового образа жизни.

Взрослые создают условия для организации предметно-развивающей среды для ознакомления детей с правилами здоровьесбережения, развития их мотивации, ориентированной на соблюдение доступных их восприятию норм здорового образа жизни;

### **2.2.4. Планируемые результаты освоения коррекционно-образовательной программы**

В итоге коррекционной работы дети 2 года обучения (4-5 лет) должны знать и уметь:

В итоге коррекционной работы дети 2 года обучения (4-5 лет) должны знать и уметь:

#### **1) Формирование сенсорных эталонов**

**Цвет:** различать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, оранжевый, голубой, фиолетовый); соотносить по цвету и оттенку основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, оранжевый, голубой, фиолетовый); соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов, группировать по цвету (выбрать из 4-5ти цветов). Сериация по насыщенности: уметь отличить по 3 оттенка красного, оранжевого, синего, зеленого. Уметь находить предметы определенного цвета в окружающем мире.

**Форма:** различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник). Соотносить эталоны формы и формы предметного изображения (выбор из 4х фигур). Уметь отличать схожие формы: круг – овал. Соотносить форму плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус и т.д.).

Уметь использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке (круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная, овальная формы).

**Величина:** различать, выделять и сравнивать величину предметов (высота, длина; большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий; выше – ниже; длиннее – короче). Соотносить 2 разных объекта, одинаковые по длине или высоте, расположенные в реальном пространстве. Зрительно сравнивать величину предметов, путем наложения, приложения; находить большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т.д.). Сериация по величине (распределение предметов в порядке убывания величины, 5 величин, разностный порог уменьшен). Уметь находить предметы, геометрические фигуры определенной величины в окружающем мире.

**Развитие зрительного внимания, памяти.** Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно). Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, величине, цвету).

Уметь сличать контурные и силуэтные изображения, реальные изображения и соотносить их с реальными предметами. Уметь пользоваться при рассмотрении оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями.

Зрительное внимание, память - развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет, формировать действия с предметами. Объём зрительного внимания (отбор 4х предметов из 5-6). Избирательность внимания: умение работать с 4 объектами. Переключение, распределение внимания: 1-3 отличия (1 информативный признак, например, цвет).

## ***2) развитие навыков ориентировки в пространстве***

Ребенок должен понимать пространственные предлоги и наречия: из, на, под, по, в, к, за, рядом, впереди, вперёд, сзади, назад, вверху, вверх, внизу, вниз, справа, слева, направо, налево. Оценить удалённость в большом пространстве: высоко – низко, далеко – близко. К концу второго года обучения ребенок должен ориентироваться в микропространстве - на листе бумаги: верх, низ, середина, справа от середины, слева от середины; сверху вниз, снизу-вверх.

Ориентировка на себе - различать и называть части своего тела, части тел других детей, кукол; соотносить со своим телом. Иметь представления о пространственном расположении частей тела: вверху - внизу, спереди - сзади, правая - левая. Уметь ориентироваться относительно себя: вперёд, назад, вверх, вниз, направо, налево; впереди, сзади, вверху, внизу, справа, слева. Уметь ориентироваться в групповых помещениях, уметь самостоятельно находить в помещении группы окна и двери; правильно открывать и закрывать двери; самостоятельно находить свое место за столом, кровать в спальне и т.д.

Ориентировка с помощью сохранных анализаторов. Уметь правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу - на следующую, смотреть под ноги). Уметь различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т.д. Узнавать с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов, выявлять признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.). Обращать внимание на запахи, присущие различным предметам (комнатные растения, овощи, фрукты), помещениям (кабинет врача, кухня и т.д.).

### **3) Формирование предметных представлений и развитие предметности восприятия**

Предметные представления. Уметь понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула-ножки, спинка, сиденье и т.д.). Уметь группировать сходные предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких-то особенностей у двух близких предметов. Уметь понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда. Уметь устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан. Знать помещения детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения. Уметь ориентироваться в помещении и на участке детского сада.

Представления о самом себе. Дети должны знать свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи, называть близких взрослых по имени и отчеству.

Дети должны знать и называть части тела, знать, для чего они человеку нужны. Уметь называть пальцы на руке. Уметь наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало. Продолжать учиться хорошим манерам поведения, общения. Уметь наблюдать и радоваться за других, помогать и сочувствовать тем, кому плохо, спешить на помощь другим. Уметь просить помощи у других и не забывать благодарить за помощь.

Приобщение к труду взрослых. Ребенок должен знать о труде своих родителей, взрослых в детском саду. Уважать результаты труда взрослых.

Поведение на улице. Знать транспортные средства ближайшего окружения. Уметь различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т.д., иметь представления о том, что в грузовых машинах возят груз, в общественном транспорте ездят люди. Уметь выделять, называть части грузового автомобиля. Понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару. Знать очередность включения цветов и понимать назначение цветковых сигналов.

### **4) Развитие осязания и мелкой моторики**

Осязательное восприятие формы:

Узнавать, называть: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, брусок; выбор разных (одинаковых) геометрических фигур (тел) из 4-5; группировать – выбор осуществляется из группы, представленной тремя разновидностями геометрических фигур из 5-6 объектов. Составить целое из четырех частей. Найти лишнюю по форме геометрическую фигуру в классификационном ряду (объекты круглой, квадратной, треугольной, прямоугольной, овальной формы).

Осязательное восприятие величины:

Узнавать, называть: большой – маленький, длинный – короткий, толстый – тонкий, высокий – низкий, широкий – узкий; выбрать из 4-5 объектов такой же по величине (длина, высота, толщина, ширина) объекта (разница в величине объекта 2 см); группировать – выбор из группы, представленными двумя параметрами величин, в группе 5-6 объектов; построить сериационный ряд (убывающий, возрастающий) из 4-5 объектов.

Осязательное восприятие материала и поверхностей.

Узнавать, называть - дерево, резина, металл, ткань, мех, бумага, пластмасса, стекло, картон, кожа; гладкий, шероховатый, ребристый. Группировать силуэтные, барельефные, рельефные изображения по материалу, по поверхности (выбор из 5-6 объектов).

Предметно – практическая деятельность.

Лепка из пластилина: скатывание шариков одним или двумя пальцами на ладони, сглаживание, вдавливание, отгибание, наложение, делать предметы и собирать их в композицию. Рисование: вертикальных и горизонтальных линий, овальной и трапециевидной формы, закрашивание без просветов, не выходя за линии контура, обведение контура с наружи трафарета, соединение точек. Правильное изображение формы, строения предмета, расположение частей, соотнесение по величине. Аппликация: сгибать, обрывать бумагу, приклеивать. Резать ножницами: по прямой, по диагонали, вырезать из квадрата круг, овал из прямоугольника, разрезать формы на 2, 4 части. Конструирование: использование разнообразных деталей путем приставления, наложению расположения в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, на расстоянии друг от друга, работать по образцу и анализировать постройку

### **2.2.5. Коррекционно-развивающая программа "Развитие зрительного восприятия" (коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога).**

**Цели:** формирование сенсорных эталонов, перцептивных действий "приравнивания к эталону", развитие тонкой дифференцировки зрительного восприятия: формирование системы сенсорных эталонов, формирование действий "перцептивного моделирования"; обеспечение визуализации чувственного опыта и интериоризации действий, выполняемых на основе и под контролем зрения; формирование точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; развитие тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Субъекты освоения уровня: дошкольники со средней и слабой степенью слабовидения, обучающиеся с тяжелой степенью слабовидения, освоившие предыдущий уровень, дошкольники с функциональными расстройствами зрения, в том числе с разной степенью амблиопии.

Объективные показания к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции не менее 0,4 - 0,3.
2. Острота зрения благополучного глаза при монокулярном характере видения не менее 0,5.
3. Косоглазие и (или) расстройство бинокулярной фиксации с высокой остротой зрения.
4. Устойчивая зрительная ориентировочная деятельность.
5. Уровни развитости зрительного восприятия - средний, высокий. Параметры оценки достижений уровня:

Темп и уровень развития зрительно восприятия в целом соотносится с возрастными особенностями.

#### **Программные задачи, 2-й год обучения.**

##### **1-е полугодие:**

##### **Цвет**

Учить детей зрительным способом узнавать, выделять в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) и называть светлые и темные тона четырех основных цветов; стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «оттенков»; локализовывать желтый цвет из множества желто-оранжевых цветов, красный из

оранжево-красных и фиолетово-красных (фиолетовый вводится без названия), синий из зелено-синих и красно-синих (постепенно уменьшать размер локализуемых объектов, увеличивать множество, из которого производится выбор, вводить оттенки локализуемых цветов), белый из хроматичных цветов.

Учить узнавать и называть точным словом (белый, черный) оранжевый и коричневый цвета; различать оранжевый – желтый, оранжевый – фиолетовый, коричневый – красный, коричневый – зеленый, коричневый – синий, соотносить заданный цвет (коричневый или оранжевый) с цветностью окружающих предметов в малом и большом пространствах (с постепенным уменьшением размера воспринимаемых объектов или увеличением расстояния восприятия); локализовать оранжевый цвет из красно-желто-фиолетовых цветов, коричневый из красно-сине-фиолетовых.

Продолжать формировать обобщающее понятие «цвет», ввести это понятие в речь ребенка.

Расширить знания детей о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак – основные цвета; учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета.

### **Форма**

Учить детей зрительным способом узнавать круг, квадрат, треугольник (в силуэтом и контурном изображении) с подключением мануальных исследовательских действий; называть их, различать круг – овал, квадрат – прямоугольник; локализовать в контурном изображении квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов, круг из множества квадратов и треугольников.

Учить осязательно-зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает две простые формы, учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем пространстве на форму как основной опознавательный признак предмета (предлагать игры на опознание знакомого предмета простой конфигурации в силуэтом и контурном изображениях при первоначальном совмещении с реальным изображением).

Способствовать формированию обобщающего понятия «форма», активизировать речь, упражняя в использовании этого понятия в практической деятельности.

Учить детей осязательно-зрительным способом различать изменение формы натуральных предметов одного вида в посуде (чайники, чашки), в одежде (платье, шапка), в растениях (листья) и пр.

Сообщить сведения о том, что по форме можно отличать один предмет от другого.

### **Величина**

Повышать зрительную дифференцировку предметов по величине, выделять и располагать в ряд 3-4 предмета (по уменьшению или увеличению общего объекта) в малом и большом пространствах, учить выбирать одинаковые предметы по величине (общий объем) из множества объектов, разно расположенных в пространстве. Способствовать формированию обобщающего понятия «величина», активизировать речь, упражняя детей в применении в практической деятельности.

Дать знания детям о том, что в окружающем мире есть предметы (их назначение) маленькие и большие по величине, познакомить с таковыми на примере посуды, мебели, одежды, учить сопоставлять их по величине.

Осязательным способом воспринимать протяженность (высоту и длину) реального объемного предмета, развивать способность зрительно дифференцировать однородные предметы по высоте (1-2 предмета), по длине с первоначальным четким выделением границ протяженности и расположения их в ряд (с постоянным уменьшением разницы).

### **Ориентировка в пространстве**

Развивать зрительную дифференцировку расстояния до двух предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между объектами, с увеличением горизонтального расстояния между ними.

Обогащать опыт зрительной локализации точечного объекта в большом свободном пространстве с изменением расстояния до него, контраста и уменьшения его величины. Учить практическим способом выделять и показывать пространственное положение



предметов в группе предметов из трех, определять изменение положения предметов, видеть разницу в пространственном положении трех предметов в двух группах объектов.

### **Восприятие предметного окружения**

Учить при рассматривании предмета или его изображения:

- 1) прослеживанию его контура, целостному восприятию;
- 2) выделению цвета с уточнением оттенка (темный, светлый);
- 3) узнаванию и показу основных частей предмета (3-4); при первоначальном знакомстве с предметом части выделяются дополнительными средствами;
- 4) определению эталонной формы выделенной части (при наличии образца);
- 5) определению величины каждой выделенной части относительно основной;
- 6) повторному практическому способу выделения контура предмета.

Развивать способность зрительно узнавать ранее обследованный предмет в условиях искажения одного из свойств (перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности) или изменения пространственного положения в группе предметов. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и контуру.

Учить совмещать контурное и силуэтное изображения предмета усложненной конфигурации. Побуждать к наблюдательности.

### **Восприятие сюжетных изображений**

Учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, развивать осмысленность восприятия, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное отражение (восприятие направляет педагог).

Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на цветовую и оттеночную гамму изображения, за счет отражения и выделения всех изображенных объектов и их опознание на основе локализации основных (несущих логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

## **2-е полугодие:**

### **Цвет**

Учить узнавать и называть точным словом голубой и розовый цвета, различать (с постепенным увеличением расстояния) голубой – синий, голубой, белый, темно-фиолетовый; соотносить эталон каждого из этих цветов с окружающими предметами в малом и большом пространствах; локализовать голубой цвет из сине-фиолетовых, серо-белых (серый без названия), розовый из красных.

Развивать способность детей различать 5 оттенков основных цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами (при затруднении зрительно дифференцировать, подключать внешние ориентировочные действия). Предлагать локализовать оттенки на прямом и обратном контрастах.

Постепенно уменьшать время решения ребенком задачи на локализацию, закреплять понятия «цвет», «оттенок», активизировать речь за счет словосочетаний: «предмет ... цвета», «предметы по цвету различаются (сходны)», «темный (светлый) оттенок цвета».

Расширять знания детей об объектах или их частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные; учить подбирать нужный цветовой эталон как признак предмета, а при описании предмета уточнять цветовую характеристику.

Обогащать опыт детей в любую часть суток, при разной освещенности различать, узнавать и называть цветовую окраску реальных предметов (кора деревьев, кустарник, окраска стен домов и т. д.) с усвоением того, что по окраске можно установить различие между ними.

Сообщить сведения о том, что люди раскрашивают предметы для того, чтобы они отличались друг от друга.

Предложить для восприятия однородные предметы различной окраски (одежда, посуда, скамейки и др.).

### **Форма**

Учить узнавать и называть прямоугольник, отличать его от квадрата путем анализа и сравнения составных частей; локализовать прямоугольник из множества квадратов и наоборот.

Учить выделять по контурному (силуэтному) изображению круг, локализовывать заданную форму из множества силуэтных и контурных изображений (ребенку предлагается соотносить контурное и силуэтное изображения).

Учить узнавать треугольник в двух положениях, локализовывать фигуру в заданном расположении.

Закреплять обобщающее понятие «форма», учить правильно применять словосочетания «круглая форма», «треугольная форма», «квадратная форма».

Развивать зрительное различение форм натуральных объектов.

Закреплять зрительный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает две простые формы.

Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и величине.

### **Величина**

Развивать зрительную дифференцировку по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 4-5 предметов в малом и большом пространствах; учить зрительно соотносить 2 разных объекта, одинаковых по высоте или длине (в большом пространстве); повышать различительную способность при восприятии высоты, длины 3-4 предметов (с выделением и без выделения границ протяженности).

Активизировать словарь за счет слов: длинный, короткий, высокий, низкий.

### **Ориентировка в пространстве**

Повышать зрительную дифференцировку расстояния до 3-4-х предметов в малом пространстве с уменьшением расстояния между ними.

Учить зрительным способом определять промежуточное равное расстояние между двумя предметами или ближе – дальше относительно одного.

Учить детей зрительным способом выделять и определять пространственное положение предмета в группе из 3-х предметов, определять изменения места его положения, выбирать из 3-х карточек две одинаковые по пространственному расположению 3-х предметов.

### **Восприятие предметного окружения**

Продолжать учить плану рассматривания предмета или его изображения, предлагать детям при рассматривании определять взаимное расположение частей предмета относительно основной части.

Развивать способность узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения, учить воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать их точным словом: стоит, сидит, наклоняется, двигается, берет и др., выделять признаки, по которым узнал позу (согнуты локти, поднята нога и др.).

### **Восприятие сюжетных изображений**

Учить находить различие в двух одинаковых по сюжету картинках (1-2 отличия): изменение позы, местоположения героев, появление дополнительных объектов и др.

Постепенно увеличивать скорость восприятия сюжетных картинок.

Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картинку, учить в начале рассматривания обводить взором всю картину, выделять ближний и дальний планы, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.

Учить определять место действия (путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей).

**На протяжении второго года обучения** последовательно решать задачи: продолжать формировать социальные эталоны; расширять и уточнять представления об экспрессии эмоции: радость огорчение страх; учить узнавать эмоцию по форме и положению губ, бровей, выражению глаз.

Обращать внимание на позу (двигательный компонент) человека, выражающего и испытывающего радость, страх, огорчение.

Обогащать двигательный опыт мимического и пантомимического воспроизведения экспрессии заданной эмоции.

Обогащать опыт узнавания эмоций: интереса и удивления. Учить узнавать на картинках людей с этими эмоциями, способствовать установлению причинно-следственных связей.

Обогащать опыт восприятия собственных движений (мимических и пантомимических) при воспроизведении схемы эмоций.

Учить группировать изображения эмоций вокруг соответствующего образца. В соответствии с программными лексическими темами расширять и углублять предметные представления; формировать полные, точные, дифференцированные, чувственные образы, учить устанавливать связи между целым и деталями, развивать осмысленность опознания образа, обогащать опыт опознания объектов окружающей действительности, представленных для восприятия: в реалистичном, силуэтном, контурном изображениях в новых предметно-пространственных связях, продолжать учить совмещать изображения разных модальностей.

Учить обводить контур предметных изображений, и дорисовывать недостающую деталь целого, воссоздавать по характерным деталям и признакам образ предмета.

Развивать способность к выделению и соотношению собой структурных эталонов в сложных объектах.

Расширять объем и скорость восприятия при выборе предметного изображения из ряда предметных картинок.

Развивать ЗМК: совершенствовать координированные движения и действия рук, развивать дифференцировку пальцев обеих рук, обогащать опыт совмещения пальца (пальцев) с определенным объектом, актуализируя зрительный контроль и добиваясь точности попадания.

Совершенствовать освоенные и формировать новые орудийные действия.

Продолжать учить работать с геометрическим трафаретом: расширять опыт обводки внутреннего контура и учить обводить трафарет по внешней стороне.

Вводить в опыт обводки. Учить воссоздавать знакомые геометрические фигуры; обведение контура, дорисовывание, срисовывание, обогащать опыт полного и точного совмещения разрезных картинок плоскостных и объемных деталей при воссоздании целого из частей.

Развивать способность узнавания и точность прослеживания контура объекта на зашумленном фоне.

Вырабатывать навык проведения горизонтальных и вертикальных прямых линий (проведение без опоры на зрительный стимул), проведения линии по пунктиру или точкам.

Формировать ориентировочно-поисковые движения и действия, обеспечивающие пространственную ориентировку в малом и большом пространствах.

В малом пространстве учить показывать и называть протяженность ближней – дальней (нижней – верхней), левую – правую стороны рабочей поверхности (стол, фланелеграф, лист бумаги, картинка, страницы книги); углы верхние – нижние, левые – правые; середину.

Обогащать опыт расположения предметов (объектов) вдоль сторон слева направо, сверху вниз, в заданной точке микропространства.

Учить изменять местоположение, менять местами предметы (объекты) в микропространстве.

Обогащать опыт осязания со зрительным прослеживанием в заданном направлении контура плоскостных фигур, контуров изображений.

В большом пространстве: обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины пространства, опыт зрительного прослеживания линейных ориентиров (без и с изменением направления), расположенных на горизонтальной или вертикальной плоскостях.

## **2.2.6. Особенности организации коррекционно-образовательного процесса.**

Основу организации коррекционно-педагогического и образовательного процессов составляют:

- учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;

- комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;

- дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми;

- система работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;

- создание оптимально - гигиенических условий в групповых комнатах и кабинетах, специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения с учетом интересов, способностей и потребностей ребенка;

Специфичность коррекционной работы с детьми среднего возраста состоит:

- во взаимосвязи и взаимодействии коррекционной работы со всеми видами детской деятельности;

- всестороннем воздействии содержания, методов, приемов и средств коррекции на психику ребенка;

- в компенсаторном развитии средствами деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы);

Коррекционная работа включает время, отведенное на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом (или) психическом развитии детей;

- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Под влиянием коррекционного воздействия происходит нормализация его развития и восстановление связей с окружающей действительностью. Коррекционная работа осуществляется в связи с лечебно-восстановительным процессом. Развитие и воспитание строится из пропедевтических курсов, предусматривающих формирование навыков и умений пользоваться неполноценным зрением и формирование компенсаторных форм ориентации за счет развития сохранных анализаторов, речи и мышления.

Одним из средств, компенсирующим недостатки в зрительном восприятии у детей младшего возраста, являются занятия по развитию зрительного восприятия, формированию способов сенсорной ориентировки с помощью сохранных анализаторов в их тесной взаимосвязи со зрительной ориентацией. Развивая сенсорные возможности малыша, мы значительно продвигаем ребенка в развитии адаптивных способностей при ориентировке в окружающем мире.

Коррекционно-педагогическая работа осуществляется в 2 направлениях:

- специальные коррекционные занятия по развитию зрительного восприятия,

социальной адаптации, пространственной ориентировке, коррекции речевых нарушений;

- организация коррекционных упражнений на различных занятиях, в играх, бытовой деятельности;

Занятия проводятся как индивидуальные, так и подгрупповые по циклограмме коррекционно-образовательной работы учителя-дефектолога (тифлопедагога).

На всех видах занятий реализуются задачи по развитию мелкой моторики рук и пальцев.

Коррекционные занятия соответствуют офтальмологическим требованиям.

На индивидуальном занятии каждый ребенок обучается алгоритму обследования предметов:

- посмотри,
- потрогай,
- обследуй,
- подействуй,
- сравни,
- найди такой же,
- сделай такой же или лучше.

Все занятия проводятся только в игровой форме и только на положительных эмоциях.

Работа по коррекции зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения идёт по следующим направлениям:

• развитие зрительного внимания, подражания, формирование целостного образа предметов;

- восприятие формы;
- восприятие величины;
- восприятие цвета;
- восприятие пространственных отношений и ориентировка в пространстве группового помещения;
- формирование представлений о воспринятом.

#### ***Комплексно-тематическое планирование.***

Коррекционно-образовательный процесс строится в соответствии с принципом комплексно-тематического планирования.

Тематическое планирование составляется согласно дидактическим темам, которые объединяют деятельность единым смысловым содержанием.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности представляет собой технологию реализации Программы, или описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач коррекционно-педагогической работы и достижения планируемых результатов.

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- Дидактические темы меняются от одной возрастной группы к другой, изучаемый материал подвергается дальнейшей дифференцировке, конкретизируется и систематизируется, выделяются общие и специфические качества воспринимаемых объектов, предметы и явления рассматриваются во взаимосвязи;

- Содержание материала обеспечивает системную и целенаправленную коррекцию зрительного восприятия, а также коррекцию сопутствующих и вторичных отклонений;

- Образовательные мероприятия содержат материал, способствующий формированию у детей специальных способов деятельности и ориентировки в окружающем мире, формированию предметных и временных представлений, представлений о себе и своих

возможностях, развитию познавательной активности.

### **2.2.7. Методы и приемы организации коррекционной помощи.**

В процессе специального обучения используются все общедидактические методы: наглядный, практический, словесный. Выбор ведущего метода зависит от этапа обучения.

Специфика использования общедидактических методов в процессе целенаправленного развития зрительного восприятия заключается в том, что обязательным компонентом каждого дидактического метода является тот или иной прием практического метода.

В наглядном методе можно выделить ряд приемов, направленных на формирование целостного образа и обучения оперирования им.

Приемы демонстрации объекта восприятия:

- демонстрация объекта восприятия с целью ознакомления с предметом;
- последовательное обведение контура объекта восприятия с целью тренировки как целостного восприятия объекта, так и выделения его характерных частей;
- выделение объекта восприятия из множества или же его части из целого при помощи указки, графических средств, контрастности фона демонстрации для максимальной концентрации внимания ребенка на объекте и удержании этого объекта в поле зрения в течение продолжительного времени.
- показ последовательности рассматривания объекта по схеме: целостное восприятие, детали объекта, их пространственное расположение, повторное целостное восприятие;
- показ внешних действий и операций при сравнении объектов (приложение одного к другому, наложение одного на другой и их сопоставление, плавное последовательное выделение деталей объектов сравнения);
- выделение (показ указкой, графическими средствами, словесным уточнением) в объекте восприятия информативных признаков, по которым он наиболее быстро узнаваем;
- ознакомление детей с алгоритмом восприятия. В своей деятельности педагог использует наглядный дидактический материал, который помогает ему полнее решить поставленные задачи программы по развитию зрительного восприятия.

К приемам словесной наглядности, направленным на иллюстрацию программного материала по развитию зрительного восприятия, следует отнести чтение педагогом стихотворений, потешек, описательных загадок перед или по ходу выполнения детьми заданий, образец описания того или иного предмета, его свойств и качеств, применяется беседа, указания: «докажи», «подумай», «сравни это», «рассмотри» «посмотри внимательнее», «следи глазами за указкой».

В качестве приемов обучения широко используются и вопросы к детям. С их помощью проверяются знания детей. Вопросы следует задавать так, чтобы они предполагали размышления: дети должны сравнивать между собой объекты восприятия, устанавливать причинно-следственные связи.

К практическому методу следует отнести организацию различных видов зрительной, умственной, внешней практической деятельности детей.

При развитии зрительного восприятия важно использовать те механизмы и методы, с помощью которых сенсомоторное развитие детей раннего возраста с нарушением зрения обеспечило бы ребенку гармоничное развитие, способность сенсорно познавать мир во всем его многообразии и изменчивости

#### **Специальные приёмы обучения**

Специальные приемы организации обучения (алгоритмизация деятельности, использование схем, знаков, символов; расчленение изобразительной или другой

информации на части, фрагменты и поэтапное её предъявление; предъявление информации в упрощённом варианте, лишённом второстепенных деталей и др.).

При организации занятий используются приёмы чередования и сочетания зрительной и слуховой, изобразительной и речевой деятельности. Для снятия зрительного и мышечного утомления, повышения работоспособности детей предусматривается проведение специальной гимнастики.

Приёмы, обеспечивающие доступность информации для детей с нарушением зрения (использование компенсирующих возможностей сохранных анализаторов: подключение осязания, слуха, обоняния, двигательного анализатора; снижение сложности и детализации учебного материала, унификация изобразительных пособий, увеличение цветовой насыщенности изображений, контрастности изображения изучаемых объектов, выбор оптимальной масштабности их подачи и др.).

Логические приёмы переработки учебной информации с целью облегчения вычленения существенных признаков, характеризующих обследуемый объект, осуществления сопоставления, сравнения, обобщения, формирования представлений и т.д.

Приёмы использования технических средств, специальных приборов и оборудования для облегчения восприятия и формирования полных представлений об объектах.

Успех психолого-педагогической коррекции сенсорного развития детей с нарушением зрения во многом зависит от времени ее проведения и знания закономерностей формирования механизмов зрительного восприятия в онтогенезе.

#### **2.2.8. Формы и средства реализации программы учителя- дефектолога (тифлопедагога).**

**Формы** коррекционно-педагогической работы:

1. Подгрупповые коррекционно развивающие занятия
2. Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия.

Основной формой организации коррекционной работы с детьми с нарушением зрения является индивидуальная образовательная деятельность (индивидуальные коррекционные занятия), которую осуществляет учитель-дефектолог.

Индивидуальная работа учителя-дефектолога (тифлопедагога) с детьми проводится 2-3 раза в неделю, по необходимости – ежедневно.

Каждая из тем календарно-тематического планирования включает в себя все направления коррекционно-педагогической работы:

- Развитие предметных представлений.
- Формирование сенсорных эталонов.
- Развитие зрительно-моторной координации.
- Развитие зрительного восприятия пространства и ориентировки в пространстве.
- Развитие зрительных функций, зрительного внимания, памяти и мышления.

Для реализации Программы используются следующие **средства**:

- Нематериальные (мимика, речь, жесты, позы).
- Словесные (книги).
- Визуальные (реальные предметы, муляжи, изображения предметов, силуэтные изображения, игрушки по темам предметных представлений).
- Аудиальные средства (магнитофон, колонка).

**Базисный план коррекционно-развивающей деятельности детей 4-5 лет**

**(подгрупповые)**

**Распределение недельной нагрузки**

## коррекционных занятий для детей 5-го года жизни

Разделы программы	Развитие зрительного восприятия:	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка
Количество подгр. занятий в неделю	1	1	1
Количество индивид. занятий в неделю	1-5	1-5	1-3
Кол-во занятий в месяц	4	4	4
Длительность одного занятия 4 - 5 лет	15-20 минут	15-20 минут	15-20 минут
Общее количество подгр. занятий в год	26	26	26

*(индивидуальные)*

	Уровень развития - соответствует возрасту	Уровень развития- низкий
Формирование представлений о сенсорных эталонах	2	4
Формирование способов обследования предметов	2	3
Развитие предметности восприятия	1	1-2
Развитие навыков ориентировки в пространстве	1-2	2

### Коррекционно-развивающая (индивидуальная) деятельность (одно занятие 15-20 минут).

Структура занятия:

1. Создание эмоционально положительного контакта.
2. Мотивация к деятельности (проблемная ситуация, сюрпризный момент).
3. Предметная деятельность (работа с реальным объектом).
4. Моделирование реального объекта.
5. Продуктивная деятельность.
6. Итог.

#### Документация учителя-дефектолога:

1. Рабочая программа по развитию зрительного восприятия раннего возраста с нарушением зрения.
2. Календарное планирование.
3. Карта индивидуального обследования детей.
4. Карта индивидуального сопровождения и развития ребенка "зоны риска" и инвалида.
5. Сводная таблица мониторинга оценки уровня развития зрительного восприятия.
6. Материал для консультаций педагогов и родителей.
7. Результаты и материал для мониторинга.

#### Циклограмма рабочего времени

День недели	Время	Мероприятия
<b>Понедельник</b>	<b>8.40 – 9.00</b>	Индивидуальная работа в ходе режимных моментов
	<b>9.00 -9.20</b>	Индивидуальная работа на занятии по физическому развитию
	<b>9.30– 09.50</b>	Коррекционные занятия СБО 1 подгруппа
	<b>10.00 - 10.20</b>	2 подгруппа



	<b>10.30 – 12.15</b>	Индивидуальная работа в ходе режимных моментов. Коррекционная организованная образовательная деятельность в индивидуальной форме по развитию осязания и мелкой моторики рук
	<b>12.15-12.30</b>	Практическая и теоретическая помощь педагогам на группе
Вторник	<b>13.30 –15.00</b>	Работа по развитию коррекционно - развивающей среды (разработка и изготовление дидактического материала для коррекционной работы) Работа с документацией
	<b>15.10 – 15.30</b>	Коррекционные занятия по формированию навыков ориентировке в пространстве 1 подгруппа
	<b>15.40 – 16.00</b>	2 подгруппа
	<b>15.40 – 16.20</b>	Коррекционная организованная образовательная деятельность в индивидуальной форме о развитии зрительного восприятия
	<b>16.20 -17.00</b>	Индивидуальная работа в ходе режимных моментов
	<b>17.00 – 17.30</b>	Консультирование родителей воспитанников
Среда	<b>8.40. – 9.00</b>	Индивидуальная работа в ходе режимных моментов
	<b>9.00 -9.20</b>	Коррекционные занятия по развитию зрительного восприятия 1 подгруппа
	<b>9.30 – 9.50</b>	2 подгруппа
	<b>10.00 – 12.00</b>	Коррекционная организованная образовательная деятельность в индивидуальной форме по развитию навыков ориентировки в пространстве Коррекционная индивидуальная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
	<b>12.00 – 12.30</b>	Взаимосвязь с воспитателями по коррекционной работе
Четверг	<b>13.30 –14.50</b>	Оказание практической и теоретической помощи воспитателям. Работа с документацией
	<b>15.00 – 15.35</b>	Индивидуальная работа в ходе режимных моментов
	<b>15.40 – 16.20</b>	Коррекционная организованная образовательная деятельность в индивидуальной форме о развитии зрительного восприятия
	<b>16.20 – 17.00</b>	Коррекционная индивидуальная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
	<b>17.00 - 17.30</b>	Консультирование родителей воспитанников
Пятница	<b>8.40 – 9.00</b>	Индивидуальная работа в ходе режимных моментов
	<b>9.00 – 10.00</b>	Индивидуальная работа на занятии по физическому развитию Индивидуальная работа на занятии по рисованию
	<b>10.10 – 11.30</b>	Коррекционная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
	<b>11.30 –12-30</b>	Совместный час для координационной работы с участниками коррекционного процесса.

### Перспективное планирование

<b>Формирование сенсорных эталонов</b>	
цвет	Учить детей зрительным способом, узнавать, выделять в окружающей (с увеличением расстояния до предмета) и называть светлые и темные тона 4-х

	<p>основных цветов.</p> <p>Стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «оттенки».</p> <p>Учить локализовывать желтый цвет из множества желто-оранжевых цветов, красный из оранжево-красных и фиолетово-красных, синий из зелено-синих и красно-синих (постепенно уменьшать размер локализуемых объектов, увеличивать множество, из которого проводится выбор, вводить оттенки локализуемых цветов).</p> <p>Учить узнавать и называть точным словом оранжевый и коричневый цвета; различать оранжево-желтый, оранжево-фиолетовый, коричнево-красный, коричнево-зеленый, коричнево-синий.</p> <p>Учить соотносить заданный цвет коричневый или оранжевый с цветностью окружающих предметов в малом и большом пространствах (с постепенным уменьшением размера воспринимаемых объектов или увеличения расстояния восприятия); локализовывать оранжевый цвет из красно-жёлто-фиолетовых цветов, коричневый из красно-сине-фиолетовых.</p> <p>Учить узнавать и называть точным словом голубой и чёрный цвет, различать (с постепенным увеличением расстояния) голубой - синий, голубой - белый, черный -фиолетовый; <i>соотносить</i> эталон каждого из этих цветов с цветностью окружающих предметов в малом и большом пространстве; локализовать голубой цвет из сине-фиолетовых, серо-белых (серый без названия).</p> <p>Предлагать локализовывать оттенки на прямом и обратном контрасте. Постепенно уменьшать время решения ребёнком задачи на локализацию. Закреплять понятия «цвет», «оттенок», активизировать речь за счёт словосочетаний: «предмет ... цвета», «предметы по цвет различаются (сходны)», «тёмный (светлый) оттенок цвета».</p> <p>Расширять знания детей о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак: основные цвета, оранжевый и коричневый; учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета.</p>
форма	<p>Продолжать учить различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал).</p> <p>Закреплять умение соотносить форму геометрических фигур с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус).</p> <p>Развивать умение использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.</p> <p>Учить детей зрительным способом узнавать круг, квадрат, треугольник (в силуэтном и контурном изображении) с подключением мануальных обследовательских действий, называть их, различать круг - овал, квадрат - прямоугольник; локализовать в контурном изображении квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов, круг из множества квадратов и треугольников.</p> <p>Учить правильно употреблять понятия круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная, овальная форма.</p> <p>Формировать обобщающее понятие «форма», активизировать речь, упражняя в применении этого понятия в практической деятельности.</p>
величина	<p>Учить выделять, соотносить и словесно обозначать величину предметов.</p> <p>Продолжать учить называть, сличать величину предметов путем наложения, приложения.</p> <p>Учить устанавливать взаимосвязи между предметами по величине; отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине (4 - 5);</p>

располагать на ф/г, столе предметы по убывающей, возрастающей величине. Развивать зрительную дифференцировку по величине:

- зрительно выделять и располагать в ряд 4-5 предметов в малом и большом пространствах;
- учить зрительно соотносить 2 разных объекта одинаковых по высоте или длине (в большом пространстве);
- повышать различительную способность при восприятии высоты, длины 3-4 предметов при восприятии высоты, длины 3-4 предметов (с выделением и без выделения границ протяжённости).

Формировать обобщающее понятие «величина», активизировать речь, упражняя детей в применении этого понятия в практической деятельности. Продолжать развивать глазомер.

### **Формирование пространственных представлений и навыков ориентировки в пространстве**

Закреплять знание детьми частей своего тела, учить различать их и правильно называть, соотносить с частями тела других детей, кукол.

Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т. д.).

Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: правая, левая, вверху, внизу, спереди, сзади и т. д.

Находить на своей одежде и правильно называть различные детали (воротник, рукава, карманы и т. д.); обозначать их расположение соответственными пространственными терминами (рукава, карманы — правый, левый, впереди или сзади, пуговицы — верхняя или нижняя и т. д.).

Показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад.

Находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справа — слева, вверху — снизу, впереди — сзади).

Обозначать расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве сточкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами: справа (направо), слева (налево), вверху (вверх), внизу (вниз), впереди (вперед), сзади (назад).

Познакомить детей с понятиями «далеко-близко». Учить определять расположение игрушек, предметов, других детей (далеко и близко по отношению от себя). Употреблять в речи слова «далеко», «близко».

Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по словесным инструкциям педагога (например: «Возьми пирамидку из шкафа», «Посади куклу на диван», «Поставь матрешку на верхнюю полку» и т. д.).

Развивать пространственную ориентировку с привлечением зрения и сохранных анализаторов (слуха, осязания, обоняния).

Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т. д.

Обращать внимание детей на запахи, присущие различным предметам (например, комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям (кабинет врача, кухня и т. д.).

Дать начальные навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги).

Учить определять, показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю сторону листа.

Брать предметы правой рукой и располагать их на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине.

Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги; учить использовать эти обозначения в речи.

Дать представление о простейшем схематичном, условном изображении игрушек и предметов (используя для этого четкие контурные изображения).

Учить соотношению игрушек и натуральных предметов с их условными изображениями.

**Развитие предметности восприятия. Развитие восприятия сюжетных изображений.**

Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей действительности.

Формировать устойчивый интерес к наблюдению, поиску воспринимаемых объектов.

Учить осознательно-зрительным способом обследовать предметы.

Уточнить и расширить предметные представления по лексическим темам.

Продолжать учить плану рассматривания предмета или его изображения, предлагать детям при рассматривании определять взаимное расположение частей предмета относительно основной части.

Развивать способность узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения учить воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать их точным словом: стоит, сидит, наклоняется, двигается, берет и др.; выделять признаки, по которым узнал (согнуты локти, поднята нога и др.).

Учить находить различие в 2-х сюжетных картинках (1-2 отличия): изменение лозы, месторасположения, появление дополнительных объектов и др.

Постепенно увеличивать скорость восприятия.

Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картинку, учить в начале рассматривания обводить взором всю картину, выделять дальний и ближний план, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.

Учить определять место действия (путём выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей).

**Развитие зрительно-моторной координации**

Проводить педагогические мероприятия, направленные на развитие зрительных функций.

Развивать навык прослеживания глазами за действием руки.

Продолжать учить правильному захвату мелка, фломастера, карандаша.

Развивать координацию слов и движений.

Продолжать развивать тонкую моторику пальцев рук и кисти.

Тренировать ребенка в силе нажима.

Продолжать учить раскрашивать изображения, ограниченные контуром.

Учить проводить ритмичные циклические линии: ломаные, волнистые, дугообразные, петлевидные.

Учить рисовать параллельные линии, стараясь как можно ближе проводить их друг к другу.

Учить наносить штриховку в разных направлениях.

**Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий  
учителя-дефектолога (тифлопедагога) с детьми с ФРЗ 5-го года жизни**

Неделя	Тема	РЗВ	ФНОВП	СБО
1	Я и детский сад ( <i>продолжать знакомить с помещениями детского сада: кабинеты, залы, кухня, прачечная и их назначение; традиции детского сада, ориентировка в помещения; учить создавать схемы расположения объектов в групповых уголках и узнавать схематическое изображение</i> )			
2	Осень ( <i>сезонные изменения в неживой природе, растительном мире, учить устанавливать простейшие связи, учить выделять информативные признаки сезонов в природе и в изображении; делать простейшие обобщения, труд людей</i> )			
3	Лес. Деревья в лесу ( <i>познакомить с деревьями данной местности 3-4 дерева и различать их по листьям и коре (береза, ель, рябина, осина и кустарник - шиповник), учить осуществлять мануальные действия при обследовании формы листьев, понятия «далеко» и «близко», «высокий» - «низкий»</i> ).			
4	Одежда и обувь ( <i>учить правильно называть личные вещи, обобщающие понятия «одежда», «обувь», «головной убор», назначение; материал (кожа, мех, ткань, пух, шерсть), учить выделять признаки предметов (цвет, форма, величина), качество (теплый, легкий, пушистый, непромокаемый); учить выделять и называть существенные детали одежды (рукава, воротник, карман, манжеты, пояс, застежка), умение группировать и классифицировать, подбор одежды по сезону</i> )			
1	Огород – овощи ( <i>3-5 видов овощей: огурец, помидор, морковь, репа, лук, капуста; где растет, кто выращивает, умение отличать и называть по</i>			

	<i>внешнему виду цвет, форму, величину, вкус и запах по алгоритму; учить группировать овощи, употреблять в речи обобщающее понятие «овоци»); учить узнавать знакомые овощи на предметных и сюжетных картинках).</i>			
2	<i>Сад - фрукты, ягоды (яблоко, груша, апельсин, лимон, малина, смородина; где растет, кто выращивает, умение отличать и называть по внешнему виду цвет, форму, величину, вкус и запах по алгоритму; учить группировать фрукты, употреблять в речи обобщающее понятие «фрукты», «ягоды»); учить узнавать знакомые фрукты и ягоды на предметных и сюжетных картинках)</i>			
3	<i>Дикие птицы (4-5 птицы – дятел, снегирь, синица, воробей, голубь, сорока, гусь, утка; учить распознавать по величине, окраске, оперению, издаваемым звукам; выделять в изображениях строение птиц (голову с клювом, туловище с крыльями, хвост, лапки); познакомить с перелетными птицами (грач, скворец); помощь птицам - кормушки).</i>			
4	<i>Дикие животные и их детеныши осенью (медведь, лиса, заяц, белка, еж; обобщающее понятие «дикие животные», особенности их поведения и питания (когти, голос, окрас шерсти, величина животного или его части), учить различать и называть их детенышей; учить рассматривать изображение животных по алгоритму)</i>			
1	<i>Домашние птицы и их детеныши (курица, петух, гусь, утка, индюк; учить распознавать по величине, окраске, оперению, издаваемым звукам, части тела; учить различать и называть их детенышей; ухаживает человек).</i>			
2	<i>Домашние животные и их детеныши (кошка, собака,</i>			

	<i>корова, лошадь, коза; особенности их поведения и питания, учить находить у животных части тела, отличительные особенности (рога, копыта, когти, голос, окраска шерсти, величина животного)</i>			
3	<i>Профессии (расширять представления о труде взрослых в детском саду, о труде своих родителей: воспитатель, заведующий, повар, врач, медсестра, шофер; учить выделять последовательность их деятельности, организацию рабочего места; знакомить с информативными признаками профессий в изображениях (спецодежда, орудия труда, спецтранспорт, поза, характерная для трудового действия)</i>			
4	<i>Инструменты (молоток, пила, клещи, лопата, отвертка, топор, клещи; учить понимать обобщающее понятие «инструменты»; материал, качества и свойства; продолжать знакомить с назначением инструментов; формировать представление о принадлежности инструментов людям разных профессий; знакомить с организацией трудовой деятельности: подготовка рабочего места и трудового инвентаря, поэтапное выполнение трудовых действий, завершение работы (соблюдение правил хранения трудовых инструментов)</i>			
1	<i>Зима (признаки зимы, учить устанавливать простейшие взаимосвязи в живой и неживой природе, определять состояние погоды, характерные для сезона занятия и труд людей, свойства воды и льда)</i>			
2	<i>Одежда и обувь зимой (учить правильно называть личные вещи, обобщающие понятия «одежда», «обувь», «головной убор», назначение; материал (кожа, мех, ткань, пух, шерсть), учить выделять признаки предметов (цвет, форма, величина), качество (теплый, легкий, пушистый,</i>			

	<i>непромокаемый); учить выделять и называть существенные детали одежды, подбор одежды по сезону, знакомство со свойствами ткани)</i>			
3	<i>Животные и птицы зимой (учить называть и различать зимующих птиц: ворона, голубь, синица, воробей, снегирь, и животных: лиса, белка, заяц, волк, их поведение и питание зимой, помощь человека)</i>			
4	<i>Новый год. Сохраним елочку. (ель - сосна, выделять свойства поверхности, определять различия, понятия «далеко» и «близко», бережное отношение с природой; расширять представления о празднике «Новый год», почему так называется, какие события происходят в эти дни; знакомить с атрибутами праздника (елка, елочные украшения, подарки, праздник, изготовление елочных украшений, Дед Мороз, Снегурочка)</i>			
1	<i>Зимние забавы (обогащать представления детей об играх- забавах: игры со снегом, с горы, катание на санках и лыжах; знакомить с элементами хоккея. Упражнять в понимании и выполнении практических действий в соответствии со словесными инструкциями: иди быстро, подбрось выше... Закреплять в играх умение показывать направления пространства с точкой отсчета от себя: направо-налево, вверх – вниз и т.д. , обозначать их в речи. Учить понимать и устанавливать взаимосвязи на предметных картинках по теме.)</i>			
2	<i>Дом (знакомить с разнообразными жилыми домами, выделять части дома (стена, крыша, окно, дверь, балкон), словесно обозначать их пространственное расположение, рассматривание макетов одноэтажных и многоэтажных домов).</i>			
3	<i>Мебель (обобщающее понятие «мебель», учить</i>			



	<i>выделять в ближайшем окружении предметы мебели: стол, стул, кровать, шкаф, скамейка; определять цвет, форму, величину, материал, свойства материала, умение группировать и классифицировать, назначение кукольной мебели в игровом уголке)</i>			
4	<i>Бытовые приборы и предметы домашнего обихода (телевизор, светильник, электроплита, телефон; назначение, правила пользования, материал из которого сделаны; учить выполнять игровые действия с моделями электроприборов (игрушки), понятие «светло», «темно», объяснять, что хорошее освещение нужно для хорошего видения; обучать правилам безопасного обращения с электроприборами)</i>			
1	<i>Посуда (обобщающее понятие «посуда»; назначение, определять цвет, форму, величину, материал, свойства материала, умение группировать и классифицировать; учить выполнять элементарные игровые действия с посудой в игровом уголке)</i>			
2	<i>Продукты питания (познакомить с понятием «продукты питания»; профессия повар; дать представление о полезной и вредной пище, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья; элементарные блюда (суп, компот, каша, салат); формирование игровых действий по приготовлению еды в сюжетно-ролевых играх; продуктовый магазин).</i>			
3	<i>День защитника Отечества (формирование первоначальных представлений о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте), знакомство с военными профессиями (моряк, летчик, танкист), гендерные представления)</i>			

4	Транспорт ( <i>профессия шофер; обобщающее понятие «транспорт»; учить узнавать и называть транспортные средства (грузовая машина, автобус, лодка), выделять части грузовика, автобуса (кабина, колеса, руль, кузов); понимать назначение транспорта; учить различать с помощью зрения, слуха неподвижные и движущийся транспорт; знакомство с правилами дорожного движения</i> )			
1	8 Марта. Праздник мам ( <i>дать первоначальное представление о празднике; продолжать знакомить с женскими профессиями (врач, медсестра, продавец); учить имитировать трудовые действия в сюжетно-ролевых играх; изготовление сувениров, знакомство со свойствами бумаги</i> )			
2	Ребенку о нем самом ( <i>учить различать и называть части тела, других детей, кукол; пространственное расположение частей тела; дать представление о функциональном назначении частей тела, гендерная принадлежность</i> )			
3	Я и моя семья ( <i>учить называть свое имя, фамилию, членов семьи; учить различать по внешним признакам мальчика, девочку, мужчину, женщину в реальной жизни и на изображениях</i> )			
4	Комнатные растения, огород на окошке ( <i>бальзамин, фиалка, цветущая герань; посадка лука, наблюдения за ростом лука, бобов, посев семян цветочных растений; дать представления о необходимости для роста растений земли, воды и воздуха</i> )			
1	Признаки весны ( <i>сезонные изменения в неживой природе, растительном мире, учить устанавливать простейшие связи, делать простейшие обобщения, труд людей весной, одежда</i> )			
2	Птицы и животные весной ( <i>просыпаются животные от зимней спячки; птицы вьют гнезда; для птиц</i>			

	<i>люди изготавливают скворечники)</i>			
3	<i>Игрушки (знакомство с народной игрушкой, определять цвет, форму, величину, материал, свойства материала, умение классифицировать и группировать, расположение по отношению к себе)</i>			
4	<i>Мой город (здания, улицы города, объекты городской инфраструктуры, достопримечательности города, название родного города, правила дорожного движения)</i>			
1	<i>Майские праздники (украшение города к праздникам, традиции семьи, памятники, изготовление атрибутов к праздникам)</i>			
2	<i>Насекомые (бабочка, жук, божья коровка, стрекоза, строение, питание насекомых и др; части тела насекомых: лапки, туловище, крылья, голова на макете, игрушке; учить выполнять выразительные движения, имитирующие повадки насекомых в разном темпе)</i>			
3	<i>Водоемы, рыбы (познакомить с представителями водного мира – рыбами; где живут рыбы – река, озеро (карась, лягушка); строение, поведение, питание; движущиеся объекты; декоративные рыбы – золотая рыбка, вуалехвост - аквариум)</i>			
4	<i>Первые цветы (обобщающее понятие «цветы», цветущие травянистые растения; одуванчик, мать-и-мачеха, ромашка, части растения, свойства воды и песка)</i>			

### **2.2.9. Организация взаимодействия со специалистами, воспитателями группы.**

Для успешного решения задач воспитания и обучения дошкольников с нарушением зрения важно обеспечить единство в работе педагогического коллектива группы, включая тифлопедагога, воспитателей, а также других специалистов, работающих в дошкольном учреждении – педагога-психолога, музыкального руководителя. Эти специалисты осуществляют разностороннее воспитание детей в тесном взаимодействии, определяют эффект коррекционного воздействия. Несмотря на необходимость профессиональной деятельности каждого специалиста, положительный педагогический эффект может быть достигнут только в результате объединения их усилий.

Тифлопедагог координирует деятельность других специалистов, согласовывает с ними формы проведения различных разделов психолого-педагогического изучения ребёнка. Консультативно-просветительское и профилактическое направление предполагает оказание помощи педагогам в вопросах развития и коррекции нарушенного зрения ребёнка; разработку рекомендаций педагогам в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями детей.

Одной из форм совместной деятельности тифлопедагога, воспитателей и музыкального руководителя является организация праздников и развлечений. Это проведение дней рождения детей в группе, тематических музыкальных занятий. Тифлопедагог и воспитатель принимают участие в разработке сценария, утренника или другого мероприятия, которое предлагает музыкальный руководитель, обсуждают его содержание с точки зрения возможности участия в нём каждого ребёнка. Тифлопедагог подбирает наглядный и речевой материал с учётом возможностей детей.

В нашем детском саду работа по здоровьюсбережению дошкольников наиболее важна, т.к. мы обучаем и воспитываем детей с нарушением зрения. Это такие зрительные нарушения, как амблиопия, косоглазие, гиперметропия, миопия, частичное нарушение зрительного нерва и другие. Такая зрительная патология ведет к нарушению функции остроты зрения, поля зрения, цветоразличения, характера зрения, глазодвигательных функций. Отсюда самой актуальной проблемой на сегодняшний день в воспитании и обучении детей раннего возраста со зрительными нарушениями является охрана и укрепление зрения, развитие зрительных функций. Это предполагает организацию развивающей среды с учетом зрительных возможностей детей.

Проводятся:

- совместные мероприятия с воспитателями;
- совместные мероприятия с музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, по ориентировке детей в большом пространстве;
- консультирование специалистов (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) по вопросам взаимодействия и возможной коррекционной направленности их деятельности

В период плеоптического лечения ребенок попадает в положение слабовидящего и находится в стрессовом состоянии, поэтому психолог, педагоги, родители должны поддержать его, объяснить необходимость окклюзии, следить, чтобы ребенок не сопротивлялся.

**Взаимодействия специалистов при осуществлении коррекционно-развивающей работы с детьми с функциональными расстройствами зрения.**

Коррекционные задачи	Тифлопедагог	Воспитатель	Музыкальный руководитель	Инструктор по АФК
Развитие зрительного восприятия	Формирование представлений о форме, цвете, величине.			
	Развитие у детей тонких дифференцировок при анализе величины, формы, цветовых характеристик воспринимаемого объекта.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при рассматривании сюжетных картин;</li> <li>- при составлении по ним рассказа;</li> <li>- при сравнении и классификации предметов;</li> <li>- при нахождении предметов определённой формы, цвета, величины</li> </ul>	Развитие цветового восприятия: <ul style="list-style-type: none"> <li>- при использовании ярких, разноцветных атрибутов;</li> <li>- при рассматривании сюжетных и предметных картин;</li> </ul>	
2. Уточнение предметных представлений				
	Активизировать сохранные анализаторы, стимулировать предметные действия детей.	Использовать в процессе организации различных видов детской деятельности муляжей и натуральных предметов окружающей действительности; учить выделять части предметов; зрительно узнавать предметы в силуэтном и контурном изображении по характерным признакам.	Использовать слуховой анализатор для развития чувственного познания предметов и явлений в процессе;	Акцентирует внимание на предмете или движении ребёнка в соответствии с его зрительной нагрузкой, выделяет определенное место для лучшего восприятия во время занятия или до проведения занятия.
3. Совершенствование способов обследования предметов.				
	Учить детей познанию окружающего мира с помощью всех органов чувств. Формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы,	Обучение приёмам и способам выполнения предметно-практических действий с помощью различных видов чувствительности (тактильный, двигательный, температурный). Развивать у ребёнка тактильную	Восприятие незнакомых или мало знакомых объектов сопровождать словестным объяснением, в котором, характеризуя выделяемые признаки,	

	выделять главные признаки.	память (способность запоминать ощущения от прикосновения к различным предметам).	педагог излагает или напоминает способ осязательного обследования и предметно-практических действий	
	4.Обучение выделению признаков предметов.			
	Учить детей выделять различные признаки предметов, тренируя зрительные функции, различения, прослеживания, аккомодации.	При группировке предметов по их признакам (форма, цвет, размер, материал)	Во игры на музыкальных инструментах, танцевальных упражнениях, ритмических движениях и в подвижных играх с атрибутами.	
Формирование навыков ориентировки в пространстве	Формирование точных пространственных представлений.			
	Показ тифлопедагогом и отработка с детьми основных приемов и способов освоения пространства и практических действий в нем на полисенсорной основе.	Использование на занятиях уже сформированных у детей приемов и способов освоения пространственных признаков и отношений.	Использовать подробные словестные объяснения разучиваемых движений с акцентированием на пространственную терминологию (направо, налево, вперед, назад, впереди, позади, далеко, близко).	Использует на занятиях пособия и атрибуты для создания условий усвоения детьми двигательных умений и навыков.
	Развитие пространственного мышления.			
	Учить моделировать простейшие пространственные отношения. Ориентировка с помощью простейших схем пространства.	Во всех видах деятельности, требующие манипуляций с пространственными структурами – настоящими или воображаемыми, - во все виды деятельности, где необходимо анализировать пространственные свойства и отношения, трансформировать исходные	При обучение игре на музыкальных инструментах, в танцах, подвижных играх и др.	

		структуры и создавать новые (различные головоломки, пространственно-комбинаторные игры, оригами, конструирование и т. п.)		
Формирование нестереоскопических способов глубины пространства.				
Развитие восприятия сюжетного изображения (перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности, первый второй план, человеческие позы и тд..)	Использовать упражнения в зрительной оценке расстояний между предметами или удаленности их от себя» (метание в цель, игры типа «Серсо», баскетбол, волейбол, сбивание кеглей, подвижные игры типа «Найди свой домик» и т.д.)	Учить находить различные ориентиры, определять их местоположение в пространстве, двигаться к ним.	Предлагает бегать и ходить между предметами или передвигаться по специальной план-схеме. Дети бегают и ходят за звуковым сигналом или по звуковому сигналу. По словесному описанию находят спрятанные предметы, перекладывают их по ориентирам.	
Обучение узнаванию предмета в различных пространственных положениях и взаимосвязях.				
Развивать полисенсорное восприятие окружающего пространства и расположенных в нем предметов.	Развивать навыки ориентировки в микро- и макро пространстве: -при обучении расположению предметов в соответствии с инструкцией; -при обучении определению расположения объектов, в пространстве. Использовать способы зрительно- осязательного	Учить выполнять движения подражательного характера с использованием: 1. Показ характерных поз музыкальным руководителем; 2. Демонстрация характерных поз с	Сенсорные стимулы (команды, звуковые сигналы, мягкое оборудование и т.д.)	

		выделения пространственных признаков предмета в различных видах деятельности детей и повседневной жизни.	использованием дидактических игрушек (большие куклы, медведи, зайцы) 3. Использование крупных иллюстраций с изображением характерных поз.	
Социально-бытовая ориентировка	Обучение способам целенаправленного восприятия последовательного обследования			
	Развивать полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов.	Упражнять в обследовании основных признаков и свойств предметов, с использованием зрения и других анализаторов (материал, форма, размер, цвет, вкус, запах, какой на ощупь).	При знакомстве с новыми музыкальными инструментами и оборудованием.	
	Уточнение информации о предметах и явлениях окружающего мира.			
	Расширять зрительный опыт детей по изучаемой теме.	Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Объяснять назначение незнакомых предметов.	Формируют музыкальные образы, опирающиеся на конкретные явления окружающей действительности, связанные с конкретными предметами и действиями, знакомыми детям.	
	Формирование предметных представлений.			
1. Расширять и уточнять представления детей о предметном, животном и растительном мире.	Использование разнообразных натуральных объектов, муляжей - при классификации и обобщении предметов и явлений окружающего мира по одинаковым признакам;	Использование разнообразной, яркой атрибутики: лент, мячей, обручей, султанчиков, искусственных цветов, флажков, платочков.		



	<p>2. Обучение способам выражения своих эмоций, умение воспринимать и понимать выразительные движения тела, лица своих партнёров по игре, продуктивной деятельности и в общении.</p>	<p>- при описании по алгоритму.</p> <p>Формирование уровня социально-эмоционального развития в процессе общения со сверстниками и взрослыми, в процессе игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра).</p>	<p>Использование разнообразных натуральных объектов, муляжей.</p> <p>Творческое разыгрывание ролей в театрализованной деятельности, (умение выражать свои эмоции (радость, грусть, страх, гнев, удивление и др.), воспринимать и понимать эмоциональные состояния других людей.</p>	
<p>Обучение правилам безопасного поведения в рамках изучаемой темы.</p>				
	<p>Учить детей безопасному передвижению в пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы.</p>	<p>Учить детей соблюдать технику безопасности, знать правила дорожного движения.</p>	<p>Соблюдать правила безопасности (бег в одну сторону, исключение встречного бега, остановка по сигналу)</p> <p>Начинать игру необходимо по условному сигналу (свисток, хлопок, удар в бубен и др.)</p>	
<p>Обогащение словаря. Развитие речи.</p>				
	<p>Обогащение активного и пассивного словаря в процессе коррекционной деятельности.</p>	<p>Уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Учить делиться впечатлениями об окружающем мире, согласовывать слова в предложениях.</p>	<p>Разучивание песен, стихов и музыкальных игр.</p>	

Примечания:

Основные приемы, которые используются при обучении детей с нарушением зрения:

- медленный показ,
- поэтапное выполнение действий ребенком
- словесная инструкция
- многократные упражнения в движениях с применением зрительного анализа и без него
- непосредственная помощь педагога ребенку
- использование средств, обеспечивающих страховку (опоры, ориентиры, сигналы)
- занятия проводятся на высоком эмоциональном уровне.

Но прежде всего рабочая *взаимосвязь должна присутствовать в деятельности тифлопедагога и воспитателей*. Эти сотрудники ежедневно проводят разностороннюю работу с детьми данной группы, изучая их и наблюдая за ними, обеспечивая тщательный анализ программ по различным разделам воспитания и обучения, составляя перспективное и ежедневное планирование, проводя взаимопосещение и анализ занятий, организуя комплексные занятия, досуг и развлечения детей, работая с родителями.

Специфика работы воспитателей в детском саду для детей с нарушением зрения заключается в том, что от них требуются знания в области офтальмологии: знание диагноза, остроты зрения каждого ребенка, очковой коррекции, использование приемов снятия зрительного напряжения, соблюдение требований гигиены зрения, в области тифлопедагогике: владение соответствующими приемами обучения, применение специальных средств наглядности (чучел, муляжей, рельефных картинок, цветных изображений определенной величины и интенсивности окраски). Воспитатели и тифлопедагог работают в тесном контакте друг с другом. Они применяют индивидуальный дифференцированный подход к каждому ребенку и единый стиль работы в целом. Диагноз, структура дефекта, компенсаторные возможности ребенка, определяют содержание и структуру деятельности тифлопедагога и воспитателя.

Воспитатель закрепляет и совершенствует те способы и приемы познания окружающего мира, которые сформированы у детей на занятиях тифлопедагога, учит пользоваться этими способами и приемами в самостоятельной деятельности (игровой, учебной, бытовой).

Одной из задач совместной деятельности тифлопедагога и воспитателя является расширение и углубление знаний детей об окружающем мире, формирование предметных представлений.

Для достижения эффективности в работе по формированию предметных представлений у детей с отклонениями в зрительной системе исключительно важную роль играет совместное обсуждение и планирование коррекционно - педагогической работы.

Тифлопедагог и воспитатель обсуждают и анализируют результаты диагностики, намечают пути коррекции, составляют тематический план по знакомству с окружающим миром, разрабатывают лексические темы.

Коррекционные занятия проводит тифлопедагог, а воспитатель по его рекомендациям углубляет и расширяет знания детей на занятиях и в повседневной жизни – в процессе проведения режимных моментов, на прогулке, во время свободной деятельности.

Свои рекомендации тифлопедагог фиксирует в «Тетради взаимосвязи с воспитателями». В свою очередь воспитатели отмечают достижения детей, положительную динамику и трудности в усвоении знаний детьми.

В процессе образовательной деятельности, чтобы не было зрительной перегрузки необходимо проведение зрительной гимнастики, физ. минуток или работы с мини тренажерами. Детей с нарушением зрения уже с двух лет воспитатели обучают различным упражнениям для глаз, превратив эти упражнения в игры, постепенно игры произвольно станут потребностью для ребенка играть в них.

Тифлопедагог и воспитатели разрабатывают и осуществляют оснащение педагогического процесса дидактическими средствами, создают условия, необходимые для воспитания и обучения детей.

Работа тифлопедагога с воспитателем не ограничивается помощью в проведении занятий, в посещении занятий. Для улучшения качества работы, осуществления специфики воспитатели должны быть вооружены специальными знаниями.

Взаимосвязь с воспитателем группы осуществляется в ежемесячных рекомендациях по планированию коррекционной работы, созданию коррекционного пространства в группе, подборе пособий и материалов к занятиям воспитателей.

## Взаимодействие тифлопедагога с воспитателями группы

Виды взаимодействия	Сроки
Обсуждение с воспитателями НОД с учетом коррекционных задач.	Ежемесячно
Посещение НОД воспитателей для оказания помощи в соблюдении правильности использования специальных коррекционных методов и приемов при проведении НОД.	Ежедневно
Консультирование и оказание практической помощи воспитателям по изготовлению пособий с коррекционной направленностью для группового коррекционного уголка.	В течение учебного года
Составление индивидуальных заданий для проведения с детьми во второй половине дня в тетради взаимодействия.	Еженедельно
Взаимосвязь в организации и проведении различных праздничных мероприятий.	В течение учебного года
Участие в совместной подготовке и проведении родительских гостиных.	По плану
Ознакомление воспитателей с особенностями развития, воспитания и обучения детей со зрительной патологией.	По запросу
Информирование о новых изданиях педагогической литературы, дидактических играх, Интернет-ресурсах по профилю детского сада.	В течение учебного года

### 2.2.10. Взаимодействие с семьями воспитанников

Одним из важнейших направлений работы является систематическое и целенаправленное взаимодействие с семьями детей с нарушениями зрения. Работа тифлопедагога с родителями включает в себя разные виды деятельности: анкетирование, консультации, тематические родительские собрания и т.д. Формирование у родителей готовности к сотрудничеству через решение проблемных ситуаций развития ребенка в семье; анализ родителями собственного поведения и поведения ребенка, собственных возможностей и возможностей взаимодействия с педагогами и специалистами, обращение к опыту родителей и побуждение к обмену опытом и др.

Являясь полноценными участниками образовательных отношений, родители должны активно включаться в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

*Задачами работы с родителями являются:*

- Просветительская работа с родителями с целью обеспечения активного участия родителей в педагогической работе, направленной на всестороннее развитие детей;
- Совершенствование коммуникативных умений родителей при их взаимодействии с детьми;
- Формирование чувства сопричастности и ответственности за образование собственного ребенка;
- Организация продуктивного общения со всеми участниками образовательных отношений (педагогами, другими родителями, детьми) с целью развития детей в рамках комплексного сопровождения;
- Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс, создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- Популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, группы в социальных сетях и др.)

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными

особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений педагоги строят своё взаимодействие поэтапно:

**1 этап** – «Трансляция родителям положительного образа ребенка».

Установка – педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

**2 этап** – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Педагог сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

**3 этап** – «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». Установка – на данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

**4 этап** – «Совместное исследование и формирование личности ребенка».

Установка – только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

### Формы взаимодействия тифлопедагога с семьей

Направления работы	Формы работы
<i>Педагогическое просвещение родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• информационные стенды</li><li>• памятки</li><li>• тематические выставки</li><li>• консультации</li><li>• анализ конкретных ситуаций</li><li>• проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам</li></ul>
<i>Активные формы взаимодействия</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• родительские собрания</li><li>• индивидуальные консультации</li><li>• практические занятия для родителей</li><li>• индивидуальные занятия с родителями и их ребенком</li><li>• анкетирование, опросы</li><li>• мастер-класс,</li><li>• беседы с родителями,</li></ul>
<i>Совместное творчество детей, родителей и педагогов</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• совместные досуговые мероприятия, праздники, развлечения</li><li>• индивидуальные проекты для совместного выполнения родителями и детьми (изготовление поделок, газет, открыток, игрушек и др.)</li><li>• организация и участие в конкурсах, выставках</li></ul>

Для выстраивания и структурирования системы тифлопедагогического взаимодействия с семьями, воспитывающими ребенка с нарушением зрения (косоглазие и амблиопия) составляется план работы.

Консультации для родителей с использованием электронных ресурсов проводятся по запросу родителей.

Совместные праздники («День матери», «Новый год», «Масленица» и другие) проводятся в течение учебного года.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Создание условий для сенсомоторного развития детей с нарушением зрения.

Педагогические средства развития зрительных функций у детей включают в себя:

1. Создание благоприятных гигиенических условий: рациональное освещение; соблюдение режима дня, создание условий для смены видов деятельности, рациональное питание, организация прогулок, проветривание помещений.

2. Соблюдение требований к использованию наглядных пособий.

3. Проведение педагогами мероприятий по обучению детей восприятию окружающего мира.

4. Проведение игр и упражнений, направленных на развитие и стабилизацию зрительных функций.

5. Соблюдение режима зрительных нагрузок. Интенсивность зрительной нагрузки определяется: величиной пособия; количеством объектов, предъявляемых для восприятия; контрастом предмета и его контура; содержанием учебного материала; темпом работы детей на занятиях; сменой видов деятельности и сменой условий деятельности.

Для предотвращения зрительного утомления у детей педагогам необходимо соблюдать ряд **условий**:

1. Достаточная освещенность помещений.

Дневной свет должен проникать в помещение беспрепятственно: окна должны содержаться в чистоте, на подоконниках не должно быть ветвистых растений, наглядных пособий и т.п. Для устранения слепящего действия прямых солнечных лучей используют светлые шторы. Не рекомендуется закрывать шторами верхнюю часть окна, занавески следует располагать по краям оконных проемов. Окрашенные поверхности должны быть матовыми во избежание блескости. Если естественного освещения недостаточно используют смешанное (естественное плюс искусственное). При использовании искусственного освещения рекомендуется пользоваться световым календарем. Источники света не должны оказывать слепящее действие.

Для обеспечения достаточной освещенности рабочего места столы, за которыми сидят дети, ставят ближе к светонесущей стене на расстоянии 0,5м, так, чтобы свет падал слева. Детей с низкой остротой зрения следует усаживать за первые столы, ближе к окнам.

2. Удобное размещение детей за столами.

Мебель должны быть подобрана по росту детей. Важно следить за правильной посадкой детей за столом в течение всего занятия. Оптимальное расстояние между глазами и объектом зрительной работы – 30-35 см. Если ребенок сильно наклоняется, то если это связано с недостаточностью зрения (приближаясь к объекту различения, ребенок пытается увеличить его), необходимо назначение корригирующих очков или увеличения предъявляемых пособий. Поза детей должна быть свободная, удобная, без постоянных наклонов туловища. Специальные подставки для книг, картинок, позволяют существенно ослабить нагрузку на зрение. Подбирать их надо так, чтобы расстояние между глазами и книгой было в пределах 30-40см, угол наклона – 15-20°.

Рассаживать детей следует в соответствии с их зрением: за первые столы – страдающих амблиопией, расходящимся косоглазием, с низкой остротой зрения (-0,4), за последние – детей с более высокой остротой зрения (0,6-1) и сходящимся косоглазием. Кроме того, если у ребенка окклюзия левого глаза, то его сажают справа от педагога, если правого глаза, то – слева.

При рассматривании объекта, картины, детей рекомендуется рассадить таким образом: в два-три ряда, соблюдая право-левостороннюю окклюзию глаз; полукругом (не широким); «каре», «параллельно» - справа и слева от педагога по одному ряду. Во всех указанных положениях учитывается окклюзия глаз, острота зрения (чем ниже острота зрения, тем ближе садим ребенка), вид косоглазия (при сходящемся – дальше, при расходящемся – ближе к педагогу).

### 3. Соблюдение требований к подбору и предъявлению наглядного материала.

В связи с тем, что у детей с нарушением зрения страдают различные зрительные функции (острота зрения, бинокулярность, сужение или выпадение поля зрения), к использованию наглядного материала и его демонстрации предъявляются особые требования. Для знакомства с предметами и явлениями окружающей жизни следует использовать сами предметы или их реалистичное изображение. Фронтальная наглядность должна быть 1-25 см, индивидуальная от 1 до 5 см. При остроте зрения 0,05 -0,1 для индивидуальной работы размер пособий 3-4 см, в рисовании дается жирный контур. При остроте зрения 0,2 -0,3 для индивидуальной работы размер пособий 2-3 см, в рисовании дается слабый контур. При остроте зрения 0,4 -0,8 для индивидуальной работы размер пособий до 1 см, в рисовании контур не используется.

Следует как можно ближе размещать детей по отношению к рассматриваемому объекту, использовать индивидуальную наглядность на вертикальной подставке перед детьми с низкой остротой зрения. Детям можно разрешать не вставать при ответе (особенно при описании картины или предмета), подходить к объекту в процессе занятия. Образец можно показывать не только с доски, но по подгруппам и индивидуально. На доске следует размещать предметы размером от 10 до 15 см в количестве не больше 8-10, а объекты размером 20-25 см от 3 до 5 штук одновременно. Размещать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, а хорошо выделялись по отдельности. При анализе детских работ рекомендуется не располагать на доске все работы одновременно, а показывать их по группам: в младшей – 2-3 объекта, в средней -3-4, в старшей и подготовительной – 5-6 объектов.

Особенности зрительного восприятия детей с недостатками зрения диктуют соблюдение ряд условий при отборе и использовании в специальной работе сюжетных картин: нельзя использовать окантованные картины и картины на красном, оранжевом, фиолетовых фонах; картины с глянцевой поверхностью допускаются только в подготовительной группе, если дети выпускаются в массовую школу; картина должна быть графически грамотной и не искажать действительность; картины демонстрируются на фланелеграфе, мольберте или доске; при показе объектов на картине пользуются указкой; по содержанию она должна соответствовать возрасту и уровню развития детей.

Для начала коррекционной работы важно:

1. Для каждого ребенка с нарушением зрения определить место на занятиях. При светобоязни ребенка нужно посадить так, чтобы не было прямого раздражающего света в глаза. Дети с низкой остротой зрения занимают первые места. При сходящемся косоглазии ребенку следует найти место в центре. При разной остроте обоих глаз ребенка сажают лучше видящим глазом ближе к центру, к воспитателю.

2. Во время занятий рекомендуется использовать специальную наглядность определенных размеров: более крупную для фронтальных демонстраций и строго дифференцированную индивидуальную, соответствующую показателям основных зрительных функций ребенка и зрительной патологии.

3. При демонстрации цветных изображений должны соблюдаться определенные требования: нужно использовать яркие, насыщенные, контрастные, чистые, натуральные цвета. Особенно это важно на начальных этапах работы с ребенком, когда зрительное восприятие страдает из-за отсутствия эталона предъявляемого объекта, отсутствия «прошлого опыта».

4. Показывая дидактический материал, наглядные средства, педагог должен учитывать не только его размер и цвет, но и контрастность фона, на котором он находится; чаще использовать контур для того или иного объекта или указку.

5. Нагрузка падает на зрительное восприятие ребенка, поэтому необходимо ограничивать его непрерывную зрительную работу соответственно возрасту и зрительным возможностям.

6. Обязательной частью любого занятия с детьми с недостатками зрения является проведение физкультурминуток, во время которых необходимо проводить специальную

гимнастику для глаз, когда общие движения сопровождаются движениями глаз, прослеживанием, всматриванием, зажмуриванием.

7. Иногда на фоне общеукрепляющих упражнений следует использовать упражнения, направленные на улучшение кровообращения всех структур и оболочек органа зрения.

8. Физкультминутки рекомендуется проводить в игровой форме и с музыкальным сопровождением, с учетом зрительных особенностей детей.

**Оборудование коррекционных уголков** для детей с амблиопией и косоглазием должно включать в себя: мозаику разной величины и цвета, различный мелкий материал (бусы и др.), кубики и конструкторы; дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (на развитие сенсорного восприятия; предметных представлений; развитие памяти, внимания, мышления и т.д.); трафареты (тематические, геометрические, линейные); раскраски; лабиринты; материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и др.); материалы для ручного труда (косточки, плетения, коробки, вышивание и др.); приборы по развитию зрительных функций (кольцебросы, бадминтон, диаскопы, приборы игрушки для развития глубины пространства и др.).

Оборудование коррекционных уголков для слабовидящих детей дополнительно к указанному выше должно включать в себя: специальные приборы для работы (лупы, приборы для черчения и рисования и т.д.); пособия по развитию тактильно-кинестетических ощущений, слухового восприятия, обоняния) разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т.д.).

Игры и упражнения для коррекционных занятий подбираются таким образом, чтобы они одновременно соответствовали лечебно-офтальмологическим и педагогическим требованиям, т.е. вызывали у детей интерес к занятиям и способствовали решению конкретных лечебных задач. Так как многие зрительные функции носят условно-рефлекторный характер, следовательно, их можно развить в процессе тренировки.

#### **Оснащение кабинета тифлопедагога**

Кабинет тифлопедагога включает следующее оборудование:

- общие пособия: фланелеграф; доску; подставки; фоны; указки; список литературы по проблемам обучения и воспитания детей с нарушениями зрения;

- пособия по развитию зрительного восприятия:

1) пособия по формированию сенсорного восприятия: цвета (дифференцировки, соотношения, локализации насыщенности, оттенков), формы (объемные и плоскостные изображения), величины;

2) алгоритмы – иллюстрации по предметному восприятию;

3) по формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, игрушки, цветные картинки разного размера в разных модальностях, типичное контурное и силуэтное изображение предметов, трафареты (внутренние и внешние);

4) по развитию зрительно-слуховой памяти;

5) по развитию нестереоскопических способов анализа глубины пространства (перекрытие, удаление и т.д.);

- пособия по ориентировке в большом и малом пространствах (звукоориентиры, вспомогательные средства, планы, макеты и модели помещений и планы, иллюстрации поз ребенка при ходьбе и др.);

- пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, танграммы и др.);

- пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровка, застежки и т.д.);

- пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных): для развития соотношения образа и слова (подбор картинок, аппликаций, контурного и силуэтного изображения к картине, выполненного в разных ракурсах для моделирования картин); для развития неречевых (мимика, поза, жест) и



речевых средств общения ребенка (модели лица, позы; контурное и графическое изображение);

- специальные пособия на развитие зрительных функций (кольцебросы, серсомотиваторы, и др.);

- пособия по развитию компенсаторных способов восприятия окружающего мира: тактильно-кинестетических ощущений (разные поверхности, ткани, природный материал, и др.); слухового восприятия (набор звуковых игрушек, сигнализаторы, наборы пластинок); обоняния (набор бытовых запахов, запахов улицы и пр.);

### **3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ**

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей, приближенность режима дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В специальном детском саду для детей с нарушениями зрения режим дня имеет свои особенности. Поэтому при его составлении были использованы также методические рекомендации, изложенные в пособии «Содержание медико-педагогической помощи в дошкольном учреждении для детей с нарушением зрения», Плаксиной Л.И., Григорян Л.А.

Утренний отрезок времени (с 7-ми до 9-ти) включает как традиционные для дошкольного образовательного учреждения режимные моменты, так и специально организованные: индивидуальные игры и упражнения с детьми по рекомендациям специалистов, которые осуществляет воспитатель. При этом он стремится в каждый момент общения с детьми решить определенные задачи коррекционного воспитания и обучения.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставляют им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

В 9.00 начинается непрерывная образовательная деятельность в соответствии с учебным планом детского сада и регламентом (расписанием занятий). Практика показывает, что наиболее эффективной формой организации детей с нарушением зрения в процессе НОД является подгрупповая форма. Подгруппы формируются с учетом уровня психического развития детей и сформированности запаса их знаний и представлений. Учитель-дефектолог и воспитатель (или специалисты) работают с подгруппами параллельно. С детьми, слабо усваивающими программу, имеющими специальные показания врача-офтальмолога, отличающимися особенностями поведения, на начальных этапах обучения организуется только индивидуальная работа.

После непрерывной образовательной деятельности педагогические и медицинские специалисты проводят индивидуальные коррекционные и лечебные мероприятия по индивидуальному плану, следуя при этом гибкому графику, чтобы не лишать ребенка возможности поиграть с детьми и поучаствовать в других видах образовательной деятельности, запланированной в течение дня. Оставшееся до прогулки время может быть заполнено организованной воспитателем игрой или предоставлено детям для занятий по интересам. Именно способность детей самостоятельно найти себе интересные и полезные занятия характеризует эффективность проведенной коррекционно-воспитательной работы в группе. Чтобы ребенок мог воспользоваться предоставленными ему играми и игрушками, он должен быть обучен играть с ними, уметь взаимодействовать с товарищами,

руководствоваться правилами и подчиняться им. Способность к выбору дидактической или развивающей игры, доступной по сложности, отражает уровень сформированности его собственной самооценки. Наблюдения за свободной деятельностью детей является одним из методов оценки эффективности работы специалистов группы, особенно воспитателя.

На прогулке решаются как оздоровительные задачи, так и специальные коррекционно-образовательные. Оздоровительные задачи решаются за счет специально отобранных игр и упражнений. На особом контроле у педагогов и администрации здесь – соответствие одежды детей погодным условиям, эффективно организованная двигательная активность. Коррекционно-образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованного наблюдения за явлениями природы, животными и птицами, растениями. После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Дневной сон имеет большое значение для детей с нарушением зрения, так как позволяет им восстановить не только физические и душевные силы, но и снять зрительное напряжение, дать возможность глазам отдохнуть от окклюзий и очков. Подъем также имеет специфические особенности. Пробуждение детей проходит не одновременно, педагоги организуют плавный постепенный выход из сна.

После того, как большинство детей проснулись – проводится «гимнастика пробуждения». Это специально сконструированный комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение. Далее распорядок дня строится следующим образом: игры, полдник, непрерывная образовательная деятельность (если она предусмотрена регламентом), вечерняя прогулка, игры.

Для самостоятельной деятельности детей педагоги предлагают игры, задания и упражнения, которые носят закрепляющий характер по пройденному учебному материалу, а также игры на тренировку зрительных функций.

Для предупреждения гиподинамии в режиме дня предусматриваются различные формы двигательной активности: игры различной подвижности, зрительные и физкультурные гимнастики, разминки, пальчиковые игры и т. д. Кроме того, реализация режима предполагает соблюдение принципов постепенного и последовательного введения ребёнка в систему организации жизнедеятельности в ДОО, поточности при выполнении тех или иных режимных моментов, обязательного учета индивидуально-типологических особенностей каждого ребёнка, его зрительных возможностей.

Особенностью построения режима дня, рассчитанного на холодный период года, является проведение основного объема режимных моментов и всех видов деятельности в помещениях детского сада. Это обусловлено сезонными и погодными факторами.

В теплый период года организация жизнедеятельности детей выстроена таким образом, что основная часть времени пребывания и разнообразной деятельности дошкольников осуществляется на свежем воздухе.

В летний период непрерывная образовательная деятельность проводится только по физическому воспитанию и по художественно-эстетическому направлению. Они организуются также в большей мере на свежем воздухе. Это связано с максимальным использованием возможностей сезонных и погодных факторов региона в осуществлении развития и оздоровления детского организма.

При назначениях офтальмолога ребенок проходит курс лечения на аппарате с обязательной ежедневной процедурой, которая в режиме первой половины дня занимает

определенное время (до 20 минут), но не за счет НОД и коррекционно-развивающей деятельности специалиста.

День недели	Занятие	Время
<b>Понедельник</b>	Физическая культура	9.00 - 9.20
	Ознакомление с окружающим миром	9.40 - 10.00
<b>Вторник</b>	Лепка/Аппликация	9.00 - 9.20
	Музыка	10.00 - 10.20
<b>Среда</b>	ФЭМП	9.00 - 9.20
	Физическая культура на воздухе	10.30 - 10.45
<b>Четверг</b>	Развитие речи	9.00 - 9.20
	Музыка	10.00 - 10.20
<b>Пятница</b>	Физическая культура	9.00 - 9.20
	Рисование	9.40 - 10.00

**РА  
СП  
ИС  
АН  
ИЕ  
ОБ  
РА  
ЗО**

### **ВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **Распорядок дня.**

<b>1.</b>	Приём детей. Самостоятельная игровая деятельность	
<b>2.</b>	Утренняя гимнастика, закаливание.	08.00 – 08.25
<b>3.</b>	Подготовка к завтраку. Завтрак	08.25 - 08.55
<b>4.</b>	Деятельность по расписанию.	09.00 – 10.30
<b>5.</b>	Второй завтрак	10.00 – 10.10
<b>6.</b>	Свободная деятельность, игры.	10.10 – 10.40
<b>7.</b>	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдение, труд.	10.40 – 12. 15
<b>8.</b>	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15 – 12.30
<b>9.</b>	Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 13.00
<b>10.</b>	Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 - 15.00
<b>11.</b>	Постепенный подъём. Закаливающие процедуры	15.00 - 15.25
<b>12.</b>	Игры, самостоятельная игровая деятельность детей, занятие по расписанию.	15.25 - 16.20
<b>13.</b>	Подготовка к ужину, ужин.	16.20- 16.50
<b>14.</b>	Индивидуальная работа по заданию специалистов.	16.50 – 17.50
<b>15.</b>	Совместная деятельность.	17.50 - 18.15
<b>16.</b>	Прогулка, уход детей домой	18.15 – 19.00

### 3.3. Методическая работа тифлопедагога

Составляющей частью деятельности тифлопедагога является методическая работа, в которую входят следующие направления:

- посещение общеобразовательных занятий с целью изучения того, как дети усваивают программный материал, какие трудности испытывают, как овладевают приемами предметно-практической деятельности, что наиболее интересно и доступно каждому ребенку, насколько эффективны применяемые воспитателем методы коррекционного воздействия;
- выступления на педагогических советах для ознакомления воспитателей с особенностями развития, воспитания и обучения детей со зрительными нарушениями, а также коррекционными программами и методиками;
- организация и проведение семинарских занятий по той или иной проблеме, обсуждение опыта работы;
- индивидуальное консультирование воспитателей по конкретным вопросам воспитания и обучения детей, методов коррекционной работы;
- показ занятий с детьми с целью ознакомления воспитателей с конкретными методами и приемами коррекционной работы;
- пропаганда тифлопедагогических знаний - организация выставок специальной литературы с аннотациями и рекомендациями по использованию, демонстрация дидактических материалов.

### 3.4 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

1. Примерное комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы. Младшая группа» М.: Мозаика – Синтез, 2016 Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой
2. В помощь тифлопедагогу ДОУ. - Челябинск, 2010. Дружинина Л.А., Осипова Л.Б.
3. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие/ М.: издательство «Экзамен», 2006. Дружинина Л.А.
4. Готовим к школе ребенка с нарушениями зрения. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004. Никулина Г.В., Потемкина А.В., Фомичева Л.В.
5. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 07.12.2017г. Протокол № 6/17.
6. Программа по развитию зрительного восприятия детей с недостатками зрения // Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением /СПб., 1995 Рудакова Л. В. под ред. Л. М. Шипицыной.
7. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / М., 2003. Под ред. Л. И. Плаксиной.
8. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения. Методическое пособие/ - М.: ЛИНКА\_ПРЕСС, 2009., Подколзина Е.Н.
9. Развернутое тематическое планирование по программе под редакцией Л.И. Плаксиной / Е.А. Чевычелова. - Волгоград: Учитель, 2013. Чевычелова Е.А.
10. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения. /Н.Новгород– издатель Ю.А.Николаев, 2001г. Сековец Л. С.

11. Ознакомление детей дошкольного возраста с цветом, формой и величиной предмета/ Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. М.,1973, Венгер Л.А.
12. Коррекция зрительного восприятия. Методическое пособие для тифлопедагогов. Конспекты занятий с детьми от 5-7 лет с нарушением зрения (амблиопия и косоглазие) по развитию зрительного восприятия и обогащению представлений о мире/ –Челябинск: издательство ИИУМЦ «Образование», 2003. Осипова Л.Б., Стахеева Ю.Ю./под.ред. В.Я.Салаховой
13. Образование дошкольников с нарушением зрения: научные и прикладные аспекты. Монография/ - С-Пб: РИО ИЦИНТ, 2018г. Фомичева Л.В.
14. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения: Офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения: Учебно-методическое пособие / Л. В. Фомичева. — СПб: КАРО, 2007. Фомичева Л.В
15. Некоторые теоретические вопросы тифлопсихологии. Л., 1972Литвак А.Г.
16. Развитие зрительного восприятия /. СПб., 2003 Никулина В. Г, Фомичева Л. В. Замашнюк Е. В. под ред. Г.В. Никулиной
- 17.Охраняем и развиваем зрение. СПб., 2002,Никулина Г. В.,Фомичева Л. В.
- 18.Особенности использования наглядности в обучении детей с нарушением зрения // Дефектология. 2005 N26. Подколзина Е. Н.
- 19.Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к плеопто-ортоптическому лечению/Учебное пособие. - М.: Издательство ПАРАДИГМА, 2009 г. Малева З.П.
- 20.Содержание и методика работы тифлопедагога ДОУ. Учебное пособие/ Челябинск: издательство «Букватор», 2006 г. Дружинина Л.А., Осипова Л.Б.
- 21.Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения/ М.: издательство «ГОРОД», 1998 г. Плаксина Л.И.
- 22.Занятия по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушением зрения. Методические рекомендации/ Челябинск: АЛИМ, издательство Марины Волковой, 2007 г. Дружинина Л.А.
23. Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Методические рекомендации/ Челябинск: АЛИМ, издательство Марины Волковой, 2008 г. Дружинина Л.А.
- 24.Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с и нарушением зрения. Методические рекомендации/ Челябинск: АЛИМ, издательство Марины Волковой, 2008 г. Дружинина Л.А.
25. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие/ Самара: СГПУ, 2007 г. Моурлот Л.И., Ремезова Л.А.
26. Развиваем в деятельности: в помощь родителям, воспитывающим ребенка с нарушением зрения: метод, рекомендации/ Челябинск: ООО «Издательство РЕКПОЛ», 2009 г. Осипова Л.Б.

**Основной диагностический инструментарий.**

**1. «Диагностическая методика тифлопедагогического обследования дошкольников с нарушениями зрения»** (Подколзина Е.Н.)

В пособии представлена диагностическая методика тифлопедагогического обследования детей дошкольного возраста с нарушениями зрения (слабовидение, косоглазие и амблиопия, другие функциональные нарушения зрения).

*1 уровень* – самостоятельное и правильное выполнение задания; в заданиях, направленных на изучение зрительного восприятия - выполнение заданий зрительным способом (зрительное узнавание, соотнесение и др.), дифференцировка объектов в условиях незначительной разницы между их характеристиками (цвет, форма, величина).

*2 уровень* – необходима организующая и стимулирующая помощь педагога, допущение 1-2 ошибок, которые ребенок не всегда самостоятельно замечает и исправляет.; в заданиях, направленных на изучение зрительного восприятия - не всегда выполнение заданий зрительным способом, может присутствовать практическое примеривание; единичные ошибки при дифференцировке объектов в условиях незначительной разницы между их характеристиками, однако безошибочное выполнение аналогичных заданий в условиях грубой дифференцировки; не всегда выполнение заданий в полном объеме (например, при выполнении заданий по восприятию величины, формы – выбирает объекты заданной величины, формы, но самостоятельно не называет параметры величины, название формы объектов).

*3 уровень* – необходима практическая помощь педагога, допущение ребенком более 2-х ошибок, которые он не замечает и не исправляет даже при организующей помощи педагога, выполнение заданий методом проб и ошибок, хаотичное выполнение, отсутствие ориентировки на величину (цвет, форму и т.п.), отсутствие интереса к выполнению заданий. Дети данного уровня, испытывают затруднения, из-за чего отказываются выполнять задания, малоинициативны.

**Критерии оценивания уровня образованности детей дошкольного возраста.**

*Оптимальный уровень* – ребенок успешно осваивает содержание образования, активен в процессе занятий и совместных видов деятельности. Полученные знания системны. Самостоятелен в применении знакомых действий (наклеить, вырезать, полить, накрыть на стол). Усваивает классификацию предметов, умеет использовать навык классификации в новых условиях. На основе ранее полученных знаний прорабатывает связи и отношения между предметами и явлениями. Умеет делать выводы и заключения.

*Достаточный уровень* – ребенок хорошо усваивает содержание образования, но не все полученные знания системны, имеются небольшие проблемы в системе знаний. При помощи взрослого применяет ранее полученные знания на практике, в новой ситуации. Затрудняется сделать вывод и заключение, путается в классификации предметов.

*Критический уровень* – ребенок затрудняется в освоении содержания образования, даже при помощи взрослого путается в классификации предметов и явлений, не может самостоятельно делать выводы и заключения. Пассивен в освоении знаний.

*Недопустимый уровень* – ребенок не справляется с освоением содержания образования. Сведения о предметах и явлениях разрозненны, не системны. Ребенок пассивен в овладении знаниями. Даже при помощи взрослого не может применить ранее полученные знания в другой ситуации.

**2. Методики обследования осязания и мелкой моторики**

Для изучения особенностей осязания и мелкой моторики используются

диагностические методики, предложенные в пособии *«Развитие осязания и мелкой моторики рук у детей с нарушениями зрения (3-5 лет)»* (Е. В. Андрющенко, Л. Б. Осипова, Н. Я. Ратанова).

В пособии представлены диагностические методики обследования уровня развития осязания и мелкой моторики у детей 3-5 лет с нарушениями зрения.

## Приложение

### Тематическое планирование в группе компенсирующей направленности для детей с косоглазием и амблиопией 5- года жизни

Неделя	Тема
<b>Сентябрь</b>	
1	Я и детский сад ( <i>продолжать знакомить с помещениями детского сада: кабинеты, залы, кухня, прачечная и их назначение; традиции детского сада, ориентировка в помещения; учить создавать схемы расположения объектов в групповых уголках и узнавать схематическое изображение</i> )
2	Осень ( <i>сезонные изменения в неживой природе, растительном мире, учить устанавливать простейшие связи, учить выделять информативные признаки сезонов в природе и в изображении; делать простейшие обобщения, труд людей</i> )
3	Лес. Деревья в лесу ( <i>познакомить с деревьями данной местности 3-4 дерева и различать их по листьям и коре (береза, ель, рябина, осина и кустарник - шиповник), учить осуществлять мануальные действия при обследовании формы листьев, понятия «далеко» и «близко», «высокий» - «низкий»</i> ).
4	Одежда и обувь ( <i>учить правильно называть личные вещи, обобщающие понятия «одежда», «обувь», «головной убор», назначение; материал (кожа, мех, ткань, пух, шерсть), учить выделять признаки предметов (цвет, форма, величина), качество (теплый, легкий, пушистый, непромокаемый); учить выделять и называть существенные детали одежды (рукава, воротник, карман, манжеты, пояс, застежка), умение группировать и классифицировать, подбор одежды по сезону</i> )
<b>Октябрь</b>	
1	Огород – овощи ( <i>3-5 видов овощей: огурец, помидор, морковь, репа, лук, капуста; где растет, кто выращивает, умение отличать и называть по внешнему виду цвет, форму, величину, вкус и запах по алгоритму; учить группировать овощи, употреблять в речи обобщающее понятие «овощи»); учить узнавать знакомые овощи на предметных и сюжетных картинках</i> ).
2	Сад - фрукты, ягоды ( <i>яблоко, груша, апельсин, лимон, малина, смородина; где растет, кто выращивает, умение отличать и называть по внешнему виду цвет, форму, величину, вкус и запах по алгоритму; учить группировать фрукты, употреблять в речи обобщающее понятие «фрукты», «ягоды»); учить узнавать знакомые фрукты и ягоды на предметных и сюжетных картинках</i> )
3	Дикие птицы ( <i>4-5 птицы – дятел, снегирь, синица, воробей, голубь, сорока, гусь, утка; учить распознавать по величине, окраске, оперению, издаваемым звукам;</i>

	<i>выделять в изображениях строение птиц (голову с клювом, туловище с крыльями, хвост, лапки); познакомить с перелетными птицами (грач, скворец); помочь птицам - кормушки).</i>
4	<i>Дикие животные и их детеныши осенью (медведь, лиса, заяц, белка, еж; обобщающее понятие «дикие животные», особенности их поведения и питания (когти, голос, окрас шерсти, величина животного или его части), учить различать и называть их детенышей; учить рассматривать изображение животных по алгоритму)</i>
<b>Ноябрь</b>	
1	<i>Домашние птицы и их детеныши (курица, петух, гусь, утка, индюк; учить распознавать по величине, окраске, оперению, издаваемым звукам, части тела; учить различать и называть их детенышей; ухаживает человек).</i>
2	<i>Домашние животные и их детеныши (кошка, собака, корова, лошадь, коза; особенности их поведения и питания, учить находить у животных части тела, отличительные особенности (рога, копыта, когти, голос, окраска шерсти, величина животного)</i>
3	<i>Профессии (расширять представления о труде взрослых в детском саду, о труде своих родителей: воспитатель, заведующий, повар, врач, медсестра, шофер; учить выделять последовательность их деятельности, организацию рабочего места; знакомить с информативными признаками профессий в изображениях (спецодежда, орудия труда, спецтранспорт, поза, характерная для трудового действия)</i>
4	<i>Инструменты (молоток, пила, клещи, лопата, отвертка, топор, клещи; учить понимать обобщающее понятие «инструменты»; материал, качества и свойства; продолжать знакомить с назначением инструментов; формировать представление о принадлежности инструментов людям разных профессий; знакомить с организацией трудовой деятельности: подготовка рабочего места и трудового инвентаря, поэтапное выполнение трудовых действий, завершение работы (соблюдение правил хранения трудовых инструментов)</i>
<b>Декабрь</b>	
1	<i>Зима (признаки зимы, учить устанавливать простейшие взаимосвязи в живой и неживой природе, определять состояние погоды, характерные для сезона занятия и труд людей, свойства воды и льда)</i>
2	<i>Одежда и обувь зимой (учить правильно называть личные вещи, обобщающие понятия «одежда», «обувь», «головной убор», назначение; материал (кожа, мех, ткань, пух, шерсть), учить выделять признаки предметов (цвет, форма, величина), качество (теплый, легкий, пушистый, непромокаемый); учить выделять и называть существенные детали одежды, подбор одежды по сезону, знакомство со свойствами ткани)</i>
3	<i>Животные и птицы зимой (учить называть и различать зимующих птиц: ворона, голубь, синица, воробей, снегирь, и животных: лиса, белка, заяц, волк, их поведение и питание зимой, помощь человека)</i>
4	<i>Новый год. Сохраним елочку. (ель - сосна, выделять свойства поверхности, определять различия, понятия «далеко» и «близко», бережное отношение с</i>



	<i>природе; расширять представления о празднике «Новый год», почему так называется, какие события происходят в эти дни; знакомить с атрибутами праздника (елка, елочные украшения, подарки, праздник, изготовление елочных украшений, Дед Мороз, Снегурочка)</i>
<b>Январь</b>	
1	<i>Зимние забавы (обогащать представления детей об играх- забавах: игры со снегом, с горы, катание на санках и лыжах; знакомить с элементами хоккея. Упражнять в понимании и выполнении практических действий в соответствии со словесными инструкциями: иди быстро, подбрось выше... Закреплять в играх умение показывать направления пространства с точкой отсчета от себя: направо-налево, вверх – вниз и т.д. , обозначать их в речи. Учить понимать и устанавливать взаимосвязи на предметных картинках по теме.)</i>
2	<i>Дом (знакомить с разнообразными жилыми домами, выделять части дома (стена, крыша, окно, дверь, балкон), словесно обозначать их пространственное расположение, рассматривание макетов одноэтажных и многоэтажных домов).</i>
3	<i>Мебель (обобщающее понятие «мебель», учить выделять в ближайшем окружении предметы мебели: стол, стул, кровать, шкаф, скамейка; определять цвет, форму, величину, материал, свойства материала, умение группировать и классифицировать, назначение кукольной мебели в игровом уголке)</i>
4	<i>Бытовые приборы и предметы домашнего обихода (телевизор, светильник, электроплита, телефон; назначение, правила пользования, материал из которого сделаны; учить выполнять игровые действия с моделями электроприборов (игрушки), понятие «светло», «темно», объяснять, что хорошее освещение нужно для хорошего видения; обучать правилам безопасного обращения с электроприборами)</i>
<b>Февраль</b>	
1	<i>Посуда (обобщающее понятие «посуда»; назначение, определять цвет, форму, величину, материал, свойства материала, умение группировать и классифицировать; учить выполнять элементарные игровые действия с посудой в игровом уголке)</i>
2	<i>Продукты питания (познакомить с понятием «продукты питания»; профессия повар; дать представление о полезной и вредной пище, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья; элементарные блюда (суп, компот, каша, салат); формирование игровых действий по приготовлению еды в сюжетно-ролевых играх; продуктовый магазин).</i>
3	<i>День защитника Отечества (формирование первоначальных представлений о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте), знакомство с военными профессиями (моряк, летчик, танкист), гендерные представления)</i>
4	<i>Транспорт (профессия шофер; обобщающее понятие «транспорт»; учить узнавать и называть транспортные средства (грузовая машина, автобус, лодка), выделять части грузовика, автобуса (кабина, колеса, руль, кузов);</i>

	<i>понимать назначение транспорта; учить различать с помощью зрения, слуха неподвижные и движущийся транспорт; знакомство с правилами дорожного движения)</i>
<b>Март</b>	
1	<i>8 Марта. Праздник мам (дать первоначальное представление о празднике; продолжать знакомить с женскими профессиями (врач, медсестра, продавец); учить имитировать трудовые действия в сюжетно-ролевых играх; изготовление сувениров, знакомство со свойствами бумаги)</i>
2	<i>Ребенку о нем самом (учить различать и называть части тела, других детей, кукол; пространственное расположение частей тела; дать представление о функциональном назначении частей тела, гендерная принадлежность)</i>
3	<i>Я и моя семья (учить называть свое имя, фамилию, членов семьи; учить различать по внешним признакам мальчика, девочку, мужчину, женщину в реальной жизни и на изображениях)</i>
4	<i>Комнатные растения, огород на окошке (бальзамин, фиалка, цветущая герань; посадка лука, наблюдения за ростом лука, бобов, посев семян цветочных растений; дать представления о необходимости для роста растений земли, воды и воздуха)</i>
<b>Апрель</b>	
1	<i>Признаки весны (сезонные изменения в неживой природе, растительном мире, учить устанавливать простейшие связи, делать простейшие обобщения, труд людей весной, одежда)</i>
2	<i>Птицы и животные весной (просыпаются животные от зимней спячки; птицы вьют гнезда; для птиц люди изготавливают скворечники)</i>
3	<i>Игрушки (знакомство с народной игрушкой, определять цвет, форму, величину, материал, свойства материала, умение классифицировать и группировать, расположение по отношению к себе)</i>
4	<i>Мой город (здания, улицы города, объекты городской инфраструктуры, достопримечательности города, название родного города, правила дорожного движения)</i>
<b>Май</b>	
1	<i>Майские праздники (украшение города к праздникам, традиции семьи, памятники, изготовление атрибутов к праздникам)</i>
2	<i>Насекомые (бабочка, жук, божья коровка, стрекоза, строение, питание насекомых и др; части тела насекомых: лапки, туловище, крылья, голова на макете, игрушке; учить выполнять выразительные движения, имитирующие повадки насекомых в разном темпе)</i>
3	<i>Водоемы, рыбы (познакомить с представителями водного мира – рыбами; где живут рыбы – река, озеро (карась, лягушка); строение, поведение, питание; движущиеся объекты; декоративные рыбы – золотая рыбка, вуалехвост - аквариум)</i>

4	<i>Первые цветы (обобщающее понятие «цветы», цветущие травянистые растения; одуванчик, мать-и-мачеха, ромашка, части растения, свойства воды и песка)</i>
---	---