

Российская Федерация  
Ханты-Мансийский автономный округ-Югра  
Администрация города Мегиона  
Департамент образования администрации города Мегиона  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД №10 «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»  
(МАДОУ «ДС №10 «Золотая рыбка»)

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом  
муниципального автономного  
дошкольного образовательного  
учреждения  
«Детский сад №10 «Золотая рыбка»  
(протокол от 28 августа 2023 № 1)

УТВЕРЖДЕНО:

Директор  
муниципального автономного  
дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №10 «Золотая рыбка»  
Н.В. Качур  
приказ от 28 августа 2023 № 160



Рабочая адаптированная образовательная программа  
Группа компенсирующей направленности для детей  
с амблиопией и косоглазием с 5 до 6 лет  
«Капитошка» на 2023-2024 учебный год

Воспитатели группы:  
Светич И.А.  
Масагутова И.З.  
Учитель – дефектолог  
Щегельская О.Ю.

## Содержание

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Цели и задачи программы

1.3. Принципы формирования рабочей программы.

1.4. Характеристика особенностей развития детей с нарушениями зрения 5 -6 лет.

1.5. Планируемые результаты.

1.5.1. Целевые ориентиры реализации АОП ДО для слабовидящих и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).

1.5.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

1.5.3. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

2.1. Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности.

2.1.1. Социально - коммуникативное развитие.

2.1.1.1. Планирование сюжетно-ролевых игр.

2.1.1.2. Трудовая деятельность. Перспективное планирование трудовой деятельности.

2.1.1.3. Планирование ОБЖ.

2.1.2. Познавательное развитие.

2.1.2.1. Планирование ФЭМП.

2.1.2.2. Планирование ФКЦМ.

2.1.3. Речевое развитие.

2.1.3.1. Планирование по развитию речи.

2.1.3.2. Чтение художественной литературы.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

2.1.4.1. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности «Художественно-эстетического развития»

2.1.4.2. Планирование по конструированию

2.1.4.3. Музыка.

2.1.5. Физическое развитие.

2.1.5.1. Планирование по физической культуре

2.1.5.2. Планирование подвижные игры.

2.1.5.3. Планирование по ЗОЖ.

2.1.6. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.

2.1.7. Взаимодействие педагогов с детьми.

2.1.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением зрения.

2.2.8. Формы и средства реализации программы учителя-дефектолога (тифлопедагога).

2.2. Коррекционно-развивающая работа (программа коррекционно-развивающей работы).

2.2.1. Направления и разделы коррекционной работы по развитию зрительного восприятия у детей с нарушением зрения.

2.2.2. Этапы коррекционно-развивающего процесса

2.2.3. Описание коррекционно-развивающей деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.2.3.1 Социально-коммуникативное развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

2.2.3.2. Познавательное развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

2.2.3.3. Речевое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

2.2.3.4. Художественно-эстетическое развитие, слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

2.2.3.5. Физическое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

2.2.4. Планируемые результаты освоения коррекционно-образовательной программы.

2.2.5. Коррекционно-развивающая программа "Развитие зрительного восприятия" (коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога).

2.2.6. Особенности организации коррекционно-образовательного процесса.

2.2.7. Методы и приемы организации коррекционной помощи.

2.2.8. Формы и средства реализации программы учителя- дефектолога (тифлопедагога).

2.2.9. Организация взаимодействия со специалистами, воспитателями группы.

2.2.10. Взаимодействие с семьями воспитанников.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

3.1. Создание условий для сенсомоторного развития детей с нарушением зрения.

3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ.

3.3. Распорядок дня и циклограммы деятельности педагогов.

3.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Приложения.

## **I. Целевой раздел Программы.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа является основной частью методического обеспечения образовательного процесса дошкольной образовательной организации, обеспечивающей реализацию целей общего образования данной категории детей.

Представлены целевой, содержательный, организационный компоненты программы.

Целевой компонент содержит пояснительную записку, цели, задачи, принципы формирования программы, характеристику особенностей развития детей с нарушениями зрения разной степени тяжести.

Содержательный компонент раскрывает базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности, диагностическую и коррекционно-развивающую работу.

Организационный компонент программы регламентирует непосредственно образовательную деятельность ДОУ, циклограмму работы тифлопедагога, условия реализации рабочей программы.

Программа является ориентиром в определении выбора форм организации работы с детьми и приоритетных направлений коррекционной работы с учетом состояния зрения, здоровья и уровня познавательных возможностей данной категории детей.

При разработке программы учитывался контингент детей группы компенсирующей направленности для детей 5-6 лет с амблиопией и косоглазием "Капитошка" Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад №10 "Золотая рыбка". Программа составлена на 2023-2024 учебный год. Группу посещают дети с нарушением зрения со следующими диагнозами: ускоренная рефракция, гиперметропия слабой и средней степени обоих глаз, простой, сложный гиперметропический астигматизм, косоглазие.

Программа для детей с нарушением зрения разработана в соответствии с:

- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья от 24 ноября 2022 г. N 1022;
- «Программами специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)», под редакцией Л.И.Плаксиной.
- Программой Рудаковой Л. В. «Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим миром» // Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением / под ред. Л. М. Шипицыной. СПб., 1995г.

**1.2. Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.3. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием,

функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу, за ней остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

6. Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

#### **1.4. Характеристика особенностей развития детей с нарушениями зрения 5-6 лет.**

Для детей с нарушениями зрения характерно:

- затруднения в оценке цвета, формы, величины, пропорций, пространственных отношений;
- неумение выделять информативные признаки в предмете с последующим использованием при анализе свойств и качеств предмета;
- снижение точности, полноты, целостности представлений о предметах;
- трудности восприятия объектов в условиях сниженной цветовой насыщенности, контрастности, на сюжетном изображении, в силуэтном и контурном изображении, при наличии неполного изображения предмета и др.;
- затруднения при обследовании предмета, составлении целого из частей, совмещении деталей, использовании орудий труда и др.;
- сложности группировки, классификации, обобщения объектов по существенным и

несущественным признакам;

- затруднения при сравнении предметов, нахождении отличий, составлении описательных рассказов;

- нарушение моторно-двигательной стороны практической деятельности;

- отклонения в координации движений, темпа и ритма действий, отсутствие сопряженных движений обеих рук;

- трудности в овладении орудийными действиями с предметами, что ведет к трудностям овладения предметно-практической и предметно-игровой деятельностью;

- трудности ориентировки в малом и большом пространстве, в том числе и на листе;

- недостаточность словарного запаса, непонимание значения и смысла слов;

- снижение познавательной активности, ориентировочно-поисковой деятельности;

- снижение двигательной активности ребенка, отклонения в координации движений, темпа и ритма действий;

- сложность в формировании личности: нарушение эмоционально-волевой сферы, снижение уровня самостоятельности, появление замкнутости, необщительности.

### **Сформированность основных сенсорных эталонов, сформированность пространственных представлений, ориентировка во времени у детей с нарушением зрения.**

Восприятие детьми с нарушениями зрения цветных, сложных изображений сюжетных ситуаций и пейзажей характеризуется нестабильностью, неполнотой образов, низким уровнем вербализацией, слабым развитием визуального мышления, что свидетельствует о трудностях объединения сенсорной и не сенсорной информации, следствием чего является бедный запас представлений.

Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Дети с нарушением зрения затрудняются сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь-десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Ребенок имеет представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки. Учится на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

У ребенка с нарушением зрения на шестом году жизни продолжается формирование пространственных представлений и практической ориентировки в пространстве всего помещения детского сада и на участке, умение словесного пояснения, описания пространственных положений различных предметов и объектов в окружающей обстановке и на микропространстве (лист бумаги, стол, доска и т.д.). (Л.И. Плаксина).

Начинает отсчет с любого места и соответственно обозначает местоположение. Определяет помещения по запаху, кухня, медицинская комната, прачечная. Ребенок учится ориентироваться на участке детского сада, на слух, с помощью осязания, обоняния. Учится выделять сигналы светофора и передвигаться по улице в соответствии с их указаниями (красный – остановка, желтый – внимание, приготовиться, зеленый – можно переходить улицу). (Л.И. Плаксина)

### **Запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом**

К 5 годам дети с нарушением зрения обладают необходимым запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря помощи взрослого, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей (Я хочу быть таким, как Человек-Паук, Я буду, как принцесса и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. Ребенок с нарушением зрения учится называть окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форма, цвет, вкус, запах). Учится ориентироваться в многообразии предметов одного вида (платья разного цвета, фасона, размера, материала), совершенствует умение группировать предметы по признакам (назначение, строение и др.) путем сравнения пар и групп предметов разных видов. Учится делать обобщения (одежда, обувь, мебель, игрушки и т.д.); дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая, кухонная).

Знакомится с материалами, орудиями, инструментами, необходимыми для работы взрослых, электроприборами (электромясорубка, картофелечистка, стиральная машина, пылесос и др.), которые облегчают труд человека, ускоряют трудовой процесс и получение результата. Учится уходу за предметами, игрушками, пособиями, хранению и использованию их по назначению.

Ребенок учится пользоваться предметами быта; имеет понятие об осторожном безопасном использовании бытовых приборов. (Л.И. Плаксина).

Ребенок знает свое имя, отчество, фамилию. Умеет составлять свой словесный портрет, лицо, волосы, глаза, рост. Учится понимать мимику, жесты. Учится оценивать эмоциональное состояние человека (радость, горе, страх, стыд, злость и т.д.). Ребенок имеет представление о возможностях зрения, учится пользоваться зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями. Имеет понятие о замене зрительной информации слуховой, при ориентировке в большом пространстве, когда ребенок не может увидеть движущиеся объекты (детей, людей, животных, транспорт), но может услышать, как они двигаются. Учится развивать полисенсорные, бисенсорные способности детей с нарушением зрения в упражнениях типа: «Пощупай, понюхай, и отгадай предмет», «Найди, откуда идет звук, запах и т.д.», «Узнай по голосу, кто зовет», «Угадай друга на ощупь», «Где спрятаны часы?», «Где позвонили?», «Кто, как пахнет?», «Чем пахнет на кухне, в медицинской комнате, прачечной?» и т.д. (Л.И. Плаксина).

### **Сформированность представлений о явлениях окружающей действительности у детей с нарушением зрения**

В условиях частичного нарушения зрения снижается количество сигнальной информации из окружающего мира - это снижает познавательный интерес ребенка. (Л.И. Солнцева)

Ребенок 5-6 лет имеет представление о том, что взрослые трудятся, создают необходимые вещи, предметы. Наблюдает труд повара, прачки, продавца (правильно называет эти профессии, их основные трудовые обязанности (повар варит суп, жарит котлеты, печет пирожки; прачка стирает и гладит белье). Учится формировать представление о некоторых общественных учреждениях (детский сад, кинотеатр, почта, магазин, школа и др.). Называет и понимает их назначение (детские сады располагаются в красивых и светлых зданиях, в них созданы условия для жизни детей, их игр и занятий, сотрудники детского сада работают дружно, заботятся о детях). В школе дети учатся, в кинотеатре люди отдыхают, развлекаются, смотрят фильмы и т.д. (Л.И. Плаксина).



## **Особенности внимания, памяти, мышления, воображения у детей с нарушением зрения.**

Внимание ребенка с нарушением зрения становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе с взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки). В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

## **Уровень развития моторной координации, двигательная активность, освоение основных движений, формирование физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости) у детей с нарушением зрения.**

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок с нарушением зрения этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд (с помощью взрослого). Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурами - продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

## **Усвоение некоторых норм и правил поведения детей с нарушением зрения.**

В этом возрасте в поведении дошкольников с нарушением зрения происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок с нарушением зрения эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто

наиболее импатичен, с друзьями. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и поступков других людей.

### **Освоение гендерных ролей и гендерного репертуара детей с нарушением зрения.**

В 5-6 лет формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола. Осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, но не проявляют интерес к наличию женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых. Не могут самостоятельно ориентироваться на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и без желания принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети с нарушением зрения имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

### **Овладение навыками самообслуживания, овладение элементарной культурой поведения детей с нарушением зрения.**

Наблюдаются различные процессы самообслуживания у детей с нарушением зрения. Не все дети имеют устойчивые представления, навыки, умения и потребности в самостоятельном обслуживании. Они требуют систематического контроля, опеки и помощи со стороны педагогов и родителей. Ребенок с нарушением зрения одевается и раздевается медленно в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывает в шкаф одежду, ставит на место обувь, своевременно сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью (моет, чистит). Умеет замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично подсказывает товарищу о неполадках в его костюме, обуви; и помогает устранить их.

### **Взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, речь.**

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Своеобразие развитие речи у детей с патологией зрения может проявляться в сравнении с нормальновидящими детьми в отставании формирования речевых навыков, в накоплении языковых средств и выразительных движений. (Л.С. Волкова, Н.А. Крылова) Дети с нарушением зрения имеют искаженные представления об артикуляции, из-за отсутствия образа движения губ, что сказывается на качестве звукопроизношения. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или

торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети с нарушением зрения учатся с помощью педагога строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

### **Овладение способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами - заместителями, ролевое поведение, игра ребенка.**

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети с нарушением зрения чаще пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж, но педагог в случаях возникновения конфликтов во время игры и последующем развитии сюжета может оказать небольшую помощь, объяснив партнёрам по игре свои действия, ссылаясь на правила игры. При распределении детьми с нарушением зрения этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем (Кто будет...?). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре Театр выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

### **Интерес к продуктивной деятельности детей с нарушением зрения.**

Не смотря на то, что ребенок с нарушением зрения овладевает техникой изобразительной и конструктивной деятельности, рисунки и конструкции бедны по содержанию. Очень медленно развивается сюжетный рисунок, конструирование по заданной теме, условиям, замыслу, в большинстве случаев замысел очень ограничен. Одной из характерных особенностей ребенка с нарушением зрения является некоторая замедленность при выполнении заданий. Ребенок в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклеивать, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: ребенок может вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Ребенок конструирует по условиям, заданным взрослым, но уже готов к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У него формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых им объектах.

### **Развитие трудовой деятельности детей с нарушением зрения.**

У детей с нарушением зрения наблюдается неуверенность в своих возможностях, снижается интерес к результату труда, формируется умение преодолевать трудности. В связи с этим следует подчеркнуть важность воспитания у детей потребности постоянной занятости.

Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного по столовой, мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, поливать комнатные растения.

### **Эмоциональное развитие (чувства и эмоции), отношение к окружающим, сверстникам детей с нарушением зрения.**

Дети с нарушением зрения испытывают большую эмоциональность и тревожность. Ребёнок с нарушением зрения 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки хороший - плохой, добрый - злой. Они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др. Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные, моральные, эстетические.

К интеллектуальным чувствам можно отнести: любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление. К эстетическим чувствам можно отнести: чувство прекрасного, чувство героического. К моральным чувствам можно отнести: чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослых у ребенка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость. Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, то есть целенаправленное искажение истины. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре (С ним интересно играть и т. п.) или его положительными качествами (Она хорошая, Он не дерётся и т. п.).

В этом возрасте дети с нарушением зрения в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре (С ним интересно играть и т. п.) или его положительными качествами (Она хорошая, Он не дерётся и т. п.).

### **Интерес к книге и литературным персонажам.**

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, с историей страны. Ребенок способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те, произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

### **Музыкально – художественная деятельность детей с нарушением зрения.**

У детей с нарушением зрения проявляется эмоциональная отзывчивость, дети имеют представления о характере музыки (грустная, веселый), средства музыкальной выразительности (темп, несложный ритм, динамику), двух-трехчастную форму музыкального произведения. Певческая деятельность становится дифференцированной: появляется напевность, налаживается вокально-слуховая координация. Музыкально-ритмические движения приобретают некоторую выразительность, дети учатся двигаться в соответствии с различным характером музыки, передавать темп, динамику, форму, ритм в плясках, упражнениях и играх, выполнять перестроения в пространстве (в кругу, шеренге, колонне, в парах), различные основные движения (легкий, летящий, с высоким подъемом бег, спокойный, бодрый шаг), исполнять танцевальные движения (галоп, кружения парами, шаг с притопом), различные движения руками с предметами и без них, выполнять образные движения персонажей в музыкально-игровых постановках. У детей проявляются такие виды творчества, как музыкально-игровое и танцевальное. (Е.А.Медведева)

### **1.5. Планируемые результаты.**

Планируемые результаты – возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО.

*Планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства*

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребёнка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

*1.5.1. Целевые ориентиры реализации АООП ДО для слабовидящих и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).*

1) обнаруживает потребность в общении с педагогическим работником, родителями (законными представителями): проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения педагогического работника, родителей (законных представителей), на их прикосновения, старается удерживать взор на приближенном к глазам лице педагогического работника, улыбаться в ответ на улыбку педагогического работника, родителей (законных представителей), сам инициирует общение, привлекая их с помощью голосовых проявлений, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

2) проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: удерживает взор и проявляет интерес к игрушкам и другим предметам, попадающим в поле зрения, с интересом прислушивается к издаваемым игрушками звукам, выполняет в таких

ситуациях зрительные поисковые действия, проявляет интерес к ярким светящимся игрушкам, попадающим в поле зрения, но находящимся на удаленном расстоянии от глаз, стремится захватить видимую игрушку, находящуюся в поле зрения деятельности рук, проявляет способность следить за перемещениями игрушки и других предметов; проявляет положительные эмоции, радуется в ситуациях взаимодействия с предметным миром, проявляет инициативность, стремится захватывать игрушки и предметы, обследовать и действовать с ними, проявляет предпочтения в зрительном выборе игрушек, удивляется подмене или исчезновению игрушки из поля зрения;

3) владеет двигательными навыками (поднимает и удерживает голову, переворачивается), проявляет зрительно-двигательную активность, играет с ручками, ножками, стремится их рассматривать.

1.5.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

*К концу обучения по образовательным программам дошкольного образования на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у слабовидящего ребенка появляется:*

1) умение использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;

2) положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

3) способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр с другими детьми;

4) владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явлений, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и

навыков ориентировки "от себя". Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

б) может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;

7) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка. Слабовидящие обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей обучающихся этой группы.

### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы:**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Ребенок, любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные

		человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и др.; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении



		поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура, красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"<sup>2</sup>, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

1.6.1. Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

#### **1.6.2. Целевые ориентиры, представленные в Программе:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.6.3. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.6.4. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

1.6.5. Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО.

Оптимальным является проведение на начальном этапе освоения ООП (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы возрастной группой (финальная диагностика).

Методы педагогической диагностики:

- Педагогическое наблюдение за детской деятельностью (в том числе в специально созданных диагностических ситуациях)

- Беседы с детьми

- Анализ продуктов детской деятельности

Специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития

1.6.6. В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

1.6.7. Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

1.6.8. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

1.6.9. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

1.6.10. Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

1.6.11. Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## II. Содержательный раздел Программы.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей *коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей от 5 до 6 лет.*

### 2.1. Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности.

В данном разделе представлено описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с нарушением зрения в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

#### Краткая характеристика группы компенсирующей направленности для детей с амблиопией и косоглазием (*старшая группа (5-6 лет) «Капитошка»*)

Группу компенсирующей направленности для детей с амблиопией и косоглазием посещают 9 воспитанников (7 девочек, 2 мальчика).

Группа (возраст)	Группа здоровья					Офтальмологический диагноз
	I	II	III	IV	V	
Группа компенсирующей направленности «Капитошка» с амблиопией и косоглазием 5-6 лет	-	9	-	-	-	Ускоренная рефракция-1 чел. Косоглазие – 2чел. Астигматизм (сложный, смешанный) – 3 чел. Гиперметропия -6чел Нарушение аккомодации-2чел.

#### Социальный паспорт семьи

Полная семья	8
Неполная семья	1
Многодетная семья	3
Проблемная семья	-
Семья с опекуном	-
Этническая семья	-

Почти все дети воспитываются в полных семьях. Проблемных семей нет.

Программа коррекционно-развивающих занятий строится исходя из зрительного диагноза ребёнка, строго учитываются рекомендации врача-офтальмолога, а также учитывается общий уровень развития зрительного восприятия. Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями зрения тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

### **2.1.1. Социально - коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### **1) в сфере социальных отношений:**

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

#### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

#### **3) в сфере трудового воспитания:**

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

#### **4) в области формирования безопасного поведения:**

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

### **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с

историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей

(законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

#### **Задачи воспитания**

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально -коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;



создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### Перспективное планирование сюжетно - ролевых игр

Месяц	Тема:	Программное содержание
Сентябрь	1-я неделя: <i>С.р/и «Семья»</i>	Учить детей объединяться для осуществления игры в 2-3 роли. Продолжать формировать умение договариваться при выборе ролей, развивать социальные навыки играющих за счет осмысления отношения взрослых в семье. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры. Самостоятельно выбирать вид строительного материала, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить детей использовать в игре предметы-заместители. Учить действовать по правилам, развивать волевую регуляцию дошкольников.
	2-я неделя: <i>С.р/и «Детский сад»</i>	Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Учить развивать сюжет на основе знаний полученных при восприятии окружающего. Учить детей объединяться для осуществления игры в 3 роли(воспитатель - дети, помощник воспитателя- дети , дети - инструктор по физкультуре), подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры.
	3 – я неделя: <i>С.р/и«Продуктовый магазин»</i>	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игры; совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (продавец - покупатель, продавец- шофёр ,кассир-покупатель; Учить детей разнообразным игровым действиям, отражающим труд людей. Стимулировать умение выполнять ролевые взаимодействия, строить ролевые диалоги. Продолжать учить широко использовать предметы-заместители в игре.
	4 –я неделя: <i>С.р/и «Юные экологи»</i>	Закрепить правила поведения в природе. Учить развивать сюжет на основе знаний полученных при восприятии окружающего. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей объединяться в игре, распределять роли (лесничий, егерь, эколог). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
О к т	1-я неделя:	Расширить и закрепить знания детей о работе в швейном

	<i>С.р/и «Ателье»</i>	ателье. Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (модельер, закройщик, швеи, вышивальщица, гладильщица, кладовщик, кассир-приемщик. Формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре между детьми. Развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.
	2-я неделя: <i>С.р/и «Овощной магазин»</i>	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игры. Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли. Формировать интерес к профессии работников торговли. Стимулировать желание строить ролевой диалог, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать. Развивать у детей способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников.
	3-я неделя: <i>С.р/и «Семья на даче»</i>	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мама - папа - дочка; бабушка приезжает в гости на дачу). Учить отражать в игре разнообразные бытовые сюжеты, определять тему, сюжет игры. Развивать умение включаться в ролевые диалоги, изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей; договариваться о последовательности совместных действий.
	4 –я неделя: <i>С.р/и «Салон красоты»</i>	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (парикмахеры – дамский мастер, мужской мастер, кассир, уборщица, клиенты.) Расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера. Поощрять желание детей использовать в игре предметы-заместители. Воспитывать умение налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать.
<b>Ноябрь</b>	1 –я неделя: <i>С.Р/и «В зоопарке»</i>	Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Учить детей объединяться для осуществления игры в две( и более) роли, вступать в ролевое взаимодействие, использовать ролевую речь, меняться ролями, изменять содержание ролевого диалога и игровых действий (экскурсовод -посетители, рабочие зоопарка). Учить развивать сюжет на основе знаний полученных при восприятии окружающего. Расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общение.
	2 –я неделя: <i>С.р/и «Зоолечебница»</i>	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли(ветеринарный врач, медсестра, санитарка, работник ветеринарной аптеки, люди с больными животными). Вызвать у детей интерес к профессии

		ветеринарного врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения
	3 –я неделя: <i>С.р/и «Магазин игрушек».</i>	Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игры; умения распределять роли (продавец - покупатель, помощник продавца). Упражнять детей в умении классифицировать предметы по общим признакам. Воспитывать доброжелательность, отзывчивость, умение договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать.
	4-я неделя <i>С.р/и «МЧС - Служба спасения»</i>	Продолжать учить детей объединяться для осуществления игры, распределять роли и выполнять ролевые взаимодействия (диспетчер, пожарный, водитель, пострадавшие, скорая помощь. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, желание договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре.
Декабрь	1-я неделя: <i>С.р/и «Больница»</i>	Совершенствовать умение детей объединяться: врачи, медсестры, больные, санитарки в игре, распределять роли Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения
	2-я неделя: <i>С.р/и «Цирк»</i>	Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего; распределять роли; билетёры, работники буфета, директор цирка, артисты (клоуны дрессировщик. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах; закреплять знания о цирке и его работниках.
	3-я неделя: <i>С.р/и «Магазин елочных игрушек»</i>	Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (продавец - покупатель, помощник продавца; шофёр (привёз елочные игрушки). Покупатель - кассир. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог), изменять содержание диалога в зависимости от смены роли.
	4-я неделя: <i>С.р/и «Дизайнеры»</i>	Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры, умение детей объединяться в игре, распределять роли. Расширить и закрепить знания детей о работе дизайнера. Воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу.

<b>Январь</b>	2-я неделя: <i>С.р/и «Семья».</i>	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игры; Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (Мама – дочка, Мама - папа - забота о семье, готовит еду; кормит папу и дочку; ведёт дочку в поликлинику). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.
	3-я неделя: <i>С.р/и «Строители».</i>	Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, (строитель, каменщик, шофёр, грузчик.), подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий; коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное
	4-я неделя: <i>С.р/и«Мебельный магазин»</i>	Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, распределять роли, (продавец, покупатель, кладовщик грузчик) подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий
<b>Февраль</b>	1-я неделя: <i>С.р/и «Прачечная»</i>	Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, распределять роли (машинист по стирке белья, приемщик, клиент), подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий.
	2-я неделя: <i>С.р/и «Кафе»</i>	Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения,(повар, официант, кассир, грузчик ,водитель). Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры
	3-я неделя: <i>С.р/и «Автопарк»</i>	Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, (водитель, диспетчер, автомеханик, сотрудники ГИБДД), подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий; коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.
	4-я неделя: <i>С.р/и«Моряки»</i>	Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего. Распределять роли (моряки, капитан, кок, боцман, радист), подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать.
<b>Март</b>	1-я неделя: <i>С.р/и«Парикмахерская»</i>	Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры, умение детей объединяться в игре, распределять роли(парикмахер, мастер маникюра, мастер косметического кабинета, кассир, уборщица, клиенты). Расширить и

		закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты», вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу.
	2-я неделя: <i>С.р/и «Семья»</i>	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игры. Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (Мама – дочка, Мама - папа - забота о семье, готовит еду; кормит папу и дочку; ведёт дочку в поликлинику. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.
	3-я неделя: <i>С.р/и «Больница»</i>	Совершенствовать умение детей объединяться: врачи, медсестры, больные, санитарки в игре, распределять роли. Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.
	4-я неделя: <i>С.р/и «Библиотека»</i>	Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего; распределять роли (библиотекарь, читатели, водители), подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий; коллективно возводить постройки, необходимые для игры
Апрель	1-я неделя: <i>С.р/и «Путешествие по реке»</i>	Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего. Распределять роли (морьяки, капитан, кок, боцман, радист), подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать.
	2-я неделя: <i>С.р/и «Цветочный магазин»</i>	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игры. Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (продавец -покупатель, помощник продавца; покупатель – кассир, шофёр (привёз цветы). Учить детей разнообразным игровым действиям, отражающим труд людей. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог), изменять содержание диалога в зависимости от смены роли. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения в игре.
	3-я неделя: <i>С.р/и «Космос»</i>	Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего. Распределять роли (пилотов, штурмана, радиста, капитана); подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и

		регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать.
	4-я неделя: <i>С.р/и «Путешествие по России»</i>	Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего; распределять роли(экскурсовод, водитель, пассажиры, кассир, продавец), подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре между детьми.
<b>Май</b>	1-я неделя: <i>С.р/и«Почта»</i>	Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего; распределять роли(почтальон, кассир, водитель, грузчик, продавец), подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий; коллективно возводить постройки, необходимые для игры
	2-я неделя: <i>С.р/и«Юные экологи»</i>	Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры, умение детей объединяться в игре, распределять роли (лесничий, егерь, экологи, орнитологи). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.
	3-я неделя: <i>С.р/и«Семья»</i>	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игры. Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей
	4-я неделя: <i>С.р/и«Спасатели»</i>	Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами, распределять роли (диспетчер, пожарный, водитель, пострадавшие, скорая помощь), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

**Трудовая деятельность**  
**Перспективное планирование трудовая деятельность**

	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>1 Неделя Сентября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес.

	Труд в природе «Формируем горку из песка»	Продолжать знакомить детей со свойствами песка, учить соблюдать порядок на участке, формировать умение приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.
	Коллективный труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	воспитывать умение выполнять коллективные поручения, формировать умение договариваться в помощью воспитателя о распределении коллективной работы.
	Поручение «Помощь помощнику воспитателя при смене полотенец»	продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Самообслуживание.	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Фиксировать внимание на последовательности действий и способах контроля.
<b>Вторник</b>	Труд в природе «Помощь воспитателю в сборе веток»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке, учить понимать значение своего труда для других.
	Дежурство по столовой	Учить выполнять соответствующие трудовые поручения, учить действовать в парах.
	Самообслуживание.	Воспитывать потребность мыть руки с мылом в течение дня, насухо вытираться полотенцем; полоскать рот после еды.
	Игровая ситуация «Незнайка ужинает»	Формировать у детей КГН, учить культурно вести себя за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Помощь педагогу в реставрации книг»	Учить детей оказывать посильную помощь педагогу, выполнять простейшие трудовые операции. Воспитывать бережное отношение к книге, поддерживать желание быть полезными, акцентировать внимание на важность труда.
	Поручение «Мы убираем игрушки»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить аккуратно складывать игрушки.
	Самообслуживание «Веселый и грустный зубик»	Учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	Самообслуживание «В детский сад приду красивым»	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек и	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

	листьев на участке».	
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Наведение порядка в игровых уголках»	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	Поручение «Уборка игрушек»	Поддерживать стремление детей к порядку, учить аккуратно складывать игрушки на свои места.
	Самообслуживание. «Будем опрятными всегда»	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Дежурство по столовой	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Сентября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Протираем листья фикуса»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Поддерживать познавательный интерес к растениям.
	Труд в природе «Уборка сухой листвы»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	Поручение «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание. «Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	Формировать навыки самообслуживания, закрепить последовательности и способы рационального выполнения действий. Обучение элементарному самоконтролю по предметно - схематической модели последовательности одевания на прогулку. Формирование умения предложить помощь, поблагодарить.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мойдодыр»	Формировать у детей КГН, учить самостоятельно и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их, вешать полотенце на место. Формировать социальный опыт детей на основе литературного произведения.
	Дежурство по столовой «Помощь в сервировке стола»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	Труд в природе «Уборка сухой листвы»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Учимся находить книгу,	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги,



	нуждающуюся в реставрации».	воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протереть влажной тряпкой клеенки после НОД»	Поддерживать стремление детей трудиться на общую пользу.
	Самообслуживание	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за комнатными растениями»	Учить детей ухаживать за комнатными растениями, использовать свои знания об их строении. Формировать соответствующие трудовые навыки, умение действовать по инструкции.
	Самообслуживание	Учить детей складывать и убирать одежду в шкаф после прогулки.
	Игровая ситуация «Почему заболел Бегемотик».	Обсудить с детьми проблемную ситуацию, какие правила гигиены были нарушены. Формировать полезные привычки, осознанное отношение к своему здоровью.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание видеть участок чистым.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Мытье игрушек»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок; аккуратность при работе с водой.
	Поручение «Готовимся к рисованию».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	Самообслуживание	Обучать детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, самостоятельности.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек и листьев на участке».	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>3 Неделя Сентября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке	Обогащать представления детей об операциях по уходу

	природы «Опрыскивание растений».	за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья. Воспитывать трудолюбие.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от листьев»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание опавших листьев граблями»	Формировать умение пользоваться граблями, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор	Побуждать к самостоятельному выполнению

	листьев для поделок»	элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья, выбирать красивые, не поврежденные листья. Воспитывать трудолюбие.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Сентября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от листьев»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.

	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание опавших листьев граблями»	Формировать умение пользоваться граблями, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор листьев для поделок»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья, выбирать красивые, не поврежденные листья. Воспитывать трудолюбие.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Октября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес.
	Коллективный труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	воспитывать умение выполнять коллективные поручения, формировать умение договариваться в помощь воспитателя о распределении коллективной работы.
	Поручение «Помощь помощнику воспитателя при смене полотенец»	продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Самообслуживание.	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться.

		Фиксировать внимание на последовательности действий и способах контроля.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
	Дежурство по столовой	Учить выполнять соответствующие трудовые поручения, учить действовать в парах.
	Самообслуживание.	Воспитывать потребность мыть руки с мылом в течение дня, насухо вытираться полотенцем; полоскать рот после еды.
	Игровая ситуация «Незнайка ужинает»	Формировать у детей КГН, учить культурно вести себя за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Помощь педагогу в реставрации книг»	Учить детей оказывать посильную помощь педагогу, выполнять простейшие трудовые операции. Воспитывать бережное отношение к книге, поддерживать желание быть полезными, акцентировать внимание на важность труда.
	Поручение «Мы убираем игрушки»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить аккуратно складывать игрушки.
	Самообслуживание «Веселый и грустный зубик»	Учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	Самообслуживание «В детский сад приду красивым»	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек и листьев на участке».	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Наведение порядка в игровых уголках»	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	Поручение «Уборка игрушек»	Поддерживать стремление детей к порядку, учить аккуратно складывать игрушки на свои места.
	Самообслуживание. «Будем опрятными всегда»	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Дежурство по столовой	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек на	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

	участке»	
--	----------	--

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Октября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Протираем листья фикуса»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Поддерживать познавательный интерес к растениям.
	Труд в природе «Уборка сухой листвы»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	Поручение «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушка.
	Самообслуживание. «Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	Формировать навыки самообслуживания, закрепить последовательности и способы рационального выполнения действий. Обучение элементарному самоконтролю по предметно - схематической модели последовательности одевания на прогулку. Формирование умения предложить помощь, поблагодарить.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мойдодыр»	Формировать у детей КГН, учить самостоятельно и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их, вешать полотенце на место. Формировать социальный опыт детей на основе литературного произведения.
	Дежурство по столовой «Помощь в сервировке стола»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	Труд в природе «Уборка сухой листвы»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протереть влажной тряпкой клеенки после НОД»	Поддерживать стремление детей трудиться на общую пользу.
	Самообслуживание	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за комнатными растениями»	Учить детей ухаживать за комнатными растениями, использовать свои знания об их строении. Формировать соответствующие трудовые навыки, умение действовать по инструкции.
	Самообслуживание	Учить детей складывать и убирать одежду в шкаф после прогулки.
	Игровая ситуация «Почему заболел Бегемотик».	Обсудить с детьми проблемную ситуацию, какие правила гигиены были нарушены. Формировать полезные привычки, осознанное отношение к своему здоровью.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание видеть участок чистым.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Мытье игрушек»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок; аккуратность при работе с водой.
	Поручение «Готовимся к рисованию».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	Самообслуживание	Обучать детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, самостоятельности.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек и листьев на участке».	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>3 Неделя Октября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застежки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сбор листьев разных	Учить различать хвойные и лиственные деревья. Воспитывать трудолюбие.

	деревьев для гербария»	
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от листьев»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание опавших листьев граблями»	Формировать умение пользоваться граблями, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор листьев для поделок»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор листьев разных	Учить различать хвойные и лиственные деревья, выбирать красивые, не поврежденные листья.



	деревьев для гербария»	Воспитывать трудолюбие.
--	------------------------	-------------------------

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Октября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от листьев»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание опавших листьев граблями»	Формировать умение пользоваться граблями, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить

		правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор листьев для поделок»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки;наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья, выбирать красивые, не поврежденные листья. Воспитывать трудолюбие.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Ноября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес.
	Коллективный труд в природе «Очистка дорожек на участке»	воспитывать умение выполнять коллективные поручения, формировать умение договариваться в помощь воспитателя о распределении коллективной работы.
	Поручение «Помощь помощнику воспитателя при смене полотенец»	продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Самообслуживание.	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Фиксировать внимание на последовательности действий и способах контроля.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
	Дежурство по столовой	Учить выполнять соответствующие трудовые поручения, учить действовать в парах.
	Самообслуживание.	Воспитывать потребность мыть руки с мылом в течение дня, насухо вытираться полотенцем; полоскать рот после еды.
	Игровая ситуация	Формировать у детей КГН, учить культурно вести себя

	«Незнайка ужинает»	за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Помощь педагогу в реставрации книг»	Учить детей оказывать посильную помощь педагогу, выполнять простейшие трудовые операции. Воспитывать бережное отношение к книге, поддерживать желание быть полезными, акцентировать внимание на важность труда.
	Поручение «Мы убираем игрушки»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить аккуратно складывать игрушки.
	Самообслуживание «Веселый и грустный зубик»	Учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	Самообслуживание «В детский сад придут красивые»	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Труд в природе «Формируем горку из снега»	Продолжать закреплять знания детей о свойствах песка, учить соблюдать порядок на участке.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Наведение порядка в игровых уголках»	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	Поручение «Уборка игрушек»	Поддерживать стремление детей к порядку, учить аккуратно складывать игрушки на свои места.
	Самообслуживание. «Будем опрятными всегда»	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Дежурство по столовой	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.
	Труд в природе «Сбор снега на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Ноября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Протираем листья фикуса»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Поддерживать познавательный интерес к растениям.
	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	Поручение «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушка.
	Самообслуживание.	Формировать навыки самообслуживания, закрепить

	«Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	последовательности и способы рационального выполнения действий. Обучение элементарному самоконтролю по предметно - схематической модели последовательности одевания на прогулку. Формирование умения предложить помощь, поблагодарить.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мойдодыр»	Формировать у детей КГН, учить самостоятельно и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их, вешать полотенце на место. Формировать социальный опыт детей на основе литературного произведения.
	Дежурство по столовой «Помощь в сервировке стола»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протереть влажной тряпкой клеенки после НОД»	Поддерживать стремление детей трудиться на общую пользу.
	Самообслуживание	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи.
	Труд в природе «Сбор снега на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за комнатными растениями»	Учить детей ухаживать за комнатными растениями, использовать свои знания об их строении. Формировать соответствующие трудовые навыки, умение действовать по инструкции.
	Самообслуживание	Учить детей складывать и убирать одежду в шкаф после прогулки.
	Игровая ситуация «Почему заболел Бегемотик».	Обсудить с детьми проблемную ситуацию, какие правила гигиены были нарушены. Формировать полезные привычки, осознанное отношение к своему здоровью.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание видеть участок чистым.

<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Мытьё игрушек»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок; аккуратность при работе с водой.
	Поручение «Готовимся к рисованию».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	Самообслуживание	Обучать детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, самостоятельности.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>3 Неделя Ноября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снегов»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение	Учить детей выполнять соответствующие трудовые

	«Протираем машинки»	действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Ноября</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застежки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания,

	едим»	учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снега»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в холодную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки;наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Декабря</b>		

<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес.
	Труд в природе «Формируем горку из снега»	Продолжать знакомить детей со свойствами песка, учить соблюдать порядок на участке, формировать умение приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.
	Поручение «Помощь помощнику воспитателя при смене полотенец»	продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Самообслуживание.	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Фиксировать внимание на последовательности действий и способах контроля.
<b>Вторник</b>	Труд в природе «Помощь воспитателю в сборе снега»	Учить оказывать посильную помощь педагогу, наводить порядок на участке, учить понимать значение своего труда для других.
	Дежурство по столовой	Учить выполнять соответствующие трудовые поручения, учить действовать в парах.
	Самообслуживание.	Воспитывать потребность мыть руки с мылом в течение дня, насухо вытираться полотенцем; полоскать рот после еды.
	Игровая ситуация «Незнайка ужинает»	Формировать у детей КГН, учить культурно вести себя за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Помощь педагогу в реставрации книг»	Учить детей оказывать посильную помощь педагогу, выполнять простейшие трудовые операции. Воспитывать бережное отношение к книге, поддерживать желание быть полезными, акцентировать внимание на важность труда.
	Поручение «Мы убираем игрушки»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить аккуратно складывать игрушки.
	Самообслуживание «Веселый и грустный зубик»	Учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	Самообслуживание «В детский сад приду красивым»	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Труд в природе «Формируем горку из снега»	Продолжать закреплять знания детей о свойствах песка, учить соблюдать порядок на участке.



	снега»	
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Наведение порядка в игровых уголках»	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	Поручение «Уборка игрушек»	Поддерживать стремление детей к порядку, учить аккуратно складывать игрушки на свои места.
	Самообслуживание. «Будем опрятными всегда»	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Дежурство по столовой	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.
	Труд в природе «Сбор снега на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Декабря</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Протираем листья фикуса»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Поддерживать познавательный интерес к растениям.
	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	Поручение «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушка.
	Самообслуживание. «Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	Формировать навыки самообслуживания, закрепить последовательности и способы рационального выполнения действий. Обучение элементарному самоконтролю по предметно - схематической модели последовательности одевания на прогулку. Формирование умения предложить помощь, поблагодарить.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мойдодыр»	Формировать у детей КГН, учить самостоятельно и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их, вешать полотенце на место. Формировать социальный опыт детей на основе литературного произведения.
	Дежурство по столовой «Помощь в сервировке стола»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протереть	Поддерживать стремление детей трудиться на общую

	влажной тряпкой клеенки после НОД»	пользу.
	Самообслуживание	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи.
	Труд в природе «Сбор снега на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за комнатными растениями»	Учить детей ухаживать за комнатными растениями, использовать свои знания об их строении. Формировать соответствующие трудовые навыки, умение действовать по инструкции.
	Самообслуживание	Учить детей складывать и убирать одежду в шкаф после прогулки.
	Игровая ситуация «Почему заболел Бегемотик».	Обсудить с детьми проблемную ситуацию, какие правила гигиены были нарушены. Формировать полезные привычки, осознанное отношение к своему здоровью.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание видеть участок чистым.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Мытье игрушек»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок; аккуратность при работе с водой.
	Поручение «Готовимся к рисованию».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	Самообслуживание	Обучать детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, самостоятельности.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>3 Неделя Декабря</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать

		познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застежки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сбор снега»	Учить различать хвойные и лиственные деревья. Воспитывать трудолюбие.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снега»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить

		видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Декабря</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снега»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в холодную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Января</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Протираем листья фикуса»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Поддерживать познавательный интерес к растениям.
	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	Поручение «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание. «Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	Формировать навыки самообслуживания, закрепить последовательности и способы рационального выполнения действий. Обучение элементарному самоконтролю по предметно - схематической модели последовательности одевания на прогулку. Формирование умения предложить помощь, поблагодарить.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мойдодыр»	Формировать у детей КГН, учить самостоятельно и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их, вешать полотенце на место. Формировать социальный опыт детей на основе литературного произведения.
	Дежурство по столовой «Помощь в сервировке стола»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.

	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протереть влажной тряпкой клеенки после НОД»	Поддерживать стремление детей трудиться на общую пользу.
	Самообслуживание	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи.
	Труд в природе «Сбор снега на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за комнатными растениями»	Учить детей ухаживать за комнатными растениями, использовать свои знания об их строении. Формировать соответствующие трудовые навыки, умение действовать по инструкции.
	Самообслуживание	Учить детей складывать и убирать одежду в шкаф после прогулки.
	Игровая ситуация «Почему заболел Бегемотик».	Обсудить с детьми проблемную ситуацию, какие правила гигиены были нарушены. Формировать полезные привычки, осознанное отношение к своему здоровью.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание видеть участок чистым.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Мытье игрушек»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок; аккуратность при работе с водой.
	Поручение «Готовимся к рисованию».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	Самообслуживание	Обучать детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, самостоятельности.
	Труд в природе «Сбор	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели

	снега на участке».	общими усилиями
--	--------------------	-----------------

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>3 Неделя Января</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сбор снега»	Учить различать хвойные и лиственные деревья. Воспитывать трудолюбие.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снегов»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.

	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки;наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Января</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снега»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.



	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в холодную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки;наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Февраля</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес.
	Коллективный труд в природе «Очистка дорожек на участке»	воспитывать умение выполнять коллективные поручения, формировать умение договариваться в помощь воспитателя о распределении коллективной работы.
	Поручение «Помощь помощнику воспитателя при смене	продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.

	полотенец»	
	Самообслуживание.	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Фиксировать внимание на последовательности действий и способах контроля.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
	Дежурство по столовой	Учить выполнять соответствующие трудовые поручения, учить действовать в парах.
	Самообслуживание.	Воспитывать потребность мыть руки с мылом в течение дня, насухо вытираться полотенцем; полоскать рот после еды.
	Игровая ситуация «Незнайка ужинает»	Формировать у детей КГН, учить культурно вести себя за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Помощь педагогу в реставрации книг»	Учить детей оказывать посильную помощь педагогу, выполнять простейшие трудовые операции. Воспитывать бережное отношение к книге, поддерживать желание быть полезными, акцентировать внимание на важность труда.
	Поручение «Мы убираем игрушки»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить аккуратно складывать игрушки.
	Самообслуживание «Веселый и грустный зубик»	Учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	Самообслуживание «В детский сад приду красивым»	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Труд в природе «Формируем горку из снега»	Продолжать закреплять знания детей о свойствах песка, учить соблюдать порядок на участке.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Наведение порядка в игровых уголках»	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	Поручение «Уборка игрушек»	Поддерживать стремление детей к порядку, учить аккуратно складывать игрушки на свои места.
	Самообслуживание. «Будем опрятными всегда»	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Дежурство по столовой	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.

	Труд в природе «Сбор снега на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
--	--	--

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Февраля</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Протираем листья фикуса»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Поддерживать познавательный интерес к растениям.
	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	Поручение «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушка.
	Самообслуживание. «Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	Формировать навыки самообслуживания, закрепить последовательности и способы рационального выполнения действий. Обучение элементарному самоконтролю по предметно - схематической модели последовательности одевания на прогулку. Формирование умения предложить помощь, поблагодарить.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мойдодыр»	Формировать у детей КГН, учить самостоятельно и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их, вешать полотенце на место. Формировать социальный опыт детей на основе литературного произведения.
	Дежурство по столовой «Помощь в сервировке стола»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протереть влажной тряпкой клеенки после НОД»	Поддерживать стремление детей трудиться на общую пользу.
	Самообслуживание	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи.
	Труд в природе «Сбор снега на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за	Учить детей ухаживать за комнатными растениями, использовать свои знания об их строении. Формировать

	комнатными растениями»	соответствующие трудовые навыки, умение действовать по инструкции.
	Самообслуживание	Учить детей складывать и убирать одежду в шкаф после прогулки.
	Игровая ситуация «Почему заболел Бегемотик».	Обсудить с детьми проблемную ситуацию, какие правила гигиены были нарушены. Формировать полезные привычки, осознанное отношение к своему здоровью.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание видеть участок чистым.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Мытьё игрушек»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок; аккуратность при работе с водой.
	Поручение «Готовимся к рисованию».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	Самообслуживание	Обучать детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, самостоятельности.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>3 Неделя Февраля</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания,

	едим»	учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снегов»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Февраля</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке	Обогащать представления детей об операциях по уходу

	природы «Опрыскивание растений».	за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снега»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в холодную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке,

		правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Март</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес.
	Коллективный труд в природе «Очистка дорожек на участке»	воспитывать умение выполнять коллективные поручения, формировать умение договариваться в помощь воспитателя о распределении коллективной работы.
	Поручение «Помощь помощнику воспитателя при смене полотенец»	продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Самообслуживание.	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Фиксировать внимание на последовательности действий и способах контроля.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
	Дежурство по столовой	Учить выполнять соответствующие трудовые поручения, учить действовать в парах.
	Самообслуживание.	Воспитывать потребность мыть руки с мылом в течение дня, насухо вытираться полотенцем; полоскать рот после еды.
	Игровая ситуация «Незнайка ужинает»	Формировать у детей КГН, учить культурно вести себя за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Помощь педагогу в реставрации книг»	Учить детей оказывать посильную помощь педагогу, выполнять простейшие трудовые операции. Воспитывать бережное отношение к книге, поддерживать желание быть полезными, акцентировать внимание на важность труда.
	Поручение «Мы убираем игрушки»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить аккуратно складывать игрушки.
	Самообслуживание	Учить детей ответственно и осознанно относиться к

	«Веселый и грустный зубик»	своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	Самообслуживание «В детский сад придут красивые»	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Труд в природе «Формируем горку из снега»	Продолжать закреплять знания детей о свойствах песка, учить соблюдать порядок на участке.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Наведение порядка в игровых уголках»	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	Поручение «Уборка игрушек»	Поддерживать стремление детей к порядку, учить аккуратно складывать игрушки на свои места.
	Самообслуживание. «Будем опрятными всегда»	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Дежурство по столовой	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.
	Труд в природе «Сбор снега на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Март</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Протираем листья фикуса»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Поддерживать познавательный интерес к растениям.
	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	Поручение «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание. «Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	Формировать навыки самообслуживания, закрепить последовательности и способы рационального выполнения действий. Обучение элементарному самоконтролю по предметно - схематической модели последовательности одевания на прогулку. Формирование умения предложить помощь, поблагодарить.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мойдодыр»	Формировать у детей КГН, учить самостоятельно и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их, вешать полотенце на место. Формировать социальный опыт детей на основе литературного произведения.
	Дежурство по	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения,



	столовой «Помощь в сервировке стола»	оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	Труд в природе «Уборка снега»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протереть влажной тряпкой клеенки после НОД»	Поддерживать стремление детей трудиться на общую пользу.
	Самообслуживание	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи.
	Труд в природе «Сбор снега на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за комнатными растениями»	Учить детей ухаживать за комнатными растениями, использовать свои знания об их строении. Формировать соответствующие трудовые навыки, умение действовать по инструкции.
	Самообслуживание	Учить детей складывать и убирать одежду в шкаф после прогулки.
	Игровая ситуация «Почему заболел Бегемотик».	Обсудить с детьми проблемную ситуацию, какие правила гигиены были нарушены. Формировать полезные привычки, осознанное отношение к своему здоровью.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание видеть участок чистым.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Мытьё игрушек»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок; аккуратность при работе с водой.
	Поручение «Готовимся к рисованию».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	Самообслуживание	Обучать детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий,

		самостоятельности.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>3 Неделя Март</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застежки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сметание снега с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снега»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить

		знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Март</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от снега»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение	Учить детей выполнять соответствующие трудовые

	«Протираем машинки»	действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в холодную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание снега»	Формировать умение пользоваться лопатами, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор снега»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Апрель</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес.
	Коллективный труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	воспитывать умение выполнять коллективные поручения, формировать умение договариваться в помощь воспитателя о распределении коллективной работы.
	Поручение «Помощь помощнику воспитателя при смене полотенец»	продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Самообслуживание.	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Фиксировать внимание на последовательности

		действий и способах контроля.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
	Дежурство по столовой	Учить выполнять соответствующие трудовые поручения, учить действовать в парах.
	Самообслуживание.	Воспитывать потребность мыть руки с мылом в течение дня, насухо вытираться полотенцем; полоскать рот после еды.
	Игровая ситуация «Незнайка ужинает»	Формировать у детей КГН, учить культурно вести себя за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Помощь педагогу в реставрации книг»	Учить детей оказывать посильную помощь педагогу, выполнять простейшие трудовые операции. Воспитывать бережное отношение к книге, поддерживать желание быть полезными, акцентировать внимание на важность труда.
	Поручение «Мы убираем игрушки»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить аккуратно складывать игрушки.
	Самообслуживание «Веселый и грустный зубик»	Учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	Самообслуживание «В детский сад приду красивым»	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек и листьев на участке».	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Наведение порядка в игровых уголках»	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	Поручение «Уборка игрушек»	Поддерживать стремление детей к порядку, учить аккуратно складывать игрушки на свои места.
	Самообслуживание. «Будем опрятными всегда»	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Дежурство по столовой	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Апрель</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Протираем листья фикуса»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Поддерживать познавательный интерес к растениям.
	Труд в природе «Уборка сухой листвы»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	Поручение «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушка.
	Самообслуживание. «Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	Формировать навыки самообслуживания, закрепить последовательности и способы рационального выполнения действий. Обучение элементарному самоконтролю по предметно - схематической модели последовательности одевания на прогулку. Формирование умения предложить помощь, поблагодарить.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мойдодыр»	Формировать у детей КГН, учить самостоятельно и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их, вешать полотенце на место. Формировать социальный опыт детей на основе литературного произведения.
	Дежурство по столовой «Помощь в сервировке стола»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	Труд в природе «Уборка сухой листвы»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протереть влажной тряпкой клеенки после НОД»	Поддерживать стремление детей трудиться на общую пользу.
	Самообслуживание	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке	Учить детей ухаживать за комнатными растениями,

	природы «Уход за комнатными растениями»	использовать свои знания об их строении. Формировать соответствующие трудовые навыки, умение действовать по инструкции.
	Самообслуживание	Учить детей складывать и убирать одежду в шкаф после прогулки.
	Игровая ситуация «Почему заболел Бегемотик».	Обсудить с детьми проблемную ситуацию, какие правила гигиены были нарушены. Формировать полезные привычки, осознанное отношение к своему здоровью.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание видеть участок чистым.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Мытьё игрушек»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок; аккуратность при работе с водой.
	Поручение «Готовимся к рисованию».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	Самообслуживание	Обучать детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, самостоятельности.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек и листьев на участке».	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>3 Неделя Апрель</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застежки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья. Воспитывать трудолюбие.

<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от листьев»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание опавших листьев граблями»	Формировать умение пользоваться граблями, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор листьев для поделок»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья, выбирать красивые, не поврежденные листья. Воспитывать трудолюбие.



День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Апрель</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застежки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от листьев»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание опавших листьев граблями»	Формировать умение пользоваться граблями, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.

	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор листьев для поделок»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья, выбирать красивые, не поврежденные листья. Воспитывать трудолюбие.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>1 Неделя Май</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, поддерживать познавательный интерес.
	Коллективный труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	Воспитывать умение выполнять коллективные поручения, формировать умение договариваться в помощь воспитателя о распределении коллективной работы.
	Поручение «Помощь помощнику воспитателя при смене полотенец»	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Самообслуживание.	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Фиксировать внимание на последовательности действий и способах контроля.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Учить выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем. Воспитывать положительное отношение к труду.
	Дежурство по столовой	Учить выполнять соответствующие трудовые поручения, учить действовать в парах.
	Самообслуживание.	Воспитывать потребность мыть руки с мылом в течение дня, насухо вытираться полотенцем; полоскать рот после еды.
	Игровая ситуация «Незнайка ужинает»	Формировать у детей КГН, учить культурно вести себя за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности.

<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Помощь педагогу в реставрации книг»	Учить детей оказывать посильную помощь педагогу, выполнять простейшие трудовые операции. Воспитывать бережное отношение к книге, поддерживать желание быть полезными, акцентировать внимание на важность труда.
	Поручение «Мы убираем игрушки»	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений, учить аккуратно складывать игрушки.
	Самообслуживание «Веселый и грустный зубик»	Учить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью; закрепить правила личной гигиены, навык правильной чистки зубов.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы	Учить детей видеть пользу от своей работы, продолжать формировать умения, связанные с уходом за комнатными растениями. Формировать умение осуществлять наблюдение в процессе ухода.
	Самообслуживание «В детский сад приду красивым»	Закреплять умение пользоваться расческой. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек и листьев на участке».	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Наведение порядка в игровых уголках»	Учить детей складывать и расставлять игрушки в отведенные места, согласовывать действия с партнерами по работе, обогащать представления детей о трудовых операциях.
	Поручение «Уборка игрушек»	Поддерживать стремление детей к порядку, учить аккуратно складывать игрушки на свои места.
	Самообслуживание. «Будем опрятными всегда»	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Дежурство по столовой	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>2 Неделя Май</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Протираем листья фикуса»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия. Поддерживать познавательный интерес к растениям.
	Труд в природе «Уборка сухой листвы»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
	Поручение «Уборка конструктора»	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушка.
	Самообслуживание.	Формировать навыки самообслуживания, закрепить

	«Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться»	последовательности и способы рационального выполнения действий. Обучение элементарному самоконтролю по предметно - схематической модели последовательности одевания на прогулку. Формирование умения предложить помощь, поблагодарить.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мойдодыр»	Формировать у детей КГН, учить самостоятельно и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их, вешать полотенце на место. Формировать социальный опыт детей на основе литературного произведения.
	Дежурство по столовой «Помощь в сервировке стола»	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, оказывать посильную помощь взрослым. Формировать элементарные умения, связанные с выполнением обязанностей дежурного по столовой.
	Труд в природе «Уборка сухой листвы»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Учимся находить книгу, нуждающуюся в реставрации».	Учить детей выбирать книги, которые необходимо подклеить, привлекать детей к посильным действиям по ремонту книг. Обсудить, отчего портятся книги, воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протереть влажной тряпкой клеенки после НОД»	Поддерживать стремление детей трудиться на общую пользу.
	Самообслуживание	Формировать у детей простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятые вещи.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек на участке»	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за комнатными растениями»	Учить детей ухаживать за комнатными растениями, использовать свои знания об их строении. Формировать соответствующие трудовые навыки, умение действовать по инструкции.
	Самообслуживание	Учить детей складывать и убирать одежду в шкаф после прогулки.
	Игровая ситуация «Почему заболел Бегемотик».	Обсудить с детьми проблемную ситуацию, какие правила гигиены были нарушены. Формировать полезные привычки, осознанное отношение к своему здоровью.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание видеть участок чистым.

<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Мытьё игрушек»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; содержать игрушки в порядке: мыть, сушить, протирать и расставлять на места. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок; аккуратность при работе с водой.
	Поручение «Готовимся к рисованию».	Учить детей выбирать материалы в соответствии с намеченным видом деятельности, формировать стремление к самостоятельности, оказанию посильной помощи воспитателю.
	Самообслуживание	Обучать детей правильному порядку одевания, умению складывать в определенном порядке снятую одежду после прогулки. Приучать к опрятности, привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, самостоятельности.
	Труд в природе «Сбор сухих веточек и листьев на участке».	Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.
<b>День недели</b>	<b>Вид труда</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>3 Неделя Май</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к порученному делу.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья. Воспитывать трудолюбие.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от листьев»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.

	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание опавших листьев граблями»	Формировать умение пользоваться граблями, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор листьев для поделок»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.
	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья, выбирать красивые, не поврежденные листья. Воспитывать трудолюбие.

День недели	Вид труда	Программное содержание
<b>4 Неделя Май</b>		
<b>Понедельник</b>	Труд в уголке природы «Опрыскивание растений».	Обогащать представления детей об операциях по уходу за комнатными растениями, учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, поддерживать познавательный интерес.
	Самообслуживание «Учимся раздеваться и складывать одежду»	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить расстегивать различные застёжки, аккуратно снимать и вешать одежду.
	Поручение «Подготовка к НОД».	Учить детей выполнять знакомые трудовые поручения, подбирать необходимые предметы и материалы. Формировать основы ответственного отношения к

		порученному делу.
	Труд в природе «Сметание песка с построек»	Формировать умение пользоваться веничками, подметать аккуратно, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Вторник</b>	Упражнение «Мы едим»	Формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить детей тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
	Дежурство по столовой «Помогаем накрывать на стол»	Познакомить детей с новыми трудовыми поручениями, формировать соответствующие трудовые умения.
	Труд в природе «Расчистка дорожек от листьев»	Прививать любовь к труду в коллективе, желание помогать взрослым.
<b>Среда</b>	Работа в книжном уголке «Ремонт книг»	Продолжать знакомить детей с различными трудовыми действиями по реставрации книг, формировать готовность и умение оказывать посильную помощь педагогу. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	Поручение «Протираем машинки»	Учить детей выполнять соответствующие трудовые действия, пользоваться инвентарем, поощрять стремление к поддержанию и наведению порядка.
	Самообслуживание упр. «Как одеваться в прохладную погоду»	Учить навыкам правильного, последовательного одевания, переодевания. Воспитывать самостоятельность, умение определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.
	Труд в природе «Сгребание опавших листьев граблями»	Формировать умение пользоваться граблями, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>	Дежурство в уголке природы «Уход за растениями»	Учить очищать от пыли листья герани и фиалки.
	Самообслуживание	Формировать у детей навыки самообслуживания, учить правильно и аккуратно заправлять постель. Уточнить знания о постельных принадлежностях.
	Игр. ситуация Купание игрушек.	Поощрять стремление детей поддерживать порядок в группе, знакомить с различными трудовыми операциями.
	Труд в природе «Сбор листьев для поделок»	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений
<b>Пятница</b>	Х.Б.Т. «Уборка в книжном уголке»	Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки; наводить порядок в книжном уголке, правильно размещать книги на свои места. Учить видеть результаты своего труда.
	Поручение. Уборка конструктора	Учить детей аккуратно складывать конструктор, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Самообслуживание «Будь опрятным»	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Развивать мелкую моторику рук.

	Труд в природе «Сбор листьев разных деревьев для гербария»	Учить различать хвойные и лиственные деревья, выбирать красивые, не поврежденные листья. Воспитывать трудолюбие.
--	--	--

### Перспективное планирование ОБЖ

Месяц	Тема	Содержание, вид деятельности
Сентябрь 1 неделя	Безопасность на дорогах	<p><b>Беседа «История дорожного движения»</b>  <i>Цель:</i> познакомить с историей возникновения дороги, правил дорожного движения, автомобиля.</p> <p><b>Д/И «Я - водитель»</b>  <i>Цель:</i> учить детей правилам дорожного движения, развивать мышление и ориентировку в пространстве.</p> <p><b>Беседа «Поведение в транспорте»</b>  <i>Цель:</i> приучать ребёнка к культуре поведения в транспорте.</p> <p><b>П/И «Умелый пешеход»</b>  <i>Цель:</i> развивать координацию движения, закреплять правила поведения пешеходов.</p>
2 неделя	Дорожные знаки	<p><b>П/И «Бегущий светофор»</b>  <i>Цель:</i> закрепить знания детей о сигнальных огнях светофора.</p> <p><b>Д/И «Подбери знак»</b>  <i>Цель:</i> учить сравнивать дорожные знаки по значению, развивать наблюдательность.</p> <p><b>Д/И «Найди и расскажи»</b>  <i>Цель:</i> упражнять в умении находить названный ведущим знак.</p>
3 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p><b>Беседа «Опасности на улице и во дворе»</b>  <i>Цель:</i> воспитывать внимание, умение оказывать первую помощь, быстро реагировать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p><b>Викторина «Знаете ли вы правила пожарной безопасности»</b>  <i>Цель:</i> уточнить знания детей о правилах пожарной безопасности.</p> <p><b>Д/И «Спасатели»</b>  <i>Цель:</i> развивать умение соотносить схематическое изображение с натуральным предметом, учить находить предмет по его схематическому изображению.</p> <p><b>Показ презентации «Пожарный»</b>  <i>Цель:</i> познакомить с историей возникновения профессии пожарного.</p>
4 неделя	Безопасное поведение в природе	<p><b>Беседа «Будем беречь и охранять природу»</b>  <i>Цель:</i> воспитывать у детей природоохранное поведение, развивать представления о том какие действия вредят природе, а какие способствуют её восстановлению.</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций на тему «Как вести себя на природе»</b>  <b>Д/И «В лесу»</b>  <i>Цель:</i> способствовать развитию знаний о природе.</p>



Октябрь 1 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p><b>Беседа «Кухня – не место для игр»</b>  <i>Цель:</i> уточнить представление детей о опасностях таящихся на кухне.</p> <p><b>КВН «Чтобы не было огня, не играйте вы в меня»</b>  <i>Цель:</i> закрепить знания о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено, прививать детям навыки осторожного обращения с огнём. Воспитывать наблюдательность, внимательность, продолжать учить поведению в экстремальных ситуациях.</p> <p><b>Чтение художественной литературы «Пир мышей»</b>  <i>Цель:</i> учить на примере литературных героев понимать, что бытовые приборы могут быть опасны и без взрослых ими пользоваться нельзя.</p>
2 неделя	Правила пожарной безопасности	<p><b>Д/И «Чем пожар я потушу»</b>  <i>Цель:</i> пояснить, что для тушения пожара подходят не все предметы и способы. Учить называть детей называть средства пожаротушения: огнетушитель, песок, вода и т.д.</p> <p><b>«Правила эвакуации при пожаре»</b>  <i>Цель:</i> закрепить правила эвакуации при пожаре из детского сада. Знать, как вести себя при сильной задымленности. Учить сохранять спокойствие, собранность, воспитывать чувство ответственности.</p> <p><b>Беседа «Охрана жизни и здоровья при общении с огнем»</b>  <i>Цель:</i> развивать и закреплять знания о правилах пожарной безопасности.</p>
3 неделя	Безопасность на дорогах	<p><b>Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения»</b>  <i>Цель:</i> закрепить знания о том, что нельзя играть около проезжей части, что транспорт ездит по правой стороне дороги.</p> <p><b>П/И «Умелый пешеход»</b>  <i>Цель:</i> развивать координацию движения, закреплять правила поведения пешеходов.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Правила маленького пешехода».</p>
4 неделя	Безопасное поведение в природе	<p><b>Д/И «Опасно – не опасно».</b>  <i>Цель:</i> учить отличать опасные жизненные ситуации от не опасных.</p> <p><b>Беседа «Как вести себя во время бури, урагана?»</b>  <i>Цель:</i> познакомить с такими явлениями природы, как буря, ураган, выяснить разницу и степень опасности для жизни человека. Уточнить правила безопасности во время стихийных бедствий.</p>
Ноябрь 1 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p><b>Беседа «На игровой площадке»</b>  <i>Цель:</i> формировать представление детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах безопасного поведения на прогулке.</p> <p><b>Совместное рассуждение воспитателя и детей «Правила поведения на участке д/сада во время прогулки»</b>  <i>Цель:</i> учить соблюдать правила безопасного поведения на участке, напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций, картинок.</b></p>

2 неделя	<b>Безопасность на дорогах</b>	<p><b>Беседы: «Два светофора», «Правила для пешеходов»</b>  <i>Цель:</i> Расширять знания детей о правилах поведения на улице.</p> <p><b>Д/И «Воробушки и автомобиль»</b>  <i>Цель:</i> закреплять полученные знания о Правилах дорожного движения.</p> <p><b>Нод «Безопасность на дороге»</b>  <i>Цель:</i> Закрепить названия профессий людей, которые обеспечивают безопасность на дорогах;  Продолжить знакомить с работой светофора, объяснить какую важную роль он играет на проезжей части.</p>
3 неделя	«Человек и его здоровье»	<p><b>Рассказ по картинкам «Почему заболели ребята»</b>  <b>Беседа «Опасные невидимки» (Микробы)</b>  <i>Цель:</i> рассказать детям какие бывают микробы и что делать, чтобы их не было.</p> <p><b>Чтение «Воспаление хитростей» А. Милн</b>  <i>Цель:</i> познакомить детей с произведением.</p>
4 неделя	«Незнакомые люди»	<p><b>Нод «Не откроем дверь»</b>  <i>Цель:</i> рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.</p> <p><b>Беседа «Осторожно, не знакомый!»</b>  <i>Цель:</i> рассмотреть опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, учить правильно вести себя в таких ситуациях.</p> <p><b>Д/И: «Знакомый, свой, чужой»</b>  <i>Цель:</i> Развивать у детей способность различать людей по определённым признакам. Воспитывать быстроту реакции на словесный сигнал.</p> <p><b>Беседа «Внешность человека может быть обманчива»</b>  <i>Цель:</i> объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.</p>
Декабрь 1 неделя	Безопасное поведение на дорогах	<p><b>Беседа «Зимние дороги»</b>  <i>Цель:</i> познакомить с явлениями природы «Гололед», «Снегопад». Дать знания о том, что зимой дороги скользкие, торможение транспорта происходит не сразу. Закрепить понятие «Безопасное поведение на дорогах».</p> <p><b>Практическое упражнение «Правила поведения при гололеде и гололедице»</b>  <i>Цель:</i> познакомить с таким природным явлением, которое бывает зимой, как гололед и гололедица. Объяснить разницу, способы избежать травм и переломов.</p>

2 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p><b>Беседа «Осторожно – электроприборы»</b>  <i>Цель:</i> уточнить и систематизировать знания детей о бытовых электроприборах. Учить бережному отношению к своему здоровью.</p> <p><b>Д/И: «Четвертый лишний»</b>  <i>Цель:</i> учить находить и называть предметы, которые могут стать причиной пожара.</p> <p><b>Ситуация «Один дома»</b>  <i>Цель:</i> прививать чувство собственной безопасности находясь дома.</p> <p><b>Памятка для детей «Правила техники безопасности с электрическими приборами»</b>  <i>Цель:</i> закрепить знания по предупреждению несчастных случаев в быту.</p>
3 неделя	Правила пожарной безопасности	<p><b>Беседа «Пусть елка Новогодняя нам радость принесет»</b>  <i>Цель:</i> закреплять и пополнять знания о правилах пожарной безопасности во время Новогоднего праздника».</p> <p><b>Общение «Зимние каникулы»</b>  <i>Цель:</i> закрепить знания детей о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части, зимой нельзя ходить под козырьком домов, опасно выходить на лед и т.д.</p>
4 неделя	Безопасное поведение в природе	<p><b>Ситуация «Как мы можем "спасти" природу»</b>  <i>Цель:</i> Знакомить с красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в неё.</p> <p><b>Д/и "Загадки – отгадки"</b>  <i>Цель:</i> Продолжать учить детей устанавливать причинно – следственные связи; проводить классификацию, вооружить детей системой элементарных знаний о природе; помочь запомнить некоторые виды исчезающих животных и растений.</p> <p><b>С/р игра "Спасатели леса"</b>  <i>Цель :</i> на примере опасной, критической для леса и его жителей ситуации, возникшей по вине людей, способствовать развитию основ экологического сознания детей.</p>
Январь 2 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p><b>Ситуация «Я потерялся»</b>  <i>Цель:</i> закрепить знания домашнего адреса, Ф.И. отчества родителей. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p><b>Д/И «Я б в полицию пошел, пусть меня научат»</b>  <i>Цель:</i> знакомить с работой полицейского, его обязанностями. Учить пользоваться телефоном, умело объяснять причину вызова полиции.</p>

3 неделя	Безопасность на дорогах	<p><b>Беседа «Что такое перекресток?»</b>  <i>Цель:</i> побуждать детей к прослушиванию короткого рассказа, отвечать на вопросы.</p> <p><b>Беседа «Правильная дорога домой и в детский сад»</b>  <i>Цель:</i> продолжать развивать зрительную память, пространственные представления, речь.</p> <p><b>Уроки Светофорика «Дорожные ловушки»</b>  <i>Цель:</i> познакомить детей с ситуациями в которые пешеходы попадают по невнимательности.</p> <p><b>Д/И «Что не так?»</b>  <i>Цель:</i> закрепить знания правил для транспорта и пешеходов</p> <p><b>Чтение стихотворения В. Алексеева «Три друга – пешехода в любое время года»</b>  <i>Цель:</i> закреплять умение отвечать на вопросы в ходе обсуждения произведения.</p>
4 неделя	Безопасное поведение на природе	<p><b>Рассказывание детям «Зима»</b>  <i>Цель:</i> закрепить знания детей о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части, зимой нельзя ходить под козырьком домов, опасно выходить на лед.</p> <p><b>Игровой тренинг «Правила поведения на льду»</b>  <i>Цель:</i> познакомить с запрещающими правилами поведения на льду. Развивать чувство самосохранения, умения избежать трагических ситуаций.</p> <p><b>Беседа «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»</b>  <i>Цель:</i> Дать представление о плохих и хороших поступках. Совершенствовать навыки речевого общения, умение выражать своё мнение, прислушиваться к мнению товарищей.</p>
Февраль 1 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p><b>Беседа «Поведение в транспорте»</b>  <i>Цель:</i> приучать ребенка к культуре поведения в транспорте.</p> <p><b>Уроки Светофорика «Правила безопасности в транспорте»</b>  <i>Цель:</i> познакомить с понятием «мертвая зона», меры безопасности при посадке, в салоне транспорта.</p>
2 неделя	Безопасное поведение в природе	<p><b>Беседа: «Замерзшая речка совсем не каток»</b>  <i>Цель:</i> Знакомство с правилами поведения на льду . Знакомить с качествами и свойствами льда, на основе полученных представлений сформулировать правила безопасности.</p> <p><b>Д/и " Что для чего"</b></p> <p><b>Рассматривание иллюстраций, чтение К. Ушинского «Умей обождать»</b></p>

3 неделя	Осторожно газ	<p><b>Беседа «Кухня – не место для игр»</b>  <i>Цель:</i> уточнить представление детей о опасностях таящихся на кухне.</p> <p><b>Чтение художественной литературы «Пир мышей»</b>  <i>Цель:</i> учить на примере литературных героев понимать, что бытовые приборы могут быть опасны и без взрослых ими пользоваться нельзя.</p> <p><b>С/Р игра «Приготовление пищи»</b>  <i>Цель:</i> познакомить с газом и его свойствами.</p> <p><b>Чтение Г.Я. Павлова «Разговор на детских посиделках о газе»</b>  <i>Цель:</i> через литературное произведение знакомить детей с пользой газа для человека.</p>
4 неделя	Безопасное поведение на дорогах	<p><b>Познавательная беседа «Важные превращения»</b>  <i>Цель:</i> продолжать знакомить детей с правами и обязанностями пешехода, пассажира, водителя.</p> <p><b>Д/И «Найди нарушителей»</b>  <i>Цель:</i> закрепить знания правил дорожного движения, развивать умение применять их на практике.</p> <p><b>Чтение стихотворения Сергея Михалкова «Бараны»</b>  <i>Цель:</i> учить видеть через произведение высмеивание авторам нарушителей дорожного движения.</p> <p><b>Чтение художественных произведений: С. Михалков «Скверная история», С. Маршак «Милиционер»</b>  <i>Цель:</i> через художественное произведение закреплять знания правил дорожного движения.</p>
Март 1 неделя	Безопасность на дороге	<p><b>Д/И "Опасно - не опасно"</b>  <i>Цель:</i> Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных; уметь предвидеть и предупредить результаты возможного развития ситуации; закреплять и соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях;</p> <p><b>С/р игра "На станции технического обслуживания автомобилей"</b>  <i>Цель:</i> расширять тематику строительных игр, развивать конструктивные умения, проявлять творчество, находить удачное место для игры, познакомить с новой ролью – слесарем по ремонту автомашин.</p>
2 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p><b>Беседа "Ящик с инструментами"</b>  <i>Цель:</i> поговорить о безопасном обращении с инструментами, о том, что они требуют внимательного и бережного отношения к ним.</p> <p><b>Д/И " Четвертый лишний"</b>  <i>Цель:</i> развивать умение обобщать и исключать.</p> <p><b>Д/И «Откуда эта вещь? »</b>  <i>Цель:</i> закрепить знания детей о назначении предметов, учить правильно использовать игровые атрибуты.</p> <p><b>С/р игра "Строители"</b>  <i>Цель:</i> Учить самостоятельно, определять и продумывать замысел строительства детского сада по проекту, подбирать для его воплощения необходимые строительные материалы.  Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом игр.</p>

3 неделя	«Человек и его здоровье»	<p><b>Беседа «Животные»</b>  <i>Цель:</i> разъяснить, что контакты с животными могут быть опасными, учить заботиться о своей безопасности.</p> <p><b>Ситуация «Встреча с незнакомым животным»</b>  <i>Цель:</i> Учить правильному обращению с незнакомым животным, ознакомить с правилами поведения в опасных ситуациях.</p>
4 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p><b>Развлечение «Проделки Королевы простуды»</b>  <i>Цель:</i> формировать представление о здоровье как одной из основных ценностей. Научить детей правилам безопасного поведения в зимний период, осторожности в период гололёда.</p> <p><b>Опыт «Осторожно, микробы!»</b>  <i>Цель:</i> Закреплять представления детей о значении для здоровья санитарно – гигиенических мероприятий, формировать представления о причине некоторых заболеваний – микробах.</p> <p><b>Развлечение «Как стать Неболейкой»</b>  <i>Цель:</i> Формирование у детей представления о здоровом образе жизни. Учить детей следить за своим здоровьем.  Уметь оказать себе и другим людям элементарную помощь.</p>
Апрель 1 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p><b>Беседа «Когда нельзя слушаться старших»</b>  <i>Цель:</i> Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми .Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.</p> <p><b>Д/И "Можно- нельзя"</b>  <i>Цель :</i> показать детям о том как можно поступать и как нельзя</p> <p><b>Д/И «Добрый или злой человек»</b>  <i>Цель:</i> Игра поможет детям определять, какие люди представляют серьезную опасность для жизни, а с каким можно обращаться за помощью. Способствует воспитанию уверенности в своих силах и осторожность. Учит предчувствовать и оценивать опасность.</p> <p><b>Д/И «Один дома»</b>  <i>Цель:</i> познакомит детей с источниками опасности в быту, поможет уточнить и систематизировать данные представления, научит различать потенциально опасные предметы; способствует формированию мер предосторожности и возможных последстввиях их нарушения. Укрепит зрительную память, наблюдательность и внимание, научит ребенка защищать свою жизнь</p>
2 неделя	«Правила безопасности в природе»	<p><b>Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения»</b>  <i>Цель:</i> закрепить знания о том, что нельзя играть около проезжей части, что транспорт ездит по правой стороне дороги и др.</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций «Правила маленького пешехода»</b>  <i>Цель:</i> закрепить знания о правилах пешехода, познакомить с новыми правилами.</p> <p><b>Ситуация «Элементы дороги – зебра, разметка и прочее...»</b>  <i>Цель:</i> формировать потребность в заботе о своей безопасности.</p>

3 неделя	Безопасность на дорогах	<p><b>Конкурс «Лучший пешеход»</b>  <i>Цель:</i> закрепить правила поведения пешеходов на улице, знания информационных знаков, умение выполнять правильные действия в опасных ситуациях</p> <p><b>«Викторина веселых и находчивых»</b>  <i>Цель:</i> учить называть дорожные знаки, отгадывать загадки, решать проблемные ситуации.</p> <p><b>Д/И «Сигналы регулировщика»</b>  <i>Цель:</i> знакомить детей с сигналами регулировщика дорожного движения</p> <p><b>Уроки Светофорика «На остановке»</b>  <i>Цель:</i> закреплять правила поведения на дороге, остановке, в общественных местах.</p>
4 неделя	Правила пожарной безопасности.	<p><b>КВН «Чтобы не было огня, не играйте вы в меня»</b>  <i>Цель:</i> закрепить знания о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено, прививать детям навыки осторожного обращения с огнём. Воспитывать наблюдательность, внимательность., продолжать учить поведению в экстремальных ситуациях.</p>
Май 1 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p><b>Беседа «Мой дом», «Открытое окно и балкон это опасно»</b>  <i>Цель:</i> Дети должны знать, что нельзя открывать окна и выглядывать в них нельзя это очень опасно.</p> <p><b>Д/И «Я знаю - это опасно», «Бывает – не бывает?»</b>  <i>Цель:</i> Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных; закреплять и соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях; охранительное самосознание.</p> <p><b>С/р «Семья»</b>  <i>Цель:</i> Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.</p>
2 неделя	Безопасность на дорогах	<p><b>Беседы: «Играем во дворе», «И во дворе ездят машины»</b>  <i>Цель:</i> Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.</p> <p><b>Д/И «Как избежать неприятностей?»</b>  <i>Цель:</i> развивать умение классифицировать и объяснять опасные и безопасные ситуации, изображённые на картинках. Обыгрывание и обсуждение ситуаций которые могут произойти во дворе.</p>
3 неделя	Безопасное поведение в природе	<p><b>Ситуация " Если на улице гроза и сильный ветер"</b>  <i>Цель:</i> рассказать о правилах поведения во время грозы и шквального ветра.</p> <p><b>Д/И" Опасно - не опасно"</b>  <i>Цель:</i> Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных ,уметь предвидеть и предупредить результаты возможного развития ситуации; закреплять и соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях; развивать охранительное самосознание. Воспитывать чувство взаимопомощи.</p>

4 неделя	Безопасное поведение в природе	<p><b>Беседа “На воде, на солнце”</b>  <i>Цель:</i> Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности.</p> <p><b>Д/И “Что такое хорошо и что такое плохо”</b>  <i>Цель:</i> Учить детей отличать хорошее поведение от плохого; Обратить внимание на то, что хорошее поведение приносит радость, здоровье как тебе самому, так и окружающим тебя людям, и, наоборот, плохое поведение может привести к несчастию, болезни.</p>
----------	--------------------------------	--

### 2.1.2. Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### *1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и



отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### *2) Математические представления:*

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

#### *3) Окружающий мир:*

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### *4) Природа:*

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой

природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

### **Задачи воспитания**

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

## **Перспективное планирование «ФЭМП»**

<b>Неделя</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование:</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь 1 неделя</b>	Напомнить детям образование чисел 2 и 3. Учить различать группы, содержащие 1 и 2, 2 и 3 предмета, и на этой основе определять, какое из сравниваемых чисел больше, какое меньше. Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5. Закреплять умение устанавливать соотношение между 3 предметами по высоте, употреблять слова: самый высокий, низкий, выше, ниже. Воспитывать усидчивость, доводить начатое дело до конца	Карточки с двумя свободными полосками; подносы с еловыми шишками (по 3-4 шт. на ребенка); карточки, на которых нарисовано от 3 до 5 каких-либо предметов ( по 1 шт. на ребенка).	<b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 88.</b>
<b>Сентябрь 2 неделя</b>	Напомнить детям способы образования чисел 3 и 4. Закрепить навыки счёта и отсчёта предметов. При отсчёте запомнить число, брать предметы по одному. Уметь отчитаться о выполненном задании. Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине и толщине. Воспитывать усидчивость, доводить начатое дело до конца	Коробки с короткими и длинными карандашами ( по 5 карандашей каждого размера на ребенка).	<b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по ФЭМП», стр. 89</b>

<p style="text-align: center;"><b>Сентябрь 3 неделя</b></p>	<p>Закрепить представление детей об образовании чисел 4 и 5. Упражнять в счёте предметов в пределах 5 и в запоминании чисел, в счёте звуков и в установлении соответствия между количеством звуков и вещей. Упражнять в различении геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб. Учить находить фигуры на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу. Учить детей строить по образцу, но с некоторыми изменениями. Закреплять знание в понимании употребления слов: большой – маленький, высокий – низкий. Развивать мелкую моторику рук, память, мышление. Воспитывать усидчивость, доводить начатое дело до конца</p>	<p>Карточки с двумя свободными полосками и пеналы с набором геометрических фигур; мешочки с геометрическими фигурами (кругами, квадратами, треугольниками, прямоугольниками, шарами, цилиндрами, кубами). Они разных цветов и размеров (по 1 фигуре каждого вида на ребенка).</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду»,</b> <b>стр. 90</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Сентябрь 4 неделя</b></p>	<p>Закрепить навыки счёта и отсчёта в пределах 5. Упражнять в запоминании одновременно двух чисел, названий предметов и места их расположения. Закрепить умение различать круг, треугольник, квадрат и прямоугольник, определить отношение взаимного положения предметов на листе бумаги, обозначать эти отношения словами вверху, внизу, слева, справа, посередине. Упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя. Дать детям возможность проявить самостоятельность в конструктивном отображении предметов окружающей действительности на основе приобретённых умений и навыков. Развивать память, мышление, смекалку. Воспитывать усидчивость, доводить начатое дело до конца</p>	<p>Листы бумаги и модели и наборы моделей геометрических фигур.</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду»,</b> <b>стр. 91</b></p>

<p><b>Октябрь</b> 1 неделя</p>	<p>Познакомить детей с овалом. Учить различать круг и овал. Продолжать закреплять навыки счета предметов. Закреплять умение раскладывать предметы в порядке убывания и возрастания размера, употребляя слова самый большой, маленький, меньше. Упражнять в счете предметов на ощупь. Учить детей делать более сложные перекрытие, сооружать достаточно сложную конструкцию. Закреплять умение выполнять и украшать постройку. Формировать умение анализировать образец, находить отдельные конструктивные решения. Воспитывать усидчивость, терпение, желание доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Карточки с 2 свободными полосками, конверты с моделями кругов ( 3 шт.) и фигур овальной формы ( 3 шт.) разного цвета и размера. Модели последовательно уменьшаются в размере ( например, диаметр круга от 8 до 2 см.); карточки с нашитыми в ряд пуговицами в количестве от 2 до 5 шт. ( по 1 на ребенка).</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 91</b></p>
<p><b>Октябрь</b> 2 неделя</p>	<p>Показать образование чисел 6 и 7. Научить детей вести счет и отсчет предметов в пределах 7. Закрепить умение запоминать число предметов. Учить находить направление на плоскости: Слева, справа, посередине. Упражнять детей в нахождении местоположения: впереди, сзади, слева, справа, перед, за. Закрепить с детьми ранее приобретённые приёмы конструирования. Совершенствовать умение анализировать образец, строить в определённой последовательности. Учить заменять одни детали на другие. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>У каждого ребенка по 3 карточки, на которых нарисовано от 5 до 7 игрушек.</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 93</b></p>
<p><b>Октябрь</b> 3 неделя</p>	<p>Закрепить знание об образовании чисел 6 и 7 и умение вести счет предметов в пределах 7. Закрепить умение последовательно рассматривать расположение фигур на таблице, правильно называть фигуры и их пространственное расположение: посередине, вверху, внизу, слева, справа. Продолжать учить строить машину для своего груза, вносить такие изменения, которые необходимы для перевозки. Закрепить навык и умения строительства в определённой последовательности. Развивать зрительную память. Воспитывать работоспособность, строить прочные и устойчивые поделки.</p>	<p>Карточки с 2 свободными полосками и подносы с мелкими игрушками, елочками и грибками.</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 94</b></p>

<p style="text-align: center;"><b>Октябрь</b> 4 недели</p>	<p>Дать представление о том, что 7 дней (суток) составляют неделю, а последовательность каждый 7 дней всегда одна и та же. Упражнять в счете на слух. Учить устанавливать связи между количеством звуков и количеством зрительно воспринимаемых предметов. Закрепить знание геометрических фигур и умение ориентироваться на листе бумаги. Учить детей самостоятельно анализировать сходные объекты и на этой основе формировать обобщенное представление; правильно называть в concreto слова «длинный», «высокий», «передний», «боковой». Закреплять умение сооружать устойчивые постройки. Воспитывать умение объективно оценивать свою работу, действовать по инструкции воспитателя.</p>	<p>Подносы с мелкими игрушками ( по 10-11 игрушек на каждого ребенка); карточки с 5 геометрическими фигурами ( по одной на ребенка).</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 94</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b> 1 неделя</p>	<p>Познакомить детей с образованием числа 8 и учить их считать до 8. Учить видеть равенство и неравенство количества предметов разных размеров. Упражнять в соотнесении предметов по форме с геометрическими образцами и в обобщении предметов по форме. Упражнять в воспроизведении определенного количества движений по образцу в пределах 7. Учить детей использовать разные детали при построении состава поезда и разных вагонов. Закреплять умение планировать постройку, предварительно рассказывать о ней. Воспитывать ответственность за порученное дело.</p>		<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 96</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b> 2 недели</p>	<p>Закреплять представление детей об образовании числа 8 и навыки счета в пределах 8. Упражнять их в выяснении, каких предметов больше, меньше, на основе счета и приложения предметов одной группы к предметам другой (один к другому). Закрепить умение сопоставлять длину и высоту предметов. Упражнять в воспроизведении указанного числа движений. Учить детей создавать замысел конструкции, учитывая условия, выраженные словесно и предметно. Закреплять умение самостоятельно подбирать строительный материал в соответствии с замыслом. Развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику, зрительное восприятие и память. Воспитывать дружеские взаимоотношения, договариваться о совместной работе.</p>	<p>Карточки с двумя свободными полосками. На столах подносы с крупными и мелкими пуговицами.</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 97</b></p>

<p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b> 3 неделя</p>	<p>Познакомить с образованием числа 9, и упражнять их в счете в пределах 9; показать независимость числа предметов от площади, которую они занимают. Закрепить умение устанавливать соотношение между предметами по высоте и толщине; раскладывать их в ряд в порядке убывания (возрастания) высоты или толщины; показать, что место, занимаемое предметом среди других, изменяется в зависимости от того, по какому признаку предметы сравниваются. Учить детей воплощать замысел конструкций в соответствии с конкретными условиями. Закреплять умение анализировать такие условия, на основе анализа строить и контролировать свою практическую деятельность. Воспитывать интерес к математическим и конструктивным занятиям.</p>	<p>Карточки с двумя свободными полосками. На столах подносы с камешками и каштанами (по 10 предметов на каждого реббенка).</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 97</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b> 4 неделя</p>	<p>Учить сопоставлять предметы по длине и толщине, раскладывать их в порядке убывания (возрастания) длины и толщины. Закрепить у детей представление об образовании числа 9 и навыки счета предметов в пределах 9. Упражнять в счете и в воспроизведении заданного количества движений. Закрепить умение упорядочивать предметы по одному из измерений, отвлекаясь от других измерений. Формировать умение создавать схемы по постройкам друг друга, изображая вид спереди. Развивать любознательность, расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащая детей разнообразными сенсорными впечатлениями. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Карточки с двумя свободными полосками и пеналы с набором моделей геометрических фигур; по 5 круглых палочек, прутиков разной длины и толщины. Длина палочек 4, 6, 8, 10, 12, а диаметр – 8, 5, 14, 17, 11 мм.</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 99</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b> 5 неделя</p>	<p>Дать детям представление о том, что вести счет предметов можно в любом направлении: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх. Учить видеть и производить изменения предметов по длине и толщине. Упражнять в отсчете предметов по названному числу в пределах 9 и установлении связи между числом предметов и их пространственным расположением. Формировать умение искать рациональное решение, использовать в процессе строительства свои знания, конструкторский опыт. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать интерес к занятиям.</p>	<p>У каждого из детей лист бумаги и пенал с набором геометрических фигур; по 2 одинаковых куска пластилина и дощечка-подкладка.</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 100</b></p>

Декабрь 1 неделя	<p>Показать образование числа 10 и научить вести счет предметов в пределах 10, согласовывая числительные с существительными в роде и числе. Упражнять в подборе предметов, равных по длине, и учить устанавливать соотношение по длине между парами предметов. Активизировать в речи детей слова и словосочетания: длиннее, короче, самый длинный, равные по длине. Развивать конструктивные навыки, смекалку, умение ориентироваться в пространстве. Закрепить знание детей о животных, жизни в деревне. Воспитывать целеустремленность, устойчивость интерес к математическим знаниям.</p>	У каждого ребенка 5 пар лыж, вырезанных из картона. Длина лыж 12, 14, 16, 18, 20 см.	<b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 101</b>
Декабрь 2 неделя	<p>Показать образование числа 10 и научить вести счет предметов в пределах 10, согласовывая числительные с существительными в роде и числе. Упражнять в подборе предметов, равных по длине, и учить устанавливать соотношение по длине между парами предметов. Активизировать в речи детей слова и словосочетания: длиннее, короче, самый длинный, равные по длине. Развивать конструктивные навыки, смекалку, умение ориентироваться в пространстве. Закрепить знание детей о животных, жизни в деревне. Воспитывать целеустремленность, устойчивость интерес к математическим знаниям.</p>	Карточки, на которых 5 или 6 изображений предметов, расположенных по кругу (по 1 карточке на ребенка); карточки с двумя свободными полосками и пеналы с набором геометрических фигур; палочки длиной 4 и 6 см. ( по 6 шт. каждого размера).	<b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 103</b>
Декабрь 3 неделя	<p>Напомнить детям, что число предметов не зависит от формы их расположения. Учить видеть равное количество предметов в группах, расположенных по-разному. Закрепить умение вести счет предметов, расположенных по-разному. Закрепит представление о том, что место, занимаемое каждым предметом среди других, изменяется в зависимости от того, по какому признаку предметы сравниваются. Упражнять в сравнении предметов по ширине и длине. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали, использовать их с учетом конструктивных свойств. Развивать логическое мышление, внимание, сосредоточенность, память. Воспитание навыков сотрудничества.</p>	Конверты с числовыми фигурами (на каждое число по 3 карточки); у каждого ребенка конверт с макетом часов и набором ремешков разных цветов и размеров (4 шт.): 18x3, 16x4, 14x1, 12x2 см.	<b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 104</b>

Декабрь 4 недели	<p>Упражнять в восстановлении указанных размерных соотношений между предметами по длине и ширине. Упражнять в счете звуков с закрытыми глазами. Закрепить умение считать предметы, по-разному расположенные, установить соответствие между количеством наглядно воспринимаемых предметов и звуков. Учить различать называть и использовать основные строительные детали. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, составлять целостное изображение предмета из его частей. Воспитание самостоятельности, инициативности, доброжелательности, навыков сотрудничества.</p>	<p>У каждого из детей по 3 листа бумаги, равные <math>\frac{1}{2}</math> листа тетради для рисования, и коробка с цв. карандашами; 2-3 числовые фигуры с количеством кружков от 4 до 8.</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 105</b></p>
Январь 2 недели	<p>Уточнить знание последовательности дней недели. Упражнять в ориентировке на плоскости листа; находить верхний, нижний, правый и левый край листа, верхний левый и нижний углы, нижний левый и правый углы. Учить раскладывать указанное количество предметов в определенной части листа, запоминать, сколько, каких предметов, и где надо положить. Закреплять навыки счета в пределах 5. Развивать конструктивные умения детей, способствовать по показу, строить простые конструкции, радоваться результатам. Закреплять название деталей. Развивать моторику, внимание и логическое мышление</p>	<p>Листы бумаги и пеналы с набором геометрических фигур; кругов, квадратов, прямоугольников, треугольников, овалов.</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 106</b></p>
Январь 3 недели	<p>Познакомить с приемом сравнения длины и ширины предметов измерением условной меркой. Учить запоминать, сколько, каких геометрических фигур и где надо положить: вдоль верхнего или нижнего края листа, правого или левого, в верхнем левом или правом углу, в нижнем левом или правом углу. Закрепить навыки счета и отсчета. Упражнять в ориентировке на плоскости листа. Учить детей на основе анализа находить отдельные конструктивные решения. Формировать преобразовывать образец в соответствии заданными условиями. Закрепить умение различать и называть строительный материал. Развивать память, воображение. Воспитывать желание самостоятельно выполнять задание, доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Листы бумаги и пеналы с набором геометрических фигур.</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 106</b></p>



<p style="text-align: center;"><b>Январь</b> 4 недели</p>	<p>Учить детей различать квадрат и прямоугольник, познакомить с некоторыми характерными признаками этих фигур: наличием углов, сторон, их количеством, соотношением сторон по-разному (у квадрата все стороны равны, у прямоугольника только противоположные стороны равны); последовательно, выделять и сравнивать однородные признаки фигур; передвигаться в указанном направлении и считать шаги. Закреплять умение последовательно обследовать и описывать форму предметов, состоящих из 2-3 частей. Учить детей делать постройки соразмерные игрушкам. Закреплять умение различать и называть строительный материал, умение самостоятельно отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки. Воспитывать желание выполнять постройку по готовому образцу.</p>	<p>Модели квадрата и прямоугольника, но меньшего размера (в 1,5 раза меньше демонстрационных).</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 107</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Февраль</b> 1 неделя</p>	<p>Учить находить левый, правый, верхний, нижний углы, верхний, нижний, левый и правый края листа. Упражнять в счете и отсчете предметов, в счете и воспроизведении заданного числа движений в пределах 10, в счете предметов на ощупь. Закрепить представление об основных признаках квадрата и прямоугольника. Упражнять в ориентировке на листе. Приучать запоминать задание, повторять его, сравнивать результаты своих действий с образцом. Развивать речь детей, образное мышление, логическое мышление, сообразительность, творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобразительность. Упражнять в моделировании, в построении схем. Учить самостоятельно, находить способы выполнения заданий и выполнять их. Воспитывать дружеские взаимоотношения, умение работать в коллективе.</p>	<p>Листы бумаги и пеналы с набором геометрических фигур.</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 109</b></p>

<p><b>Февраль</b> 2 неделя</p>	<p>Учить детей видеть равное количество разных предметов и отражать это в речи: предметов по 5, по 6 и т. д. Закреплять умение отсчитывать определенное количество предметов по образцу и по названному числу. Пользоваться приемом приложения для установления равенства количества разных предметов, раскладывать предметы рядом, один под одним, действуя правой рукой слева направо. Развивать память, речь, логическое мышление, воображение. Развивать зрительное восприятие, аналитико-синтетическую деятельность, внимание, речь. Воспитывать желание достигать поставленной цели.</p>	<p>Карточки с 3 свободными полосками. На столах подносы с мелкими игрушками трех видов. ( по 8-9 игрушек каждого вида на ребенка).</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду»,</b> <b>стр. 110</b></p>
<p><b>Февраль</b> 3 неделя</p>	<p>Закрепить умение видеть равное количество разных предметов и отражать это в речи. Упражнять в запоминании числа предметов, которое нужно отсчитывать. Закреплять умение пользоваться приемом приложения для выяснения отношений равно – больше – меньше, раскладывать предметы в 3 ряда, точно друг под другом. Упражнять в счете предметов разной длины и высоты и в установлении связей между величинами равного вида. Активизировать словарь детей, включая слова и выражения: самый длинный, короткий, длиннее, выше, ниже ростом. Учить детей заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия. Закреплять знание строительного материала и конструкторские навыки в сооружении постройки по желанию. Развивать речь, наблюдательность, мыслительную активность, умение высказывать и обосновывать свои суждения. Воспитывать желание строить не по образцу, доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Карточки с 3 свободными полосками. На столах подносы с игрушками 3 видов ( по 10 игрушек каждого вида на ребенка).</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду»,</b> <b>стр. 110</b></p>
<p><b>Февраль</b> 4 неделя</p>	<p>Закрепить умение видеть равное количество разных предметов, отсчитывать предметы и раскладывать их точно друг под другом, отражать в речи равенство предметов в группах. Закрепить умение вести счет предметов, в том числе по – разному расположенных. Упражнять в счете предметов на ощупь. Расширять представление детей о различных летательных аппаратах, их назначении. Формировать обобщённые представления о данных видах техники. Упражнять в создании схем будущих построек. Развивать логическое мышление; Воспитывать умение работать в коллективе.</p>	<p>Карточки с 3 свободными полосками и пеналы с набором геометрических фигур.</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду»,</b> <b>стр. 111</b></p>

<p style="text-align: center;"><b>Март</b> <b>1 неделя</b></p>	<p>Учить их одновременно считать звуки и отсчитывать игрушки; устанавливать связи между количеством воспринятых звуков и отсчитанных игрушек. Упражнять детей в счете звуков. Закрепить у детей представление о шаре, кубе, цилиндре. Упражнять в воссоздании фигур, больших и меньших образца. Учить находить местоположение впереди, сзади объекта. Учить детей строить постройки по образцу, правильно называть детали строительного материала. Закреплять умение анализировать объект, выделяя в нем основные части. Развивать логическое мышление; Воспитывать умение работать в коллективе.</p>	<p>Модели шара, куба, цилиндра, пластилин, дощечка, подносы с мелкими игрушками.</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду»,</b> <b>стр. 112</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Март</b> <b>2 неделя</b></p>	<p>Учить детей делить целое на 2 и 4 равные части складыванием предметов пополам (на 2 части) и еще раз пополам (на 4 части). Научить отражать в речи действие и результаты деления. Дать представление о том, что половина – это одна из двух равных частей целого. Половинами называют обе равные части. Показать отношение между целым и частью. Закрепить умение видеть равное число разных предметов, делать обобщение: всех предметов по 5 и т. п. Закреплять название строительных материалов, потребности применять бросовый материал, игрушки, модели окружающих предметов. Поддерживать желание работать коллективно для создания города. Развивать слуховое и зрительное внимание, память, логическое мышление. Воспитывать интерес к математическим занятиям.</p>	<p>У каждого ребенка по два прямоугольника из бумаги и по одной карточке. ( На карточках нарисованы предметы в количестве 3,5,7,9 шт. Рисунки предметов расположены по разному).</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду»,</b> <b>стр. 113</b></p>

<p style="text-align: center;"><b>Март</b> 3 неделя</p>	<p>Учить определять, какой формы получаются части при делении на равные части моделей квадрата и прямоугольника разными способами, получать части разной формы. Учить находить местоположение слева и справа от объекта. Закрепить у детей умение делить целое на 2 и 4 равные части путем складывания. Закрепить представление о том, что половиной называют одну из 2 равных частей. Активизировать в речи детей слова и выражения пополам, две, четыре равные части, половина, одна из четырех (двух) частей. Упражнять детей в создании схем и чертежей, в моделировании из строительного материала и деталей конструкторов. Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключение на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>У каждого ребенка по 4 квадрата из бумаги ( Квадраты одинакового размера).</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду»,</b> <b>стр. 114.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Март</b> 4 неделя</p>	<p>Познакомить детей с количественным составом числа из единиц на числах от 2 до 4. Упражнять в делении предметов на 2 равные части путем складывания и разрезания. Закрепить представление о том, что целое больше части, а часть меньше целого. Учить детей самостоятельно строить постройку (без схемы и образца). Закреплять умение создавать замысел постройки и реализовывать самостоятельно, подбирать строительный материал в соответствии с замыслом. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать самостоятельность в принятии своего решения.</p>	<p>У каждого из детей картонка с двумя свободными полосками, 5 кружков зеленого цвета и 5 кружков разного цвета, коробка с цв.карандашами, ножницы и ленточки из бумаги.</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду»,</b> <b>стр. 115</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Апрель</b> 1 неделя</p>	<p>Продолжать знакомить детей с составом числа из единиц на числах до 5. Учить детей делить предметы на 2 и 4 равные части складыванием и разрезанием, устанавливать отношение между целым и частью. Расширять обобщенные представления детей о различных видах судов, зависимость их строения от назначения. Упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость</p>	<p>Подносы с игрушками ( по 5-6 разных игрушек на каждого ребенка); ножницы и по 2 прямоугольника одинакового размера ( 9x4см.) из бумаги коричневого цвета.</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду»,</b> <b>стр. 116</b></p>

<p style="text-align: center;"><b>Апрель</b> 2 неделя</p>	<p>Раскрыть знание порядковых числительных и дать навыки порядкового счета до 7; показать, что для определения порядкового места предмета среди других существенное значение имеет направление счета. Продолжать развивать представление о количественном составе числа из единиц на числах до 5. Учить детей сооружать постройку магазин. Закреплять самостоятельно, анализировать сходные объекты на основе обобщения представлений. Продолжать закреплять конструкторские навыки в работе. Развивать творчество. Воспитывать интерес к математическим занятиям.</p>	<p>Подносы с кружками (квадратами). Кружки с одной стороны окрашены в синий цвет, а с другой стороны в красный.</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду»,</b> <b>стр. 117</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Апрель</b> 3 неделя</p>	<p>Познакомить детей с порядковым числительным в пределах 10. Продолжать закреплять навыки порядкового счета: уточнить представление о количественном составе числа из единиц в пределах 5. Упражнять в группировке геометрических фигур по разным признакам (цвету, размеру). Упражнять в нахождении в окружающей обстановке указанного числа предметов. Закреплять умение выделять этапы в создании конструкций. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>У детей конверты с набором моделей геометрических фигур. В каждом наборе имеется: маленький красный и большой желтый квадраты, большой красный и маленький синий треугольники, большой красный маленький синий круги, большая синяя и маленькая желтая фигуры овальной формы, маленький синий прямоугольник – всего 9 моделей.</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду»,</b> <b>стр. 118</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Апрель</b> 4 неделя</p>	<p>Учить детей сравнивать смежные числа с опорой на наглядный материал. Продолжать закреплять навыки порядкового счета. Упражнять в установлении соотношения между 10 предметами по длине. Дать представление о постоянстве различий между соседними членами упорядоченного ряда. Развивать конструктивные умения детей, способствовать по показу, строить простые конструкции, радоваться результатам. Закреплять название деталей. Развивать глазомер, моторику. Воспитывать интерес к занятию.</p>	<p>У каждого ребенка карточка с двумя свободными полосками и пенал с набором геометрических фигур; 10 полосок длиной от 2 до 20 см. (каждая полоска отличается от рядом стоящей по длине на 2 см.).</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду»,</b> <b>стр. 119</b></p>

<p style="text-align: center;"><b>Май</b> <b>1 неделя</b></p>	<p>Учить связывать название каждого дня с его порядковым номером, названия дней недели – с конкретным содержанием деятельности детей. Учить сравнивать смежные числа: 5 и 6, 6 и 7 - с опорой на наглядный материал. Упражнять детей в счете и в отсчете предметов в пределах 10. Уточнить представление детей о днях недели. Учить анализировать и воссоздавать предметы сложной формы, составленные из моделей геометрических фигур одного-двух видов разных размеров. Развивать умение сравнивать, анализировать, делать обобщение. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Карточки с двумя свободными полосками; подносы игрушками (по 8-10 игрушек каждого вида на ребенка); конверты с набором моделей геометрических фигур (квадратов, прямоугольников, треугольников, различных видов и размеров).</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду»,</b> <b>стр. 120</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Май</b> <b>2 неделя</b></p>	<p>Учить воспроизводить группу, в которой на один элемент больше или меньше, чем в другой. Учить правильно, отражать в речи, какое из чисел больше или меньше другого. Упражнять детей в сравнении числа и в определении, какое из двух смежных чисел и на сколько больше или меньше другого (на числах 6 и 7, 7 и 8). Закреплять представление о независимости числа предметов от их размеров. Упражнять в сопоставлении формы изображенных на карточках предметов с геометрическими фигурами. Закреплять название строительных материалов, потребности применять бросовый материал, игрушки, модели окружающих предметов. Поддерживать желание работать коллективно для создания города. Развивать навыки взаимоконтроля. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Карточки с двумя свободными полосками; подносы с мелкими игрушками; 2-3 картинки с изображением предметов разной формы. (среди картинок есть такие на которых нарисованы предметы, состоящие из нескольких частей).</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду»,</b> <b>стр. 122</b></p>

<p style="text-align: center;"><b>Май</b> 3 недели</p>	<p>Упражнять детей в сравнении чисел и в определении, какое из двух чисел и на сколько больше или меньше другого (на числах 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10). Учить воспроизводить совокупность, в которой на один предмет больше или меньше, чем в другой. Упражнять в счете предметов на ощупь и в счете звуков. Закрепить представление о независимости числа предметов от интервалов между ними. Упражнять в установлении размерных отношениях отношений между тремя предметами по представлению. Закреплять название строительных материалов, потребности применять бросовый материал, игрушки, модели окружающих предметов. Поддерживать желание работать коллективно для создания города. Развивать представление о свойствах упорядоченного ряда величин. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Карточки с двумя свободными полосками и пеналы с набором геометрических фигур.</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 123</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Май</b> 4 недели</p>	<p>Научить детей формировать представление об определенной последовательности чисел. Упражнять в сравнении смежных чисел в пределах 5 и в порядковом счете. Закреплять у детей представление о последовательности дней недели. Упражнять в подборе предметов по слову, обозначающему форму. Закреплять название строительных материалов, потребности применять бросовый материал, игрушки, модели окружающих предметов. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>У каждого ребенка карточка с 5 вертикальными полосками и по 15 квадратов (с одной стороны квадраты окрашены в синий цвет, а с другой в красный).</p>	<p><b>Л. С. Метлина</b> <b>«Занятия по математике в детском саду», стр. 125</b></p>

### Перспективное планирование ФЦКМ

Неделя	Тема	Программное содержание	Источник
<p style="text-align: center;"><b>Сентябрь 1</b> неделя</p>	<p>«Здравствуй, детский сад»</p>	<p>Расширять представления детей о профессиях людей, работающих в детском саду, о роде их деятельности и трудовых действиях; учить детей отвечать простым предложением на вопросы воспитателя; воспитывать уважение к труду работников детского сада.</p>	<p>И.А. Морозова, М.А. Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром», стр.12</p>

Сентябрь 2 неделя	«Осень»	Расширить обобщенные представления детей об осени, как о времени года; о существенных признаках сезона (похолодание, сокращение светового дня, изменение окраски растений, опадание листьев, тучи, дожди; сбор урожая, перелет птиц на юг и т.д	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 8)
Сентябрь 3 неделя	«Лес»	Научить детей различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам. Дать представление о многолетних и однолетних растениях. Закрепить знания детей о строении дерева	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 19)
Сентябрь 4 неделя	«Одежда, головные уборы, обувь»	Систематизировать и закрепить знания детей об одежде, обуви, головных уборах; их назначении, их деталях; о связи одежды, обуви, головных уборов с временами года.	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 31)
Октябрь 1 неделя	«Огород – овощи»	Расширить обобщенные представления детей об овощах, о месте их произрастания. Уточнить, как за ними ухаживают, что из них готовят. Напомнить о том, что в овощах много витаминов	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 13)
Октябрь 2 неделя	«Сад - фрукты, ягоды»	Расширить обобщенные представления детей о фруктах; месте их произрастания; способах ухода за фруктовыми деревьями; рассказать о возможных вариантах приготовления фруктов, о том, что в них много витаминов	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 16)
Октябрь 3 неделя	«Дикие птицы. Перелетные птицы»	Закрепить в памяти детей названия перелётных птиц; помочь им уяснить строение птиц, их внешние признаки. Уточнить понятия перелетные птицы.	О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 24)
Октябрь 4 неделя	«Дикие животные и их детеныши»	Расширить обобщённые представления детей о диких животных и их детёнышах; уточнить, где они живут, чем питаются, как передвигаются. Установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона.	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 31)
Ноябрь 2 неделя	«Животные разных климатических зон»	Познакомить с климатическими условиями материков: Африка и Антарктида. Формировать умение различать и сравнивать животных Севера и Юга: внешний вид, характерные особенности. Упражнять в образовании притяжательных прилагательных. Развивать зрительное и слуховое внимание. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому.	Л. Г. Селихова «Ознакомление с природой», стр. 115



Ноябрь 3 неделя	«Профессии»	Познакомить детей с трудом строителей; показать результаты их труда. Закрепить обобщающие понятие «Профессии»	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 66)
Ноябрь 4 неделя	«Инструменты»	Дать знания о том, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника и инструменты.	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 66)
Декабрь 1 неделя	«Начало зимы»	Расширить обобщённые представления детей о зиме, о состоянии погоды зимой, о явлениях зимней природы	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 41)
Декабрь 2 неделя	«Одежда обувь зимой»	Систематизировать и закрепить знания детей об одежде, обуви, головных уборах; их назначении, их деталях; о связи одежды, обуви, головных уборов с временами года.	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 31)
Декабрь 3 неделя	«Зимующие птицы»	Расширить обобщённые представления детей о зимующих птицах: где они живут и чем питаются. Уточнить, из каких частей состоит их тело, чем оно покрыто.	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 44)
Декабрь 4 неделя	«Новый год. Елочка»	Познакомить с новогодними традициями России и других стран. Побуждать рассказывать о подготовке к Новому году в семье.	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 53)
Январь 2 неделя	«Дом»	Уточнить представление о том, что такое дом, из чего он состоит. Дать понятие, сколько этажей в доме, как он называется.	
Январь 3 неделя	«Мебель»	Расширить обобщённые представления детей о мебели и её назначении, об основных видах мебели и её частях	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 70)
Январь 4 неделя	«Бытовые приборы»	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов, подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С.45
Февраль 1 неделя	«Посуда. Продукты питания»	Расширить обобщённые представления детей о видах посуды; рассказать о частях, из которых состоит посуда, о материалах, из которых она сделана. Познакомить детей с основными продуктами питания и их названиями; уточнить, из чего они сделаны; рассказать, что из них можно приготовить.	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 83, 93)

<b>Февраль</b> 2 неделя	«Транспорт»	Расширить обобщенные представления детей о транспорте, его назначении. Познакомить с профессиями людей, работающих на различных видах транспорта.	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 61 и 128)
<b>Февраль</b> 3 неделя	«День защитника Отечества»	Расширить обобщённые представления детей об армии, её функциях; продолжить знакомство с военными профессиями; показать их общественную значимость.	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 77)
<b>Февраль</b> 4 неделя	«Игрушка»	Закрепить знания детей о том, какие бывают игрушки, где их делают, из каких материалов. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, к труду людей, которые делают игрушки. Воспитывать познавательный интерес к игрушкам.	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира)
<b>Март</b> 1 неделя	«8 Марта. Профессии наших мам»	Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме. Углубить представления детей о ближайших родственниках, о способах поддержания родственных связей (переписка, разговор по телефону, посещение). Воспитывать чувство заботы, любви, уважения к близким людям.	(Конспект занятия)
<b>Март</b> 2 неделя	«Ребенку о нем самом»	Расширить представления о человеке, о частях тела человека и их назначении.	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 90)
<b>Март</b> 3 неделя	«Я и моя семья»	Расширить представления детей о семье, о родственных отношениях в семье. Систематизировать их знания о частях тела человека и их назначении	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 90)
<b>Март</b> 4 неделя	«Комнатные растения, огород на окошке»	Закреплять знания детей о комнатных растениях: названия, внешний вид, строение, способы ухода, виды размножения; упражнять в согласовании числительных с существительными, в изменении глаголов по временам числа и родам. Развивать внимание, мышление, память. Воспитание бережного отношения к природе.	Л.Г Селихова «Ознакомление с природой», стр.147
<b>Апрель</b> 1 неделя	«Признаки весны»	Уточнять и расширять представления детей о сезонных изменениях, названия весенних месяцев, характерные признаки весны.	Е.В. Кузнецова, И.А.Тихонова «Конспекты занятий . Развитие и коррекция речи 5-6 лет», стр. 76

Апрель 2 неделя	«Космос»	Систематизировать и закрепить представления детей о космосе, об освоении космоса людьми.	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 104)
Апрель 3 неделя	«Животные весной»	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек — это часть природы. Что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.41
Апрель 4 неделя	«Родная страна»	Уточнять и систематизировать знания детей о столице России. Формировать представление о Москве, как главном городе нашей страны. Познакомить с историей возникновения Московского Кремля, побуждать детей восхищаться его красотой. Совершенствовать связную диалогическую и монологическую форму речи; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. Развивать память, внимание, логическое мышление. Воспитывать патриотические чувства, любовь к России.	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром», стр.15
Май 1 неделя	День победы	Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	О.В.Дыбина стр.51-52
Май 2 неделя	Скоро в школу	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Формировать интерес к школе. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя.	О.В.Дыбина стр.17
Май 3 неделя	Рыбы	Систематизировать и закрепить представления детей о жизни животных морей и океанов. Расширить представления детей об аквариумных и пресноводных рыбах, их образе.	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр. 101)

Май 4 неделя	Насекомые	Систематизировать и закрепить знания детей об образе жизни насекомых; их строении; где живут, чем питаются; их вреде и пользе для природы и человека.	(О.Н. Каушкаль, Формирование целостной картины мира, стр.126)
-----------------	-----------	---	---

### 2.1.3. Речевое развитие.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### 3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «Вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов

педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### **6) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа;

ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Формирование словаря:**

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

##### **2) Звуковая культура речи:**

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']);

упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

### **4) Связная речь:**

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.

Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

### **Задачи воспитания образовательной области «Речевое развитие»**

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### Перспективное планирование «Речевое развитие»

Месяц неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Источник
Сентябрь 1 неделя	<i>«Мы воспитанники старшей группы»</i>	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Демонстрационный материал «Лето» С. Вохринцева	<b>В.В. Гербова</b> <b>Развитие речи в детском саду, стр. 30</b>
Сентябрь 2 неделя	<i>Рассказывание р. н. сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»</i>	Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к оценке поступков и характера главного героя. Закреплять знания о жанровых особенностях сказки. Развивать умение инсценировать отрывки из сказки. Воспитывать нравственные качества: не хвастаться, умение прийти на помощь в трудной ситуации.	Книга со сказкой «Заяц - хвастун», иллюстрации к сказки	<b>В.В Гербова.</b> <b>Развитие речи в детском саду, стр. 32</b>
Сентябрь 3 неделя	<i>Пересказ сказки «Заяц-хвастун»</i>	Учить детей пересказывать сказку близко к тексту, придерживаясь плана. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.	Книга со сказкой «Заяц - хвастун», иллюстрации к сказки.	<b>В.В. Гербова</b> <b>Р. речи в детском саду, стр. 33. Г.Я. Затулина</b> <b>«Р./речи» стр.15.</b>

Сентябрь 4 неделя	<b>Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила».</b>	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Закреплять представление о ранней осени. Развивать диалогическую речь, использование распространённых вопросительных и повествовательных предложений. Воспитывать у детей чувства любви к родной русской природе, восхищения её красотой.	Мяч, иллюстрации осень, сюжетные картинки для составления рассказов, осенние листья.	<b>В.В. Гербова</b> <b>Развитие речи в детском саду, стр. 35</b>
Октябрь 1 неделя	<b>Звуковая культура речи, звук с-з.</b>	Упражнять в отчетливом произношении звуков с-з и их дифференциация, познакомить со скороговоркой, развивать речевое дыхание, развивать фонематический слух, слуховое внимание, память, мышление.	Фланелеграф, демонстрационные картинки, пирамидки.	<b>В.В. Гербова</b> <b>«Развитие речи в детском саду», стр.34</b>
Октябрь 2 неделя	<b>Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.</b>	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Учить составлять подробные рассказы – описания по картине. Развивать связную речь. Воспитывать у детей эстетические чувства.	Картина «Осенний день», листья различных пород деревьев. Звёздочки для поощрения.	<b>В.В. Гербова</b> <b>Развитие речи в детском саду, стр. 38</b>
Октябрь 3 неделя	<b>Пересказ рассказа «Косточка» Л.Н. Толстой</b>	Учить пересказывать литературное произведение близко к тексту. Учить понимать мотивы поведения героев и характеризовать их. Развивать память, умение рассказывать, опираясь на личный опыт. Воспитывать нравственные качества личности: честность, правдивость, любовь к семье.	Книга Л.Н. Толстой «Косточка», иллюстрации к рассказу.	<b>Г.Я. Затулина</b> <b>р/речи стр. 114.</b>
Октябрь 4 неделя	<b>Составление рассказа «Наступила осень, птицы улетают в теплые края».</b>	Продолжать знакомить детей с перелётными птицами. Учить детей составлять рассказ по схемам. Уточнить понятие «перелётные», «водоплавающие». Образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, сложные прилагательные, приставочные глаголы; согласовывать числительные с существительными.	Демонстрационный материал «Птицы» С. Вохринцева, игрушки птиц. Схема для описания.	<b>Е.В. Кузнецова,</b> <b>И.А. Тихова</b> <b>«Р./ р» стр. 25</b>



Ноябрь 1 неделя	<i>Лексико-грамматически е упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».</i>	Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл. Закреплять умение пересказывать сказку по сюжетным картинкам. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.	Книга со сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный», иллюстрации к сказки.	<b>В.В. Гербова</b> <b>Развитие речи в детском саду, стр.47</b>
Ноябрь 2 неделя	<i>Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш.</i>	Учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками <i>ж–ш</i> ; Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж – ш</i> в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками <i>ж–ш</i> ; совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.	Предметные картинки для дифференциации и звуков [ж] и [ш] в словах. <b>Раздаточный материал:</b> кружочки, цветы, жуки, игрушка ослик.	<b>В.В. Гербова</b> <b>Развитие речи в детском саду, стр.53</b>
Ноябрь 3 неделя	<i>Обучение рассказыванию по сказке Айога (в обработке Д. Нагишкина, в сокращении)</i>	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.), понимать жанровые особенности сказки, применять в речи образные выражения, сравнения. Продолжать знакомить со сказками других народов. Формировать умения внимательно слушать художественное произведение, отвечая на вопросы по содержанию. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Презентация сказки, иллюстрация куклы в нанайском костюме, игрушка солнышко, запись музыки.	<b>В.В. Гербова</b> <b>Развитие речи в детском саду, стр. 55</b>

<p style="text-align: center;"><b>Ноябрь 4 неделя</b></p>	<p><b>«Наши игрушки».</b> <b>Рассказывание о личных впечатлениях.</b></p>	<p>Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Учить произносить слова со звуками «С» и «З», выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. Развивать память, внимание, связную монологическую речь. Воспитывать у детей познавательные интересы.</p>	<p>Фланелеграф, сюжетные и предметные картинки.</p>	<p><b>О.С. Ушакова</b> <b>«Занятия по развитию речи» стр. 29.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Ноябрь 5 неделя</b></p>	<p><b>Составление сюжетного рассказа по набору игрушек</b></p>	<p>Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей. Давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование, диалог. Учить подбирать определения к заданным словам; составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из 2-3 слов – самостоятельно. Учить различать на слух звуки [с], [с'], [щ] в словах, четко произносить слова с этими звуками.</p>	<p>Фланелеграф, сюжетные и предметные картинки.</p>	<p><b>О. С. Ушакова</b> <b>«Занятия по развитию речи стр.96.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Декабрь 1 неделя</b></p>	<p><b>Составление описательного рассказа на тему «Зима»</b></p>	<p>Учить детей при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые распространенные и сложные). Учить подбирать определения к заданным словам. Совершенствовать синтаксические навыки. Упражнять в четком произнесении слов и фраз, включающих звуки ц и ч, приучать правильно, пользоваться интонацией вопроса, делить трехсложные слова на слоги. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Выставка иллюстраций по теме «Зима», бумага, ручка.</p>	<p><b>О.С. Ушакова</b> <b>«Занятия по развитию речи»стр. 237</b> <b>Е.А. Лапп стр. 68.</b></p>

Декабрь 2 неделя	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш</b>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове. Научить различать звуки с-ш в произношении; определять звуки в словах; Развивать фонематический слух. Воспитывать желание правильно произносить звуки родного языка.	Ёлка искусственная, игрушки для елки. Фломастеры и цветные карандаши для каждого ребенка, лист белой бумаги с рисунком елочки для каждого ребенка.	<b>В.В. Гербова</b> <b>Развитие речи в детском саду, стр. 64</b>
Декабрь 3 неделя	<b>Составление рассказа по картине «Река замерзла»</b>	Учить составлять рассказ по картине, учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Закреплять правильное произношение звуков С и Ш, учить различать звуки, отчетливо и внятно произносить слова со звуками С и Ш, закреплять умение делить слова на части-слоги.	Картинка «Река замёрзла». Игрушки (картинки): автобус, машина, лиса, собака, мышка, кошка.	<b>О.С.Ушакова</b> <b>«Занятия по развитию речи», стр. 61</b>
Декабрь 4 неделя	<b>«Подарок от деда мороза» (рассказ из личного опыта)</b>	Учить составлять связный рассказ из личного опыта. Связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль. Учить использовать в речи типы предложений, согласовывая существительные с прилагательными. Развивать творческое воображение и память. Воспитывать эстетические чувства.	Сюжетные картинки о новогоднем празднике, схема.	<b>Г.Я. Затулина</b> <b>«» стр. 79.</b>

Январь 2 неделя	<i>Рассказывание по серии сюжетных картин «Кормушка»</i>	Продолжать детей составлять короткие рассказы, Учить использовать в речи разные типы предложений, воспитывать интерес, любовь к птицам, желание им помогать. Развивать наблюдательность, внимание, воображение. Воспитывать интерес и любовь к птицам, желание им помогать.	Предметные картинки, сюжетные картинки.	<b>Г.Я Затуллина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр. 82</b>
Январь 3 неделя	<i>Пересказ по опорным картинкам «Наш двор»</i>	Учить пересказывать текст с использованием в качестве плана опорные картинки, отражать последовательность высказывания. Связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль. Развивать мелкую моторику, внимание, и память. Воспитывать любовь к своему родному дому.	Картинки: дом, дерево, качели, цветы, месяц, скворечник, песочница, фонарь. Трафареты, карандаши, символы	<b>Е.А. Лаппр/р стр 115.</b>
Январь 4 неделя	<i>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.</i>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. Учить различать на слух звуки З и Ж, определять позицию звука в словах. Упражнять в четком, внятном произнесении слогов, слов и фраз со звуками З и Ж. Развивать фонематический слух; логическое мышление и внимание. Воспитывать дружелюбие, любовь к животным.	Набор картинок с изображениями животных (в названиях которых есть звуки [з] ([з']), [ж], зонтики - зеленый и желтый; домик.	<b>В.В Гербова. Развитие речи в детском саду, стр. 75</b>
Февраль 1 неделя	<i>Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дид/упр." Подскажи слово"</i>	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. Развивать память, внимание, образное мышление и связную речь.	Игрушки: лисенок, волчонок; мнемотаблица – игрушка.	<b>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, стр. 81</b>

Февраль 2 неделя	<p><b>«Посуда»</b>  <b>Составление описательного рассказа по схеме.</b></p>	<p>Познакомить детей с посудой, материалом, назначением. Продолжать учить составлять описательный рассказ по схеме. Упражнять детей в составлении предложений с противительным союзом «а» (стакан стеклянный, а кружка фарфоровая). Развивать слуховое внимание, память, связную монологическую речь; умение анализировать, выделять характерные признаки предметов, сравнивая один предмет с другим. Воспитывать умение выслушивать, не перебивая ответы других детей.</p>	<p>Предметные картинки, схема для описания.</p>	<p><b>Е.В. Кузнецова, И.А.Тихонова «Конспекты занятий Развитие и коррекция речи 5-6 лет», стр. 48</b></p>
Февраль 3 неделя	<p><b>Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»</b></p>	<p>Учить детей пересказывать сказки, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность; закрепить знания детей о диких и домашних животных и их детёнышах; учить составлять простые предложения, самостоятельно опираясь на картинки-схемы; Развивать связную речь, зрительную память, координацию движений, мелкую моторику рук; воспитывать бережное отношение к родному краю</p>	<p>Книга А. Н. Толстого «Еж», иллюстрации с изображением телёнка и ежа</p>	<p><b>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, стр. 84</b></p>
Февраль 4 неделя	<p><b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.</b></p>	<p>Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки; в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе.. Закреплять умение изменять темп речи и силу голоса, совершенствовать речевое дыхание и дикцию. Развивать умение дифференцировать эти звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками Ч-Щ. Воспитывать внимание, активность.</p>	<p>Индивидуальные зеркала (для всех детей), картинки со звуками Ч –Щ.. Картинки для работы над артикуляционным аппаратом, с изображением щетки и поезда на каждого ребенка.</p>	<p><b>В.В Гербова. Развитие речи в детском саду, стр. 83</b></p>

Март 1 неделя	Составление творческого рассказа «8 Марта».	Учить составлять творческие рассказы. Закрепить и уточнить знание детей о празднике 8 марта. Развивать память. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестрам.	Сюжетные картинки и картинки из серии «Помощники»	Е.В.Кузнецова Тихонова стр. 68. В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, стр. 88
Март 2 неделя	Составление рассказа по картинкам «Семья дома»	Закрепить представления детей о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях, об обязанностях членов семьи. Продолжать учить составлять рассказ с опорой на предметные картинки. Образовывать и употреблять притяжательные прилагательные с суффиксом –ин. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать любовь и уважение к семье, усидчивость.	Картина «Семья дома».	Г. Я. Затулина, стр.35; Лапп стр. 98.
Март 3 неделя	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц и Ч.	Продолжать учить различать на слух и отчётливо произносить сходные по звучанию и артикуляции согласные звуки Ч и Ц изолированно, в слогах, словах и фразах. Определять место положения звука в слове (начало, середина, конец). Упражнять в словообразовании при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. Развивать фонематический слух, совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать усидчивость, доброжелательное отношение к товарищу.	Картинки на звуки Ч и Ц(ножницы, цыплёнок);Игрушки (чебурашка, цыплёнок, мяч). Карточки для звукового анализа слова, фишки;	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»,стр.96.
Март 4 неделя	Составление рассказа по картине «Весна»	Закреплять знание о характерных признаках весны; Учить составлять рассказ по сюжетной картинке; связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль; грамматически правильно оформлять предложение. Развивать внимание, память, воображение, познавательный интерес, связную монологическую речь. Воспитывать любовь к природе.	Сюжетная картина « Весна пришла», план - схема (маленькие картинки).	Е. Лаппр/речи стр. 112. А. Никитина р/р стр. 134
Апрель	«Первая рыбка»	Продолжать знакомить детей с	Книга с	Г.Я.Затулина

	<i>(Пересказ рассказа Е. Пермяка)</i>	многообразием морских обитателей. Расширять знания о рыбах, как живых существах, живущих в воде, имеющих типичное строение – форму тела, плавники, хвост и т.д. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, определять жанр. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к окружающей природе.	рассказом Е. Пермяка «Первая рыбка», иллюстрации к рассказу	«Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр. 6, В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий в старшей группе «Экология» стр. 74
Апрель 3 неделя 2 неделя	<i>Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л-Апрель 3 неделя Р</i>	Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет. Учить детей в различении звуков Л и Р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. Воспитывать усидчивость, доброжелательное отношение к товарищу.	Картинки на звуки Ч и Ц. Игрушки. Карточки для звукового анализа слова, фишки.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», стр.98, О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи», стр.100
Апрель 3 неделя	<i>Творческое рассказывание загадок «Веселые загадки»</i>	Дать представление о жанровых особенностях загадок, учить отличать их от других произведениях малых фольклорных форм, осмысливать загадки составлять загадки самостоятельно. Развивать память. Воспитывать умение слушать друг к другу.	Книга загадкам и, предметные картинки, таблица с изображением модели составления загадки.	В.Н Волчкова., Н.В. Степанова «Занятия по развитию речи в старшей группе», стр.84
Апрель 4 неделя	<i>Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»</i>	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки; формировать умение пересказывать её. Развивать связную речь. Воспитывать любовь к литературе.	Книга с эскимосской сказкой «Как лисичка бычка обидела», иллюстрации к сказке.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, стр. 63
Май 1 неделя	<i>Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок"</i>	Познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Уточнить, что такое рассказ. Активизировать словарь детей. Воспитывать культуру общения.	Книга В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок", иллюстрации к сказке.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, стр. 107

Май 2 неделя	«Цветы»	Расширять словарь по теме «Цветы». Учить детей употреблять существительные в предложном падеже единственного и множественного числа. Совершенствовать навык употребления существительных в родительном падеже множественного числа. Закрепить навык составления описательный рассказа.	Карточки с цветами, кукла Мальвина, фишки, мяч.	ЛН. Зырянова, Т.В.Лужбина «Занятия по развитию речи в ДОУ».стр. 231
Май 3 неделя	«Насекомые»	Закрепить и расширить знания детей о маленьких обитателях нашей планеты – насекомых (строение, где живут, чем питаются). Обогащать словарный запас по теме. Продолжать учить составлять описательный рассказ, правильно использовать в речи родительный падеж множественного числа существительных. Развивать внимание. Воспитывать любовь к природе родного края.	Открытки с изображений насекомых, большой цветок, бабочка с полонанными крылышками, лупы по числу детей, контурные рисунки бабочек, карандаш.	Л.Н. Зырянова, Т.В.Лужбина «Занятия по развитию речи в ДОУ», стр. 255
Май 4 неделя	«Лето»	Обогащать и систематизировать знания детей о времени года «лето». Учить называть характерные признаки, образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Упражнять в подборе слов – действий. Учить работать над предложениями. Развивать связную речь в пересказе, внимание, память и мышление. Воспитывать желание работать с предложенным материалом.	Предметные картинки, разрезные картинки в конвертах на каждого ребенка.	Л.Н. Зырянова, Т.В.Лужбина «Занятия по развитию речи в ДОУ», стр. 263 Кузнецова, Тихонова р/речи стр. 88.

### Перспективное планирование «Чтение художественной литературы»

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Сентябрь 1 неделя. До свиданья, лето!</b>				
Понедельник	Чтение А. Барто «Верёвочка»	Познакомить детей с новым литературным	Книга с иллюстрациями	Г.Я. Затулина Конспекты



		<p>произведением. Учить понимать мотивы поступков героя; отвечать на вопросы по содержанию. Развивать интерес к художественной литературе, а именно к сборникам стихов. Воспитывать эстетические чувства и, любовь к поэзии.</p>	<p>А. Барто «Верёвочка»</p>	<p><b>комплексных занятий по Р./р. стр. 141</b></p>
<b>Вторник</b>	<b>Чтение «Малыш и Карлсон, который живет на крыше» отрывки из повести.</b>	<p>Знакомить детей с произведением А. Линдгрен ;подвести детей к пониманию особенностей сказочной повести; учить отвечать на вопросы, используя в речи сложные предложения; побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного героя; воспитывать интерес к творчеству зарубежных писателей.</p>	<p>Книга с иллюстрациями А. Линдгрен «Малыш и карлсон, который живёт на крыше».</p>	
<b>Среда</b>	<b>Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова)</b>	<p>Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке.</p>	<p>Иллюстрации к сказке «Царевна лягушка».</p>	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение - сказки «Заяц хвостун»</b>	<p>Познакомить детей с русской народной сказкой «Заяц - хвостун»</p>	<p>Иллюстрации к сказки «Заяц - хвостун»</p>	

		хвастун». Учить детей внимательно слушать сказку. Закреплять о жанровых особенностях сказки. Развивать мышление, творческое воображение связную и монологическую речь. Воспитывать доброжелательность.	Карточки – иллюстрации с отрывками из сказки.	
<b>Пятница</b>	<b>Чтение стихотворения</b> Я. Акима «Жадина».	Познакомить с творчеством поэта А.Л. Акима. Учить самостоятельно, рассуждать, объяснять, аргументировать свою точку зрения. Развивать интерес к художественной литературе, желание читать. Воспитывать чуткость к художественному слову.	Книги с иллюстрациями Я.Л. Акима.	
<b>Сентябрь 2 неделя. Здравствуй детский сад.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение потешки</b> Г. Сапгир. «Ранним-рано поутру ...»	Продолжать знакомить детей с фольклором. Развивать память, внимание. Воспитывать чуткость к художественному слову.	Иллюстрации к потешке «Ранним-рано поутру ...»	
<b>Вторник</b>	<b>Чтение стихотворения</b> Г. Новицкой «Тишина».	Продолжать формировать умение детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений; Развивать образность речи. Способствовать развитию произвольной памяти. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.	Книга с иллюстрациями Г. Новицкой «Тишина».	
<b>Среда</b>	<b>Чтение сказки</b> «Крылатый,	Познакомить с русской народной сказкой	Книга со сказкой,	<b>О.С. Ушакова</b>

	мохнатый да масляный».	«Крылатый, мохнатый да масляный». Учить понимать характер и поступки героев сказки. Воспитывать доброжелательность.	сюжетные картинки к сказке.	<b>ЗДЛ. Стр.96-97</b>
<b>Четверг</b>	<b>Чтение литературной сказки.</b> Х. Мякеля. «Господин Ау», пер. с финск. Э. Успенского.	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений. Воспитывать интерес к творчеству зарубежных писателей.	Книги с иллюстрациями Х. Мякеля. «Господин Ау», пер. с финск. Э. Успенского.	
<b>Пятница</b>	<b>Чтение литературной сказки.</b> Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги) (продолжение)	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений	Книги с иллюстрациями Х. Мякеля. «Господин Ау», пер. с финск. Э. Успенского.	
<b>День Недели</b>	<b>Тема:</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование:</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь 3 неделя. Осень.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение стихотворения</b> А. К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей.	<b>Иллюстрации</b> об осени	
<b>Вторник</b>	<b>Рассказывание русской народной сказки</b> «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью	Иллюстрации к сказке «Лиса и кувшин».	

		моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение.		
<b>Среда</b>	<b>Чтение стихотворения</b> А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...»	Прививать детям любовь к поэзии, помочь увидеть красоту осенней природы, понимать образность поэтического языка, расширять представление о пейзажной лирике Пушкина.	3-4 иллюстрации об осени.	<b>Г.Я. Затулина</b> <b>Конспекты</b> <b>комплексных</b> <b>занятий по</b> <b>Р./р. Стр.28.</b>
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой.	Продолжать знакомить детей с произведениями поэтов и писателей разных стран, учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей.	Иллюстрации к стихотворению.	
<b>Пятница</b>	<b>Чтение чешской сказки</b> «Златовласка», пер. К. Паустовского.	Продолжать знакомить детей с творчеством народов мира, Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать слова и выражения в тексте.	Иллюстрации к сказке «Златовласка».	
<b>Сентябрь 4 неделя. Лес.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение рассказа</b> К. Ушинского «Спор деревьев»	Уточнить знания детей о признаках осени (пожелтела трава, отцвели растения, с деревьев опали листья и т. Д.) Продолжать учить	Иллюстрации к рассказу К. Ушинского «Спор деревьев»	

		классифицировать растительный мир леса. Упражнять в определении породы деревьев по внешнему виду листьев. Подвести к пониманию важности разных пород деревьев в жизни животного мира и человек		
<b>Вторник</b>	<b>Заучивание стихотворения С. Коган «Листик»</b>	Учить детей выразительно читать стихотворение наизусть, передавая интонацией спокойную грусть осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения. Упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор при описании осенних пейзажей.	4 – 5 иллюстраций об осени; жёлтые листья.	<b>О.С. Ушакова ЗДЛ. Стр.83 – 85</b>
<b>Среда</b>	<b>Чтение рассказа М. Пришвина «Этажи леса»</b>	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета; обогащать речь фразеологизмами. Развивать умение замечать выразительно-образительные средства. Воспитывать экологическое мировоззрение, наблюдательность.	Иллюстрации к рассказу М. Пришвина «Этажи леса»	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение литературной сказки О.</b>	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть	Иллюстрации к литературной сказке	

	Пройслер «Маленькая Баба-яга».	взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	О. Пройслер. «Маленькая баба яга».	
<b>Пятница</b>	<b>Чтение молдавской сказки «Как братья отцовский клад нашли», обр. М. Булатова.</b>	Продолжать знакомить детей с произведениями народов мира, Учить детей понимать образное содержание и идею сказки. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать усидчивость.	Иллюстрации к сказке	

<b>День Недели</b>	<b>Тема:</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование:</b>	<b>Источник</b>
<b>Октябрь 1 неделя. Одежда, обувь, головные уборы.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа»</b>	Учить детей понимать юмор ситуации; придумывать продолжение и окончание рассказа. Уточнить представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.	Книга Н. Носова «Живая шляпа», лист бумаги, разделённый на три части.	<b>О.С. Ушакова ЗДЛ. стр. 93 -94.</b>
<b>Вторник</b>	<b>Чтение рассказа Н. Носова «Заплата»</b>	Продолжать знакомить детей с творчеством писателя, учить отвечать на вопросы по содержанию, вызывать желание послушать другие его произведения. Помочь детям вспомнить известные им рассказы	Книга Н. Носова «Заплата», лист бумаги, разделённый на три части.	
<b>Среда</b>	<b>Чтение литературной сказки Т. Янссон</b>	Продолжать знакомить детей с произведениями поэтов и писателей разных	Иллюстрацией к сказе Т. Янссон «Шляпа	

	«Шляпа волшебника», пер.с швед. В. Смирнова	стран, учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей.	волшебника»	
<b>Четверг</b>	<b>Рассказывание р. н. сказки</b> «Лисичка со скалочкой», обр. О. Капицы	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение.	Иллюстрацией к сказе «Лисичка со скалочкой».	
<b>Пятница</b>	<b>Малые фольклорные формы.</b> Составление рассказа по пословицам.	Дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от произведений других малых фольклорных форм. Учить осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы, сказки, отражающие это значение. Развивать интерес к художественной литературе	Русские народные загадки и пословицы, бумага, карандаши.	<b>О.С. Ушакова</b> <b>ЗДЛ. стр. 91 – 92.</b>
<b>Октябрь 2 неделя. Огород.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение литературной сказки Т. Александрова.</b> «Домовенок Кузька»	Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Воспитывать усидчивость.	Иллюстрации к литературной сказке Т. Александрова. «Домовенок Кузька»	
<b>Вторник</b>	<b>Чтение литературной сказки Т. Александрова.</b>	Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших	Иллюстрации к литературной сказке Т. Александрова.	

	«Домовенок Кузька». (Продолжение).	произведений. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Воспитывать усидчивость.	«Домовенок Кузька»	
<b>Среда</b>	<b>Чтение литературной сказки Т. Александрова.</b> «Домовенок Кузька». (Продолжение).	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, стимулировать желание слушать произведение. Учить оценивать поступки героев, вызвать эмоциональный отклик на сказку. Воспитывать усидчивость.	Иллюстрации к литературной сказке Т. Александрова. «Домовенок Кузька»	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение литературной сказки Б. Заходер «Серая звездочка».</b>	Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Воспитывать усидчивость.	Иллюстрации к литературной сказке Б. Заходер «Серая звездочка».	
<b>Пятница</b>	<b>Фольклор народов мира Песенка «Друг за дружкой»,</b> тадж., обр. Н. Гребнева	Формировать представления о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм.	Иллюстрации к песенке «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева	

<b>День Недели</b>	<b>Тема:</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование</b> :	<b>Источник</b>
<b>Октябрь 3 неделя. Сад - фрукты.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение рассказа</b> Л. Толстого «Косточка».	Познакомить с рассказом Л. Толстого «Косточка». Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания;		<b>Г.Я Затулина</b> <b>Конспекты комплексных занятий по Р./р. стр. 114; О.С. Ушакова</b> <b>З.Д.Л., 224</b>



		обогащать речь фразеологизмами.		
<b>Вторник</b>	<b>Чтение чешской сказки «Три золотых волоска Деда-Всеведа»,</b> пер. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена)	Продолжать знакомить детей с произведениями поэтов и писателей разных стран, учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей.	Иллюстрации к чешской сказки «Три золотых волоска Деда-Всеведа».	
<b>Среда</b>	<b>Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»,</b> обр. А. Н. Толстого	Помочь детям вспомнить русские народные сказки, особенности композиции (зачины и концовки), осмыслить содержание нового произведения, охарактеризовать главного персонажа; совершенствовать интонационную выразительность речи. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Иллюстрации к сказки «Хаврошечка».	<b>О.С. Ушакова ЗДЛ. стр. 111 – 112.</b>
<b>Четверг</b>	<b>Чтение В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок».</b>	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание текста, высказывать свое отношение к поступкам главного героя.	Иллюстрации к произведению.	
<b>Пятница</b>	<b>Чтение рассказа Л. Толстой «Прыжок»</b>	Продолжать знакомить с произведениями Л. Толстого. Учить внимательно, слушать, отвечать на вопросы по содержанию, понимать поступки героев. Способствовать правильному восприятию детьми рассказа. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Иллюстрации к произведению.	
<b>Октябрь 4 неделя. Перелётные птицы.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение литературной сказки Т. Янссон. «О самом последнем в мирдраконе»,</b>	Способствовать правильному восприятию детьми сказки. Продолжать знакомить с литературными жанрами. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Иллюстрации к литературной сказки Т. Янссон. «О самом последнем в	

	пер. со швед. Л. Брауде.		мире драконе».	
<b>Вторник</b>	<b>Заучивание</b> М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»	Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи.	Схемы – иллюстрации к стихотворению .	
<b>Среда</b>	<b>Чтение сказки</b> А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...»	Продолжать знакомить с творчеством великого поэта А. Пушкина. Учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста, связывать его с реальными картинами природы. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Книга с иллюстрациям и к сказке. Портрет.	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение сказки</b> А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (продолжение)	Продолжать знакомить с творчеством великого поэта А. Пушкина. Учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста, связывать его с реальными картинами природы.	Книга с иллюстрациям и к сказке. Портрет.	
<b>Пятница</b>	<b>Чтение рассказа</b> Д. Н. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»	Способствовать установлению связи в содержании произведения; побуждать к проявлению постоянного общения с книгой. Развитие интереса к слушанию литературного произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка" Серая Шейка".	Иллюстрация к произведению.	

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Ноябрь 1 неделя. Дикie животные</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение стихотворения</b> С. Черный. «Волк»	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.	Иллюстрации к стихотворению.	

<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> рассказа П. Бажов. «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас. Развивать внимание. Воспитывать чувство доброты, любви к природе, животным, заботы о слабых.	Иллюстрации к рассказу.	
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> рассказа П. Бажов. «Серебряное копытце» (продолжение).	Продолжать знакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас. Развивать внимание. Воспитывать чувство доброты, любви к природе, животным, заботы о слабых.	Иллюстрации к рассказу.	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.	Учить детей понимать образное содержание и идею произведения, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему.	Иллюстрации к произведению.	
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> рассказ Г. Скребницкого «Кто как зимует».	Учить внимательно, слушать произведение. Учить понимать содержание произведения. Продолжать учить беседовать по содержанию произведения. Развитие навыков связной речи.	Иллюстрации к рассказу Г. Скребницкого «Кто как зимует».	
<b>Ноябрь 2 неделя. Животные разных климатических зон.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> рассказа Л. Толстой «Лев и собачка».	Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения.	Иллюстрации к рассказу Л. Толстого «Лев и собачка».	
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> рассказа	Учить детей выявлять и понимать идею произведения,	Иллюстрации к рассказу.	

	Г. Снегирева «Пингвиний пляж».	расширять кругозор, поддерживать интерес к природе.		
<b>Среда</b>	<b>Чтение рассказа</b> Г. Снегирева «Отважный пинг виненок»	Продолжать учить детей выявлять и понимать идею произведения, расширять кругозор, поддерживать интерес к природе. Развитие интереса к слушанию литературного произведениям.	Иллюстрации к рассказу.	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение рассказа Р.</b> Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского	Продолжать знакомить детей с произведениями поэтов и писателей разных стран. Учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; Развивать творческое воображение, выразительность речи детей.	Иллюстрации к рассказу.	
<b>Пятница</b>	<b>Чтение Я.</b> <b>Бжехва</b> «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера	Продолжать знакомить со сказками народов мира. Развивать зрительное и слуховое внимание. Воспитывать умение сопереживать героям сказки, разделять их чувства.	Иллюстрации к рассказу.	

<b>День Недели</b>	<b>Тема:</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование :</b>	<b>Источник</b>
<b>Ноябрь 3 неделя. Домашние животные, птицы.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Рассказывание русской народной сказки</b> «Гуси - лебеди»	Помочь пониманию содержания произведения, обратить внимание на название сказки, учить пересказывать сказку частями, используя языковое богатство сказки.	Иллюстрации сказки «Гуси - лебеди».	
<b>Вторник</b>	<b>Чтение русской народной сказки «Сивка- бурка».</b>	Познакомить детей с новой сказкой. Учить передавать своё отношение к поступкам героев сказки; отвечать на вопросы по тексту, используя разные виды предложений. Развивать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать любовь и интерес к русским народным сказкам.	Выставка книг. Иллюстрации сказки «Сивка бурка»	<b>О.С. Ушакова ЗДЛ стр. 138; Г.Я. Затулина Конспект ы занятий по Р./р. стр. 26;</b>
<b>Среда</b>	<b>Чтение С.</b>	Учить детей эмоционально	Иллюстрации к	

	Маршак. «Пудель»	воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.	стихотворению С. Маршак. «Пудель».	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> рассказа В. Левин «Лошадь»	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание текста, высказывать свое отношение к поступкам главного героя. Развивать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать усидчивость.	Иллюстрации к рассказу В. Левин «Лошадь»	
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> рассказа К. Паустовского «Кот ворюга».	Познакомить детей с рассказом. Учить детей внимательно слушать рассказ, понимать характер произведения и взаимосвязь описанного с реальностью. Развивать связную речь детей. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.	Иллюстрации к рассказу К. Паустовского «Кот ворюга»	
<b>Ноябрь 4 неделя. Игрушка</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> сказки. «Финист - ясный сокол», обр. А. Платонова.	Помочь детям вспомнить русские народные сказки, особенности композиции (зачины и концовки), осмыслить содержание нового произведения, охарактеризовать главного персонажа; совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и интерес к сказкам.	Иллюстрации сказки. «Финист - ясный сокол», обр. А. Платонова.	
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> сказки. «Финист - ясный сокол», обр. А. Платонова (продолжение).	Помочь детям вспомнить русские народные сказки, особенности композиции (зачины и концовки), осмыслить содержание нового произведения, охарактеризовать главного персонажа; совершенствовать	Иллюстрации сказки. «Финист - ясный сокол», обр. А. Платонова.	

		интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и интерес к сказкам.		
<b>Среда</b>	<b>Заучивание стихотворения</b> М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В Берестова.	Познакомить детей с творчеством М. Карем. Учить выразительно, рассказывать небольшое стихотворение, активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом.	Иллюстрации к книге М. Карем. «Мирная считалка»	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение сказки</b> Д. Родари «Волшебный барабан»	Формировать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Учить использовать образные выражения. Развивать связную речь. Воспитывать интерес к сказкам.	Иллюстрации сказки Д. Родари «Волшебный барабан».	<b>О.С. Ушакова ЗДЛ Стр. 115.</b>
<b>Пятница</b>	<b>Чтение рассказа</b> Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков». Учить сопереживать героям рассказа и давать оценку их поступкам. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Иллюстрации к рассказу Б. Житкова «Как я ловил человечков».	

<b>День Недели</b>	<b>Тема:</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование :</b>	<b>Источник</b>
<b>Ноябрь 5 неделя. Народные игрушки.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение литературной сказки</b> Н. Телешов «Крупеничка».	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Воспитывать любовь и интерес к сказкам.		
<b>Вторник</b>	<b>Чтение ненецкой</b>	Прививать детям любовь к чтению, к произведению	Иллюстрации к сказки	

	<b>сказки «Кукушка», обр. К. Шавровой.</b>	устного народного творчества. Учить видеть жанровые особенности сказки. Воспитывать любовь и интерес к сказкам.	«Кукушка»	
<b>Среда</b>	<b>Чтение сказки</b> В. Катаева «Цветик-семицветик».	Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закреплять знания детей о жанровых особенностях сказки. Развивать умение выслушивать ответы товарищей. Воспитывать любовь к художественной литературе.	Иллюстрации сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».	<b>О.С. Ушакова</b> <b>ЗДЛ</b> <b>стр. 138;</b> <b>Г.Я. Затулина</b> <b>Конспекты занятий по Р./р., стр. 165, 276.</b> Гавриш,190;
<b>Четверг</b>	<b>Чтение рассказа</b> В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить с творчеством В. Драгунского. Формировать умение внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, оценивать поступки и действия героев. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Иллюстрации рассказа В. Драгунского «Друг детства»	<b>Н.В. Гавриш,</b> <b>стр. 196.</b>
<b>Пятница</b>	<b>Чтение русской народной сказки «Как старуха нашла лапотъ»</b>	Познакомить детей с величайшим богатством русской народной культуры – сказками, Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, оценке поступков и характера главной героини. Развивать интерес к русским народным сказкам. Воспитывать желание читать их.	Иллюстрации сказки «Как старуха нашла лапотъ»	
<b>Декабрь 1 неделя. Начало зимы</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение стихотворения</b> И. Никитин. «Встреча зимы».	Учить чувствовать его ритм, выделять средства выразительности. Помочь детям понять содержание произведения.	Иллюстрации к стихотворению	
<b>Вторник</b>	<b>Заучивание стихотворения</b> И. Суриков. «Вот моя деревня»	Помочь детям понять содержание произведения. Учить чувствовать его ритм, выделять средства выразительности. Помогать выразительно, с естественной	Схемы для заучивания стихотворения И. Суриков. «Вот моя деревня».	

		интонацией читать стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи.		
<b>Среда</b>	<b>Рассказывание русской народной сказки «Лисичка – сестричка и серый волк»</b>	Помочь пониманию содержания произведения, обратить внимание на название сказки. Учить пересказывать сказку частями, используя языковое богатство сказки. Развивать интерес к русским народным сказкам. Воспитывать желание читать их.	Иллюстрации сказки «Лисичка – сестричка и волк».	<b>О.С. Ушакова ЗДЛ стр. 85.</b>
<b>Четверг</b>	<b>Чтение стихотворений С.Есенина «Береза».</b>	Учить вслушиваться в ритм и мелодику стихотворения, видеть красоту русской природы, передаваемую автором художественным словом. Учить чувствовать и воспроизводить образный язык стихотворения.	Иллюстрации к стихотворению С.Есенина «Береза».	<b>О.С. Ушакова ЗДЛ стр. 138; стр.161.</b>
<b>Пятница</b>	<b>Чтение рассказа В. Дмитриева. «Малыш и Жучка»</b>	Учить внимательно и заинтересованно слушать произведение, прививать интерес к чтению больших произведений. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Воспитывать усидчивость.	Иллюстрации к рассказу В. Дмитриева. «Малыш и Жучка».	

<b>День Недели</b>	<b>Тема:</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование:</b>	<b>Источник</b>
<b>Декабрь 2 неделя. Дикие и домашние животные зимой.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение рассказа В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (продолжение).</b>	Учить внимательно и заинтересованно слушать произведение, прививать интерес к чтению больших произведений. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Воспитывать усидчивость.	Иллюстрации к рассказу В. Дмитриева. «Малыш и Жучка».	
<b>Вторник</b>	<b>Чтение русской народной песенки «Ты мороз, мороз, мороз...»</b>	Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, формировать знания о малых фольклорных формах. Воспитывать желание	Иллюстрации песенки «Ты мороз, мороз, мороз...».	



		самостоятельно проговаривать текст песенки.		
<b>Среда</b>	<b>Малые фольклорные формы</b> – Составление рассказов по пословицам.	Уточнить представления детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы). Учить пониманию переносного значения образных выражений»; Учить составлять рассказы, сказки по пословицам с использованием образных выражений.	Книжки - потешки, Книга «Тридцать три Егорки».	<b>О.С. Ушакова ЗДЛ стр. 102 - 104.</b>
<b>Четверг</b>	<b>Рассказывание народной сказки</b> «Лиса и козел», обр. О. Капицы	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; Развивать творческое воображение. Воспитывать желание читать сказки.	Иллюстрации сказки «Лиса и козел», обр. О. Капицы	
<b>Пятница</b>	<b>Чтение стихотворения</b> Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»	Помочь детям понять содержание произведения. Учить чувствовать его ритм, выделять средства выразительности. Развивать творческие способности. Воспитывать любовь к родному краю.	Иллюстрации к стихотворению Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»	
<b>Декабрь 3 неделя. Сохраним ёлочку.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение рассказа</b> А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы)	Формировать у детей умение внимательно слушать, высказывать свое мнение о характере и поступках героев; Учить внимательно и заинтересованно слушать произведение, рассказывать об эмоциях, вызванных повестью. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Воспитывать интерес к чтению больших произведений.	Иллюстрация к рассказу А. Гайдар. «Чук и Гек».	
<b>Вторник</b>	<b>Чтение рассказа</b> А. Гайдар. «Чук и	Формировать у детей умение внимательно слушать, высказывать свое мнение о	Иллюстрация к рассказу А. Гайдар. «Чук и	

	Гек» (продолжение).	характере и поступках героев; Учить внимательно и заинтересованно слушать произведение, рассказывать об эмоциях, вызванных повестью. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Воспитывать интерес к чтению больших произведений.	Гек».	
<b>Среда</b>	<b>Чтение рассказа А. Гайдар. «Чук и Гек»</b> (продолжение главы)	Формировать у детей умение внимательно слушать, высказывать свое мнение о характере и поступках героев; Учить внимательно и заинтересованно слушать произведение, рассказывать об эмоциях, вызванных повестью. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Воспитывать интерес к чтению больших произведений.	Иллюстрация к рассказу А. Гайдар. «Чук и Гек».	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение в лицах С. Городецкий. «Котенок»</b>	Пересказывая литературное произведение учить пользоваться различными средствами интонационной выразительности речи: темпом, ритмом речи, логическим ударением.	Иллюстрации С. Городецкий. «Котенок»	
<b>Пятница</b>	<b>Чтение стихотворения А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»</b>	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Помогать детям, правильно воспринимать содержание поэтического произведения, сопереживать героям.	Иллюстрации к стих. А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»	

<b>День Недели</b>	<b>Тема:</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование :</b>	<b>Источник</b>
<b>Декабрь 4 неделя. Новый год.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение рассказа "Ёлка" М.М. Зощенко</b>	Познакомить с новым рассказом, найти главных героев, дать характеристику героям через их поступки; вызвать желание совершать хорошие поступки, стремление к	Иллюстрации к рассказу М.М. Зощенко "Ёлка"	

		доброму отношению к окружающим людям. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Воспитывать интерес к чтению.		
<b>Вторник</b>	<b>Чтение рассказа</b> С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. Учить детей понимать содержание и идею рассказа, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к чтению.	Иллюстрации к рассказу С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза».	
<b>Среда</b>	<b>Рассказывание</b> русской народной сказки «Морозко»	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества. Учить пересказывать сказку частями, используя языковое богатство сказки. Помочь пониманию содержания произведения, обратить внимание на название сказки. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать усидчивость.	Иллюстрации сказки «Морозко».	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение литературной</b> сказки А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы)	Способствовать правильному восприятию детьми сказки. Продолжать знакомить с литературными жанрами. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Иллюстрации сказки А. Волков. «Волшебник Изумрудного города»	
<b>Пятница</b>	<b>Чтение литературной</b> сказки А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (продолжение).	Способствовать правильному восприятию детьми сказки. Продолжать знакомить с литературными жанрами. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Иллюстрации сказки А. Волков. «Волшебник Изумрудного города»	
<b>Январь 2 неделя. Зимние забавы</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение русской народной сказки</b> «Привередница», обр. В. Даля.	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и	Иллюстрации сказки «Привередница».	

		формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке.		
<b>Вторник</b>	<b>Чтение рассказа</b> Н. Носова «На горе»	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно – изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать усидчивость.	Картина на горке.	<b>О.С. Ушакова</b> <b>ЗДЛ</b> <b>стр. 106 - 107.</b>
<b>Среда</b>	<b>Чтение сказки</b> Г.Х.Андерсена «Снежная королева»	Продолжать знакомить детей с творчеством писателя. Учить детей эмоционально воспринимать содержание произведения. Развивать память, образное мышление. Воспитывать любовь к чтению.	Иллюстрации сказки Г.Х.Андерсена «Снежная королева»	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение сказки</b> Г.Х.Андерсена «Снежная королева» (продолжение).	Продолжать знакомить детей с творчеством писателя. Учить детей эмоционально воспринимать содержание произведения. Развивать память, образное мышление. Воспитывать любовь к чтению.	Иллюстрации сказки Г.Х.Андерсена «Снежная королева»	
<b>Пятница</b>	<b>Малые фольклорные формы.</b> Составление рассказов по пословицам и поговоркам.	Учить воспринимать идею, образное содержание произведений разных жанров. Учить составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений. Закреплять знания о жанровых особенностях малых фольклорных форм. Воспитывать усидчивость.	Альбом скороговорок, книга пословиц, бумага, карандаши, набор слайдов русские народные загадки и пословицы.	<b>О.С. Ушакова</b> <b>ЗДЛ</b> <b>стр. 109 - 111.</b>
<b>День Недели</b>	<b>Тема:</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование</b> :	<b>Источник</b>
<b>Январь 3 неделя. Дом.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение английской народной песенки</b>	Продолжать знакомить детей с фольклорным творчеством	Иллюстрации песенки «Дом,	

	«Дом, который построил Джек», пер. С. Маршака.	народов мира, формировать представления о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм. Учить основам закономерности в предположении развития сюжета стихотворения. Развивать чувство юмора, память.	который построил Джек», пер. С. Маршака.	
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> стихотворения Ю. Мориц. «Домик с трубой».	Познакомить со стихотворением Ю. Мориц «Домик с трубой». Вызвать интерес к стихотворению и желание слушать его; учить детей видеть за словами образы и настроение произведения. Воспитывать любовь к поэзии, доброе отношение, пробуждать эмоциональную отзывчивость детей.	Иллюстрации к стихотворению Ю. Мориц. «Домик с трубой».	
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> сказки «Кошкин дом»	Помочь детям вспомнить особенности композиции, осмыслить содержание нового произведения, охарактеризовать главного персонажа; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Иллюстрации сказки «Кошкин дом»	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> литературной сказки А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел».	Учить внимательно и заинтересованно слушать произведение, прививать интерес к чтению больших произведений. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Воспитывать любовь к чтению.	Иллюстрации сказки А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел».	
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> литературной сказки А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел».	Учить внимательно и заинтересованно слушать произведение, прививать интерес к чтению больших произведений. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Воспитывать любовь к чтению.	Иллюстрации сказки А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел».	
<b>Январь 4 неделя. Мебель.</b>				

<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> русской народной сказки «Три медведя»	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке.	Иллюстрации сказки «Три медведя»	
<b>Вторник</b>	<b>Заучивание</b> А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»)	Познакомить детей с новым стихотворением А. С. Пушкина. Учить стихотворение наизусть, вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи. Воспитывать любовь к поэзии, к русскому народному творчеству.	Выставка книг А. С. Пушкина. Иллюстрации к стихотворению .	<b>Г.Я. Затулина</b> <b>Конспекты занятий по Р./р. стр. 50-51.</b>
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> А.С. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.)	Продолжать знакомить с творчеством А.С.Пушкина, учить детей запоминать короткое стихотворение, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность речи. Развивать память, внимание, эстетическое восприятие стихов.	Выставка книг А. С. Пушкина. Иллюстрации к стихотворению .	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> С. Маршак «Откуда стол пришёл».	Формировать интерес к художественной литературе. Учить отвечать на вопросы фразой; активизировать познавательную деятельность. Развивать речь, слуховое и зрительное восприятие, мышление, моторику. Воспитывать бережное отношение к окружающим и предметам мебели.	Иллюстрации к стихотворению С. Маршак «Откуда стол пришёл».	
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> русской народной песенки «Уж я колышки тешу...»	Обогащать и расширять представления детей о мебели. Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, формировать знания о малых фольклорных формах. Воспитывать желание самостоятельно проговаривать	Иллюстрации песенки «Уж я колышки тешу...»	

		текст песенки.		
--	--	----------------	--	--

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Февраль 1 неделя. Бытовые приборы.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение рассказа</b> Б. Житков. «Белый домик»	Продолжать знакомить с произведениями Б. Житкова. Учить понимать содержание и идеи рассказа. Развивать чувственное восприятие через понимание характера литературных образов. Воспитывать усидчивость.	Выставка книг Б. Житкова. Иллюстрации к рассказу «Белый домик»	
<b>Вторник</b>	<b>Чтение рассказа</b> Л. Пантелеев «Буква «ы»».	Познакомить детей с юмористическим рассказом. Учить определять жанр и тему прослушанного произведения. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Воспитывать любовь к чтению.	Иллюстрации к рассказу Л. Пантелеев «Буква «ы»».	
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> стихотворения Р. Сеф. «Совет»	Познакомить с произведением Р. Сеф. Помогать детям правильно, воспринимать содержание поэтического произведения, сопереживать героям. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Упражнять детей в умении быть вежливыми. Воспитывать любовь к чтению.	Иллюстрации к стихотворению.	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> стихотворения Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа.	Продолжать знакомить с произведениями Р. Сеф. Помочь детям понять содержание произведения. Учить чувствовать его ритм, выделять средства выразительности.	Иллюстрации к стихотворению.	
<b>Пятница</b>	<b>Литературная викторина</b> «Наши любимые книги».	Закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях. Уточнить представление о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворений, и произведений малых фольклорных форм. Развивать образность речи.	Иллюстрации к сказкам, выставка книг, атрибуты для драматизации.	<b>О.С. Ушакова ЗДЛ стр.125 - 126.</b>

		Воспитывать к участию в литературной викторине.		
<b>Февраль 2 неделя. Посуда, продукты питания.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> А. Милн «Баллада о королевском бутерброде» пер. Маршака.	Вызвать эмоциональный отклик у детей. Закрепить знания о том, какие продукты можно получить из молока. Воспитывать интерес к художественному слову	Иллюстрации к произведению.	
<b>Вторник</b>	<b>Фольклор народов мира.</b> Песенка «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева.	Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, формировать знания о малых фольклорных формах. Воспитывать желание самостоятельно проговаривать текст песенки.	Иллюстрации.	
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> рассказа Б. Алмазов «Горбушка»	Познакомить с новым произведением Б. Алмазова «Горбушка»; Учить беречь хлеб; Продолжить знакомство с циклом произведений о жизни людей в военные годы; Расширять и обогащать знания детей о значении хлеба в жизни человека;	Иллюстрации к рассказу Алмазов «Горбушка».	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> сказки Н. Телешова «Крупеничка»	Познакомить детей с новой сказкой, с автором – Н. Д. Телешовым. Продолжать учить детей настраиваться на прослушивание сказки, уметь выражать свои эмоции: удивление, радость, переживание. Развивать активный словарь детей, связную речь, внимание, память, мышление, воображение. Воспитывать интерес к сказкам, к русским традициям.	Иллюстрации сказки Н. Телешова «Крупеничка»	
<b>Пятница</b>	<b>Рассказывание</b> русской народной сказки «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова)	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; Развивать творческое	Иллюстрации сказки «Царевна-лягушка». Выставка книг р. н. сказок.	



		воображение. Воспитывать усидчивость.		
--	--	---------------------------------------	--	--

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование :	Источник
<b>Февраль 3 неделя. Транспорт.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение стихотворения</b> Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи, побуждать выразить свои впечатления в самостоятельных высказываниях.	Иллюстрации к стихотворению .	
<b>Вторник</b>	<b>Чтение стихотворения</b> С. Маршак. «Почта»	Продолжать знакомить с произведениями С. Маршака. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Помогать детям правильно, воспринимать содержание поэтического произведения, сопереживать героям. Развивать память, внимание, эстетическое восприятие стихов.	Иллюстрации к стихотворению .	
<b>Среда</b>	<b>Чтение стихотворение</b> С.Я. Маршака «Дядя Стёпа».	Познакомить детей с новым произведением. Учить характеризовать поступки героя; отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы. Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям.	Иллюстрации к произведению.	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение рассказа</b> Э. Успенский. «Разгром».	Познакомить с произведением Э. Успенский. Учить детей правильно понимать нравственный смысл произведения, оценивать поступки и характер героя. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Воспитывать любовь к чтению.	Иллюстрации к рассказу.	

<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> русской народной сказки «У страха глаза велики»	Познакомить с шуточной сказкой «У страха глаза велики». Учить детей понимать эмоционально-образное содержание произведения; Уточнить представление детей о жанровых особенностях произведения; подвести к пониманию значения пословиц, их места в речи.	Иллюстрации сказки «У страха глаза велики».	<b>О.С. Ушакова</b> <b>ЗДЛ</b> <b>стр.82 -83.</b>
<b>Февраль 4 неделя. День защитника отечества.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение русской народной сказки</b> «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева)	Познакомить со сказкой, помочь оценить поступки героев. Формировать у детей умение выделять в тексте средства выразительности, понимать цель их использования. Развивать внимание, воображение.	Иллюстрации сказки «Никита Кожемяка»	
<b>Вторник</b>	<b>Чтение былины</b> «Илья Муромец и Соловей - разбойник»	Познакомить с былинными и сказочными богатырями, рассказать о том, что объединяет их с людьми военных профессий, живущими в настоящее время.	Иллюстрации былины «Илья Муромец и Соловей - разбойник»	
<b>Среда</b>	<b>Заучивание стихотворения</b> С.Маршак «Февраль»	Формировать умение у детей запоминать короткие стихотворения. Развивать наблюдательность, внимание, память. Воспитывать интерес к художественной литературе о природе.	Мнемокарта по стихотворению	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение стихотворения</b> С. Маршак «Пограничники»	Познакомить детей с новым стихотворением - о пограничниках, о воинах охраняющих нашу Родину. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к воинам Российской армии, уважение к ним.	Иллюстрации к стихотворению С. Маршак «Пограничники».	<b>Г.Я. Затулина</b> <b>Конспект</b> <b>ы занятий</b> <b>по Р./р.</b> <b>стр. 99-100</b>
<b>Пятница</b>	<b>Чтение рассказ</b> Н. Теплоухова «Барабанщик»	Продолжать формировать умение детей слушать рассказы, отвечать на вопросы по их	Иллюстрации к рассказу Н. Теплоухова	

		содержанию. Учить активно, участвовать в беседе. Развивать мышление, память. Воспитывать уважение к воинам Российской армии.	«Барабанщик».	
--	--	--	---------------	--

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование :	Источник
<b>Март 1 неделя. 8 марта</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение:</b> Фольклор народов мира. Песенка «Старушка» пер. с англ. С. Маршака	Продолжать формировать представления о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм. Воспитывать желание самостоятельно проговаривать текст песенки.	Иллюстрации к песенке «Старушка» пер. с англ. С. Маршака	
<b>Вторник</b>	<b>Заучивание</b> стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине».	Приобщать детей к поэзии. Продолжать учить детей выразительно читать наизусть стихотворение о маме. Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений. Развивать слуховую память. Воспитывать чуткость к художественному слову, желание с помощью стихотворения сделать приятное маме.	Мнемокарта по стихотворению	<b>Г.Я. Затулина Конспект ы занятий по Р./р. стр.112</b>
<b>Среда</b>	<b>Чтение рассказа</b> Ю.Яковлева «Мама».	Продолжать учить эмоционально, воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею. Закрепить представление о жанровых особенностях рассказа. Воспитывать уважение к маме.	Иллюстрации к рассказу Ю.Яковлева «Мама».	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение стихотворения</b> Г. Виеру. «Мамин день»	Познакомить детей с новым стихотворением. Формировать умение детей отвечать на вопросы по её содержанию, отчётливо произносить слова и словосочетания. Развивать память, внимание,	Иллюстрации к стихотворению	

		интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к маме.		
<b>Пятница</b>	<b>Чтение рассказа</b> Н. Калининой «Мамина чашка».	Познакомить детей с новым рассказом. Формировать умение детей передавать содержание небольшого, по объёму литературного произведения; задавать вопросы к тексту произведения и отвечать на вопросы. Развивать память, внимание. Воспитывать любовь и уважение к маме.	Иллюстрации к рассказу Н. Калининой «Мамина чашка».	
<b>Март 2 неделя. Я и моя семья.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение рассказа</b> Э. Шим «Брат и младшая сестра»	Познакомить детей с новым рассказом. Учить отвечать на вопросы, правильно строить предложения. Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.	Иллюстрации к рассказу Э. Шим «Брат и младшая сестра».	
<b>Вторник</b>	<b>Чтение басни</b> Л. Н. Толстого «Отец приказал сыновьям»	Продолжать знакомить с творчеством Л. Н. Толстого. Познакомить с жанровыми особенностями басни. Учить находить главную мысль в тексте. Развивать мышление, речь. Воспитывать уважение и сострадание к пожилым людям, родителям.	Иллюстрации к басни Л. Н. Толстого «Отец приказал сыновьям». Выставка книг.	
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> М. Цветаева «У кровати»	Познакомить с жизнью и творчеством поэтессы М. И. Цветаевой. Воспринимать на слух художественное произведение, определять особенности поэтического творчества, размышлять над его содержанием.	Иллюстрации к стихотворению .	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение молдавской сказки, в обр.</b> М. Булатова.	Закрепить представления о родственных отношениях. Подвести детей к пониманию доброты, как основы	Иллюстрация к сказке.	

	«Как братья отцовский клад нашли»	взаимоотношений между людьми, человек узнается по его делам. Развивать мышление, речь. Воспитывать уважение родителям.		
<b>Пятница</b>	<b>Рассказывание</b> русской народной сказки «Жихарка».	Помочь пониманию содержания произведения, обратить внимание на название сказки. Учить пересказывать сказку частями, используя языковое богатство сказки. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к сказкам.	Иллюстрация к сказке.	

День Недели	Тема:	Программное содержание	Оборудование:	Источник
<b>Март 3 неделя. Ребёнку о нём самом.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Рассказывание</b> русской нар.сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (в обр. А.Н.Толстого)	Учить замечать и использовать выразительные средства языка сказки (повторы, «сказочные» слова, образные выражения). Уточнить понимание значения слов и выражений: ведомо, мочи нет, хоромы. Способствовать усвоению образного строя языка сказки. Воспитывать интерес к сказкам.	Иллюстрации сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	<b>О.С. Ушакова ЗДЛ стр.116 -117.</b>
<b>Вторник</b>	<b>Чтение.</b> Песенка «Веснянка...», укр., обр. Г.Литвака	Познакомить детей со значением и содержанием потешки-заклички, развивать внимание к речи, воспитывать интерес к творчеству разных народов, уважение к ответам товарищей	Иллюстрации к песенке «Веснянка».	
<b>Среда</b>	<b>Чтение.</b> Путешествие по произведениям А. Л. Барто.	Продолжать знакомить детей со стихотворениями А. Барто. Закрепить знания детей о стихотворениях А.Л. Барто. Развивать коммуникативные	Выставка книг, иллюстрации к стихотворениям А.Л. Барто.	

		способности, творческое мышление, познавательный интерес. Воспитывать интерес к стихотворениям.		
<b>Четверг</b>	<b>Рассказывание</b> белорусской народной сказки «Пых».	Познакомить детей с новой сказкой. Помочь пониманию содержания произведения, обратить внимание на название сказки. Учить пересказывать сказку частями, используя языковое богатство сказки. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к сказкам.	Иллюстрации сказки «Пых»	
<b>Пятница</b>	<b>Рассказывание</b> русской народной сказки «Заюшкина избушка»	Учить детей эмоционально воспринимать сказку, осознавать и запоминать сюжет, персонажей; точно повторять слова песенки из сказки; упражнять в словообразовании. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к сказкам.	Иллюстрации сказки «Заюшкина избушка»	
<b>Март 4 неделя. Весна.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение рассказа</b> В. Бианки «Синичкин календарь. Март».	Продолжать пополнять литературный багаж детей рассказами о природе. Развивать память, внимание. Воспитывать любовь к природе.	Иллюстрации к стихотворению.	
<b>Вторник</b>	<b>Чтение песенки</b> «Грачи-киричи», В. Бианки Три весны».	Познакомить детей с русским устным народным творчеством, продолжать учить детей запоминать короткие небылицы. Развивать память, совершенствовать отчетливое произнесение слов, интонационную выразительность речи.	Иллюстрации к песенки.	

		Воспитывать любовь и уважение к русским народным праздникам, традициям.		
<b>Среда</b>	<b>Чтение В. Бианки «Сова».</b>	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Воспитывать интерес к произведениям.	Иллюстрации к произведению.	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злится».</b>	Познакомить детей с новым стихотворением. Учить отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к природе и к стихам.	Иллюстрации к стихотворению.	<b>Г.Я. Затулина Конспекты занятий по Р./р. стр.125.</b>
<b>Пятница</b>	<b>Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях»</b>	Учить детей воспринимать наиболее яркие выразительные языковые средства в тексте и соотносить их с содержанием; подбирать синонимы к глаголам, придумывать предложения с заданными словами.	Лист бумаги, карандаши. Иллюстрации к сказке.	<b>О.С. Ушакова ЗДЛ стр. 124-125.</b>

<b>День Недели</b>	<b>Тема:</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование:</b>	<b>Источник</b>
<b>Апрель 1 неделя. Рыбы.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение русской народной сказки «По Щучьему велению»</b>	Продолжать формировать у детей интерес к книге. Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть	Иллюстрации сказки.	

		взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке.		
<b>Вторник</b>	<b>Заучивание стихотворенья</b> Н. Белоусова «Весенняя гостья»	Учить стихотворение наизусть, вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи. Воспитывать любовь к поэзии, к русскому народному творчеству.	Мнемокарта по стихотворению	
<b>Среда</b>	<b>Чтение рассказа</b> Е. Пермяк «Первая рыбка».	Продолжать знакомить детей с произведениями детских писателей; помочь понять смысл рассказа. Развивать умение детей слушать большие по объёму литературные произведения. Воспитывать любовь и заботливое отношение к близким людям.	Иллюстрации к рассказу.	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение рассказа</b> Г. Сапгир «Как лягушку продавали»	Учить детей понимать содержание и идею рассказа, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение. Воспитывать чуткость к художественному слову.	Иллюстрации к рассказу.	
<b>Пятница</b>	<b>Чтение сказки</b> А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	Продолжать знакомство с творчеством поэта. Учить детей сопереживать и сочувствовать героям; кратко пересказывать содержание сказки с помощью картинок; Воспитывать умение эмоционально	Иллюстрации сказки.	



		воспринимать образное содержание сказки, любовь поэзии;		
<b>Апрель 2 неделя. Комнатные растения.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение сказки</b> Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».	Продолжать знакомить с творчеством немецкого писателя. Учить выделять главную мысль сказки, упражнять в ответах распространенным предложением. Развивать внимание к речи, память. Воспитывать интерес к творчеству писателя, способность сопереживать	Иллюстрации сказки.	
<b>Вторник</b>	<b>Чтение сказки</b> Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».	Продолжать знакомить с творчеством немецкого писателя. Учить выделять главную мысль сказки, упражнять в ответах распространенным предложением. Развивать внимание к речи, память. Воспитывать интерес к творчеству писателя, способность сопереживать	Иллюстрации сказки.	
<b>Среда</b>	<b>Чтение стихотворения</b> С. Есенина «Черёмуха».	Учить детей декламировать стихотворение, выбирать средства выразительности в соответствии с содержанием произведения и передаваемым им настроением; подбирать эпитеты, сравнения для образного описания весенней природы. Развивать слуховую память. Воспитывать чуткость к художественному слову.	Иллюстрации к стихотворению.	<b>Гавриш, О.С. Ушакова ЗДЛ стр. 123</b>
<b>Четверг</b>	<b>Чтение рассказа</b> В. Катаев «Цветик – семицветик»	Учить понимать нравственный смысл сказки, мотивированную оценку поступков и характера главной героине. Закрепить знания о жанровых особенностях сказки. Развивать	Иллюстрации к рассказу.	

		поэтический слух: Умение выслушивать и выделять выразительные средства в тексте. Воспитывать чуткость к художественному слову.		
<b>Пятница</b>	<b>Чтение М. Москвина «Кроха»</b>	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание текста, высказывать свое отношение к поступкам главного героя. Развивать внимание к речи, память. Воспитывать интерес к чтению книг.	Иллюстрации к произведению.	

<b>День Недели</b>	<b>Тема:</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование:</b>	<b>Источник</b>
<b>Апрель 3 неделя. Инструменты</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение произведения</b> Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?».	Продолжать знакомить детей с произведениями поэтов и писателей разных стран. Учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений. Закреплять знания об особенностях разных профессий. Воспитывать уважение к людям труда	Иллюстрации к произведению.	
<b>Вторник</b>	<b>Рассказывание</b> русской народной сказки «Лиса - лапотница».	Помочь пониманию содержания произведения, обратить внимание на название сказки, учить пересказывать сказку частями, используя языковое богатство сказки.	Иллюстрации сказки.	
<b>Среда</b>	<b>Чтение К. Паустовский.</b> «Кот-ворюга»	Продолжать учить детей выявлять и понимать идею произведения, расширять кругозор, поддерживать интерес к природе.	Иллюстрации к произведению.	
<b>Четверг</b>	<b>Рассказывание р</b> усской народной сказки «Мужик и медведь»	Учить понимать образное содержание и идею сказки, оценивать характер и поступки героев, обогащать	Иллюстрации сказки.	

		словарь детей. Развивать умение детей внимательно слушать литературные произведения. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.		
<b>Пятница</b>	<b>Чтение стихотворения</b> Б. Заходера «Строители»	Познакомить детей с различными профессиями и их особенностями. Дать знание о качествах, которыми необходимо обладать человеку, желающему получить профессию. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.	Иллюстрации к стихотворению.	
<b>Апрель 4 неделя. Родная страна.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> русской народной сказки «Коза и семеро козлят».	Продолжать формировать у детей интерес к книге. Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке.	Иллюстрации сказки.	
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> А. Клиентов «Города России»	Познакомить детей с историей важнейших городов России от их основания до наших дней, расширить кругозор. Развивать зрительное и слуховое внимание. Воспитывать интерес к познавательной литературе.	Иллюстрации к произведению.	
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> глав из книги С. Баруздина «Страна, где мы живем»	Дать детям знания о богатствах России, воспитывать стремление беречь и приумножать их. Воспитывать в детях чувство гордости за свою страну.	Иллюстрации к произведению.	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение стихотворений</b> В. Козлов	Продолжать знакомить детей с творчеством В. Козлова. Учить внимательно и	Иллюстрации к стихотворению.	

	«Страна Мегиония».	заинтересованно слушать стихотворения автора. Развивать образное мышление. Воспитывать любовь к поэтическим произведениям.		
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> Л. Такташева «Мегион и я»	Продолжать знакомить детей с произведениями Л. Такташевой. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать любовь к родному городу.	Иллюстрации к стихотворению.	

<b>День Недели</b>	<b>Тема:</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование:</b>	<b>Источник</b>
<b>Май 1 неделя. День победы.</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> С. Михалков «День Победы»	Учить выражать свои чувства, обогащать словарный запас. Развивать способности в восприятии и анализе литературных произведений. Воспитывать уважение к защитникам Родины.	Иллюстрации к произведению.	
<b>Вторник</b>	<b>Заучивание стихотворения</b> В. Гусева «Родина»	Учить детей выразительно осмысленно читать наизусть стихотворение. Продолжать развивать память поэтический слух. Воспитывать чуткость к художественному слову. Воспитывать чувство патриотизма.	Мнемокарта по стихотворению	
<b>Среда</b>	<b>Чтение рассказа.</b> А. Твардовский «Рассказ танкиста»	Расширять знания детей о защитниках Отечества; уточнить представления о родах войск, вызвать желание быть похожими на сильных и смелых воинов; развивать воображение, поэтический вкус; Воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину.	Иллюстрации к рассказу.	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение произведения</b> «О мальчике Тишке и отряде немцев»	Знакомить детей с событиями, происходящими в годы Великой Отечественной войны. Формировать умение поддерживать по теме, отвечать на вопросы и задавать их. Развивать познавательный интерес. Воспитывать любовь к	Иллюстрации к произведению.	

		Родине.		
<b>Пятница</b>	<b>Чтение произведения</b> «О мальчике Тишке и отряде немцев» <b>(продолжение)</b>	Продолжать знакомить детей с событиями, происходящими в годы Великой Отечественной войны. Формировать умение поддерживать по теме, отвечать на вопросы и задавать их. Развивать познавательный интерес. Воспитывать любовь к Родине.	Иллюстрации к произведению.	
<b>Май 2 неделя. Растения луга и сада..</b>				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение стихотворения</b> Плещеев «Мой садик».	Познакомить с новым стихотворением; учить чувствовать ритм стихотворения; Развивать память. Воспитывать чувство к прекрасному.	Иллюстрации к стихотворению.	
<b>Вторник</b>	<b>Чтение рассказа</b> Михаила Пришвина «Золотой луг»	Развивать умение эмоционально откликаться на красоту природы и содержание литературного произведения. Воспитывать основы экологического мировоззрения.	Иллюстрации к рассказу.	
<b>Среда</b>	<b>Чтение стихотворения</b> И. Сурикова «Ярко светит солнце»	Помочь детям понять содержание произведения. Учить чувствовать его ритм, выделять средства выразительности. Развивать память. Воспитывать чуткость к художественному слову.	Иллюстрации к стихотворению.	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение</b> К.Чуковский «Муха Цокотуха».	Продолжать знакомить с произведениями К.Чуковский. Помогать детям правильно, воспринимать содержание поэтического произведения, сопереживать героям. Развивать память. Воспитывать чуткость к художественному слову.	Иллюстрации к произведению.	
<b>Пятница</b>	Чтение К.Чуковский «Тараканище».	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Помогать детям правильно, воспринимать содержание поэтического произведения, сопереживать героям.	Иллюстрации к произведению.	

<b>День</b>	<b>Тема:</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование:</b>	<b>Источник</b>
-------------	--------------	-------------------------------	----------------------	-----------------

Недели				
Май 3 неделя. Насекомые.				
<b>Понедельник</b>	<b>Чтение</b> В. Бианки «Как муравьишка домой спешил»	Учить понимать содержание сказки. Побуждать отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать усидчивость	Иллюстрации к произведению.	
<b>Вторник</b>	<b>Чтение</b> рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Лесная сказка».	Актуализировать, систематизировать и дополнить знания детей о лесе, его обитателях. Формировать умение пересказывать содержание сказки с опорой на вопросы.	Иллюстрации к произведению.	
<b>Среда</b>	<b>Чтение</b> заклички «Божья коровка».	Познакомить детей с понятием «закличка», пояснить, для чего они нужны, как используются. Помочь запомнить и с выражением рассказать закличку. Развивать память. Воспитывать чуткость к художественному слову.	Иллюстрации заклички.	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение басни</b> И.А.Крылова «Стрекоза и Муравей».	Продолжать знакомить детей с баснями, с их жанровыми особенностями; подвести к пониманию идеи, смысла пословиц о труде. Развивать умение детей осмысливать аллегория басни, оценивать характер персонажей. Воспитывать чуткость к образному строю языка басни.	Иллюстрации басни И.А.Крылова «Стрекоза и Муравей».	
<b>Пятница</b>	<b>Чтение</b> стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».	Предложить вниманию детей различные ситуации, учить давать оценку поступкам людей, формировать критическое отношение к плохим поступкам. Развивать память. Воспитывать интерес к чтению книг.	Иллюстрации к стихотворению.	
Май 4 неделя. Начало лета.				

<b>Понедельник</b>	<b>Чтение В. Смит</b> «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера	Учить детей понимать образное содержание и идею произведения, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему.	Иллюстрации к произведению.	
<b>Вторник</b>	<b>Чтение М. Зощенко</b> «Великие путешественники»	Познакомить с литературным произведением М. Зощенко. Учить определять характер персонажей, связно пересказывать литературный текст. Развивать диалогическую речь, память и мышление. Воспитывать интерес к литературному произведению.	Иллюстрации к произведению.	
<b>Среда</b>	<b>Чтение словацкой сказки</b> «В гостях у солнышка»	Продолжать учить видеть жанровые особенности сказочного жанра. Развивать способность к эмоциональному восприятию образного содержания сказки. Воспитывать интерес к сказкам.	Иллюстрации словацкой сказки «В гостях у солнышка».	
<b>Четверг</b>	<b>Чтение произведения</b> А. Блока «После грозы».	Продолжать знакомить с произведениями А. Блока. Закрепить знания детей об изменениях в природе в весеннее время; вызвать желание выразить свои впечатления в образном слове. Развивать память. Воспитывать интерес к чтению книг.	Иллюстрации к произведению.	
<b>Пятница</b>	<b>Итоговая литературная викторина</b>	Закреплять и систематизировать знания детей о знакомых литературных произведениях, их особенностях. Развивать способность детей высказывать развернутые суждения. Воспитывать	Выставка книг. Иллюстрации к произведениям писателей.	

		интерес к художественной литературе.		
--	--	--------------------------------------	--	--

#### **2.1.4.Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

##### **2) изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;



в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, Богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

### **3) конструктивная деятельность:**

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### **4) музыкальная деятельность:**

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

#### **5) театрализованная деятельность:**

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### ***Приобщение к искусству.***

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

### **Изобразительная деятельность.**

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит

передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

*Предметное рисование:* педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование:* педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

*Декоративное рисование:* педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую

работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## **2) Лепка:**

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

## **3) Аппликация:**

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные

композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### *4) Прикладное творчество:*

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### **Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять

движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

#### **Задачи воспитания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Решение задач воспитания в рамках направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### Перспективное планирование организованной образовательной деятельности «Художественно-эстетического развития»

Неделя	Тема:	Программное содержание	Оборудование	Источник
Сентябрь 1 неделя	<b>Лепка</b> <i>Тема: «Грибы»</i>	Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края (шляпок грибов), утолщающиеся ножки. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев.	Картинки грибов (или муляжи). Пластилин, стеки, доски.	<b>Т. С. Комарова</b> «ИЗО в детском саду», стр. 21
	<b>Рисование</b> <i>Тема: «Нарисуй картинку про лето»</i>	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Развивать воображение. Воспитывать интерес к рисованию. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца, создавая свой рисунок.	Альбомный лист, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка.	<b>Т.С.Комарова</b> «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада», стр. 30
	<b>Рисование</b> <i>Тема: «Что такое лето?»</i>	Учить детей передавать свои впечатления, развивать замысел,	Бумага, краски, кисти, банка с водой, салфетка на	<b>Т.Г. Казакова</b> «Развивайте у дошкольников



		использовать различные приемы рисования кистью (всей кистью, концом, примакиванием, закрашиванием в одном направлении). Воспитывать желание доводить начатое дело до конца, создавая свой рисунок.	каждого ребенка.	творчество» стр. 100
Сентябрь 2 неделя	<b>Аппликация</b> <i>Тема: «Грибы»</i>	Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять красивую композицию. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой, овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца, создавая свой рисунок.	Картинки с изображением разных грибов, бумага разного цвета.	<b>Т.С.Комарова</b> «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 30
	<b>Рисование</b> <i>Тема: «Украшь платочек ромашками»</i>	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Квадраты бумаги размером 15x15 см, гуашь или акварель в зависимости от выбранных цветов.	<b>Т.С.Комарова</b> «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 33
	<b>Рисование</b> <i>Тема: «В саду созрели яблоки»</i>	Учить детей рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как	Гуашь, бумага размером в альбомный лист.	<b>Т.С.Комарова</b> «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 34

Сентябрь 3 неделя

		<p>набирать другую краску, обмакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие. Учить красиво, располагать изображения на листе. Воспитывать усидчивость.</p>		
	<p><b>Лепка.</b> <b>Барельеф</b> <b>«Осенние листья»</b></p>	<p>Развивать у детей воображение, наблюдательность, умение сравнивать разные способы изображения: объемный (в лепке), полуобъемный (в барельефе), использовать приемы наклепа небольших кусочков глины. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Картинки листьев (или гербарий), картон, Пластилин, стеки, доски.</p>	<p><b>Т.Г. Казакова</b> <b>«Развивайте у дошкольников творчество»</b> <b>стр.104.</b></p>
	<p><b>Рисование</b> <b>Тема: «Идет дождь»</b></p>	<p>Учить детей образно отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами. Развивать творческую активность. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца, создавая свой рисунок.</p>	<p>Простой графитный карандаш, цветные карандаши или цветные восковые мелки.</p>	<p><b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»</b> <b>стр. 37</b></p>
	<p><b>Рисование</b> <b>«Чебурашка»</b></p>	<p>Учить детей создавать образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы, др. характерные особенности. Учить</p>	<p>Простой карандаш, цветные карандаши, лист бумаги.</p>	<p><b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»</b></p>

		<p>рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закрепить умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур), равномерно, без просветов, накладывая штрих в одном направлении сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки.</p>		стр.34
Сентябрь 4 неделя	<p><b>Аппликация</b> <i>«Осенний ковер»</i></p>	<p>Продолжать отработку умения вырезать части круглой и овальной формы. Учить составлять изображение из частей. Развивать чувства ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы.</p>	<p>Картины с изображением осеннего пейзажа, бумага разного цвета, <math>\frac{1}{2}</math> альбомного листа.</p>	<p><b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 38</b></p>
	<p><b>Рисование</b> <i>«Осенний лес»</i></p>	<p>Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Учить по-разному, изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца, создавая свой рисунок.</p>	<p>Акварельные краски, бумага белая, размером в альбомный лист.</p>	<p><b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 36</b></p>
	<p><b>Рисование</b> <i>«Дует сильный»</i></p>	<p>Учить передавать в рисунке стволы наклоненных деревьев,</p>	<p>бумага в половину альбомного листа, цветные</p>	<p><b>Т.Г. Казакова</b> <b>«Развивайте у дошкольников</b></p>

	<b>ветер»</b>	использовать различные материалы (цветные карандаши, пастель). Развивать наблюдательность, интерес к окружающей природе, замечать, как ветер наклоняет стволы и ветки деревьев, передавать это в рисунке. Воспитывать бережное отношение к ней к природе.	карандаши, пастель.	<b>творчество» стр. 105</b>
<b>Октябрь 1 неделя</b>	<b>Лепка «Козлик» (по мотивам дымковской игрушки)</b>	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским мотивам); использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и вырезывания стекой с двух концов (так лепят ноги). Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца	Силуэты дымковских игрушек, пластилин, стеки, доски.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 40</b>
	<b>Рисование «Дымковская слобода» (деревня) Коллективная композиция</b>	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного, навыки коллективной работы. Воспитывать навыки коллективной работы.	Вырезанные из белой бумаги, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка. Большой лист бумаги для оформления картины.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 42</b>
	<b>Рисование «Девочка в нарядном платье»</b>	Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и	Простой графитный карандаш, краски акварель,	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в</b>

		расположение частей, соотношение их по величине. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, отмечать интересные решения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка.	<b>старшей группе детского сада» стр. 43</b>
<b>Октябрь 2 неделя</b>	<b>Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»</b>	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из бумаги в виде квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Круг из белой бумаги диаметром 18 см. заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада», стр. 35</b>
	<b>Рисование Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»</b>	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игры. Вызвать чувство радости от приобретенного умения создавать дидактическую игру.	квадраты белой бумаги 20X20 (5X5), простые карандаши, краски гуашь, кисть № 8, салфетка, банка с водой.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 45</b>
	<b>Рисование</b>	Учить передавать в	Иллюстрации с	<b>Т.Г. Казакова</b>

	<b>«Машины везут урожай овощей»</b>	рисунке разнообразие окружающего мира, продолжать работать над композицией рисунка, закреплять навыки рисования карандашами, упражнять в развернутых фразовых ответах. Развивать композиционные умения, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать общее и речевое поведение, уважение к труду овощеводов.	изображением машин, везущих урожай, половина альбомного листа, цветные карандаши.	<b>«Развивайте у дошкольников творчество стр.102</b>
<b>Октябрь 3 недели</b>	<b>Лепка «Фрукты (яблоки, груши).</b>	Уточнять представления детей о форме фруктов, их характерных особенностях (углубления, вытянутость), учить передавать это в лепке, добиваясь большего сходства изображения с реальными предметами. Закреплять приемы лепки всей рукой и пальцами.	Муляжи фруктов, пластилин, стеки, доски.	<b>Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада», стр. 91.</b>
	<b>Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»</b>	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые способы изображения. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать изобразительное творчество. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.	Альбомные листы, цветные карандаши, кисти.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр.36</b>
	<b>Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в</b>	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая	Иллюстрации яблони, гуашь, бумага размером в альбомный лист.	<b>Т.С. Комарова стр. 87</b>

	<b>волшебном саду»</b>	разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво, располагать изображение на листе. Воспитывать усидчивость.		
<b>Октябрь 4 неделя</b>	<b>Аппликация «Птицы на ветках»</b>	Учить детей передавать в аппликации образ птиц, особенности формы головы и туловища, хвоста, (вырезывая по частям из цветной бумаги), соблюдая относительную величину. Передавать окраску птиц разной породы. Учить красиво, располагать изображения на листе. Закреплять умение принимать участие в коллективной работе, находить место своему изображению в общей композиции. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца	Большой лист бумаги или картона любого светлого тона с наклеенными на него широко расходящимися ветками, цветная бумага, ножницы, клей.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада», стр. 104</b>
	<b>Рисование «Птицы синие и красные»</b>	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и	Бумага серая или другого светлого тона, гуашь и акварель.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 105</b>

		<p>красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. Воспитывать усидчивость.</p>		
	<p><b>Рисование</b> <i>«Рисование по замыслу»</i></p>	<p>Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать работы. Развивать творчество, образные представления. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца</p>	<p>Листы белой бумаги разного формата, акварель, кисти, банки с водой, салфетки.</p>	<p><b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»</b> <b>стр.55</b></p>
<p><b>Ноябрь 1 неделя</b></p>	<p><b>Лепка</b> <i>«Три медведя»</i></p>	<p>Учить детей передавать сказочные образы трех медведей, связать содержание лепки с образом дремучего леса, передавать разные по величине фигуры в движении (медведи идут), дополнять отдельными деталями (в лапах корзины с грибами). Развивать замысел. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца</p>	<p>Рисунки леса, глина, дощечки, стека.</p>	<p><b>Т.Г. Казакова</b> <b>«Развивайте у дошкольников творчество»</b> <b>стр.105</b></p>
	<p><b>Рисование</b> <i>«Три медведя гуляют».</i></p>	<p>Учить детей создавать в рисунке образы сказок. Учить передавать форму частей, их относительную величину, строение и соотношение по величине трех фигур. Закреплять приемы рисования гуашью.</p>	<p>Краски гуашь, листы зеленой бумаги, фигуры медведя для фланелеграфа.</p>	<p><b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности»</b> стр. <b>92</b></p>



		Развивать творчество. Воспитывать усидчивость.		
	<b>Рисование</b> <i>«Нарисуй свое любимое животное»</i>	Учить выразительно, передавать в рисунке образ животного, выбирать материал для рисования. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Цветные карандаши, восковые мелки, листы бумаги разной величины.	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 73</b>
<b>Ноябрь 2 неделя</b>	<b>Аппликация</b> <i>«Украсть красиво блюдечко»</i>	Учить детей составлять декоративную композицию на круге: симметрично располагать элементы узора в середине, чередовать по краям. Учить вырезать одинаковые детали из бумаги, сложенные гармошкой. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции).	Круг из белой бумаги диаметром 18 см., полоски цветная бумага разной ширины.	<b>Т.Г. Казакова</b> <b>«Развивайте у дошкольников творчество», стр.102</b>
	<b>Рисование</b> <i>«Знакомство с городецкая роспись»</i>	Познакомить с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит, (розовые, голубые, сиреневые цвета), композицию узора (в середине большой красивый цветок (розан) с боков его бутоны и листья, мазки, точки, черточки. Учить рисовать элементы кистью. Развивать у детей	Листы белой бумаги ф А4, гуашь соответствующих городецкой росписи оттенков, кисти, банки с водой, салфетки.	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 43</b>

		эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Вызвать желание создавать красивый узор.		
	<b>Рисование</b> <b>«Какие животные живут в жарких странах»</b>	Учить детей передавать в рисунке характерные особенности животных жарких стран, создавать небольшой сюжет. Развивать воображение, творчество. Воспитывать аккуратность, завершать начатое дело до конца.	Бумага альбомного формата, цветные мелки, краска (гуашь, акварель), кисти, вода.	<b>Т.Г. Казакова</b> <b>«Развивайте у дошкольников творчество»,</b> <b>стр.135</b>
<b>Ноябрь 3 неделя</b>	<b>Лепка</b> <b>«Вылепи свою любимую игрушку»</b>	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	Глина (пластилин), доска для лепки, стека.	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»</b> <b>стр.51</b>
	<b>Рисование</b> <b>«Усатый - полосатый»</b>	Учить детей передавать в рисунке образ котенка; видеть разнообразие изображения, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Воспитывать усидчивость.	Гуашь или восковые мелки, альбомные листы.	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»,</b> <b>стр.63</b>
	<b>Рисование</b> <b>«Городецкая роспись»</b>	Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в	Изделия городецких мастеров; краски, банка с водой, салфетки, палитра,	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе</b>

		составлении оттенков (добавлять в белую краску понемногу краску другого цвета, чтобы получился нужный оттенок). Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.	кисти.	детского сада» стр. 44
Ноябрь 4 неделя	<b>Аппликация</b> <i>«Наш любимый мишка и его друзья»</i>	Учить детей создавать изображения любимой игрушки из частей, правильно передавая форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Белая бумага ½ листа, цв. бумага для вырезывания фигуры мишки, ножницы, клей, кисть для клея, салфетки.	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 40</b>
	<b>Рисование</b> <i>«Рисование по замыслу»</i>	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка. Продолжать учить рисовать акварелью.. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать работы. Развивать творчество, образные представления. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	Листы белой бумаги разного формата, акварель, кисти, банки с водой, салфетки.	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр.60</b>
	<b>Рисование</b> <i>«Моя любимая игрушка»</i>	Учить создавать в рисунке образ любимой игрушки, передавая форму тела, головы и другие характерные особенности. Закреплять умение рисовать карандашом, аккуратно закрашивая изображение. Развивать	Альбомный лист, краски, кисти, вода.	<b>Т.Г. Казакова</b> <b>«Развивайте у дошкольников творчество» стр.110</b>

Ноябрь 5 неделя

		творчество, самостоятельность детей. Воспитывать интерес к рисованию.		
	<b>Лепка «Олешек»</b>	Учить детей создавать изображения по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Дымковская игрушка «Олень», глина, стеки, дощечки.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр.49</b>
	<b>Рисование «Дымковская слобода» (коллективная работа)</b>	развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знание о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.	Силуэты дымковских игрушек, краски гуашь, банка с водой, салфетки, большой лист бумаги для оформления картины.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 49</b>
	<b>Рисование «Роспись олешка» (дымковская роспись)</b>	учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать стремление доводить начатое дело	Вылепленные фигурки, гуашь, палитры, образцы народных игрушек.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 54</b>

		до конца.		
Декабрь 1 неделя	<b>Аппликация «Зимушка - зима»</b>	Учить выбирать наиболее интересные работы и обосновывать свой выбор. Упражнять в наклеивании. Развивать творческие способности детей. Закреплять умение вырезать изображение предметов, используя приемы резания по прямой, по косой, скругляя углы у квадратов и прямоугольников.	Лист бумаги разных цветов для вырезывания, фломастеры.	<b>Т.Г. Казакова «Развивайте у детей творчество» стр.178</b>
	<b>Рисование «Зимний лес»</b>	Развивать у детей эстетическое восприятие, самостоятельно продумывать тему для рисования зимнего леса, цвет снега (зимний день, вечер), изображать деревья (молодые, старые, стройные, изогнутые). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	Бумага, тонированная пастельными цветами красок, альбомного формата, краски, кисти разного размера.	<b>Т.Г. Казакова «Развивайте у детей творчество», стр.113</b>
	<b>Рисование «Снежинка»</b>	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетты, располагать узор в соответствии с данной формой, придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. Воспитывать самостоятельность.	Образцы снежинок 2-3 шт., гуашь белая, темная бумага в форме розетты, кисти, банка с водой, салфетки.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр.61</b>
Декабрь 2 недели	<b>Лепка «Какие звери живут в зимнем лесу».</b>	Обогащать знание детей о животных, лепить животных из целого куска, передавать движение (сидит, бежит,	Рисунки зимнего леса, пластилин, дощечки.	<b>Т.Г. Казакова «Занятия по ИЗО в детском саду» стр.113</b>

		повернул голову и т.д.). Развивать воображение. Воспитывать усидчивость.		
	<b>Рисование</b> <i>«Моя любимая сказка».</i>	Учить детей передавать в рисунке эпизоды любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать творчество. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	Альбомный лист, кисть, краски акварельные.	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»</b> <b>стр.51</b>
	<b>Рисование</b> <i>«Узор на круге»</i>	Учить детей создавать узор на круге, располагая элементы по краю и в середине. Учить рисовать всей кистью и ее концом. Использовать мазки, точки, дуги. Развивать цветовое восприятие, чувство цвета.	Образец росписи на круге, гуашь, круг из бумаги диаметром 18 см.	<b>Т. С. Комарова</b> <b>«Занятия по ИЗО в детском саду»</b> <b>стр.98</b>
<b>Декабрь 3 неделя</b>	<b>Лепка</b> <i>«По замыслу»</i>	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. Развивать воображение. Воспитывать усидчивость.	Пластилин, доски, стеки.	<b>Т. С. Комарова</b> <b>«Занятия по ИЗО в детском саду»,</b> <b>стр.101</b>
	<b>Рисование</b> <i>«Большие и маленькие ели»</i>	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать	Альбомный лист, кисти, краски акварельные.	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»</b>

		различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые - светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. Воспитывать аккуратность, завершать начатое дело до конца.		стр.57
	<b>Рисование</b> <b>«Зима в городе»</b>	Учить детей передавать в рисунке картину зимнего города. Закреплять умение рисовать разные дома, деревья. Развивать эстетические чувства, образные представления. Воспитывать аккуратность, завершать начатое дело до конца.	Бумага светлого тона (серая, голубая, желтая), цветные восковые мелки.	<b>Т. С. Комарова</b> <b>«Занятия по ИЗО в детском саду»,</b> <b>стр.103</b>
<b>Декабрь 4 неделя</b>	<b>Аппликация</b> <b>«Новогодняя поздравительная открытка».</b>	Учить детей выбирать содержание аппликации по желанию, сохраняя новогоднюю тему, подбирать бумагу нужного цвета. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства. Совершенствовать координацию движения рук. Воспитывать вкус в подборе хорошо сочетающихся цветов.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей карандаш.	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»</b> <b>стр.61</b>
	<b>Рисование</b> <b>«Наша нарядная ёлка»</b>	учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета.	Иллюстрации с изображением ёлочки, альбомные листы, гуашь.	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»</b> <b>стр.63</b>

		Учить красиво, располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество. Воспитывать аккуратность, завершать начатое дело до конца.		
	<b>Рисование</b> <i>«Наш участок зимой»</i>	Развивать у детей наблюдательность, умение запоминать и изображать в рисунке постройки, деревья, кусты на участке детского сада, передавать соотношение предметов по величине. Воспитывать усидчивость.	Бумага альбомного формата серого, голубого тона, краски.	<b>Т.Г. Казакова</b> <b>«Занятия по ИЗО в детском саду» стр. 115</b>
<b>Январь 2 неделя</b>	<b>Лепка</b> <i>«Снегурочка»</i>	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое до конца, учить оценивать свои работы.	Игрушка Снегурочка, Глина (пластилин), стека.	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 64</b>
	<b>Рисование</b> <i>«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»</i>	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника, рисовать один, два и более предметов, объединённых общим содержанием, передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво, располагать	Бумага любого бледного тона альбомного формата, акварельные краски, белила, палитра, кисти, банка с водой, салфетки.	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 64</b>



		изображение на листе, развивать воображение, творчество, самостоятельность. Развивать воображение, творчество. Воспитывать усидчивость.		
	<b>Рисование</b> <b>«Дети зимой на участке»</b>	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, Простые движение рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).Развивать воображение, творчество. Воспитывать аккуратность, завершать начатое дело до конца.	Бумага тонированная, цветные и простые карандаши, салфетки.	<b>Т. С. Комарова</b> <b>«Занятия по ИЗО в детском саду», стр. 111</b>
<b>Январь 3 неделя</b>	<b>Аппликация</b> <b>«Дома на нашей улице»</b>	<b>Пр. содержание:</b> Учат детей сгибать полоску в два сложения и пополам, разрезая по линии сгиба (окна, двери); передавать в аппликации образ дома большого и маленького, высокого и низкого. Закреплять знание детей о прямоугольной и квадратной форме и различного положения их в пространстве. Воспитывать любовь к строителям.	Половина большого листа бумаги (разрезанного по длине), бумага цветная мягких тонов для домов, серая – для окон.	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр.47</b>
	<b>Рисование</b> <b>«Сказочные домики»</b>	Учить рисовать картину по сказке, передавая характерные особенности предмета, используя разные изобразительные средства, закреплять композиционное	Цветные карандаши, мелки, бумага мягкого тона альбомного формата.	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 48</b>

		построение рисунка, развивать творчество, воспитывать аккуратность в работе.. Воспитывать усидчивость.		
	<b>Рисование Декоративное рисование « Городецкая роспись»</b>	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Учить приемам городецкой росписи. Закреплять умение рисовать кистью и красками. Развивать чувство цвета, композиции. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.	Изделия с городецкой росписью, Гуашь, полоски бледно-желтой бумаги, кисти, краски, банки с водой, салфетки.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр.67</b>
<b>Январь 4 неделя</b>	<b>Лепка Тема: «Девочка в зимней шубке»</b>	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела: соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживание места скрепления. Продолжать оценивать созданные изображения. Воспитывать аккуратность, завершать начатое дело до конца.	Глина (пластилин), доска для лепки, стека.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 60</b>
	<b>Рисование по замыслу</b>	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. Воспитывать аккуратность, завершать начатое дело до конца.	Бумага разных оттенков, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 60</b>

	<p><b>Рисование</b> <i>Тема « Деревья в инее»</i></p>	<p>Упражнять в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Вызвать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Воспитывать аккуратность, завершать начатое дело до конца.</p>	<p>Бумага любого бледного тона ф.А4, гуашь, кисти, восковые мелки.</p>	<p><b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 76</b></p>
Февраль 1 неделя	<p><b>Аппликация</b> <i>«Матрос с сигнальными флажками»</i></p>	<p>Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе. Воспитывать аккуратность, завершать начатое дело до конца.</p>	<p>Набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.</p>	<p><b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 75</b></p>
	<p><b>Рисование</b> <i>«Красивое развесистое дерево зимой»</i></p>	<p>Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить</p>	<p>Цветные карандаши, альбомные листы.</p>	<p><b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 73</b></p>

		использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку. Воспитывать усидчивость.		
	<b>Рисование</b> <b>«Домик трех поросят»</b>	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет.	Цветные карандаши, бумага мягкого тона ф. А 4,.	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 80</b>
<b>Февраль 2 неделя</b>	<b>Лепка</b> <b>(коллективная)</b> <b>«Чайный сервиз для кукол»</b>	Учить лепить из глины чайный сервиз, используя мотивы Гжели, передавать соотношение частей по величине. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживание места скрепления. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.	Гжельская посуда, глина, дощечки.	<b>Т.Г. Казакова</b> <b>«Развивайте у дошкольников творчество» стр.114</b>
	<b>Рисование</b> <b>«Знакомство с искусством гжельской росписи»</b>	Познакомить с художественным промыслом – «гжельская керамика». Закреплять умение рисовать элементы росписи, развивать мелкую моторику рук. Воспитывать уважение к народным умельцам	керамические изделия, краски синяя и белая, палитра, запись с народной музыкой	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр.90</b>
	<b>Рисование</b>	Продолжать знакомить с	Изделия гжельских	<b>Т. С. Комарова</b>

	<b>«Украсть тарелочку».</b>	искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Закреплять умение рисовать акварелью. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству.	мастеров, альбомные листы, краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетки.	<b>«ИЗО» стр.139.</b>
<b>Февраль 3 неделя</b>	<b>Аппликация «Пароход»</b>	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 77</b>
	<b>Рисование «Грузовая машина»</b>	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания	цветные карандаши, альбомные листы.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада», стр. 52</b>

		предметов(без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).		
	<b>Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»</b>	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво, размещать изображение на листе, рисовать крупно; закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки.	Простой графитный карандаш, цветные карандаши, альбомные листы.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада», стр. 47</b>
<b>Февраль 4 неделя</b>	<b>Лепка «Щенок»</b>	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы, хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания места скрепления.	Игрушечный щенок, Пластилин, доска для лепки, стека.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада», стр. 74</b>
	<b>Рисование «Пограничник с собакой»</b>	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Цветные карандаши, альбомные листы.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада», стр. 79</b>
	<b>Рисование «Солдат на</b>	Учить детей создавать в рисунке образ воина,	Цветные карандаши,	<b>Т.С.Комарова «Занятия по</b>

	<i>посту»</i>	передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	альбомные листы.	<b>изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 76</b>
<b>Март 1 неделя</b>	<b>Аппликация «Сказочная птица»</b>	Закреплять умение детей вырезать части предметов разной формы и составлять из них изображения. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение.	Бумага для фона разного тона, наборы разной цв. бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада», стр. 87</b>
	<b>Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»</b>	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Альбомные листы, краски гуашь или акварель, простой графитный карандаш, банка с водой, салфетка.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 83</b>
	<b>Рисование «Панно «Красивые цветы»»</b>	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные	Большие полосы (30x70 см) белой или любого светлого оттенка бумаги для панно, квадраты белой	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»</b>

		приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	бумаги (6х6 или 7х7) (примерно по 3-4 шт на ребенка) ножницы, клей, салфетка, краски гуашь, кисти, банка с водой.	<b>стр. 85</b>
<b>Март 2 неделя</b>	<b>Лепка «Кувшинчик»</b>	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина), Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое отношение к маме.	3-4 кувшинчика, глина (пластилин), дощечки, стеки, скульптура малых форм.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 83</b>
	<b>Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»</b>	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Альбомные листы, простой карандаш, фломастеры, акварель.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 92</b>
	<b>Рисование «Золотая хохлома»</b>	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на	Хохломские изделия с простыми узорами, полоски охристого цвета, несколько полосок черного цвета для тех детей,	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 78</b>



		<p>волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству.</p>	<p>которые быстро справятся с созданием узора, краски гуашь, кисточки, банка с водой, салфетка.</p>	
Март 3 неделя	<p><b>Аппликация</b> <i>Вырежи и наклей, какую хочешь картинку</i></p>	<p>Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объясняя свой выбор. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Воспитывать самостоятельность, творчество.</p>	<p>Листы цветной, бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.</p>	<p><b>Т.С.Комарова</b> «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 89</p>
	<p><b>Рисование</b> <i>«Дети делают зарядку»</i></p>	<p>Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы</p>	<p>Альбомные листы, простые и цветные карандаши.</p>	<p><b>Т.С.Комарова</b> «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 82</p>

		рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.		
	<b>Рисование</b> <i>«И весело и грустно»</i>	Вызвать у детей эмоциональное отношение к образу, учить передавать различное выражение лица персонажа, использовать разные художественные материалы. Развивать творчество. Воспитывать внимание к речи.	Альбомные листы, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки.	<b>Т. Г. Казакова</b> <b>«Развивайте у дошкольников творчество»</b> <b>стр.126</b>
<b>Март 4 неделя</b>	<b>Лепка</b> <i>«Птицы на кормушке» (воробьи и голуби)</i>	Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста.	Пластилин, доски, стеки.	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»</b> стр. <b>86</b>
	<b>Рисование</b> <i>Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы –ледяная</i>	Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения, закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом), продолжать развивать у детей образные представления, воображение.	Альбомные листы, краски гуашь, банка с водой, салфетки, кисти, сангина, угольный карандаш.	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»</b> стр. <b>86</b>
	<b>Рисование</b> <i>«Нарисуй,</i>	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле	Бумага белого цвета в форме	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по</b>

	<i>какой хочешь узор»</i>	народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетическую оценку, творчество. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству.	круга, полосы, квадрата, силуэты птиц и животных, по мотивам народных изделий, краски гуашь, палитра.	<b>изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 90</b>
<b>Апрель 1 неделя</b>	<b>Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная работа)</b>	Упражнять детей в подборе оттенков одного цвета, учить красиво, располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета. Продолжать учить рассматривать и оценивать созданные изображения. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Развивать цветовое восприятие. Воспитывать усидчивость.	Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей, кисть, салфетка.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 71</b>
	<b>Рисование «Наш аквариум»</b>	Учить изображать овальную форму рыб плавным движением кисти, добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов (голубой цвет воды и ярко оранжевый, красный - рыбок). Воспитывать усидчивость.	Бумага голубого цвета альбомного формата, краски, гуашь, кисти.	<b>Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» стр.119</b>
	<b>Рисование «Это он, это он, ленинградский</b>	Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения.	Альбомные листы, цветные карандаши, простой карандаш.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в</b>

	<b>почтальон»</b>	Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать восприятие образа человек. Воспитывать усидчивость.		<b>старшей группе детского сада» стр. 91</b>
<b>Апрель 2 неделя</b>	<b>Лепка «Петух» (по мотивам дымковской, или другой народной игрушки)</b>	Учить детей пользоваться эскизом, лепить на подготовленной пластине –натюрморт, пейзаж о сезоном изменение в природе, предварительно отглаживая её мокрой тряпочкой и стеклой. Закреплять умение самостоятельно выбирать элементы для оформления своей картины. Развивать координацию движений рук. Воспитывать аккуратность в работе.	Пластилин, стеки, доски, эскизы, мокрые тряпочки.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 91</b>
	<b>Рисование «Летим на ракете»</b>	Учить создавать образ звёздного неба, используя пространство переднего и заднего плана. Закрепить навыки работы гуашевыми красками по цветному фону, умение рисовать ракету, планеты, космонавта. Развивать фантазию, воображение. Вызвать желание доводить начатое до конца.	Фотографии космоса, планет, листы бумаги тонированные разными цветами, гуашь, кисти, палитры.	<b>Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» стр.129</b>

	<b>Рисование</b> <i>«Роспись петуха»</i>	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента, используя цветовую гамму и элементы узора; развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству.	Дымковские игрушки. Краски гуашь, палитра, кисти, банки с водой, салфетка, на каждого ребенка.	<b>Т.С.Комарова</b> «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 95
<b>Апрель 3 неделя</b>	<b>Аппликация</b> <i>«Наша новая кукла»</i>	Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Воспитывать аккуратность в работе.	Кукла в простом по форме платье, белая бумага в ½ альбомного листа для наклеивания изображения, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.	<b>Т.С.Комарова</b> «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 93
	<b>Рисование</b> <i>«Апрель, апрель – на дворе звенит капель»</i>	Учить передавать в рисунке явления в природе доступными изобразительными средствами, развивать замысел. Воспитывать желание доводить начатое до конца.	Бумага альбомного формата, краски, восковые мелки.	<b>Т.Г. Казакова</b> «Развивайте у дошкольников творчество» стр.129
	<b>Рисование</b> <i>«Дети танцуют на празднике в детском саду»</i>	Закреплять умение изображать фигуру человека в движении, учить добиваться выразительности образа; закреплять приемы рисования карандашами. Воспитывать аккуратность в работе.	Альбомные листы, простой карандаш, цветные карандаши.	<b>Т.С.Комарова</b> «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 100
<b>Апрель 4 неделя</b>	<b>Лепка</b> <i>Тема: Белочка грызет орешки»</i>	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело сидит на задних лапках). Закреплять приемы лепки:	Игрушечная белка, глина (пластилин), доска для лепки, стека.	<b>Т.С.Комарова</b> «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 95

		<p>раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания места скрепления. Развивать образное восприятие. Воспитывать усидчивость.</p>		
	<p><b>Рисование</b> <b>«Спасская башня Кремля»</b></p>	<p>Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей, закреплять технику карандашного наброска, развивать глазомер, зрительно-двигательную координацию, воспитывать аккуратность в работе, патриотизм.</p>	<p>Иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля, бумага, карандаши, восковые мелки.</p>	<p><b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 97</b></p>
	<p><b>Рисование</b> <b>Тема «Гжельские узоры»</b></p>	<p>Продолжать знакомить детей с гжельской росписью; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции; формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству.</p>	<p>Листы бумаги 10x10 см, синяя краска акварель или гуашь, кисти № 1-3 или 6-8, банки с водой, салфетки.</p>	<p><b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 99</b></p>
<p><b>Май 1 неделя</b></p>	<p><b>Аппликация</b> <b>«Пригласительный билет родителям на празднования Дня Победы»</b></p>	<p>Учить красиво, подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы с ножницами. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать желание доводить начатое до конца.</p>	<p>Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетка.</p>	<p><b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 97</b></p>

	<p><b>Рисование</b> <b>«Салют над городом в честь праздника Победы»</b></p>	<p>Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника победы, создавать композицию рисунка, располагать внизу дома, кремлевскую башню, а вверху салют. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать желание доводить начатое до конца.</p>	<p>Бумага, гуашь, банка с водой, палитра, кисти, салфетка.</p>	<p><b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 101</b></p>
	<p><b>Рисование</b> <b>«Картинки для игры «Радуга».</b></p>	<p>Учить детей создавать своими руками полезные вещи; формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи; развивать эстетические чувства. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать желание доводить начатое до конца.</p>	<p>Иллюстрации с изображением радуги. Краски акварель, листы бумаги ф А 4 ( 4-5 листов), листы бумаги 10х10 см для рисования предметов ( 4-5 листов на каждый цвет радуги), банка с водой, кисти, салфетки.</p>	<p><b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 107</b></p>
<p><b>Май 2 неделя</b></p>	<p><b>Лепка</b> <b>«Зоопарк для кукол»</b> <b>(коллективная работа)</b></p>	<p>Развивать воображение, творчество. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания места</p>	<p>Глина (пластилин), стека, доска для лепки.</p>	<p><b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 104</b></p>

		скрепления. Воспитывать желание и выработать умение создавать необходимые атрибуты для игр.		
	<b>Рисование</b> <b>«Цветут сады»</b>	Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Развивать эстетическое восприятие, образное представление.	Альбомный лист, краски акварель, кисти, палитра, вода, салфетки.	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 104</b>
	<b>Рисование</b> <b>«Букет нарциссов»</b>	Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов: окраску, строение цветка, стебля, листьев. Красиво располагать изображение на листе бумаги. Развивать эстетическое восприятие. Учить оценивать рисунки, сопоставляя их с натурой.	Цветы, светло – зеленая или светло – серая бумага размером с альбомный лист, гуашь.	<b>Т. С. Комарова</b> <b>«Занятия по ИЗО в детском саду» стр.140</b>
<b>Май 3 неделя</b>	<b>Аппликация</b> <b>«Загадки»</b>	Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разрезных фигур, аккуратно наклеивать. Воспитывать желание доводить начатое до конца.	Набор цветной бумаги, ножницы, бумага фА 4 белого цвета для наклеивания изображения.	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 106</b>
	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> <b>«Бабочки»</b>	Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая	Альбомный лист, краски – акварельные,	<b>Т.С.Комарова</b> <b>«Занятия по изобразительной</b>



	<i>летают над лугом»</i>	картины окружающей жизни. Располагать изображения на широкой полосе. Передавать колорит того или иного явления на основе наблюдения. Развивать цветовое восприятие, передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью.	гуашевые, кисти разных размеров, баночки с водой.	деятельности в старшей группе детского сада» стр. 105
	<b>Рисование «Цветные страницы»</b>	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме; добиваться образного решения своей темы; закреплять приемы рисования красками; развивать воображение, творчество. Воспитывать желание доводить начатое до конца.	Альбомный лист, краски – акварельные, гуашь, кисти разных размеров, баночки с водой, салфетки.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 108</b>
<b>Май 4 неделя</b>	<b>Лепка «Бабочка» барельеф</b>	Учить детей способу лепки пластины путем наложения формы на основу, красиво располагать изображение на пластине, упражнять в контекстной речи. Развивать мелкую моторику пальцев рук, композиционные умения, воображение. Воспитывать самостоятельность, умение доводить дело до конца.	Предметная картинка с изображением бабочки, у детей – пластилин, стеки, мисочки с водой.	<b>Т. Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество»стр.102</b>
	<b>Рисование «Цветут сады»</b>	Учить располагать изображения по всему листу; развивать умение рисовать разными красками; Закреплять умение детей изображать	Альбомный лист, краски – акварельные, гуашь, кисти разных размеров, баночки с водой, салфетки.	<b>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр.</b>

		картины природы, передавая ее характерные особенности; развивать эстетическое восприятие. Воспитывать желание доводить начатое до конца.		<b>106</b>
	<b>Рисование «Встречаем лето»</b>	Учить детей передавать в рисунке с помощью ритмичного сочетания пятен и форм цветы, траву, бабочек. Развивать композиционное построение рисунка. Воспитывать любовь к родному краю.	Иллюстрации летнего пейзажа, альбомные листы, краски и цветные карандаши, кисти, стаканчики с водой.	<b>Т. Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» стр.138</b>

### Перспективное планирование конструктивная деятельность

Месяц	Тема:	Программное содержание
<b>Сентябрь</b>	1-я неделя: "Грузовой автомобиль"	Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.
	2-я неделя: "Птица"	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом
	3 – я неделя: "Фургон и грузовик"	Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия.
	4 –я неделя: "Магазин игрушек"	Закреплять умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, аккуратно склеивать остальные части тела.

Октябрь	1-я неделя: "Машина для своего груза"	Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.
	2-я неделя: "Домашние птицы"	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом
	3-я неделя: Ручной труд "Коробочка"	Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.
	4-я неделя: "Гараж с двумя въездами"	Учить подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертания будущего сооружения.
Ноябрь	1-я неделя: Ручной труд (из бумаги и картона) "Корзиночка"	Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.
	2-я неделя: Ручной труд (из природного материала) «Заяц хвоста»	Учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом
	3-я неделя: Ручной труд (из бумаги и картона) «Домик, гараж, сарай»	Учить детей делать более сложные конструкции из квадрата. Сложенного на шестнадцать маленьких квадратиков, -домики, сарай, гаражи.
	4-я неделя: Конструирование (из строительного материала) «Мост»	Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность.
Декабрь	1-я неделя: Ручной труд (из бумаги и картона) «Сказочный домик»	Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих
	2-я неделя:	Учить сооружать разные по протяженности мосты(длинные

	<p>Конструирование (из строительного материала) «Разнообразные мосты»</p>	<p>и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления мостов. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.</p>
	<p>3-я неделя: Ручной труд (из бумаги и картона)изготовленных по шаблонам</p>	<p>Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы</p>
	<p>4-я неделя: Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки» собака, кошка, волк, лиса</p>	<p>закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы</p>
Январь	<p>2 неделя Ручной труд (из использованных материалов) «Высотное здание из обклеенных коробок»</p>	<p>Обучать детей обклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы</p>
	<p>3-я неделя: По замыслу</p>	<p>Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы</p>
	<p>4-я неделя: Ручной труд (из использованных материалов) «Вагон из коробок»</p>	<p>Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами</p>
Февраль	<p>1-я неделя: Ручной труд (из использованных материалов) «Снеговик из поролона»</p>	<p>Знакомить детей с новым материалом поролоном. Учить делать из него снеговика.</p>
	<p>2-я неделя: Ручной труд (из использованных материалов) «Машины из коробок»</p>	<p>Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины</p>
	<p>3-я неделя: Конструирование (из строительного материала) «Улица города»</p>	<p>Учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские,</p>

		доброжелательные отношения в коллективе
	4-я неделя: Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель»	Познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью
Март	1-я неделя: Конструирование (из строительного материала) «Детский сад»	Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу
	2-я неделя: Ручной труд (из бумаги и картона) «Качалка»	Учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
	3-я неделя: Ручной труд (из использованных материалов) «Заяц из поролона»	Учить детей делать надрезы и перетяжки на поролоне
	4-я неделя: Ручной труд (из использованных материалов) «Фигурки из проволоки»	Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее игрушки
Апрель	1-я неделя: Конструирование (из строительного материала) «Самолет»	Учить детей строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолёта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертёж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему.
	2-я неделя: Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки из конусов»	Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея
	3-я неделя: Конструирование (из строительного материала) «Аэродром»	Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость.

	4-я неделя: Ручной труд (из бумаги и картона) «Чебурашка»	Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия
<b>Май</b>	1-я неделя: «Сделай план и построй»	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним. Инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.
	2-я неделя: «Меняемся схемами»	Предложить детям обменяться схемами, сделанными ранее, в процессе игры можно внести свои изменения и дополнения в схему; соорудить по ним постройки. Совершенствовать творческие и конструктивные способности; развивать техническое мышление, стремление к творческой деятельности, желание придумывать и воплощать свои замыслы в постройках, конструкциях.
	3-я неделя: Конструирование по желанию.	Учить самостоятельно придумывать постройки, выполнять её, используя полученные приёмы конструирования. Развивать конструкторские способности, мышление творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек.
	4-я неделя: Построим город будущего (по условию)	Продолжать формировать навыки творческого конструирования, умения видоизменять постройку в соответствии с условиями. Воспитывать желание заботиться о красоте своего города, своей страны.

### Перспективное планирование музыкальная деятельность

#### *Сентябрь*

	Вид музыкальной деятельности	Программное содержание
--	------------------------------	------------------------

<i>1 Неделя</i>	<i>1 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Марш» Д.Шостаковича  <b>Пение.</b> «Урожайная» А.Филиппенко  Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b> «Марш» Т.Ломовой  <b>Игра.</b> «Найди себе пару», латв.нар. мелодия</p>	<p>Создавать детям комфортные условия для адаптации после летнего отпуска, вызвать у них желание заниматься музыкой.  Знакомить детей с творчеством композитора Д.Шостаковича. Формировать представление детей о малых жанрах музыки.  Вступительная беседа о признаках осени.  Знакомство с новой песней.  Приучать детей шагать энергично, бодро.  Учить согласовывать в игре свои движения с движениями товарищей.</p>
	<i>2 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Марш» Д.Шостаковича  <b>Пение.</b> «Урожайная» А.Филиппенко  «Дождик»М.Парцхаладзе  Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b> «Марш» Т.Ломовой  <b>Танец.</b>«Дружные пары» И.Штрауса  <b>Игра.</b> «Найди себе пару», латв.нар. мелодия</p>	<p>Обогащать словарный запас детей при определении характера музыки.  Вызывать эмоциональный отклик на песню веселого характера. Разучивание текста и мелодии.  Учить самостоятельно начинать движение после вступления.  Знакомить с музыкой и движениями пляски.  Добиваться, чтобы в игре дети обходили друг друга, не останавливая движения.  Воспитывать дружелюбие.</p>
<i>2 Неделя</i>	<i>1 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Марш» Д.Шостаковича  <b>Пение.</b> «Урожайная» А.Филиппенко  «Дождик»М.Парцхаладзе  Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b> «Шаг и бег» Ф. Найденовко  <b>Танец.</b> «Дружные пары» И.Штрауса  <b>Игра.</b> «Найди себе пару», латв.нар. мелодия  Игра на детских музыкальных инструментах.  «Дождик пуще» Рус.нар. м.</p>	<p>Учить детей более полно определять характер марша, выделять части в связи со сменой настроения.  Учить правильно пропевать текст песен, окончания фраз петь протяжно.  Побуждать детей самостоятельно менять движения в соответствии со сменой частей музыки.  Учить в пляске двигаться парами по кругу соблюдая интервалы.  Развивать интерес к музицированию.  Напомнить детям приемы звукоизвлечения на металлофоне.</p>

	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Вальс» Д.Кабалевского  <b>Пение.</b> «Урожайная» А.Филиппенко  «Дождик»М.Парцхаладзе  Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b> «Шаг и бег» Ф. Найдененко  <b>Танец.</b> «Дружные пары» И.Штрауса  <b>Игра.</b> «Грибы и грибники» Н. Глебовой  Игра на детских музыкальных инструментах.  «Дождик пуше» Рус.нар. м.</p>	<p>Уточнять представления детей о жанре вальса. Стимулировать к самостоятельному поиску новых слов-определений характера музыки.  Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком.  Работать над развитием легкости бега, ритмичностью шага.  Развивать танцевальное творчество детей.  Развивать эмоциональное отношение к игре.  Учить действовать в соответствии с текстом и музыкой песни.  Продолжать учить детей играть на металлофоне простейшие мелодии.</p>
3 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Вальс» Д.Кабалевского  <b>Пение.</b> «Урожайная» А.Филиппенко  «Дождик»М.Парцхаладзе  Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b>«Шаг и бег» Ф. Найдененко  <b>Танец.</b> «Дружные пары» И.Штрауса  <b>Игра.</b> «Грибы и грибники» Н. Глебовой  Игра на детских музыкальных инструментах.  «Дождик пуше» Рус.нар. м.</p>	<p>Продолжать развивать эмоционально-заинтересованное отношение к музыке, способность к осознанному восприятию ее содержания.  Учить точно передавать ритм.рисунок припева. Закреплять текст песни. Петь естественным голосом без надрыва.  Учить самостоятельно менять направления движения. Следить за осанкой.  Закреплять умение детей различать в пляске вступление и двухчастную форму музыкального произведения.  В игре развивать слуховое внимание.  Продолжать учить детей играть на металлофоне простейшие мелодии.</p>
	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Вальс» Д.Кабалевского  <b>Пение.</b> «Урожайная» А.Филиппенко  «Дождик» М.Парцхаладзе  Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b> «На лошадке» В.Витлина  <b>Танец.</b> «Приглашение» укр.нар.мел.  <b>Игра.</b> «Грибы и грибники» Н. Глебовой  Игра на детских музыкальных инструментах.  «Дождик пуше» Рус.нар. м.</p>	<p>Закреплять название произведения и фамилию автора.  Своевременно начинать и заканчивать пение песен, эмоционально передавать характер мелодии.  Учить выполнять бег, высоко поднимая колени.  Учить в пляске различать трехчастную форму музыки, меняя соответственно движения.  Воспитывать в игре честность и выдержку.  Правильно передавать ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p>



4 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Вальс» Д.Кабалевского «Марш» Д.Шостаковича</p> <p><b>Пение.</b> «Дождик»М.Парцхаладзе «Листья золотые» Т.Попатенко</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «На лошадке» В.Витлина</p> <p><b>Танец.</b> «Приглашение» укр.нар.мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Ворон», рус.нар. песня</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Дождик пуше» Рус.нар. м.</p>	<p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Закреплять представление детей о малых жанрах музыки. Знакомить с песней изобразительного характера. Разучивать мелодию и текст.</p> <p>Продолжать учить выполнять бег, высоко поднимая колени.</p> <p>Работать над улучшением качества кружения в парах и притопов.</p> <p>В игре учить двигаться в соответствии с плясовым характером музыки и передавать содержание текста песни.</p> <p>Правильно передавать ритм. рисунок попевки на металлофоне.</p>
	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Колыбельная песня» Г. Свиридова</p> <p><b>Пение.</b> «Журавли» А.Лившица «Листья золотые» Т.Попатенко</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «На лошадке» В.Витлина</p> <p><b>Танец.</b> «Приглашение» укр. нар. мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Ворон», рус. нар. песня</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Дождик пуше» Рус. нар. м.</p>	<p>Знакомить с новой пьесой. Учить различать жанр колыбельной песни.</p> <p>Продолжать разучивание текста и закрепление мелодии песен.</p> <p>Закреплять умение выполнять бег, высоко поднимая колени.</p> <p>Совершенствовать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки в танце.</p> <p>Развивать умение расширять и сужать круг, не ломая его формы, в игре.</p> <p>Побуждать детей точно передавать ритмический рисунок попевки.</p>

Октябрь

		Вид музыкальной деятельности	Программное содержание
--	--	------------------------------	------------------------

<i>1 Неделя</i>	<i>1 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Колыбельная песня» Г. Свиридова</p> <p><b>Пение.</b> «Журавли» А.Лившица «Листья золотые» Т.Попатенко Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Поскачем» Т. Ломовой</p> <p><b>Танец.</b> «Приглашение» укр. нар. мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Ворон», рус. нар. песня Игра на детских музыкальных инструментах. «Веселый огород» рус. нар. мел.</p>	<p>Воспитывать культуру слушания. Обогащать высказывания детей об эмоционально-образном содержании музыки.</p> <p>Учить в пении правильно формировать гласные. Побуждать четко пропеть ритмический рисунок припева.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поскоки)</p> <p>Побуждать самостоятельно, выразительно исполнять знакомый танец.</p> <p>Продолжать отрабатывать дробный шаг, и разнообразные знакомые танцевальные движения в игре.</p> <p>Познакомить с названиями и звукоизвлечением муз. инструментов (треугольник, бубенцы)</p>
	<i>2 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Колыбельная песня» Г. Свиридова</p> <p><b>Пение.</b> «Журавли» А.Лившица «Листья золотые» Т.Попатенко Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Поскачем» Т. Ломовой</p> <p><b>Танец</b>«Танцевальная композиции с листочками» А.Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Чей кружок скорее соберется» рус.нар. м Игра на детских музыкальных инструментах. «Веселый огород» рус.нар. мел.</p>	<p>Развивать музыкальную память детей – узнавать пьесу по отрывку.</p> <p>Выразительно исполнять песню легким, подвижным звуком.</p> <p>Добиваться улучшения качества легкого поскака с ноги на ногу.</p> <p>Побуждать детей передавать в движении танца нежный характер музыки.</p> <p>Знакомить детей с правилами и музыкой новой игры.</p> <p>Играть в оркестре ритмично, правильно извлекая звук.</p>
<i>2 Неделя</i>	<i>1 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Осенняя песня» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Журавли» А.Лившица «Листья золотые» Т.Попатенко Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Поскачем» Т. Ломовой</p> <p><b>Танец.</b> «Танцевальная композиции с листочками» А.Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Чей кружок скорее соберется» рус.нар. м Игра на детских музыкальных инструментах. «Веселый огород» рус.нар. мел.</p>	<p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой.</p> <p>Закреплять умение детей начинать пение согласованно, сразу после вступления</p> <p>Передавать в движении игривый характер музыки – исполнять легкие поскаки.</p> <p>Во время танца учить ориентироваться в пространстве – находить свободное место в зале.</p> <p>Развивать плавность и ритмичность движений рук.</p> <p>Развивать слуховое внимание, умение быстро строить круг, находить своего ведущего в игре.</p> <p>Воспитывать чувство взаимопомощи.</p> <p>Воспитывать слуховое и зрительное внимание, развивать музыкально-ритмический слух детей в игре на музыкальных инструментах.</p>

	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Осенняя песня» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Журавли» А.Лившица «Тяв-тяв» В. Герчик</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Упражнение с лентами» Т.Ломовой</p> <p><b>Танец.</b> «Танцевальная композиция с листочками» А.Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Чей кружок скорее соберется» рус.нар. м</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>«Небо синее» Е.Тиличевой</p>	<p>Развивать обобщенность восприятия красоты природы с помощью интеграции разных видов искусства. Закреплять понятия «композитор», «слушатель».</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным, знакомить с песней шутливого характера.</p> <p>Разучивать мелодию и текст песни.</p> <p>Учить детей передавать в движении малокоонтрастные изменения в звучании музыки.</p> <p>Побуждать детей выразительно и эмоционально исполнять танцевальную композицию.</p> <p>Самостоятельно менять движения в соответствии с контрастным характером частей музыки в игре.</p> <p>Продолжать учить детей играть на металлофоне простейшие мелодии.</p>
3 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Осенняя песня» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Мы поехали в тайгу» И.Пономаревой «Тяв-тяв» В. Герчик</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Упражнение с лентами» Т.Ломовой</p> <p><b>Танец.</b> «Танцевальная композиция с листочками» А.Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Чей кружок скорее соберется» Рус. нар. м</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>«Небо синее» Е.Тиличевой</p>	<p>Закреплять умение детей различать изобразительные моменты, средства музыкальной выразительности.</p> <p>Побуждать четко пропевать ритмический рисунок припева. Закреплять текст песни. Учить брать дыхание между фразами.</p> <p>Добиваться легкого бега и энергичных маховых движений рук.</p> <p>Совершенствовать умение детей двигаться по кругу и перестраиваться в рассыпную.</p> <p>Воспитывать дружелюбие в игре.</p> <p>Продолжать учить детей играть на металлофоне простейшие мелодии.</p>
	2 занятие	<p>Тематическое занятие «Золотая Осень»</p> <p><b>Слушание.</b> «Осенняя песня» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Журавли» А.Лившица «Листья золотые» Т.Попатенко, «Дождик» М.Парцхаладзе</p> <p><b>Танец.</b> «Танцевальная композиция с листочками» А.Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Грибы и грибники» Н. Глебовой</p>	<p>Развивать обобщенность восприятия красоты осенней природы с помощью интеграции разных видов музыкальной деятельности.</p> <p>Узнавать знакомое произведение.</p> <p>Побуждать детей выразительно исполнять знакомые песни и танцевальную композицию.</p> <p>Создавать детям радостное настроение.</p>

4 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Дожди» Г.Свиридова</p> <p><b>Пение.</b> «Тяв-тяв» В. Герчик «Мы поехали в тайгу» И.Пономаревой</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Упражнение с лентами» Т.Ломовой</p> <p><b>Танец.</b> «Веселые дети» лит.нар. мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Васька кот» Г.Лобачева.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Небо синее» Е.Тиличевой</p>	<p>Продолжать развивать способность чувствовать изобразительность в музыке, эмоционально реагировать на нее.</p> <p>Упражнять в четком произношении текста песни. Обращать внимание на различный характер припева после 1 и 2 куплета. Учить передавать эти изменения в пении.</p> <p>Закреплять навык выполнения выразительных маховых движений с лентами.</p> <p>Знакомить детей с музыкой и движениями пляски. Развивать выразительность образных движений в игре.</p> <p>Продолжать учить детей играть на металлофоне простейшие мелодии.</p>
	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Дожди» Г.Свиридова</p> <p><b>Пение.</b> «Мы поехали в тайгу» И.Пономаревой «Тяв-тяв» В. Герчик</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Возле речки, возле моста» рус. нар.м.</p> <p><b>Танец.</b> «Веселые дети» лит.нар. мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Васька кот» Г.Лобачева.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Небо синее» Е.Тиличевой</p>	<p>Обогащать словарный запас детей при определении изобразительности характера музыкального произведения.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным. Побуждать петь песню легким, подвижным звуком. Учить выполнять дробный шаг.</p> <p>Закреплять навык ориентирования в пространстве.</p> <p>Приучать детей чувствовать развитие музыкальной фразы в танце, во время останавливаться во время движения по кругу.</p> <p>Способствовать развитию игрового творчества детей.</p> <p>Продолжать учить детей точно передавать ритмический рисунок попевки.</p>

*Ноябрь*

		Вид музыкальной деятельности	Программное содержание
--	--	------------------------------	------------------------

1 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Дожди» Г.Свиридова</p> <p><b>Пение.</b> «Мы поехали в тайгу» И.Пономаревой</p> <p>«Тяв-тяв» В. Герчик</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Возле речки, возле моста» рус. нар.м</p> <p><b>Танец.</b> . «Веселые дети» лит. нар. мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Васька кот» Г.Лобачева.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>«Гори-гори ясно» рус. нар.мел.</p>	<p>Продолжать развивать эмоционально-заинтересованное отношение к муз. произведению изобразительного характера, способность к осознанному восприятию его содержания.</p> <p>Закреплять умение детей начинать пение согласованно, сразу после вступления, выразительно передавая настроение песни.</p> <p>Продолжать учить выполнять дробный шаг.</p> <p>Учить точно передавать ритмический рисунок хлопками и притопами во время танца.</p> <p>Развивать ловкость, воспитывать выдержку в игре.</p> <p>Разучивание мелодии и ритмического рисунка попевки на металлофоне.</p>
	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Новая кукла» П.И.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Голубые санки» М. Иорданского</p> <p>«Мы поехали в тайгу» И.Пономаревой</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Возле речки, возле моста» рус. нар.м</p> <p><b>Танец.</b>«Зеркало» рус. нар.мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Васька кот» Г.Лобачева.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>«Гори-гори ясно» рус. нар.мел.</p>	<p>Продолжать знакомство с творчеством композитора-классика. Развивать способность вслушиваться в музыкальный образ, выражать свое отношение к прослушиваемому произведению.</p> <p>Вступительная беседа о признаках поздней осени.</p> <p>Знакомство с новой песней радостного характера.</p> <p>Разучивание текста и мелодии.</p> <p>Закреплять умение выполнять дробный шаг.</p> <p>Способствовать развитию игрового творчества детей.</p> <p>Знакомить детей с народной музыкой плясового характера. Развивать танцевальное творчество детей.</p> <p>Разучивание мелодии и ритмического рисунка попевки на металлофоне.</p>
2 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Новая кукла» П.И.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Зимушка-зима» А.Филиппенко</p> <p>«Голубые санки» М. Иорданского</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Возле речки, возле моста» рус. нар.м</p> <p><b>Танец.</b> «Зеркало» рус. нар.мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Найди игрушку» Т.Ломовой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>«Гори-гори ясно» рус. нар.мел.</p>	<p>Расширять словарный запас детей при определении настроения и характера музыкального произведения.</p> <p>Знакомство с новой песней, беседа по содержанию, словарная работа. Учить точно интонировать мелодию песни.</p> <p>Совершенствовать умение ритмично двигаться в соответствии с музыкой.</p> <p>Учить правильно выполнять разные танцевальные движения в пляске.</p> <p>Знакомить с правилами и музыкой новой игры.</p> <p>Учить различать разнохарактерные части музыки.</p> <p>Работа над точным исполнением ритмического рисунка попевки на металлофоне.</p>

	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Новая кукла» П.И.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Зимушка-зима» А.Филиппенко «Голубые санки» М.Иорданского</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Ускоряй и замедляй» Т.Ломовой.</p> <p><b>Танец.</b> «Зеркало» рус. нар.мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Найди игрушку» Т.Ломовой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>«Гори-гори ясно» рус. нар.мел.</p>	<p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодии по отдельном фрагменту произведения. Называть композитора.</p> <p>Учить правильно пропевать текст песен, окончания фраз петь протяжно.</p> <p>Учить детей переходить с шага на бег и наоборот, в соответствии с изменением метрической пульсации музыки</p> <p>Воспитывать в пляске выдержку, начинать то или иное движение в соответствии с динамическими оттенками в музыке.</p> <p>Развивать слуховое внимание в игре.</p> <p>Работа над точным исполнением ритмического рисунка попевки на металлофоне.</p>
3 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Клоуны» Д.Кабалевского</p> <p><b>Пение.</b> «Зимушка-зима» А.Филиппенко «Голубые санки» М.Иорданского</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Ускоряй и замедляй» Т.Ломовой.</p> <p><b>Хоровод.</b> «Новогодний хоровод» Т.Попатенко</p> <p><b>Игра.</b> «Найди игрушку» Т.Ломовой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>«Гори-гори ясно» рус. нар.мел.</p>	<p>Продолжать развивать эмоционально-заинтересованное отношение к музыке изобразительного характера. Расширять словарный запас детей при определении настроения музыкального произведения.</p> <p>Учить детей петь оживленно, легким звуком, точно интонировать различные окончания музыкальных фраз.</p> <p>Продолжать учить воспринимать и различать темповые особенности музыки.</p> <p>Упражнять детей в спокойном, хороводном шаге и точной передаче ритмического рисунка хлопками в хороводе.</p> <p>Побуждать детей самостоятельно менять движения в соответствии с контрастным характером частей музыки в игре.</p> <p>Учить точно исполнять ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p>

	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Клоуны» Д.Кабалевского</p> <p><b>Пение.</b> «Зимушка-зима» А.Филиппенко «К нам приходит Новый Год» В.Герчик</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Ускоряй и замедляй» Т.Ломовой.</p> <p><b>Хоровод.</b> «Новогодний хоровод» Т.Попатенко</p> <p><b>Игра.</b> «Найди игрушку» Т.Ломовой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Гори-гори ясно» рус. нар.мел.</p>	<p>Способствовать созданию целостного восприятия шуточного образа, выраженного в музыке и живописи.</p> <p>Беседа о приближающемся празднике. Знакомство с новой песней. Разучивание текста и мелодии.</p> <p>Развивать слуховое внимание. Улучшать качество шага и бега. Развивать ритмический слух детей.</p> <p>В хороводе работать над выразительностью песни и движений к ней.</p> <p>Воспитывать честность в игре.</p> <p>Учить точно исполнять ритмический рисунок попевок на металлофоне.</p>
4 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Клоуны» Д.Кабалевского</p> <p><b>Пение.</b> «Дед Мороз» О.Юдахиной. «К нам приходит Новый Год» В.Герчик</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Боковой галоп» рус.нар.м.</p> <p><b>Хоровод.</b> «Новогодний хоровод» Т.Попатенко</p> <p><b>Игра.</b> «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина</p>	<p>Воспитывать культуру слушания. Узнавать произведение по фрагменту. Называть композитора.</p> <p>Продолжать разучивание текста и мелодии песен.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения движения бокового галопа.</p> <p>Выполнять движения хоровода, в соответствии с характером песни, самостоятельно начинать движение сразу после вступления.</p> <p>Учить в игре, слышать начало и окончание музыки, смену музыкальных фраз.</p>
	2 занятие	<p>Слушание. Музыкальная викторина. «Клоуны» Д.Кабалевского «Новая кукла» П.И.Чайковского, «Дожди» Г.Свиридова</p> <p><b>Пение.</b> «Дед Мороз» О.Юдахиной. «К нам приходит Новый Год» В.Герчик</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Игра.</b> «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина</p>	<p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание произведений по отдельным фрагментам.</p> <p>Учить детей правильно произносить гласные в словах, петь не форсируя звук.</p> <p>Закреплять текст песен.</p> <p>Проявлять в игре выдержку, волю. Учить отмечать в движении сильную долю такта.</p>

		<b>Вид музыкальной деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>
<i>1 Неделя</i>	<i>1 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Зима» А. Вивальди</p> <p><b>Пение.</b> «Дед Мороз» О. Юдахиной. «К нам приходит Новый Год» В. Герчик</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Боковой галоп» рус. нар. м.</p> <p><b>Хоровод.</b> «Новогодний хоровод» Т. Попатенко</p> <p><b>Игра.</b> «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина</p>	<p>Формировать умение вслушиваться в музыкальную ткань инструментального произведения. Вызывать эмоциональный отклик на новое произведение.</p> <p>Закреплять умение интонационно правильно передавать мелодии песен.</p> <p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения бокового галопа характер музыки.</p> <p>Побуждать детей выразительно, самостоятельно выполнять движения хоровода.</p> <p>Самостоятельно реагировать на начало и окончание звучания музыки в игре.</p>
	<i>2 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Зима» А. Вивальди</p> <p><b>Пение.</b> «Дед Мороз» О. Юдахиной. «К нам приходит Новый Год» В. Герчик</p> <p>«Елка-елочка» Т. Попатенко</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Веселый хоровод» Рус. нар. мел.</p> <p><b>Танец.</b> «Кремена» А. Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина</p>	<p>Расширять, уточнять определения детьми характера произведения. Обогащать музыкальный словарь детей (струнные инструменты, оркестр, дирижер)</p> <p>Учить в песнях выделять музыкальные фразы, делая логические ударения.</p> <p>Улучшать качество хороводного шага.</p> <p>Разучивание движений танца.</p> <p>Побуждать детей точно соблюдать правила игры.</p>
<i>2 Неделя</i>	<i>1 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Зима» А. Вивальди</p> <p><b>Пение.</b> «Дед Мороз» О. Юдахиной. «К нам приходит Новый Год» В. Герчик</p> <p>«Елка-елочка» Т. Попатенко</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Веселый хоровод» Рус. нар. мел.</p> <p><b>Танец.</b> «Кремена» А. Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской;</p>	<p>Узнавать произведение по фрагменту. Называть композитора. Воспитывать культуру слушания.</p> <p>Работать над четким произношением согласных в конце слов. Упражнять детей в точном пропевании окончания музыкальных фраз.</p> <p>Совершенствовать умение детей двигаться по кругу с одинаковыми интервалами, сохраняя форму круга.</p> <p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения танца характер музыки, ее эмоционально содержание.</p> <p>Учить детей внимательно следить за развитием музыкального предложения в игре. Развивать внимание.</p>



	<p>2 занятие</p> <p>Слушание. «Баба Яга» П.И.Чайковского <b>Пение.</b> «Дед Мороз» О.Юдахиной. «К нам приходит Новый Год» В.Герчик «Елка-елочка» Т. Попатенко Музыкально-ритмические движения: <b>Упражнение.</b> «Веселый хоровод» Рус.нар. мел. <b>Танец.</b> «Кремена» А.Бурениной <b>Игра.</b> «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской;</p>	<p>Познакомить с музыкальным сказочным образом Бабы Яги. Побуждать детей эмоционально ярко описывать образ Бабы Яги. Способствовать прочному усвоению текста песен. Петь легким подвижным звуком без надрыва в нужном темпе и характере. Развивать умение пространственной ориентировки. Закреплять умение детей согласовывать танцевальные движения с темпом и строением музыки. Развивать умение самостоятельно и четко менять движения в соответствии с изменением характера частей музыки в игре.</p>
3 Неделя	<p>1 занятие</p> <p>Слушание. «Баба Яга» П.И.Чайковского <b>Пение.</b> «Дед Мороз» О.Юдахиной. «К нам приходит Новый Год» В.Герчик «Елка-елочка» Т. Попатенко Музыкально-ритмические движения: <b>Упражнение.</b> «Веселый хоровод» Рус.нар. мел. <b>Танец.</b> «Кремена» А.Бурениной <b>Игра.</b> «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской;</p>	<p>Способствовать созданию целостного восприятия шуточного образа, выраженного в музыке и сказке. Закреплять умение детей чисто интонировать мелодию, четко пропевать слова. Начинать пение одновременно после вступления. Улучшать качество хороводного шага. Учить в танце согласовывать свои движения с движениями других ребят. Воспитывать ловкость и честность в игре.</p>
	<p>2 занятие</p> <p>Слушание. «Баба Яга» П.И.Чайковского <b>Пение.</b> «Дед Мороз» О.Юдахиной. «К нам приходит Новый Год» В.Герчик «Елка-елочка» Т. Попатенко Музыкально-ритмические движения: <b>Упражнение.</b> «Веселый хоровод» Рус.нар. мел. <b>Танец.</b> «Кремена» А.Бурениной <b>Игра.</b> «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской.</p>	<p>Продолжать создавать у детей радостное настроение от приближения новогоднего праздника. Развивать эмоциональную отзывчивость и музыкальную память. Совершенствовать в пении умение петь легким звуком, без напряжения, выразительно. Закреплять умение передавать радостное настроение в танце. Побуждать детей точно соблюдать правила игры. Развивать ритмический слух детей.</p>

4 Неделя	1 занятие	<p>Подготовка к Новогоднему утреннику.  <b>Пение.</b> «Дед Мороз» О.Юдахиной.  «К нам приходит Новый Год» В.Герчик  «Елка-елочка» Т. Попатенко  <b>Танец.</b> «Кремена» А.Бурениной  <b>Хоровод.</b> «Новогодний хоровод» Т.Попатенко</p>	<p>Доставлять детям радость, вызывать интерес к утреннику. Воспитывать праздничную культуру.  Побуждать детей выразительно и эмоционально исполнять знакомые песни, хороводы, пляски.</p>
	2 занятие	<p>Новогодний утренник.  «Самый лучший праздник – это Новый Год,  Каждый его любит, каждый его ждет:  Бабушки и мамы, дедушки и папы,  Взрослые и дети, все на свете!» (Г.Лебедева)</p>	<p>Доставлять детям радость.  Развивать эмоциональную сферу, чувство сопричастности к всенародным праздникам.  Стимулировать творческую активность детей.  Воспитывать чувство сопереживания, желание прийти на помощь другим.</p>

Январь

		Вид музыкальной деятельности	Программное содержание
2 Неделя	2 занятие	<p><b>Пение.</b> «Дед Мороз» О.Юдахиной.  «К нам приходит Новый Год» В.Герчик  «Елка-елочка» Т. Попатенко  <b>Танец.</b> «Кремена» А.Бурениной  <b>Игра.</b> «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской.</p>	<p>Рождественские посиделки. Концерт для детей младших групп.</p>

3 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Зимнее утро» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Надевайте валенки» З.Роот.</p> <p>«Что нам нравится зимой?» Е. Тиличеевой</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p><b>Упражнение.</b>«Полянка» рус.нар.мел</p> <p><b>Танец.</b>«Кремена» А.Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Ритмы зимы»</p>	<p>Продолжать воспитывать любовь к классической музыке. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения.</p> <p>Продолжать развивать способность воспринимать песни разного характера.</p> <p>Формировать умение чисто пропевать мелодии песен на слог «ля».</p> <p>Учить детей выполнять танцевальное движение – поочередное выбрасывание ног на прыжке.</p> <p>Побуждать детей ритмично и выразительно исполнять знакомый танец.</p> <p>Вспомнить знакомую игру.</p> <p>Развивать ритмический слух детей, учить правильно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>
	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Зимнее утро» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Что нам нравится зимой?» Е. Тиличеевой</p> <p>«Надевайте валенки» З.Роот.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p><b>Упражнение.</b> «Полянка» рус.нар.мел</p> <p><b>Танец.</b> «Круговая пляска» рус.нар. мел.</p> <p><b>Игра.</b>«Ловишка» Й.Гайдна</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Ритмы зимы»</p>	<p>Обогащать словарный запас детей при определении настроения произведения. Побуждать использовать сравнения, эпитеты.</p> <p>Способствовать прочному усвоению текста и мелодии песни.</p> <p>Продолжать учить детей выполнять танцевальное движение – поочередное выбрасывание ног на прыжке.</p> <p>Знакомить с музыкой и движениями пляски.</p> <p>Упражнять в легком и стремительном беге.</p> <p>Знакомить с музыкой и правилами игры.</p> <p>Развивать ритмический слух детей, учить правильно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>
4 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Зимнее утро» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Что нам нравится зимой?» Е. Тиличеевой</p> <p>«Надевайте валенки» З.Роот.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p><b>Упражнение.</b> «Полянка» рус.нар.мел</p> <p><b>Танец.</b> «Круговая пляска» рус.нар. мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Ловишка» Й.Гайдна</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Ритмы зимы»</p>	<p>Развивать обобщенность восприятия красоты природы с помощью интеграции разных видов искусства.</p> <p>Закреплять умение детей начинать пение согласованно, сразу после вступления, выразительно передавая настроение песни.</p> <p>Добиваться легкости при выполнении детьми танцевального движения – поочередное выбрасывание ног на прыжке.</p> <p>Учить детей в танце менять движения в соответствии со сменой частей музыки. Упражнять в дробном шаге.</p> <p>В игре учить детей точно передавать словами и хлопками ритм.рисунок музыки.</p> <p>Развивать ритм.слух детей, точно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>

	<i>2 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Зимнее утро» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b>«Песенка про папу» И.Рыбкиной</p> <p>«Надевайте валенки» З.Роот.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p><b>Упражнение.</b> «Шаг с притопом» рус.нар. мел.</p> <p><b>Танец.</b> «Круговая пляска» рус.нар. мел.</p> <p><b>Игра.</b> «Ловишка» Й.Гайдна</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <p>«Ритмы зимы»</p>	<p>Узнавать произведение по фрагменту. Называть композитора.</p> <p>Знакомить с новой песней. Воспитывать уважительное отношение к близким Разучивание текста и мелодии.</p> <p>Упражнять детей в шаге с притопом. Способствовать ритмичному выполнению движения.</p> <p>Учить детей сужать и расширять круг во время пляски, не изменяя его форму.</p> <p>Воспитывать выдержку в игре.</p> <p>Закреплять умение точно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>
--	------------------	--	--

### Февраль

		<b>Вид музыкальной деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>
<i>1 Неделя</i>	<i>1 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Парень с гармошкой» Г.Свиридова</p> <p><b>Пение.</b> «Бравые солдаты» Ю.Чичкова</p> <p>«Наша Родина сильна» А. Филиппенко</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p><b>Упражнение.</b> «Шаг с притопом» рус.нар. мел.</p> <p><b>Танец.</b>«Моряки» («Яблочко»)</p> <p><b>Игра.</b> «Ловишка» Й.Гайдна</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> <p>«Смелый пилот» Е.Тиличевой</p>	<p>Формировать умение вслушиваться в музыкальную ткань произведения изобразительного характера. Вызывать эмоциональный отклик на новое произведение.</p> <p>Воспитывать гордость за Российскую армию. Расширять словарный запас детей в беседе по содержанию песни.</p> <p>Продолжать упражнять детей в шаге с притопом. Учить воспринимать образный характер музыки танца и передавать его в движении. Знакомить с движениями и музыкой танца.</p> <p>Следить за точным выполнением правил игры. Воспитывать выдержку и честность.</p> <p>Разучивание мелодии и ритмического рисунка попевки на металлофоне.</p>

	<i>2 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Парень с гармошкой» Г.Свиридова  <b>Пение.</b> «Песенка про папу» И.Рыбкиной  «Бравые солдаты» Ю.Чичкова  «Наша Родина сильна» А. Филиппенко  <b>Музыкально-ритмические движения:</b>  <b>Упражнение.</b> «Шаг с притопом» рус.нар. мел.  <b>Танец.</b> «Моряки» («Яблочко»)  <b>Игра.</b> «Мы - военные» Л.Сидельникова  <b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  «Смелый пилот» Е.Тиличевой</p>	<p>Расширять, уточнять определения детьми характера произведения. Обогащать музыкальный словарь детей.  Знакомить с новой песней. Воспитывать уважительное отношение к близким.  Способствовать прочному усвоению текста и мелодии песен.  Продолжать упражнять детей в шаге с притопом.  Совершенствовать навык свободной ориентации в пространстве во время перестроения в танце.  Учить детей выразительно передавать в движении характер игровых образов. Продолжать разучивание мелодии и ритмического рисунка попевки на металлофоне.</p>
<i>2 Неделя</i>	<i>1 занятие</i>	<p><b>Слушание.</b> «Парень с гармошкой» Г.Свиридова  <b>Пение.</b> «Песенка про папу» И.Рыбкиной  «Бравые солдаты» Ю.Чичкова  «Наша Родина сильна» А. Филиппенко  <b>Музыкально-ритмические движения:</b>  <b>Упражнение.</b> «Всадники» В.Витлина  <b>Танец.</b> «Моряки» («Яблочко»)  <b>Игра.</b> «Мы - военные»Л.Сидельникова  <b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  «Смелый пилот» Е.Тиличевой</p>	<p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодии по отдельному фрагменту произведения. Называть композитора.  Закрепление текста и мелодии песен. Учить начинать петь согласованно, сразу после вступления.  Упражнять детей в легком, ритмичном выполнении прямого галопа.  В игре улучшать качество пружинящего бега и прямого галопа, развивать игровое творчество.  Упражнять детей в ритмичном, выразительном исполнении движений танца.  Продолжать разучивание мелодии и ритмического рисунка попевки на металлофоне.</p>

3 Неделя	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Смелый наездник» Р.Шумана</p> <p><b>Пение.</b> «Песенка про папу» И.Рыбкиной</p> <p>«Бравые солдаты» Ю.Чичкова</p> <p>«Наша Родина сильна» А. Филиппенко</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p><b>Упражнение.</b> «Всадники» В.Витлина</p> <p><b>Танец.</b> «Моряки» («Яблочко»)</p> <p><b>Игра.</b> «Мы - военные»Л.Сидельникова</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> <p>«Смелый пилот» Е.Тиличевой</p>	<p>Знакомить детей с произведением изобразительного характера. Побуждать высказываться о его характере. Воспитывать уважительное отношение к защитникам Отечества. Расширять знания детей о родах войск.</p> <p>Закреплять умение детей петь оживленно, легким звуком, точно интонировать различные окончания музыкальных фраз.</p> <p>Начинать и заканчивать движение прямого галопа точно с началом и окончанием музыки.</p> <p>Побуждать детей слаженно исполнять движения танца.</p> <p>Развивать ловкость, слуховое внимание в игре. Доставлять детям радость.</p> <p>Продолжать разучивание мелодии и ритмического рисунка попевки на металлофоне.</p>
	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Смелый наездник» Р.Шумана</p> <p><b>Пение.</b> «Мамина песенка» М.Парцхаладзе</p> <p>«Бравые солдаты» Ю.Чичкова</p> <p>«Наша Родина сильна» А. Филиппенко</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p><b>Упражнение.</b> «Всадники» В.Витлина</p> <p><b>Танец.</b> «Волшебный цветок» А.Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Мы - военные»Л.Сидельникова</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> <p>«Смелый пилот» Е.Тиличевой</p>	<p>Формировать умение детей вслушиваться в муз. ткань произведения, различать изменения в настроении музыки. Продолжать совершенствовать умение детей самостоятельно различать 3-х частную форму произведения.</p> <p>Вызывать эмоциональный отклик детей на песню нежного, ласкового характера. Беседа по содержанию. Упражнять в правильном интонировании мелодии припева, закреплять текст песни.</p> <p>Выразительно выполнять движение прямого галопа.</p> <p>Разучивание движений танца по показу педагога.</p> <p>Добиваться слаженности движений.</p> <p>Развивать игровое творчество детей при передаче игровых образов.</p> <p>Побуждать детей точно передавать ритм. рисунок попевки на металлофоне.</p>
	2 занятие	<p><b>Тематическое занятие</b></p> <p><b>Слушание.</b> «Смелый наездник» Р.Шумана</p> <p><b>Пение.</b> «Песенка про папу» И.Рыбкиной</p> <p>«Бравые солдаты» Ю.Чичкова</p> <p>«Наша Родина сильна» А. Филиппенко</p> <p><b>Танец.</b> «Моряки» («Яблочко»)</p> <p><b>Игра.</b> «Мы - военные» Л.Сидельникова</p>	<p>Воспитывать уважение к защитникам Родины.</p> <p>Вызывать желание подражать им, быть сильными, смелыми.</p> <p>Формировать праздничную культуру.</p> <p>Стимулировать творческую активность детей.</p>

4 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Материнские ласки» А.Гречанинова</p> <p><b>Пение.</b> «Мамина песенка» М.Парцхаладзе «Песенка про бабушку» Л.Вахрушевой</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p><b>Упражнение.</b> «Упражнение с цветами» рус.нар.м.</p> <p><b>Танец.</b> «Волшебный цветок» А.Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Найди свой инструмент» латв. нар.мел.</p>	<p>Продолжать развивать эмоционально-заинтересованное отношение к музыке, способность к осознанному восприятию ее образного содержания.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к родным и близким. Знакомство с новой песней. Разучивание. Работа над четким произношением текста.</p> <p>Закреплять умение детей выполнять движения с предметами. Развивать плавность и ритмичность движений</p> <p>Побуждать детей передавать спокойный характер музыки танца с помощью танцевальных движений.</p> <p>Развивать умение самостоятельно и четко менять движения в соответствии с изменением характер частей музыки в игре.</p>
	2 занятие	<p>Слушание. «Материнские ласки» А.Гречанинова</p> <p>Пение. «Мамина песенка» М.Парцхаладзе «Песенка про бабушку» Л.Вахрушевой</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p>Упражнение. «Упражнение с цветами» рус.нар.м.</p> <p>Танец. «Волшебный цветок» А.Бурениной</p> <p>Игра. «Найди свой инструмент» латв. нар.мел.</p>	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к маме. Через восприятие характера музыкального произведения подводить детей к сознательному пониманию доброты, как основы отношений между близкими.</p> <p>Способствовать прочному усвоению текста песен. Петь легким подвижным звуком без надрыва в нужном темпе и характере.</p> <p>Продолжать работу по закреплению умения детей выполнять движения с предметами плавно и ритмично.</p> <p>Учить передавать несложный ритмический рисунок в игре на своем музыкальном инструменте.</p>

*Март*

		Вид музыкальной деятельности	Программное содержание
1 Неделя	1 занятие	<p>Подготовка к утреннику 8 Марта.</p> <p><b>Пение.</b> «Мамина песенка» М.Парцхаладзе «Песенка про бабушку» Л.Вахрушевой</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Упражнение с цветами» рус.нар.м.</p> <p><b>Танец.</b> «Волшебный цветок» А.Бурениной</p> <p><b>Игра.</b> «Найди свой инструмент» латв. нар.мел.</p>	<p>Побуждать детей выразительно исполнять знакомые песни. Начинать пение одновременно после вступления, петь в едином темпе.</p> <p>Закреплять умение детей согласовывать танцевальные движения с темпом и строением музыки.</p> <p>Продолжать учить передавать несложный ритмический рисунок в игре на своем музыкальном инструменте.</p>

	2 занятие	Утренник, посвященный 8 марта «Это праздник послушанья, Поздравленья и цветов, Прилежанья, обожанья – Праздник самых лучших слов». «Мамина песенка» М.Парцхаладзе «Песенка про бабушку» Л.Вахрушевой «Волшебный цветок» А.Бурениной	Воспитывать у детей бережное и уважительное отношение к маме и бабушке. Развивать эмоциональную сферу, чувство сопричастности ксенародным праздникам. Побуждать детей исполнять знакомый музыкальный материал выразительно и эмоционально. Развивать творческую активность детей. Доставлять детям радость.
2 Неделя	1 занятие	Концерт для детей младших групп. «Мамина песенка» М.Парцхаладзе «Песенка про бабушку» Л.Вахрушевой «Песенка про папу» И.Рыбкиной «Моряки» («Яблочко») «Волшебный цветок» А.Бурениной	Побуждать детей исполнять знакомый музыкальный материал выразительно и эмоционально.
	2 занятие	<b>Слушание.</b> «Весело-грустно» Л.Бетховена <b>Пение.</b> «Детский сад» А.Филиппенко Песня по выбору детей Музыкально-ритмические движения: <b>Упражнение.</b> «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой <b>Игра.</b> «Кот и мыши» Т. Ломовой Игра на детских музыкальных инструментах «Дон-дон» рус.нар. мел.	Продолжать развивать эмоционально-заинтересованное отношение к музыке. Знакомить с произведением композитора-классика. Воспитывать бережное отношение к детскому саду, знакомить с песней веселого характера. Разучивать мелодию и текст песни. Выполнять имитационные движения, в соответствии с характером музыки в упражнении. Закреплять умение вовремя включаться в игру. Воспитывать выдержку. Учить передавать несложный ритмический рисунок попевки на металлофоне.
3 Неделя	1 занятие	<b>Слушание.</b> «Весело-грустно» Л.Бетховена <b>Пение.</b> «Детский сад» А.Филиппенко «Песенка юных космонавтов» Музыкально-ритмические движения: <b>Упражнение.</b> «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой <b>Инсценирование</b> «Как у наших, у ворот» рус.н. п. <b>Игра.</b> «Кот и мыши» Т. Ломовой Игра на детских музыкальных инструментах «Дон-дон» рус.нар. мел.	Развивать умение сравнивать части музыкального произведения, определять их характер. Подбирать эпитеты для их характеристики. Учить правильно пропевать текст песен, окончания фраз петь протяжно. Побуждать детей самостоятельно менять движения, в соответствии с изменением характера музыки в упражнении. Учить детей в инсценировке исполнять движения в соответствии с содержанием текста песни, передавая характерные черты игрового образа. Развивать игровое творчество детей. Учить передавать несложный ритмический рисунок попевки на металлофоне.



	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Весело-грустно» Л.Бетховена</p> <p><b>Пение.</b> «Детский сад» А.Филиппенко «Песенка юных космонавтов» Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой</p> <p><b>Инсценирование</b>«Как у наших, у ворот» рус.н. п.</p> <p><b>Игра.</b> «Кот и мыши» Т. Ломовой Игра на детских музыкальных инструментах «Дон-дон» рус.нар. мел.</p>	<p>Способствовать развитию музыкальной памяти. Узнавать муз.произведение по отрывкам. Называть фамилию композитора.</p> <p>Закрепление текста. Учить правильно пропевать гласные в словах, петь спокойным звуком.</p> <p>Закреплять умение детей различать контрастные части музыки и самостоятельно выполнять соответствующие движения в упражнении.</p> <p>Продолжать в инсценировке учить детей исполнять движения в соответствии с содержанием текста пени, передавая характерные черты игрового образа.</p> <p>Продолжать развивать игровое творчество детей. Воспитывать выдержку.</p> <p>Передавать несложный ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p>
4 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Жаворонок» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Детский сад» А.Филиппенко «Песенка юных космонавтов» Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b>«Упражнение с кубиками» С.Соснина</p> <p><b>Инсценирование</b>«Как у наших, у ворот» рус.н. п.</p> <p><b>Игра.</b> «Кот и мыши» Т. Ломовой Игра на детских музыкальных инструментах «Дон-дон» рус.нар. мел.</p>	<p>Знакомство с новым произведением. Способствовать созданию целостного восприятия художественного образа, выраженного в музыке и поэтических произведениях.</p> <p>Закреплять умение детей чисто интонировать мелодию, четко пропевать слова.</p> <p>Учить различать регистровые изменения в музыке и передавать их в упражнении с кубиками.</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество детей в инсценировке.</p> <p>Доставлять детям радость в игре.</p> <p>Продолжать учить передавать несложный ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p>

	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Жаворонок» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Детский сад» А.Филиппенко «Песенка юных космонавтов» Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b>«Упражнение с кубиками» С.Соснина</p> <p><b>Инсценирование</b>«Как у наших, у ворот» рус.н. п.</p> <p><b>Игра.</b> «Константы» Игра на детских музыкальных инструментах «Дон-дон» рус.нар. мел.</p>	<p>Узнавать знакомое произведение по отрывку. Способствовать формированию музыкальной культуры. Обогащать музыкальный словарь детей эпитетами.</p> <p>Закреплять умение детей начинать пение согласованно, сразу после вступления, выразительно передавая настроение песни.</p> <p>В соответствии с четкой, подвижной музыкой выполнять в упражнении пружинящий бег при перестроении в рассыпную.</p> <p>Продолжать развивать танцевально-игровое творчество детей.</p> <p>Самостоятельно передавать несложный ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p>
--	-----------	--	--

*Апрель*

		<i>Вид музыкальной деятельности</i>	<i>Программное содержание</i>
1 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Жаворонок» П.Чайковского</p> <p><b>Пение.</b> «Песенка друзей» В.Герчик «Песенка юных космонавтов» Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b>«Упражнение с кубиками» С.Соснина</p> <p><b>Танец.</b> «Весенняя полечка» Л. Олифиновой</p> <p><b>Игра.</b> «Константы» Игра на детских музыкальных инструментах «Лесной оркестр»</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Воспитывать дружелюбие. Знакомить с песней веселого характера. Формировать умение чисто пропевать мелодию песни на слог «ля».</p> <p>В упражнении четко передавать ритмический рисунок ударами в кубики.</p> <p>Совершенствовать в пляске координацию движений – двигаться парами по кругу, соблюдая интервалы.</p> <p>Содействовать развитию танцевально-игрового творчества детей.</p> <p>Развивать ритмический слух детей, учить правильно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>

	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Весна» А. Вивальди  <b>Пение.</b> «Песенка друзей» В.Герчик  «Песенка юных космонавтов»  Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b> «Бег с лентами»  А.Жилина.  <b>Танец.</b> «Весенняя полечка» Л. Олифиной  <b>Игра</b> «Веселые космонавты»  В.Ребикова  Игра на детских музыкальных инструментах  «Лесной оркестр»</p>	<p>Продолжать развивать эмоционально-заинтересованное отношение к музыке изобразительного характера. Расширять словарный запас детей при определении настроения музыкального произведения.  Закреплять умение детей чисто интонировать мелодию, четко пропевать слова.  Учить в упражнении менять характер бега: точно переходить с неторопливого бега к стремительному.  Продолжать учить выполнять движения полки ритмично, согласовывая свои движения с движениями товарища.  В игре развивать слуховое внимание. Воспитывать честность.  Развивать ритмический слух детей, учить правильно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>
2 Неделя	1 занятие	<p>Тематическое занятие «Юные космонавты»  <b>Пение.</b> «Песенка юных космонавтов»  <b>Игра.</b> «Веселые космонавты»  В.Ребикова  «Константы»  Игра на детских музыкальных инструментах  «Смелый пилот»</p>	<p>Воспитывать уважение к профессии космонавта.  Вызывать желание подражать им, быть сильными, смелыми.  Побуждая выразительно исполнять знакомую песню.  Стимулировать творческую активность детей.</p>
	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Весна» А. Вивальди  <b>Пение.</b> «Песенка о весне» Г.Фрида  «Песенка друзей» В.Герчик  Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b> «Бег с лентами»  А.Жилина.  <b>Танец.</b> «Весенняя полечка» Л. Олифиной  <b>Игра.</b> «Веселые космонавты»  В.Ребикова  Игра на детских музыкальных инструментах  «Лесной оркестр»</p>	<p>Формировать умение детей вслушиваться в муз. ткань произведения, различать изменения в настроении музыки.  Продолжать тему весенней природы в новой песне. Разучивание мелодии и текста песни.  Продолжать в упражнении учить менять характер бега: точно переходить с неторопливого бега к стремительному.  Выразительно выполнять танцевальные движения пляски.  Воспитывать внимание и выдержку в игре.  Развивать ритмический слух детей, учить правильно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>

3 Неделя	1 занятие	<p>Слушание. Музыкальная викторина. «Весна» А. Вивальди «Жаворонок» П. Чайковского «Весело-грустно» Л. Бетховена <b>Пение.</b> «Песенка о весне» Г. Фрида <b>Игра.</b> «Не выпустим» Т. Ломовой</p>	<p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Называть фамилию композитора. Упражнять в чистом интонировании мелодии песни и закреплении текста. В игре закреплять навык самостоятельно реагировать на изменение характера музыки. Воспитывать выдержку.</p>
	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Мотылек» С. Майкапара <b>Пение.</b> «Песенка о весне» Г. Фрида «Песенка друзей» В. Герчик Музыкально-ритмические движения: <b>Упражнение.</b> «Бег с лентами» А. Жилина. <b>Хоровод.</b> «Мы на луг ходили» А. Филиппенко <b>Игра.</b> «Не выпустим» Т. Ломовой Игра на детских музыкальных инструментах «Ромашковые ритмы»</p>	<p>Вызывать эмоциональный отклик на музыкальное произведение изобразительного характера. Учить в пении правильно формировать гласные. Побуждать четко пропевать ритмический рисунок припева. Самостоятельно передавать в движении изменение темпа музыки в упражнении. Разучивание текста и мелодии к хороводу. Учить петь легким, подвижным звуком. Выполнять имитационные движения. Продолжать учить спокойному хороводному шагу и легкому бегу в игре. Развивать слуховое внимание. Развивать ритмический слух детей, учить правильно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>
4 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Мотылек» С. Майкапара <b>Пение.</b> «Песенка о весне» Г. Фрида «Песенка друзей» В. Герчик Музыкально-ритмические движения: <b>Упражнение.</b> «Цветные флажки» Е. Тиличевой <b>Хоровод.</b> «Мы на луг ходили» А. Филиппенко <b>Игра.</b> «Не выпустим» Т. Ломовой Игра на детских музыкальных инструментах «Ромашковые ритмы»</p>	<p>Расширять, уточнять определения детьми характера произведения. Обогащать музыкальный словарь детей. Использовать пение «цепочкой» с целью закрепления текста и развития ладового чувства. Учить детей четко, ритмично выполнять движения, отмечая сильную долю такта в упражнении. Развивать танцевально-игровое творчество детей. Приучать чтобы во время игры дети начинали движение точно после вступления. Развивать ритмический слух детей, учить правильно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>

	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Мотылек» С.Майкапара  <b>Пение.</b> «Песенка о весне» Г.Фрида          «День Победы» Ю.Горячева          Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b> «Цветные флажки»          Е.Тиличевой  <b>Хоровод.</b> «Мы на луг ходили»          А.Филиппенко  <b>Игра.</b> «Не выпустим» Т.Ломовой          Игра на детских музыкальных          инструментах          «Ромашковые ритмы»</p>	<p>Способствовать развитию музыкальной памяти. Узнавать музыкальное произведение по отрывкам. Называть фамилию композитора.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за воинов-победителей в Великой Отечественной войне. Знакомить с песней торжественного характера. Беседа по содержанию. Разучивание.</p> <p>Учить в упражнении точно переходить от более энергичных движений к плавным в зависимости от характера музыки и динамических изменений.</p> <p>Выразительно и ритмично выполнять имитационные движения в хороводе.</p> <p>Развивать ритмический слух детей, учить правильно передавать ритм музыки при игре в оркестре.</p>
--	-----------	---	--

*Май*

		<i>Вид музыкальной деятельности</i>	<i>Программное содержание</i>
1 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «День Победы»          В.Трубачева  <b>Пение.</b> «День Победы» Ю.Горячева          «Наша Родина сильна»          А.Филиппенко          Музыкально-ритмические движения:  <b>Упражнение.</b> «Цветные флажки»          Е.Тиличевой  <b>Танец.</b> «Веселый танец» укр.н.м.          Игра на детских музыкальных          инструментах          «Дождик» рус.нар. мел.</p>	<p>Воспитывать патриотические чувства детей. Использовать нравственно-эстетический потенциал музыкального произведения и песен в целях формирования личности ребенка. Выразительно исполнять знакомую песню.</p> <p>Учить детей в упражнении свободно обращаться с флажком.</p> <p>Закреплять умение слушать музыку, различать трехчастную форму. Развивать чувство ритма, умение слышать его изменения и в соответствии с этим менять движения танца.</p> <p>Учить передавать несложный ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p>
	2 занятие	<p>Тематическое занятие «День Победы»  <b>Слушание.</b> «День Победы»          В.Трубачева  <b>Пение.</b> «День Победы» Ю.Горячева          «Наша Родина сильна»          А.Филиппенко  <b>Игра.</b> «Мы - военные»          Л.Сидельникова</p>	<p>Продолжать воспитывать патриотические чувства детей. Использовать нравственно-эстетический потенциал всех видов музыкальной деятельности в целях формирования целостной личности ребенка.</p>

2 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Какого цвета лето» М. Парцхаладзе</p> <p><b>Пение.</b> «Лесная песенка» В. Витлина «По малину в сад пойдем» А. Филипченко</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Росинки» С.Майкапара</p> <p><b>Танец.</b> «Веселый танец» укр.н.м.</p> <p><b>Игра.</b> «Ловушка» Л. Сидельниковой</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах «Дождик» рус.нар. мел.</p>	<p>Продолжать воспитывать культуру слушания. Развивать умение вслушиваться в музыку и текст, высказывать о ее настроении.</p> <p>Вызывать эмоциональный отклик на песни веселого характера. Разучивание текста и мелодии.</p> <p>Учить детей различать характер музыки передавать его в движении. Работать над развитием легкости и полетности бега.</p> <p>Формировать умение передавать в движении задорный характер танца.</p> <p>Знакомить с музыкой, словами, и правилами игры.</p> <p>Продолжать учить передавать несложный ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p>
	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Какого цвета лето» М. Парцхаладзе</p> <p><b>Пение.</b> «Лесная песенка» В. Витлина «По малину в сад пойдем» А. Филипченко «Улыбка» В.Шаинского</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Росинки» С.Майкапара</p> <p><b>Танец.</b> «Веселый танец» укр.н.м.</p> <p><b>Игра.</b> «Ловушка» Л. Сидельниковой</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах «Дождик» рус.нар. мел.</p>	<p>Развивать умение в слушании определять характер песни. Подбирать эпитеты для ее характеристики.</p> <p>Развивать в пении звуковысотный слух, ритмическое и динамическое восприятие. Закреплять текст песни.</p> <p>Продолжать учить детей различать характер музыки передавать его в движении. Работать над развитием легкости и полетности бега.</p> <p>Выразительно и ритмично выполнять движения танца.</p> <p>Учить в игре выразительно передавать содержание музыки. Быстро реагировать на смену регистров, сменой движений.</p> <p>Продолжать учить передавать несложный ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p>
3 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Какого цвета лето» М. Парцхаладзе</p> <p><b>Пение.</b> «Лесная песенка» В. Витлина «По малину в сад пойдем» А. Филипченко «Улыбка» В.Шаинского</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p><b>Упражнение.</b> «Росинки» С.Майкапара</p> <p><b>Танец.</b> «Веселый танец» укр.н.м.</p> <p><b>Игра.</b> «Ловушка» Л. Сидельниковой</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах «Дождик» рус.нар. мел.</p>	<p>Способствовать развитию музыкальной памяти. Узнавать песню по фрагменту. Закреплять умение следить за певческой установкой, выразительно исполнять песни, передавая их характер.</p> <p>Продолжать работать над развитием легкости и полетности бега.</p> <p>Совершенствовать умение выставлять ногу на пятку, носок, выполнять притопы и кружения.</p> <p>Воспитывать выдержку, умение подчиняться правилам игры.</p> <p>Продолжать учить передавать несложный ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p>

	2 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Песенка мамонтенка» В.Шаинского</p> <p><b>Пение.</b> «Лесная песенка» В. Витлина «По малину в сад пойдем» А. Филиппенко «Улыбка» В.Шаинского</p> <p><b>Танец.</b> «Кузнечик» сост. А.Буренина</p> <p><b>Игра.</b> «Ловушка» Л. Сидельниковой</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах «Веселый оркестр» рус.нар. мел</p>	<p>Продолжать знакомить детей с творчеством В.Шаинского. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, желание слушать ее, петь и танцевать.</p> <p>Воспитывать дружелюбие. Закреплять умение детей чисто интонировать мелодию, четко пропевать слова.</p> <p>Развивать умение творчески использовать танцевальные движения.</p> <p>Укреплять дружеские, доброжелательные взаимоотношения детей, с помощью игры. Закреплять способы звукоизвлечения на различных музыкальных инструментах. Развивать ритмический слух детей.</p>
4 Неделя	1 занятие	<p><b>Слушание.</b> «Песенка мамонтенка» В.Шаинского</p> <p><b>Пение.</b> «Лесная песенка» В. Витлина «По малину в сад пойдем» А. Филиппенко «Улыбка» В.Шаинского</p> <p><b>Танец.</b> «Кузнечик» сост. А.Буренина</p> <p><b>Игра.</b> По выбору детей</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах «Веселый оркестр» рус.нар. мел</p>	<p>Расширять, уточнять определения детьми характера песни. Обогащать музыкальный словарь детей. Воспитывать доброту и любовь к маме.</p> <p>Стимулировать творческую активность каждого ребенка в процессе исполнения песен.</p> <p>Побуждать детей выполнять движения танца выразительно и ритмично.</p> <p>Закреплять способы звукоизвлечения на различных музыкальных инструментах. Развивать ритмический слух детей.</p>
	2 занятие	<p>Песенная викторина.</p> <p><b>Пение.</b> «Лесная песенка» В. Витлина «По малину в сад пойдем» А. Филиппенко «Улыбка» В.Шаинского «Песенка о весне» Г.Фрида «Песенка друзей» В.Герчик</p> <p><b>Танец.</b> «Кузнечик» сост. А.Буренина</p>	<p>Способствовать развитию музыкальной памяти. Побуждать детей петь знакомые песни легко, без форсирования звука, с четкой дикцией, слушая себя и товарищей.</p> <p>Поддерживать желание детей самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Побуждать использовать накопленный музыкальный опыт в повседневной жизни ребенка</p>

### 2.1.5 Физическое развитие.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность,

проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### *Основные движения:*

*бросание, катание, ловля, метание:* прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой {правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

*ползание, лазанье:* ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

*ходьба:* ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом,



перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

*бег:* бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

*прыжки:* подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

*прыжки со скакалкой:* перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

*упражнения в равновесии:* ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

*Общеразвивающие упражнения:*

*упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:* поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;

*упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:* поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

*упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:* приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на

поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

*Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «С каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

*Строевые упражнения:*

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультур и спорта для укрепления здоровья.

Педагог уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 мин. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами -на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая

продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

#### **Задачи воспитания образовательной области «Физическое развитие»**

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

#### **Перспективное планирование организованной образовательной деятельности «Физическое развитие»**

<b>Неделя</b>	<b>Тема/Репертуар/Материалы</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь 1 неделя</b>	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному на носках, руки на поясе (колени не сгибать); бег в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба врассыпную; бег врассыпную; перестроение в колонну по два в движении.</p> <p><b>II часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i> равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс; прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола (дистанция 4 м); перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2 м), бросая мяч двумя руками снизу.</p> <p><b>III часть.</b> Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.</p>	<p><b>Л.И.Пензул аева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 15</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i> ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за</p>	<p>Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия; в</p>	<p><b>Л.И.Пензул аева «Физическая</b></p>

	<p>головой; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м) между предметами (змейкой); броски мяча о пол между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками после отскока о пол.</p>	<p>прыжках с продвижением вперед и бросках мяча о пол.</p>	<p><b>я культура в детском саду» старшая группа, стр. 17</b></p>
	<p><b>I часть.</b> Игровое упражнение «Быстро в колонну». <b>II часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Пингвины», «Не промахнись», «По мостику». Подвижная игра «Ловишки» (с ленточками). <b>часть.</b> Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p>	<p>Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p>	<p><b>Л.И.Пензул аева «Физическая культура в д/саду» ст. группа, стр. 17</b></p>
Сентябрь 2 неделя	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; ходьба и бег между предметами (расстояние между кубиками 40 см). <b>II часть.</b> Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений:</i> прыжки на двух ногах - упражнение «Достань до предмета»; броски малого мяча (диаметр 6-8 см) вверх двумя руками; бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минут). Подвижная игра «Фигуры». <b>III часть.</b> Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.</p>	<p><b>Л.И.Пензул аева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 19</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i> прыжки в высоту с места - упражнение «Достань до предмета»; броски мяча вверх и ловля двумя руками, с хлопком в ладоши; ползание на четвереньках между предметами.</p>	<p>Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх; упражнять в ползании на четвереньках между предметами.</p>	
	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между предметами, затем бег. Ходьба врассыпную, бег врассыпную. <b>II часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Передай мяч», «Не задень». Подвижная игра «Мы веселые ребята». <b>III часть.</b> Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.</p>	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Се нт яб	<b>I часть.</b> Ходьба с высоким подниманием	Упражнять детей в	<b>Л.И.Пензул</b>

	<p>колен, руки на пояс. Бег в колонне по одному (продолжительность до 1 минуты; темп бега умеренный), переход на ходьбу.</p> <p><b>II часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени;</p> <p>равновесие - ходьба по канату (шнуру) боком приставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо;</p> <p>броски мяча вверх двумя руками и ловля его, броски мяча вверх и ловля его с хлопком в ладоши.</p> <p><b>III часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>	<p><b>аева</b> <b>«Физическая культура в детском саду»</b> <b>старшая группа,</b> <b>стр. 21</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой. Способ выполнения - стойка ноги на ширине плеч;</p> <p>ползание по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени;</p> <p>равновесие - ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс.</p>	<p>Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени; в перебрасывании мячей друг другу. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>	
	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс, переход на бег продолжительностью до 1 минуты; переход на обычную ходьбу.</p> <p><b>II часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Не попадись», «Мяч о стенку».</p> <p>Подвижная игра «Быстро возьми».</p> <p><b>III часть.</b> Ходьба в колонне по одному между предметами.</p>	<p>Повторить бег, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.</p>	
<p><b>Сентябрь 4 неделя</b></p>	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному. По сигналу переход на ходьбу в медленном темпе. Ходьба в различном темпе в чередовании с обычной ходьбой.</p> <p><b>II часть.</b> Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке;</p> <p>равновесие - ходьба, перешагивая через</p>	<p>Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p>	<p><b>Л.И.Пензул</b> <b>аева</b> <b>«Физическая культура в детском саду»</b> <b>старшая группа,</b> <b>стр. 26</b></p>

	<p>препятствие - бруски или кубики, сохраняя правильную осанку;</p> <p>прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (дистанция 3-4 м).</p> <p>Подвижная игра «Мы веселые ребята».</p> <p><b>III часть.</b> Ходьба в колонне по одному, выполняя упражнения для рук.</p>		
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>пролезание в обруч прямо и боком в группировке;</p> <p>равновесие - ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками;</p> <p>прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м).</p>	<p>Разучить пролезание в обруч прямо и боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p>	
	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному, переход на бег (продолжительность до 1 минуты) в умеренном темпе; ходьба враспынную.</p> <p><b>II часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Поймай мяч», «Будь ловким», «Найди свой цвет».</p> <p><b>III часть.</b> Ходьба в колонне по одному; между кеглями, не задевая их (расстояние между кеглями 50 см).</p>	<p>Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p>	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Октябрь 1неделя	<p><b>1.часть.</b> Ходьба в колонне по одному, бег колонной по одному (продолжительностью до 1 минуты); переход на ходьбу.</p> <p><b>2.часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс;</p> <p>прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстоянии 50 см один от другого (4-5 шнуров);</p> <p>броски мяча двумя руками от груди, стоя в шеренгах (расстояние 2,5 м).</p> <p><b>3.часть.</b> Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>	<p>Упражнять детей в беге; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.</p>	<p><b>Л.И.Пензул аева</b> <b>«Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 28</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2-3 шага);</li> <li>• прыжки на двух ногах через шнуры (канат)</li> </ul>	<p>Упражнять детей в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в</p>	

	<p>справа и слева, продвигаясь вперед;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• передача мяча двумя руками от груди.</li> </ul>	<p>прыжках и перебрасывании мяча.</p>	
	<p><b>I часть.</b> Ходьба с высоким подниманием бедра; непрерывный бег (продолжительность до 1 минуты); переход на ходьбу.</p> <p><b>II часть.</b> <i>Игровые упражнения.</i> Подвижная игра «Не попадись».</p> <p><b>III часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.</p>	
Октябрь 2 неделя	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному, на сигнал «Поворот!» поворот кругом, ходьба. Бег с перешагиванием через бруски (расстояние между брусками 70-80 см).</p> <p><b>II часть.</b> Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки со скамейки на полусогнутые ноги;</li> <li>• броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы;</li> <li>• ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p><b>III часть.</b> Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p>	<p>Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.</p>	<p><b>Л.И.Пензул аева</b> <b>«Физическая культура в детском саду»</b> <b>старшая группа,</b> <b>стр. 30</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки со скамейки на полусогнутые ноги;</li> <li>• перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2,5 м);</li> <li>• ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка).</li> </ul>	<p>Упражнять в прыжках с высоты; в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.</p>	
	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; переход на бег в умеренном темпе (продолжительность до 1 минуты); ходьба.</p> <p><b>II часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Проведи мяч» (баскетбольный вариант), «Мяч водящему», «Не попадись» (упражнение с прыжками).</p> <p><b>III часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
--------	--------------------------	------------------------	----------



Октябрь 3 неделя	<p><b>I часть.</b> Ходьба в медленном темпе, широким свободным шагом; по сигналу ходьба быстрым шагом, коротким, семенящим. Бег враспынную.</p> <p><b>II часть.</b> Общеразвивающие упражнения с малым мячом.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2 м;</li> <li>• лазанье - подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола;</li> <li>• равновесие - ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Удочка».</p> <p><b>III часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения: развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.</p>	<p><b>Л.И.Пензулаев а</b> «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 33</p>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м;</li> <li>• ползание на четвереньках между предметами (расстояние между предметами 1 м) (змейкой);</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</li> </ul>	<p>Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.</p>	
	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через 5-6 шнуров (расстояние между шнурами 1 шаг ребенка; бег с перешагиванием через бруски (высота 10 см, расстояние между брусками 70 - 80 см); ходьба. Бег в среднем темпе (продолжительность до 1 минуты).</p> <p><b>II часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Пас друг другу», «Отбей волан», «Будь ловким» (эстафета).</p> <p><b>III часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.</p>	
Октябрь 4 неделя	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по два, по команде поворот через левое плечо, ходьба. Бег враспынную; ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p><b>II часть.</b> Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание-пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке; подряд через три обруча, поставленные на расстоянии 1 м один от</li> </ul>	<p>Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.</p>	<p><b>Л.И.Пензулаев а</b> «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 35</p>

	<p>другого;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше;</li> <li>•прыжки на двух ногах на препятствие (мат) высотой 20 см.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Гуси-лебеди».</p> <p><b>часть.</b> Игра малой подвижности «Летает - не летает».</p>		
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка);</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову);</li> <li>• прыжки на препятствие (высота 20 см).</li> </ul>	<p>Упражнять в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; в равновесии и прыжках.</p>	
	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному змейкой между предметами, бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты), ходьба врассыпную.</p> <p><b>II часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Посадка картофеля», «Попади в корзину» (баскетбольный вариант), «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4-5 м).</p> <p>Подвижная игра «Ловишки-перебежки».</p> <p><b>III часть.</b> Игра малой подвижности «Затейники».</p>	<p>Развивать выносливость в беге; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках.</p>	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Октябрь 5 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному, по команде переход на ходьбу с высоким подниманием колен, бег врассыпную, бег между предметами, поставленными в одну линию (расстояние между предметами <b>40 см</b>); ходьба в колонне по одному. Бег врассыпную.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с малым мячом.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной;</p> <p>прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3-4 м);</p> <p>перебрасывание мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах (расстояние 2-2,5 м).</p> <p>Подвижная игра «Пожарные на учении».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>	<p>Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.</p>	<p><b>Л.И.Пензулаев а</b>  <b>«Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 39</b></p>

	<p><i>Основные виды движений:</i> равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг; прыжки по прямой (расстояние 2 м) - два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции; перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние 3 м).</p>	<p>Упражнять в равновесии, развивая координацию движений, в прыжках; учить перебрасывать мячи в шеренгах.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба колонной по одному, по сигналу остановка; бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты, ходьба врассыпную. <b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Мяч о стенку», «Поймай мяч», «Не задень». <b>Подвижная игра</b> «Мышеловка». <b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Угадай по голосу».</p>	<p>Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p>	
<p><b>Ноябрь 1 неделя</b></p>	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному, по сигналу изменить направление движения к окну, к флажку, к гимнастической стенке и т. д. Бег между кубиками (кеглями, мячами), поставленными в линию. <b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений:</i> прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно (дистанция 4-5 м); переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков); ведение мяча, продвигаясь вперед шагом (расстояние 4-5 м). <b>Подвижная игра</b> «Не оставайся на полу». <b>3. часть.</b> Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	<p>Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой, и ведении мяча в ходьбе.</p>	<p><b>Л.И.Пензулаев а</b> <b>«Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 42</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i> прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 м); ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг); ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6-8 см).</p>	<p>Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой, и ведении мяча в ходьбе.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному, по команде переход на бег с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой, без паузы; ходьба врассыпную. По команде остановиться и встать на одной ноге, руки на пояс. <b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Мяч водящему», «По мостику». <b>Подвижная игра</b> «Ловишки с ленточками».</p>	<p>Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость</p>	

	<b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Затейники».	игровом задании с мячом, упражнять в беге.	
--	--	--	--

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Ноябрь 2 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу; бег между предметами, поставленными в линию.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с мячом (большой диаметр).</p> <p><i>Основные виды движений:</i> ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м); пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода; равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</p> <p><b>Подвижная игра «Удочка».</b></p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Л.И.Пензулаев а «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 44
	<p><i>Основные виды движений:</i> ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6 м; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на предплечья и колени; ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами.</p>	Упражнять в ходьбе, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты; ходьба враспынную.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Перебрось и поймай», «Перепрыгни - не задень», «Ловишки парами».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Летает - не летает».</p>	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	
Ноябрь 3 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба, по команде «Фигуры!» остановиться и изобразить кого-либо. Ходьба враспынную, бег враспынную.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке.</p> <p><i>Основные виды движений:</i> Лазанье-подлезание под шнур (высота 40 см) боком, не касаясь руками пола; равновесие-ходьба по гимнастической скамейке с</p>	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаев а «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 46

	<p>мешочком на голове, руки на пояс; прыжки на правой и левой ноге до предмета (расстояние 5 м).</p> <p><b>Подвижная игра «Пожарные на учении».</b></p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p>		
	<p>Основные виды движений: подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза); прыжки на правой и левой ноге попеременно (по 2 прыжка); ходьба между предметами на носках, руки за головой.</p>	<p>Упражнять в подлезании под шнур, в прыжках, в ходьбе между предметами на носках.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному; ходьба между предметами, поставленными в ряд (на одной стороне зала), бег с перешагиванием через препятствия (кубики, бруски, набивные мячи).</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Мяч о стенку». Игра «Ловишки-перебежки».</p> <p><b>Подвижная игра «Удочка».</b></p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.</p>	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Ноябрь 4 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне; бег в колонне по одному между предметами.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p><i>Основные виды движений:</i> Равновесие-ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс; прыжки на двух ногах через бруски (расстояние между брусками 50 см); броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах (расстояние 2,5 м).</p> <p><b>Подвижная игра «Ловишки с ленточками».</b></p> <p><b>3. часть.</b> Игра «Сделай фигуру».</p>	<p>Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.</p>	<p><b>Л.И.Пензулаев а</b> <b>«Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 48</b></p>
	<p>Основные виды движений: ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи (расстояние между мячами 2 шага ребенка); прыжки на двух ногах между набивными мячами (дистанция 4 м); перебрасывание мячей (диаметр 20-25 см) друг другу</p>	<p>Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; упражнять в прыжках на двух</p>	

Декабрь 1 неделя	в парах произвольным способом.	ногах; повторить перебрасывание мяча.	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег между снежными постройками за ведущим в умеренном темпе, ходьба и бег враспынную.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Кто дальше бросит», «Не задень».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Мороз Красный нос».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному между снежными постройками.</p>	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба по кругу. По сигналу остановка, поворот в другую сторону и бег по кругу.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с флажками. <i>Основные виды движений:</i> прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (расстояние 5 м); броски мяча вверх и ловля его двумя руками; ползание на четвереньках между предметами.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Не оставайся на полу».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «У кого мяч».</p>	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	<b>Л.И.Пензулаев а</b> <b>«Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 51</b>
	<p><i>Основные виды движений:</i> прыжки попеременно на правой и левой ноге (дистанция 5 м); ползание по прямой, подталкивая мяч головой (дистанция 3-4 м); прокатывание набивного мяча.</p>	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и прокатывании мяча.	
<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками; темп умеренный.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Метко в цель», «Кто быстрее до снеговика», «Пройдем по мосточку».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Мороз Красный нос».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найди предмет».</p>	Повторить ходьбу и бег; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.		

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Декабрь 2 недели	<p><b>1. часть.</b> Ходьба врассыпную, по команде остановка и выполнение задания (изобразить кого-либо); бег врассыпную.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i>  перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками снизу) (расстояние 2,5 м);  ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков);  равновесие-ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс).  Подвижная игра «Охотники и зайцы».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Летает - не летает».</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p>	<p><b>Л.И.Пензулаев а</b>  <b>«Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 53</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i>  перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши;  ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп средний;  равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове.</p>	<p>Закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Одна группа детей занимается с воспитателем - проводится ходьба на лыжах (дистанция 40-50 м).</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровое упражнение:</i> «Метко в цель».  Игра «Смелые воробышки».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному между кеглями (расстояние между кеглями 50 см).</p>	<p>Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.</p>	
Декабрь	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. По сигналу выполнение поворотов вправо и влево по</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге по</p>	<p><b>Л.И.Пензулаев а</b></p>

	<p>ходу движения. Ходьба и бег враспынную.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек;</p> <p>равновесие-ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы;</p> <p>прыжки на двух ногах между предметами (расстояние между предметами 40 см).</p> <p>Подвижная игра «Хитрая лиса».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Игра малой подвижности.</p>	<p>кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.</p>	<p>«Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 55</p>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек;</li> <li>• равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове;</li> <li>• прыжки на двух ногах между кеглями с мешочком, зажатым между колен.</li> </ul>	<p>Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками за воспитателем, не разрывая цепочку.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> ходьба на лыжах скользящим шагом; упражнение с шайбой и клюшкой, «По дорожке».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Мы веселые ребята».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе.</p>	<p>Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и равновесие при скольжении по ледяной дорожке.</p>	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источники
Декабрь 4 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег между кубиками, расположенными в шахматном порядке.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с кубиком.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>равновесие - ходьба и бег по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см);</p> <p>прыжки на правой и левой ноге между кубиками</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с</p>	<p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>



	(расстояние 5 м); метание броски мяча в шеренгах. <b>Подвижная игра «Медведи и пчелы».</b> <b>3. часть.</b> Игра малой подвижности (по выбору детей).	ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	<b>старшая группа, стр. 59</b>
	<i>Основные виды движений:</i> ходьба по наклонной доске, балансируя руками, спуск шагом; прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние между мячами 40 см), дистанция 4 м; перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди) (расстояние 2,5 м).	Формировать устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в прыжках на двух ногах, в перебрасывании мячей друг другу.	
	<b>1. часть.</b> Построение в колонну по одному; ходьба и бег между ледяными постройками в среднем темпе за ведущим. <b>2. часть.</b> Катание друг друга на санках. Шаги на лыжах вправо и влево переступанием. Ходьба по учебной лыжне (дистанция до 80 м). <i>Игровые упражнения:</i> «Сбей кеглю». <b>Подвижная игра «Ловишки парами».</b> <b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	Продолжать учить передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.	
Январь 2 недели	<b>1. часть.</b> Ходьба и бег по кругу. <b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с веревкой (шнуром). <i>Основные виды движений:</i> прыжки в длину с места (расстояние 40 см); проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч; броски мяча вверх. <b>3. часть. Подвижная игра «Совушка».</b>	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	<b>Л.И.Пенз улаева «Физическая культура в дет. саду» ст. группа, стр. 61</b>
	<i>Основные виды движений:</i> прыжки в длину с места (расстояние 50 см); переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке; перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу, двумя руками снизу (расстояние 2,5 м).	Разучить прыжок в длину с места; упражнять в переползании через предметы и подлезании под дугу, в перебрасывании мячей друг другу.	
	<b>1. часть.</b> Катание друг друга на санках. Ходьба на лыжах скользящим шагом. <b>2. часть. Игровые упражнения:</b> «Кто быстрее», «Пробеги - не задень». <b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Найдем зайца».	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Январь 3 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде; бег врассыпную</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке.</p> <p><i>Основные виды движений:</i>  перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди) в шеренгах (расстояние 3 м);  пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке;  ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Не оставайся на полу».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности (по выбору детей).</p>	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 63
	<p><i>Основные виды движений:</i>  перебрасывание мячей (диаметр 10- 12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол;  пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола;  ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.</p>	Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; в пролезании в обруч; в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба на лыжах скользящим шагом с соблюдением дистанции между детьми.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Пробеги - не задень», «Кто дальше бросит».</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба змейкой между ледяными постройками.</p>	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	
Январь 4 неделя	<p><b>1. часть.</b> Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу с поворотом в одну и другую сторону.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p><i>Основные виды движений:</i>  лазанье на гимнастическую стенку, спуск, не пропуская реек;  ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют;  прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции (расстояние 6 м); ведение мяча в прямом направлении.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Хитрая лиса».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 65
	<p><i>Основные виды движений:</i></p>	Упражнять в	

	лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз; ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой; прыжки через шнуры на двух ногах без паузы (расстояние между шнурами 50 см); ведение мяча до обозначенного места.	равновесии и прыжках; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	
	<b>1. часть.</b> Повороты на лыжах вправо и влево; ходьба по лыжне скользящим шагом. <b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «По местам», «С горки». <b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Февраль 1неделя	<b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному, по сигналу ходьба и бег враспынную; бег (продолжительность до 1 минуты) в умеренном темпе, с изменением направления; ходьба в колонне по одному. <b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. <i>Основные виды движений:</i> ходьба по гимнастической скамейке (ширина 20 см, высота 30 см), руки в стороны; прыжки через бруски (6-8 шт., высота бруска до 10 см); бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из-за головы; подвижная игра «Охотники и зайцы». <b>3. часть.</b> Игра малой подвижности.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 68
	<i>Основные виды движений:</i> равновесие - бег по гимнастической скамейке; прыжки через бруски правым и левым боком; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	
	<b>1. часть.</b> Катание друг друга на санках. Повороты вправо и влево на лыжах; упражнение «Пружинка»; ходьба по лыжне на расстояние до 100 м. <b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Точный пас», «По дорожке». Подвижная игра «Мороз Красный нос». <b>3. часть.</b> Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками.	Упражнять в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	

Февраль 2 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с большим мячом.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>прыжки в длину с места (расстояние 50 см); отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м); лазанье — подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Не оставайся на полу».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.</p>	<p><b>Л.И.Пензулаева</b> <b>«Физическая культура в детском саду»</b> <b>старшая группа,</b> <b>стр. 70</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>прыжки в длину с места (расстояние 60 см); ползание на четвереньках между набивными мячами; перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах (расстояние 2 м).</p>	<p>Повторить прыжки; упражнять в ползании на четвереньках, в перебрасывании мяча.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Выполнение на лыжах приставных шагов вправо и влево; повороты направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом.</p> <p><b>2. часть. Игровые упражнения:</b> «Кто дальше», «Кто быстрее».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Найди следы зайцев».</p>	<p>Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Февраль 3 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег между предметами (скамейками).</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния 2,5 м; подлезание под палку (шнур) (высота 40 см); перешагивание через шнур (высота 40 см).</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Мышеловка».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.</p>	<p><b>Л.И.Пензулаева</b> <b>«Физическая культура в детском саду»</b> <b>старшая группа,</b> <b>стр. 71</b></p>
	<p><i>Основные виды мешочков движений:</i></p> <p>метание в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине («Проползи - не урони»); ходьба на носках между кеглями, поставленными в</p>	<p>Разучить метание в вертикальную цель; упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках; в</p>	

	<p>один ряд (расстояние между кеглями 30 см). Прыжки на двух ногах через шнуры (расстояние между шнурами 50 см).</p> <p><b>1. часть.</b> Ходьба по кругу, взявшись за руки. По команде ускорение движения и переход на бег. Ходьба и бег в другую сторону.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Точно в круг», «Кто дальше».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Ловишки».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба за самым ловким ловишкой.</p>	<p>ходьбе на носках между предметами, в прыжках.</p> <p>Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.</p>	
Февраль 4 недели	<p><b>I часть.</b> Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе (продолжительность до 1 минуты) с изменением направления движения; ходьба и бег врассыпную.</p> <p><b>II часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом и передвижение по четвертой рейке; спуск вниз, не пропуская реек;</li> <li>равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой; прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед (дистанция 6 м); отбивание мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) (дистанция 8 м).</li> </ul> <p><b>Подвижная игра</b> «Гуси-лебеди».</p> <p><b>III часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.</p>	<p><b>Л.И.Пензу лаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 73</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек; ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой;</p> <p>прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд (дистанция 4 м); бросание мяча (малый диаметр) вверх и ловля его одной рукой (правой и левой).</p>	<p>Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, в ходьбе по гимнастической скамейке, в прыжках, бросании мяча вверх.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба с выполнением заданий по команде (попрыгать на двух ногах, как зайцы и т. д.).</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Гонки санок», «Не попадись», «По мостику».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Ловишки-перебежки».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	<p>Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.</p>	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
--------	--------------------------	------------------------	----------

Март 2 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному, по сигналу выполнить поворот; бег с поворотом; бег врассыпную.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с малым мячом.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>Равновесие - ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс; прыжки из обруча в обруч (расстояние между обручами 40 см); перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Пожарные на учении».</p> <p><b>3. часть.</b> Эстафета с большим мячом «Мяч водящему».</p>	<p>Упражнять в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p>	<p>Л.И.Пензу лаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 76</p>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>равновесие - ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс; прыжки на двух ногах через набивные мячи (5-6 шт.), положенные в ряд; перебрасывание мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол.</p>	<p>Разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Непрерывный бег (продолжительность до 1 минуты) между ледяными постройками, переход на ходьбу.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Пас точно на клюшку», «Проведи - не задень».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Горелки».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному, построение в круг.</p> <p>Игра малой подвижности «Летает - не летает».</p>	<p>Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p>	
Март 2 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по команде; ходьба и бег врассыпную между кубиками.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>прыжки в высоту с разбега с приземлением на мат; метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча; ползание на четвереньках между предметами.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Медведи и пчелы».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба колонной по одному.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.</p>	<p>Л.И.Пензу лаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 79</p>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>прыжки в высоту с разбега; метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м);</p>	<p>Повторить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в</p>	

	ползание на четвереньках по прямой (дистанция 5 м).	ползании на четвереньках.	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному; переход на бег (продолжительность до 30 секунд), переход на ходьбу (20 секунд), бег (продолжительность до 40 секунд).</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Ловкие ребята», «Кто быстрее» (эстафета с прыжками).</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Карусель».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности.</p>	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Март 3 недели	<p><b>1. часть.</b> Ходьба со сменой темпа движения: на частые удары в бубен короткие, семенящие шаги, на редкие удары - широкие шаги; ходьба и бег враспынную.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с кубиком. <i>Основные виды движений:</i> лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни; равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше; прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед (дистанция 3 м).</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Стоп».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 81
	<p><i>Основные виды движений:</i> ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пройти дальше; прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге.</p>	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному (дистанция Юм), переход на бег (дистанция 10 м), и так в чередовании несколько раз подряд.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Канатоходец», «Удочка» (упражнение в прыжках). <b>Эстафета</b> с мячом «Быстро передай».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Угадай по голосу».</p>	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	
Март	<b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по два (парами) и перестроение обратно в колонну по одному; ходьба	Упражнять в ходьбе с перестроением в	Л.И.Пензулаева

	<p>и бег враспынную.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4-6 раз;</p> <p>метание мешочков в горизонтальную цель (расстояние до цели 3 м);</p> <p>равновесие - ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Не оставайся на полу».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.</p>	<p><b>«Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 83</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча;</p> <p>ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами;</p> <p>равновесие - ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно.</p>	<p>Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; в ползании на четвереньках, в равновесии.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Бег в быстром темпе (дистанция 10 м).</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Прокати - сбей», «Пробеги - не задень».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Удочка».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности.</p>	<p>Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.</p>	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Апрель 1 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба колонной по одному, ходьба и бег по кругу; ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно одной и другой ногой (расстояние между шнурами 30-40 см); бег враспынную.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны;</p> <p>прыжки через бруски (расстояние между брусками 50 см);</p> <p>броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Медведь и пчелы».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.</p>	<p>Л.И.Пензулаева <b>«Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 86</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2-3 раза);</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре;</p>	



	прыжки на двух ногах (дистанция 2 м), перепрыгивание через предмет; броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.	упражнять в прыжках и бросании мяча вверх.	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег в чередовании: 10 м-ходьба, 10 м - бег; повторить несколько раз.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Ловишки-перебежки», «Передача мяча в колонне».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки - перебежки», эстафету с большим мячом.	
Апрель 2 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег между предметами.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой.</p> <p><i>Основные виды движений:</i> прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед; прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах; пролезание в обруч прямо и боком.</p> <p><b>Подвижная игра «Стой».</b></p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.</p>	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 88
	<p><i>Основные виды движений:</i> прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед (дистанция 8-10 м); прокатывание обручей друг другу (расстояние 3 м); пролезание в обруч.</p>	Повторить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей, пролезании в обруч.	
	<p><b>1. часть.</b> Бег в умеренном темпе (продолжительность до 1,5 минуты), ходьба враспынную между предметами.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Пройди - не задень», «Догони обруч», «Перебрось и поймай». Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Кто ушел?».</p>	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Апрель 3 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде; ходьба и бег с перешагиванием через кубики (по одной стороне зала кубики разложены на расстоянии 40 см один от другого, по другой - на расстоянии 70-80 см).</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с малым</p>	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде; повторить метание в вертикальную цель,	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском

	<p>мячом.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча; ползание по прямой, затем переползание через скамейку;</p> <p>ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы.</p> <p><b>Подвижная игра «Удочка».</b></p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.</p>	<p><b>саду»</b></p> <p><b>старшая группа,</b></p> <p><b>стр. 89</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой);</p> <p>ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны;</p> <p>ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях.</p>	<p>Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Бег в быстром темпе (дистанция 10 м). Ходьба колонной по одному.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Кто быстрее», «Мяч в кругу».</p> <p><b>Подвижная игра «Карусель».</b></p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.</p>	
<p><b>Апрель</b></p> <p><b>4</b></p> <p><b>неделя</b></p>	<p><b>1. часть.</b> Ходьба и бег колонной по одному между предметами.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек;</p> <p>прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед (расстояние 8-10 м);</p> <p>равновесие - ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс.</p> <p><b>Подвижная игра «Горелки».</b></p> <p><b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Угадай, чей голосок?».</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.</p>	<p><b>Л.И.Пензулаева</b></p> <p><b>«Физическая культура в детском саду»</b></p> <p><b>старшая группа,</b></p> <p><b>стр. 91</b></p>
	<p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек;</p> <p>прыжки - перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3-4 м);</p> <p>ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс.</p>	<p>Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в прыжках; ходьбе на носках.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Построение в колонну, ходьба и бег между предметами. Построение в 2-3 шеренги, пробегание</p>	<p>Упражнять в беге на скорость; повторить</p>	

	<p>отрезков (дистанция 20 м) на скорость.</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Сбей кеглю», «Пробеги - не задень».</p> <p><b>Игра</b> «С кочки на кочку».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба колонной по одному между обручами.</p>	<p>игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.</p>	
--	--	--	--

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Май 1 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному, по сигналу повернуться кругом и продолжать движение; ходьба и бег враспынную.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i> Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки на пояс; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м) до флажка; броски мяча (диаметр 8 - 10 см) о стену с расстояния 2 м одной рукой, ловля его двумя руками.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Мышеловка».</p> <p><b>3. часть.</b> Игра «Что изменилось?».</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.</p>	<p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 94</p>
	<p><i>Основные виды движений:</i> Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше; прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед (дистанция 5 м).</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках.</p>	
	<p><b>1. часть.</b> Ходьба, высоко поднимая бедро, бег в среднем темпе (продолжительность до 1 минуты).</p> <p><b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Проведи мяч», «Пас друг другу», «Отбей волан».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Гуси-лебеди».</p> <p><b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).</p>	
Май 2 неделя	<p><b>1. часть.</b> Ходьба с перешагиванием через шнуры; бег с перешагиванием через шнуры; ходьба и бег враспынную.</p> <p><b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с флажками.</p> <p><i>Основные виды движений:</i> прыжки в длину с разбега; перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди;</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; прыжках в длину с разбега; в перебрасывании мяча.</p>	<p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая</p>

	ползание по прямой на ладонях и ступнях. <b>Подвижная игра</b> «Не оставайся на полу». <b>3. часть.</b> Игра малой подвижности «Найди и промолчи».		<b>группа, стр. 96</b>
	<i>Основные виды движений:</i> прыжки в длину с разбега; забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м; лазанье под дугу (обруч).	Упражнять детей в прыжках в длину с разбега; в забрасывании мяча в корзину, в лазанье под дугу.	
	<b>1. часть.</b> Ходьба, переход на бег в умеренном темпе (продолжительность до 1,5 минуты); ходьба между предметами. <b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Прокати - не урони», «Кто быстрее», «Забрось в кольцо». <b>Подвижная игра</b> «Совушка». <b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	

Неделя	Тема/Репертуар/Материалы	Программное содержание	Источник
Май 3 неделя	<b>1. часть.</b> Ходьба колонной по одному между предметами; ходьба и бег в рассыпную между предметами. <b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений:</i> броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками; лазанье - пролезание в обруч правым и левым боком в группировке; равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше; <b>Подвижная игра</b> «Пожарные на учении». <b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	<b>Л.И.Пензулаева</b> <b>«Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 98</b>
	<i>Основные виды движений:</i> броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками; лазанье в обруч прямо и боком (один ребенок держит обруч, другой выполняет задание); ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	
	<b>1. часть.</b> Ходьба и бег с перешагиванием через предметы. <b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Кто быстрее»,	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и	

	«Ловкие ребята». <b>Подвижная игра «Мышеловка».</b> <b>3. часть.</b> Эстафета с мячом; ходьба колонной по одному.	в прыжках.	
Май 4 недели	<b>1. часть.</b> Ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движений по команде; игровое упражнение «Быстро в колонны!». <b>2. часть.</b> Общеразвивающие упражнения с обручем. <i>Основные виды движений:</i> ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков; равновесие - ходьба с перешагиванием через набивные мячи (расстояние между мячами 3 шага ребенка); прыжки на двух ногах между кеглями. <b>Подвижная игра «Караси и щука».</b> <b>3. часть.</b> Ходьба колонной по одному.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	<b>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа, стр. 100</b>
	<i>Основные виды движений:</i> ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками; ходьба с перешагиванием через бруски (высота бруска 10 см); прыжки на правой и левой ноге попеременно (дистанция 5 м).	Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы, в прыжках.	
	<b>1. часть.</b> Ходьба в колонне по одному, по команде ускоряя или замедляя темп ходьбы; ходьба колонной по одному. <b>2. часть.</b> <i>Игровые упражнения:</i> «Мяч водящему». Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне» (двумя руками назад). <b>Подвижная игра «Не оставайся на земле».</b> <b>3. часть.</b> Ходьба в колонне по одному.	Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	

### Перспективное планирование подвижные игры

Месяц	Тема:	Программное содержание
Сентябрь	1-я неделя	<i>П/и «Охотники и утки»</i> Разучить правила игры, развивать умение бросать мяч в движущую цель.
		<i>П/и «Воробушки и автомобиль»</i> Учить детей ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.
		<i>П/и «Через речку»</i> Упражнять в прыжках попеременно на правой левой ноге, развивать ловкость, координацию движения
		<i>П/и «Мыши и кот»</i> Учить детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движение по сигналу воспитателя.
	2-я неделя	<i>П/и «Охотники и утки»</i> Продолжать разучивать правила игры, развивать умение бросать мяч в движущую цель.

Октябрь	3-я неделя	<i>П/и «Цветные автомобили»</i> Учить детей менять движения по сигналу воспитателя, развивать равновесие, ловкость, ориентировку в пространстве.	
		<i>П/и «Разные сигналы»</i> Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. (Н.В. Федина и др. «Игры, викторины и конкурсы» стр.87)	
		<i>П/и «Через речку»</i> Упражнять в прыжках попеременно на правой левой ноге. Развивать координацию движения, ориентировку в пространстве.	
		Элементы футбола Учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении.	
		<i>П/и «Охотники и утки»</i> Разучить правила игры, развивать умение бросать мяч в движущую цель. (Н.В. Федина «Игры, викторины и конкурсы» стр. 57)	
		<i>П/и «Мыши и кот»</i> Учить детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движение по сигналу воспитателя.	
	4-я неделя	<i>П/и «Цветные автомобили»</i> Учить детей менять движения по сигналу воспитателя, развивать равновесие, ловкость, ориентировку в пространстве.	
		<i>П/и «Охотники и утки»</i> Разучить правила игры, развивать умение бросать мяч в движущую цель.	
		<i>П/и «Мыши и кот»</i> Учить детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движение по сигналу воспитателя.	
	Октябрь	1-я неделя	<i>П/и «Хитрая лиса»</i> Упражнять в беге в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга; развивать ловкость, быстроту, умение уворачиваться.
			<i>П/и «Встречные перебежки»</i> Совершенствовать умение быстро ориентироваться в пространстве при построении в колонну по росту и в беге врассыпную.
			<i>П/и «Разные сигналы»</i> Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.
<i>П/и «Через речку»</i> Упражнять в прыжках попеременно на правой левой ноге. Развивать координацию движения, ориентировку в пространстве.			
2-я неделя		<i>П/и «Встречные перебежки»</i> Совершенствовать умение быстро ориентироваться в пространстве при построении в колонну по росту и в беге врассыпную.	
		<i>П/и «Разные сигналы»</i> Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. (Н.В. Федина и др. «Игры, викторины и конкурсы» стр.87)	
		<i>П/и «Цветные автомобили»</i> Учить детей менять движения по сигналу воспитателя, развивать равновесие, ловкость, ориентировку в пространстве.	
		<i>П/и «Охотники и утки»</i> Разучить правила игры, развивать умение бросать мяч в движущую цель. (Н.В. Федина «Игры, викторины и конкурсы» стр. 57)	
3-я неделя		<i>П/и «Не намочи ноги»</i> Развивать координацию движений, ловкость, внимание. Закреплять умение справедливо оценивать результаты игр.	
		Элементы футбола Учить передавать мяч ногой друг другу в парах.	
		<i>П/и «Встречные перебежки»</i> Совершенствовать умение быстро ориентироваться в пространстве при построении в колонну по росту и в беге врассыпную.	
		<i>П/и «Разные сигналы»</i> Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.	
4		<i>П/и «Мышеловка»</i> Упражнять детей в беге врассыпную. Развивать ловкость,	

		<p>координацию движений.</p> <p><i>П/и «Разные сигналы»</i> Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.</p> <p><i>П/и «Цветные автомобили»</i> Учить детей менять движения по сигналу воспитателя, развивать равновесие, ловкость, ориентировку в пространстве.</p>
Ноябрь	1 –я неделя:	<p><i>П/и «Бездомный заяц»</i> Закрепить правила игры. Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.</p>
		<p><i>П/и «Птички в гнездышках»</i> Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.</p>
		<p><i>П/и «Воробышки и кот»</i> Развивать умение размещаться в пространстве и двигаться в коллективе, не задевая друг друга, а также действовать по сигналу. Упражнять в прыжках в глубину, с места в длину и в быстром беге.</p>
	2-я неделя	<p><i>П/и «Лохматый пес»</i> Учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться ловящему и не толкаясь.</p>
		<p><i>П/и «Олени и пастухи»</i> (Игры народов Севера) Развивать ловкость, координацию движений, силу, чувство равновесия. Формировать устойчивое, заинтересованное и уважительное отношение к культуре народов Севера, посредством знакомства с национальными подвижными играми</p>
		<p><i>П/и «Сова»</i> Совершенствовать координацию движений; развивать ловкость, пространственную ориентировку</p>
	3-я неделя	<p><i>П/и «Мы весёлые ребята»</i> Развивать у детей выполнение движений по сигналу. Упражнять в беге в разных направлениях не задевая друг друга.</p>
		<p><i>П/и «Олени и пастухи».</i> (Игры народов Севера) Развивать ловкость, координацию движений, силу, чувство равновесия. Формировать устойчивое, заинтересованное и уважительное отношение к культуре народов Севера, посредством знакомства с национальными подвижными играми</p>
		<p><i>П/и «Сова»</i> Совершенствовать координацию движений; развивать ловкость, пространственную ориентировку</p>
	4-я неделя	<p><i>П/и «Бездомный заяц»</i> Закрепить правила игры. Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.</p>
		<p><i>П/и «Птички в гнездышках»</i> Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя.</p>
		<p><i>П/и «Волк и гуси»</i> Познакомить детей с правилами игры,учить детей бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, развивать ловкость, уверенность.</p>
<p><i>П/и «Лиса в курятнике».</i> Развивать, внимание, ловкость, выполнение движений по сигналу. Упражнять в беге.</p>		
Декабрь	1-я неделя:	<p><i>П/и «Охотники и утки»</i> упражнять в упражнять в увертывании от мяча. Развивать ловкость, координацию движения воспитывать дружелюбие</p>
		<p><i>П/и «Встречные перебежки»</i> закреплять умение ориентироваться в пространстве. Развивать координацию движения, ориентировку на местности, воспитывать чувство взаимовыручки.</p>
		<p><i>П/и «Удочка»</i> упражнять детей в подпрыгивании на месте, развивать ловкость</p>

Январь	2-я неделя	и внимание.	
		<i>П/и «Два Мороза»</i> закреплять текст и правила игры. Упражнять в беге в прямом направлении с увертыванием. Развивать быстроту, ловкость.	
		<i>П/и «Лохматый пес»</i> упражнять в четком проговаривании текста, быстро реагировать на сигнал. Развивать ловкость, быстроту.	
		<i>П/и «Море волнуется»</i> упражнять в статическом равновесии, четко произносить текст, согласованно с движениями.	
		3-я неделя	<i>П/и «Важенка и олениа»</i> учить текст и правила игры. Учить детей действовать по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве. Воспитывать интерес к играм народов севера.
			<i>П/и «Охотники и зайцы»</i> закрепить правила игры Развивать умение метать в подвижную цель. Упражнять в прыжках с продвижением вперед.
			<i>П/и «Два Мороза»</i> закреплять текст и правила игры. Упражнять в беге в прямом направлении с увертыванием. Развивать быстроту, ловкость.
		4-я неделя	<i>П/и «Два Мороза»</i> закреплять текст и правила игры. Упражнять в беге в прямом направлении с увертыванием. Развивать быстроту, ловкость.
			<i>П/и «Бездомный заяц»</i> закрепить правила игры, Упражнять в беге в различных направлениях, в умении быстро ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, находчивость.
	<i>П/и «Важенка и олениа»</i> учить текст и правила игры. Учить детей действовать по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве. Воспитывать интерес к играм народов севера.		
	Январь	1-я неделя	<b>Каникулы</b>
		2-я неделя	<i>П/и «Чья команда дальше»</i> упражнять в прыжках в длину на двух ногах. Развивать ловкость, координацию движений. Воспитывать чувство ответственности за команду.
<i>П/и «Кто больше забьёт шайб в ворота?»</i> Учить действовать быстро, ловко, развивать меткость.			
<i>П/и «Два мороза»</i> Совершенствовать двигательные умения и навыки, обучать коллективному, дружному взаимодействию в играх с правилами.			
<i>П/и «Бездомный заяц»</i> Закрепить правила игры. Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.			
3-я неделя		<i>П/и «Лохматый пес»</i> упражнять в четком проговаривании текста, быстро реагировать на сигнал. Развивать ловкость, быстроту.	
		<i>П/и «Мы веселые ребята»</i> упражнять в беге в прямом направлении, развивать ловкость, ориентировку в пространстве.	
		<i>П/и «Караси и щука»</i> упражнять в беге в разном направлении, развивать ловкость и быстроту реакции.	
4-я неделя		<i>П/и «Зверолов»</i> закрепить текст и правила игры. Упражнять детей в беге с ловлей и увертыванием, развивать ловкость, быстроту.	
		<i>П/и «Охотники и зайцы»</i> Развивать умение метать в подвижную цель.	



		<p>Упражнять в прыжках с продвижением вперед.</p> <p><i>П/и «Мышеловка»</i> упражнять детей в беге врассыпную с подлезанием. Развивать ловкость, координацию движений. Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>
Февраль	1-я неделя:	<i>П/и «Пастух и стадо»</i> Познакомить с новой игрой, заучить текст игры, развивать ориентировку в пространстве, слуховое восприятие.
		<i>П/и «Встречные перебежки»</i> закреплять умение ориентироваться в пространстве. Развивать координацию движения, ориентировку на местности, воспитывать чувство взаимовыручки.
		<i>П/и «Зверолов»</i> Упражнять детей в беге с ловлей и увертыванием, развивать ловкость, быстроту.
	2-я неделя	<i>П/и «Бездомный заяц»</i> упражнять в беге в различных направлениях, в умении быстро ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, находчивость.
		<i>П/и «Два Мороза»</i> Упражнять в беге в прямом направлении с увертыванием. Развивать быстроту, ловкость.
		<i>П/и «Лохматый пес»</i> упражнять в четком проговаривании текста, быстро реагировать на сигнал. Развивать ловкость, быстроту.
	3-я неделя	<i>П/и «Быстрее по местам»</i> Развивать ориентировку в пространстве, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в быстром беге, ходьбе, подпрыгивании.
		<i>П/и «Волк во рву»</i> упражнять в прыжках через препятствие, развивать ловкость.
		<i>П/и «Зверолов»</i> Упражнять детей в беге с ловлей и увертыванием, развивать ловкость, быстроту.
	4-я неделя	<i>П/и «Перелет птиц»</i> учить правила игры. Совершенствовать функцию равновесия, развивать ориентировку в пространстве, ловкость, быстроту реакции на сигнал.
		<i>П/и «Пастух и стадо»</i> закрепить текст и правила игры, развивать ориентировку в пространстве, слуховое восприятие.
		<i>П/и «Два Мороза»</i> Упражнять в беге в прямом направлении с увертыванием. Развивать быстроту, ловкость.
Март	1-я неделя:	<i>П/и «Два Мороза»</i> Упражнять в беге в прямом направлении с увертыванием. Развивать быстроту, ловкость.
		<i>П/и «Лиса в норку»</i> закрепить правила игры. Упражнять в прыжках на одной ноге, развивать ловкость, быстроту реакции.
		<i>П/и «Важенка и оленята»</i> закрепить текст и правила игры. Учить детей действовать по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве. Воспитывать интерес к играм народов севера.
	2-я неделя	<i>П/и «Пастух и стадо»</i> развивать ориентировку в пространстве, слуховое восприятие.
		<i>П/и «Бездомный заяц»</i> упражнять в беге в различных направлениях, в умении быстро ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, находчивость.
		<i>П/и «Зверолов»</i> закрепить текст и правила игры. Упражнять детей в беге с ловлей и увертыванием, развивать ловкость, быстроту.
	3-я неделя	<i>П/и «Караси и щука»</i> упражнять в беге в разном направлении, развивать ловкость и быстроту реакции.

		<i>П/и «Удочка»</i> упражнять в подпрыгивании на месте, развивать ловкость, внимание.	
		<i>П/и «Лохматый пес»</i> упражнять в четком проговаривании текста, быстро реагировать на сигнал. Развивать ловкость, быстроту.	
	4-я неделя	<i>П/и «Совушка»</i> учить сохранять равновесие после бега, развивать усидчивость.	
		<i>П/и «Лохматый пес»</i> упражнять в четком проговаривании текста, быстро реагировать на сигнал. Развивать ловкость, быстроту.	
Апрель	1-я неделя:	<i>П/и «Перелет птиц»</i> Совершенствовать функцию равновесия, развивать ориентировку в пространстве, ловкость, быстроту реакции на сигнал.	
		<i>П/и «Медведь и пчелы»</i> учить правила игры. Упражнять в лазании по гимнастической лестнице, развивать ловкость, быстроту реакции на сигнал.	
		<i>П/и «Лиса в норку»</i> Упражнять в прыжках на одной ноге, развивать ловкость, быстроту реакции.	
	2-я неделя	<i>М.П/и «Путаница»</i> Развивать координацию движений, воображения, понимания пространственных отношений (право –влево)	
		<i>П/и «Медведь и пчелы»</i> продолжать учить правила игры. Упражнять в лазании по гимнастической лестнице, развивать ловкость, быстроту реакции на сигнал.	
		<i>П/и «Мышеловка»</i> упражнять детей в беге врассыпную с подлезанием. Развивать ловкость, координацию движений. Воспитывать дружеские взаимоотношения.	
		<i>П/и «Зверолов»</i> Упражнять детей в беге с ловлей и увертыванием, развивать ловкость, быстроту.	
	3-я неделя	<i>П/и «У дядюшки Трифона»</i> вспомнить текст игры, упражнять в умении ходить хороводным шагом, повторять движения за ведущем. Воспитывать интерес к русским народным играм.	
		<i>П/и «Медведь и пчелы»</i> учить правила игры. Упражнять в лазании по гимнастической лестнице, развивать ловкость, быстроту реакции на сигнал.	
		<i>П/и «Лиса в норку»</i> Упражнять в прыжках на одной ноге, развивать ловкость, быстроту реакции.	
	4-я неделя	<i>П/и «Бездомный заяц»</i> Закрепить правила игры. Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.	
		<i>П/и «Птички в гнездышках»</i> Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.	
		<i>П/и «Воробышки и кот»</i> Развивать умение размещаться в пространстве и двигаться в коллективе, не задевая друг друга, а также действовать по сигналу. Упражнять в прыжках в глубину, с места в длину и в быстром беге.	
	Май	2-я неделя	<i>П/и «Охотники и утки»</i> Разучить правила игры, развивать умение бросать мяч в движущую цель.
			<i>П/и «Воробышки и автомобиль»</i> Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.
			<i>П/и «Через речку»</i> Упражнять в прыжках попеременно на правой левой ноге, развивать ловкость, координацию движения
<i>П/и «Мыши и кот»</i> Учить детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движение по сигналу			

		воспитателя.
	3-я неделя	<i>П/и «Медведь и пчелы»</i> Развивать ловкость, умение бегать в разных направлениях.
		<i>П/и «Два мяча»</i> Развивать у детей выполнение движений по сигналу. Упражнять в быстроте передачи мяча.
		<i>П/и «Гуси-лебеди»</i> Разучить правила игры, развивать ловкость, быстроту, внимание.
		<i>П/и «Вышибалы»</i> Развивать ловкость, координацию движений; совершенствовать у детей умение увертываться от мяча. Воспитывать сочувствие к неудачам других, стремление оказывать помощь.
	4-я неделя	<i>П/и «Мышеловка»</i> Упражнять детей в беге враспынную. Развивать ловкость, координацию движений.
		<i>П/и «Разные сигналы»</i> Учить контролировать тело в статике и движении, развивать внимание, память, ориентировку в пространстве.
<i>П/и «Цветные автомобили»</i> Учить детей менять движения по сигналу воспитателя, развивать равновесие, ловкость, ориентировку в пространстве.		

### Перспективное плакирование ЗОЖ

Мес яц	Программное содержание
Сентябрь	<p><b>1. Беседа:</b> «Как я буду заботиться о своем здоровье»</p> <p><b>2. Игра- занятие</b> «Помоги Зайке сберечь здоровье» Цель: Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу.</p> <p><b>3. С/рол. игры</b> «Поликлиника», «Больница» Цель: расширить знания детей о профессиональных действиях медицинских работников, воспитывать уважение к их труду. Учить объединяться в игре, распределять роли.</p> <p><b>4. Чтение</b> К.Чуковский «Доктор Айболит»</p> <p><b>5. Консультация для родителей</b> «Семья и здоровье ребёнка», «Развиваем пальчики».</p>

<b>Октябрь</b>	<p><b>1.НОД «Фрукты полезны взрослым и детям»</b> Цель: Закрепить знания детей о полезных продуктах, рассказать о пользе фруктов для здоровья человека.</p> <p><b>2. Беседа: «Витамины и полезные продукты»</b></p> <p><b>3. Дидактические игры «Узнай по описанию», «Разложи на тарелках полезные продукты», «Съедобное – несъедобное»</b> Цель: Закрепить название овощей и фруктов, умение узнавать их на ощупь и по описанию, упражнять в умении дифференцировать овощи и фрукты. Формировать первичное знание о съедобных и несъедобных продуктах</p> <p><b>РАЗВЛЕЧЕНИЕ: «Вершки и корешки»</b> Цель: Обеспечить развитие детей классифицировать овощи по принципу съедобности корня и стебля; развивать внимание, память, формировать интерес к играм. Способствовать формированию представлений детей о пользе и вреде еды для организма</p> <p><b>3. С/рол. игра «Овощной магазин», «Угостим куклу чаем»</b> Цель: Закрепить название овощей и фруктов, воспитывать культуру поведения в общественных местах. Формировать умение правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами</p> <p><b>4. Чтение художественной литературы: Ю.Тувим «Овощи», Г.Зайцев «Приятного аппетита»</b></p> <p><b>5. НОД</b> Аппликация «Большие и маленькие яблоки» Цель: Обеспечить развитие умения наклеивать круглые предметы</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>1.Беседа. «Что такое микробы» «Почему они опасны», «Почему надо соблюдать правило гигиены»</b> Цель: Сформировать представления о том что большинство заболеваний носит инфекционный характер Разъяснить что человек в силах уберечь себя от болезней</p> <p><b>2.Дидактические игры «Да здравствует мыло душистое», «Зубки крепкие нужны зубки белые важны»</b> Цель: закреплять знания о предметах личной гигиены. Способствовать формированию привычки к опрятности (мыло, полотенце, зубная паста). Формировать умение детей как нужно ухаживать за зубами и правильно питаться.</p> <p><b>3. Игра-экспериментирование «Грязные и чистые ручки», «Теплая или холодная вода».</b> Цель: Формировать умение детей делать выводы, мышление, вызвать радость от открытия полученных опытов</p> <p><b>4. С/рол. игра «Искушаем куклу Катю», «Салон красоты»</b> Цель: Формировать практические умения при умывании и купании куклы, закреплять знания о предметах личной гигиены</p> <p><b>5. Чтение</b> К.Чуковский «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумахая», З.Александрова «Купание», потешки: «Расти коса до пояса», «Водичка, водичка» »</p> <p>Консультация для родителей «Охрана здоровья детей и формирование в семье культуры здорового образа жизни».</p> <p>Консультация для родителей: «Культурно гигиенические навыки их значения в развитие ребенка»</p>

<b>Декабрь</b>	<p><b>1.Беседа</b> «Наше здоровье зимой», «Правила поведения в д/с», «Как мы занимаемся физкультурой»  Цель: Рассказать о значении физкультурных занятий для здоровья детей.  Формировать у детей осознанное отношение к здоровью, стремление бережно относиться к нему в холодный период года. Формировать основы безопасного поведения в группе и на участке.</p> <p><b>Назови зимние вид спорта»</b>  Цель: Способствовать развитию знаний зимних видов спорта.</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Покажи мишке, как надо одеваться, чтобы не простудиться». «Зимние игры и забавы»  <b>«Найди картинку»</b> Цель: закрепить знание названий одежды; совершенствовать умение дифференцировать одежду по сезону.  Формировать знания у детей зимней одежды и порядок одевания. Прививать интерес к зимним играм и забавам.</p> <p><b>3. Чтение</b> С. Шукшина «Как беречь нос». С.Михалков «Тридцать шесть и пять», «Чудесные таблетки», «Про девочку, которая сама себя вылечила», «Прививка». Е.Багрян «Маленький спортсмен»; А.Барто «Наступили холода»;</p> <p><b>4. С/рол. игра</b> «На приеме у врача», «Больница»  Цель: Формировать навык пользования носовым платком, приучать детей при чихании и кашле прикрывать рот носовым платком, если кто-нибудь находится рядом.  <b>«Что будет, если...»</b>  Цель: продолжать знакомить детей с назначением одежды, обуви, головных уборов.  Формировать осознанное отношение к использованию человеком одежды.</p> <p><b>5. Анкетирование</b> «Здоровый образ жизни».</p> <p><b>6. Беседа с родителями:</b> «Здоровье ребенка в наших руках».</p>
<b>Январь</b>	<p><b>1. Беседа</b> «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу», «Где живут витамины», «Роль лекарств и витаминов»  Цель: Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Угадай на вкус», «Назови правильно», «Полезно – неполезно».  Цель: Закреплять знания детей о пользе овощей и фруктов, умение определять их по вкусу.  <b>НОД:</b> «Путешествие за витаминами»  Цель: расширять представление детей о витаминах и их полезных свойствах.</p> <p><b>3. Продуктивная деятельность:</b> Рисование «Витамины» Аппликация «Овощи и фрукты», Лепка «Морковки».  Цель: Учить детей симметрично располагать рисунок, заполнять всё пространство контура, закрепить умение рисовать ватной палочкой. Закрепить знание детей о пользе витаминов.</p> <p><b>4. Чтение</b> С.Михалков «Про девочку которая плохо кушала»  С.Михалков «Тридцать шесть и пять», «Чудесные таблетки», «Про девочку, которая сама себя вылечила», «Прививка».  «Советы по предупреждению нарушения осанки у детей»  «Упражнения для формирования правильной осанки у детей»</p>

Февраль	<p><b>1. Беседа</b> «Моё тело», «Мы все похожие, но разные», «Чтобы ушки слышали», «Глаза мои помощники», Рассматривание картин – «Тело человека» Цель: Познакомить детей с частями тела, формировать знания об отдельных частях своего тела: руки, ноги, голова, туловище. Повышение интереса детей к здоровому образу жизни</p> <p><b>2. Дидактические игры</b> «Запомни движение», «Покажи части тела». Цель: Упражнять в умении осознавать, запоминать и воспроизводить показанные движения, развивать зрительно-моторную память, внимание.</p> <p><b>3. Чтение</b> С.Прокофьев «Румяные щечки», С.Маршак «Тело человека»</p> <p><b>4.С/рол. игра</b> «Расскажем Мишке, как нам измеряли рост» Цели: закрепить знания о частях тела человека</p> <p><b>5. Спортивное развлечение</b> «Сильнее, выше, смелее»</p> <p><b>6. НОД:</b> «Части тела» Цель: формировать представления о строении тела человека</p>
Март	<p><b>1. Беседа</b> «Здоровье в порядке, спасибо зарядке», «Чистота – залог здоровья» «Как мы были в кабинете медсестры». Цель: рассказать детям, как связаны здоровье и чистота. Познакомить с предметами, необходимыми врачу и медсестре для работы. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.</p> <p><b>2. Дидактическая игра</b> «Назови вид спорта» «Если кто-то заболел» Цель: закреплять знания о профессиях врача и медсестры; раскрыть значение скорой помощи. Закрепить название некоторых видов спорта</p> <p><b>3. С/рол. игра</b> «Физкультурное занятие в детском саду», «Больница». Цель: Формировать привычку к здоровому образу жизни, потребность в двигательной деятельности. Развить игровой диалог, игровое взаимодействие; закрепить знания о профессиях врача, медицинской сестры.</p> <p><b>4. Продуктивная деятельность</b> Рисование «Разноцветные мячи» Цель: Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Уточнить знания о спортивном инвентаре.</p> <p><b>5.Развлечения:</b> «Паровоз – здоровья» Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Папка-передвижка «Массаж против насморка»</p> <p><b>6. Подбор упражнения дыхательной гимнастики для часто болеющих детей</b></p>

<b>Апрель</b>	<p><b>1. Беседа</b> «Вредные привычки», «Опасные предметы вокруг нас», «Осторожно лекарства» Цель: Формирование знаний детей о здоровом образе жизни. Учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности</p> <p><b>2.НОД:</b> «Врачи – наши помощники» Цель: Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровым, закрепить знания о витаминах, уточнить представления об овощах, учить сажать лук</p> <p><b>3. Дидактическая игра</b> «Опасно-безопасно», «Скорая помощь», «Я знаю, что можно, что нельзя» Цель: Закрепить знания детей об опасных предметах и ситуациях, представляющих опасность.</p> <p><b>4. С/рол. игры</b> «Мы шоферы», «Больница» Цель: обобщать знания о правилах техники безопасности в быту и на улице. Закрепить знание детей о профессии врача, способствовать формированию основ здорового образа жизни.</p> <p><b>5. Чтение</b> «Кошкин дом» - Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо»;</p> <p><b>6. Папка-передвижка:</b> «Учим детей основам безопасности»</p>
<b>Май</b>	<p><b>1. Беседа</b> «Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья», «Как стать сильными и здоровыми» «Лето красное – для здоровья время прекрасное» Цель: Сформировать представление о пользе закаливания в летний период</p> <p><b>2.Дидактическая игра:</b> «Утро начинается», «Что такое хорошо, что такое плохо»</p> <p><b>3.На прогулке»</b> Цель: закреплять знания о правильном поведении и общении с животными, соотносить изображённое на картинках с правильными и неправильными действиями при встрече с животным я:</p> <p><b>4. С/р. игры</b> «Семья», «Поликлиника»; «Аптека» Цель: закрепить знания о профессиях врача и фармацевта, способствовать формированию основ здорового образа жизни</p> <p><b>5.Продуктивная деятельность</b> Рисование Светит солнышко Цель: формировать умение детей передавать в рисунке образ солнышка</p> <p><b>6. Чтение художественной литературы:</b> потешки «Солнышко ведрышко», стихи о лете.</p> <p><b>7.Консультация для родителей:</b> «Закаляйся - если хочешь быть здоров».</p>

### 2.1.6. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

**Формы работы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### **Методы работы.**

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные
- темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
  - мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

**Средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);



- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

### **2.1.7. Взаимодействие педагогов с детьми:**

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник

предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

#### **РАСПИСАНИЕ НОД**

*в группе компенсирующей направленности для детей с амблиопией и косоглазием 6-го года жизни «Капитошка»*

<b>День недели</b>	<b>Время</b>	<b>НОД</b>
Понедельник	9.00-9.25	ФКЦМ
	09.35-10.00	Музыка
Вторник	9.00-9.25	ФЭМП
	9.35-10.00	Лепка/аппликация Дефектолог
	10.10-10.35	Физическая культура
Среда	9.00-9.25	Музыка
	09.35-10.00	Развитие речи
	10.15- 10.40	Рисование
Четверг	9.00-9.25	Физическая культура
	09.35-10.00	Конструирование/ручной труд Дефектолог
Пятница	9.00 - 9.25	Рисование Дефектолог
	11.00-11.25	Физическая культура на воздухе

#### **2.1.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением зрения:**

1. Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающегося с нарушениями зрения: формирование у родителей (законных представителей) обучающегося адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с

повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушениями зрения.

2. Известно, что детско-родительские отношения в семьях обучающихся с нарушениями зрения детерминируются отношением родителей (законных представителей) к слепоте или слабовидению ребенка. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:

- принимать ребенка таким, какой он есть;
- принимать факт нарушения зрения как суровую реальность;
- игнорировать (не принимать) факта нарушения зрения.

3. Неадекватная позиция родителей (законных представителей) к возможностям и потребностям ребенка с нарушениями зрения проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступают тормозом его развития.

4. Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с нарушениями зрения должно предполагать развитие родителями (законными представителями) позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей (законных представителей) к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения.

5. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявления у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей (законных представителей) в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего ребенка с нарушениями зрения как их участника.

6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования у родителей (законных представителей) адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с нарушениями зрения предполагает также развитие (повышение) ею когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей (законных представителей) в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание Организацией для родителей (законных представителей) информационно-методического ресурса) должны помочь родителям (законным представителям) в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения, освоения умений в области организации развивающей среды для ребенка с нарушениями зрения в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах.

7. Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности Организации, определенных адаптированной программой, требует расширения границ образовательной среды ребенка с нарушениями зрения, в том числе посредством взаимодействия педагогических работников, специалистов с семьями обучающихся. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) ребенка с нарушениями зрения должно быть направлено на повышение воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности,

осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы. Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта ребенка с нарушениями зрения.

8. Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся по приоритетным направлениям деятельности Организации можно объединить общей тематикой, например "Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье". Такая тематика для взаимодействия с родителями (законными представителями) многоаспектна, широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника с нарушениями зрения. Организация создает информационно-методический ресурс, включающий: обучающие программы для родителей (законных представителей), интернет-ресурсы для родителей (законных представителей), методические разработки, информационные листы для родителей (законных представителей), технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями (законными представителями). Важно развитие уровня взаимодействия педагогических работников и семьи: от возможного стремления родителей (законных представителей) избегать контактов с педагогическими работниками или от уровня их формального взаимодействия к активному взаимодействию с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации ребенка с нарушениями зрения, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

*План работы с родителями на 2022-2023 уч.год. (Приложение)*

## **2.2. Коррекционно-развивающая работа (программа коррекционно-развивающей работы).**

### **2.2.1. Направления и разделы коррекционной работы по развитию зрительного восприятия у детей с нарушением зрения.**

Коррекционное направление – преодоление и компенсация отклонений в развитии, преодоление разрыва между обучением и развитием в процессе реализации комплексных программ в условиях взаимодействия участников коррекционно-образовательного процесса.

Коррекционная работа проводится по годам обучения и рассчитана на четыре года обучения. Распределение программного материала распределяется по возрастным группам. Построение коррекционной работы идет по концентрическому принципу, предполагающему увеличение объема знаний, усложнение содержания материала на каждом году обучения.

Л.В. Фомичева определяет три направления и шесть разделов коррекционной работы по развитию зрительного восприятия детей дошкольного возраста с нарушением зрения.

Направлениями коррекционной работы по развитию зрительного восприятия выступают:

- развитие поисково-ориентировочной функции
- развитие информационно- познавательной функции
- развитие регулирующей и контролирующей функции

Развитие поисково-ориентировочной функции зрительной системы осуществляется за счет развития пространственного восприятия, формирования навыков пространственной ориентации. Коррекционная работа в рамках этого направления способствует развитию центрального, периферического, бинокулярного зрения, поля зрения, что в свою очередь способствует повышению контрастной чувствительности.

Развитие информационно –познавательной функции включает такие разделы как:

- формирование предметных представлений,
- формирование сенсорных эталонов,
- развитие восприятия сюжетных изображений.

Коррекционная работа в рамках данного направления способствует обогащению зрительного опыта детей, обучению их способам обследования предметов и явлений

окружающей среды, способам получения и переработки информации, построению целостного зрительного образа, развитию цветоощущения, центрального зрения, остроты зрения, повышению различительной способности глаз, повышению и совершенствованию контрастной чувствительности.

Развитие регулирующей и контролирующей функции оказывает положительное влияние на совершенствование и развитие аккомодационных механизмов, конвергенцию глаз, поле зрения.

Для успешной реализации данных направлений коррекционно-педагогической работы требуется обеспечивать индивидуальный и дифференцированный подход к развитию зрительного восприятия детей с нарушением зрения. Такой подход осуществляется с учетом степени и характера нарушения зрения, особенностей зрения ребенка, уровня развитости зрительного восприятия, возраста и индивидуальных особенностей психофизического развития.

Каждое из направлений коррекционно-педагогической работы (развитие поисково-ориентировочной функции, развитие информационно-познавательной функции) реализуется с помощью разнообразных организационных форм. К формам работы по развитию зрительного восприятия относят: коррекционные занятия тифлопедагога, общеразвивающие занятия, дидактические игры, сюжетно-ролевую игру.

На коррекционных занятиях *I направления* формируются точные пространственные представления, уточняются представления о предметах окружающего мира. Большое место уделяется обучению ориентироваться на основе представлений, расширению практического опыта ориентировки в окружающем.

Наиболее продуктивными упражнениями по развитию навыков ориентировки в пространстве будут:

- прослеживание взором движений катящихся объектов;
- восприятие удаленности с помощью слуха;
- упражнения на бросание, метание, прокатывание и т.д.;
- обследование пространства и выделение пространственных признаков относительно разных точек отсчета;
- восприятие предметов с различных точек зрения;

Коррекционная работа *по II направлению* направлена на формирование у детей представлений о форме, цвете, величине, умений выделять эти информативные признаки в предмете с последующим использованием при анализе свойств и качеств предмета, навыков использования сенсорных операций в системе исследовательских действий. Особое внимание уделяется обучению детей выделять признаки опознавания предметов, опознавать предметы в разных модальностях. Проводится работа по умению читать “зашумленные” изображения, воспринимать объекты в условиях затрудненного восприятия (при наличии неполного изображения предмета, в условиях заслоненности одного предмета или его изображения другим, сниженной цветовой насыщенности, контрастности, на сюжетном изображении и др.).

Используются следующие упражнения:

- выделение параметров величины с подключением мануальных действий;
- формирование понятий “цвет”, “форма”, “величина”, узнавание эталонов цвета, формы и величины;
- выделение заданного цвета, формы, величины вблизи и на расстоянии;
- группировка эталонов и предметов (цвет, форма, величина);
- узнавание целого по части;
- составление целого из частей предметного изображения (разрезные картинки);

При обследовании предмета подключаются все виды чувствительности для формирования более точных и полных предметных представлений. Учить детей способам целенаправленного восприятия, последовательного обследования объектов окружающей действительности.

Примерные упражнения:

- поэтапное обследование объекта (натуральный объект, муляж, игрушка, иллюстрация, сюжетное изображение) по словесной инструкции педагога, по алгоритму, по схеме с подключением мануальных обследовательских действий, слуха, обоняния, кинестетических и тактильных ощущений;

- выделение частей объекта, их формы, величины, цвета, пространственного взаимоположения;

- определение свойств и качеств объекта;

- определение назначения объекта;

- поэтапное обучение приемам деятельности с объектом; группировка, классификация, обобщение, выделение лишнего;

- сравнение, нахождение отличий;

- составление описательных рассказов, загадок.

Коррекционные занятия **III направления** проводятся с целью формирования у дошкольников с нарушениями зрения представлений о предметах окружающего мира и компенсаторных способов оперирования ими на основе тактильно-двигательных ощущений.

Достижению данной цели способствует реализация следующих задач:

1. Обогащать представления детей о себе и своих возможностях.

2. Развивать мелкую моторику руки и движения, необходимые для осязательного обследования предметов и оперирования ими.

3. Формировать навыки выделения сенсорных характеристик предметов с помощью осязания.

4. Формировать приемы активного осязания при восприятии предметов и их изображений.

5. Формировать зрительно-осязательные способы обследования предметов, развивать зрительное восприятие.

6. Развивать ориентировку в пространстве и умение оперировать предметами на основе осязания и суставно-мышечных ощущений.

7. Формировать умение использовать осязание и мелкую моторику в процессе практической деятельности.

Основные виды занятий, используемые для развития осязания и мелкой моторики:

- упражнения для рук и пальцев, пальчиковые игры, выполняемые в разном темпе и ритме, с большими, средними и малыми амплитудами;

- игровые упражнения для развития движений руки, кистей и пальцев рук, в основу которых положена система осязательных движений (движение рукой, кистью руки в различных направлениях, вытягивание, сгибание, сжатие руки; различные противопоставления пальцев большому пальцу, отдельных пальцев друг другу и ладони; группировка пальцев для подражания движениям, которые необходимы при употреблении предметов и др.);

- обследование формы, величины, осязательных характеристик, конфигурации предмета путем обхвата кистью руки обведения контура объекта рукой или пальцем с прослеживанием взглядом движений руки;

- узнавание различных поверхностей с помощью подошвы ступней ног;

- использование пальца, ладони, руки и др. в качестве условных мерок;

- осязательный контроль действий путем приложения, наложения предметов;

- упражнения, выполняемые различными способами: зрительно-осязательным (предъявляется образец для зрительного восприятия, выбор ребенок осуществляет осязательным способом), осязательно-зрительным (предъявляется образец для осязательного восприятия, выбор ребенок осуществляет зрительным способом), осязательным (предъявляется образец для осязательного восприятия, выбор ребенок осуществляет осязательным способом), и также при одновременном использовании зрения и осязания;

### ***2.2.2. Этапы коррекционно-развивающего процесса***

**I ЭТАП** - информационно-аналитический (сбор и анализ информации, оценка особенностей развития детей, определение особых образовательных потребностей).

Успешность коррекционной работы во многом зависит от раннего выявления детей с нарушением зрения, эффективности методов клинико-психологической диагностики и, соответственно, ранней и своевременной организации коррекционной помощи.

Основным условием коррекционной работы является четкое представление о субъекте, на который она направлена. Поэтому необходимо изучение состояния здоровья детей с нарушением зрения, их общего здоровья и психофизического развития.

Знакомство тифлопедагога с ребенком начинается с изучения документации (записей, сделанных специалистами ПМПК, направившей ребенка в данное учреждение, общей медицинской и офтальмологической карт). Это позволяет ему составить предварительное представление о ребенке, подготовиться к общению с ним и его родителями.

Программа коррекционно-развивающих занятий строится исходя из зрительного диагноза ребёнка, строго учитываются рекомендации врача-офтальмолога, а также учитывается общий уровень развития зрительного восприятия. Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями зрения тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Для изучения социальных характеристик семей используются специально разработанные анкеты для родителей, тесты, опросники, а также проводятся индивидуальные беседы с семьями, наблюдение за поведением и общением родителей со своими детьми. (*Приложение*).

Собранная информация фиксируется в индивидуальных тифлопедагогических картах (*Приложение*).

**II ЭТАП – диагностический** (определение начальных качеств, коррекция которых ляжет в основу составления коррекционной программы).

Готовность ребенка к обучению, индивидуальные особенности его познавательной деятельности, возможности коррекции и комплекции зрительной недостаточности тифлопедагог определяет в процессе обследования (диагностики). Большое значение имеет при этом выявление умений ребенка пользоваться своим нарушенным зрением и уровень развития сохранных анализаторов.

**Тифлопедагогическая диагностика**—это одно из направлений работы тифлопедагога, предполагающее организацию, сбор и обработку информации о возрастных, индивидуально-типологических и зрительных возможностях данной группы детей с нарушением зрения с выявлением их особых образовательных потребностей, и составление дальнейшего плана коррекционной работы.

Первоочередными *задачами* педагога являются:

- выявление исходного уровня развития зрительного восприятия;
- выявление причин возможного отставания;
- изучение индивидуальных особенностей ребенка;
- правильное планирование коррекционно-педагогической работы с детьми.

#### **Направления в диагностической работе учителя-дефектолога(тифлопедагога)**

**Диагностическое направление** – это выявление уровня актуального развития и зоны ближайшего развития с целью определения перспектив обучения и воспитания, динамическое наблюдение за

**Аналитическое направление**– сравнение и обработка результатов успешности программ коррекционных занятий с учётом анализа результатов диагностики.

Полученные результаты позволяют определить уровень развития зрительного восприятия, распределить детей по подгруппам для осуществления дальнейшей коррекционно-развивающей работы и выявить детей, нуждающихся в индивидуальном сопровождении.

*Педагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения проводится индивидуально и только в игровой форме. Периодичность педагогической диагностики предусматривает проведение 3 раза в течение учебного года:*

- **стартовая диагностика** (начало учебного года - сентябрь) – определяются потребности в коррекционной работе для каждого из воспитанников;

- **промежуточная диагностика** (середина учебного года - январь) – определяются достижения воспитанников, находящихся в зоне риска;

- **итоговая диагностика** (конец учебного года – май, июнь) — подводится итог по динамике и стабилизации развития зрительного восприятия воспитанника.

### **Организация и содержание мониторинга зрительного восприятия у детей 6-го года жизни с нарушением зрения**

Прежде чем начать коррекционную работу, важно получить данные исходного состояния зрительного восприятия. Исходное состояние зависит от ряда условий: структуры и глубины сенсорного дефекта, зрительных возможностей, педагогической запущенности, недостаточностью опыта, психического развития. Предварительное исследование должно быть направлено на диагностику состояния восприятия и процессов с ним связанных (внимание, память, наглядно-образного мышления и речи).

Тифлопедагогическое обследование организуется с учетом возраста и предполагаемого уровня психического развития ребенка с нарушением зрения. Именно эти показатели определяют организационные формы диагностической процедуры, выбор методик и интерпретацию результатов.

Используются диагностические методики, разработанные Н.Н. Подъяковым, Л.И. Солнцевой, Л.И. Плаксиной, Е.Н., Подколзиной, Лавровой Г.Н., Рычковой Л.С. и др. с некоторой их модификацией. (*Приложение*).

Результаты проведенного обследования вносятся в индивидуальную карту ребенка.

В середине года и в конце проводится контрольная диагностика (по тем же параметрам).

Качественный анализ полученных данных, лежащих в основе разделения детей на топологические группы позволяет сделать вывод о том, что такими параметрами выступают:

- Мотивация детей к выполнению заданий и преодолению трудностей.
- Уровень обладания детьми способам зрительного восприятия.
- Патологией зрения.

Полученные результаты позволяют определить уровень развития зрительного восприятия, распределить детей по подгруппам для осуществления дальнейшей коррекционно-развивающей работы и выявить детей, нуждающихся в индивидуальном маршруте.

### **Требования к стимульному материалу и организации диагностической процедуры при обследовании детей с амблиопией и косоглазием следующие:**

Детям от 5 до 6 лет с амблиопией и косоглазием при остроте зрения до 0,3 рекомендуется предъявлять изображения в оранжевых, красных и зеленых тонах без оттенков, с высокой цветовой насыщенностью и контрастностью по отношению к предъявляемому фону. Размер предъявляемых объектов должен быть более 2 см. Предъявлять можно предметы любых форм - как плоскостные, так и объемные. При этом объемные предметы желательно предъявлять не только для зрительного, но и для осязательного обследования, которое лучше проводить ближе к полудню.



Детям этого же возраста, но с остротой зрения от 0,4 и выше предъявляются разнообразные по цвету тест-объекты с размерами также около 2 см (или меньше). Обследование ребенка можно проводить в любое время дня. Следует помнить, что при сходящемся косоглазии с дальнозоркой рефракцией ребенку нужны очки для близи.

При расходящемся косоглазии и высокой степени миопии также нужны очки для близи, а при миопии средней и слабой степени очки не требуются.

Задача диагностики – получить более полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации для воспитателей, психологов, родителей для подготовки детей к школьному обучению и выбора оптимальных форм дальнейшего обучения на этапе начального общего образования.

При проведении обследования тифлопедагог имеет возможность увидеть трудности, мешающие ребенку в овладении познавательной деятельностью, проанализировать их причины. Все эти данные позволяют тифлопедагогу понять, на что опираться в коррекционном обучении, определить степень и характер необходимой помощи, наметить основные задачи обучения.

**III ЭТАП – организационный** (организация коррекционно-развивающего процесса и процесса специального сопровождения детей при специально созданных условиях).

### **2.2.3. Описание коррекционно-развивающей деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется на индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятиях «Социально-бытовая ориентировка».

Образовательная область «Познавательное развитие» реализуется на индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятиях «Развитие зрительного восприятия», «Ориентировка в пространстве», «Развитие осязания и мелкой моторики».

Образовательная область «Физическое развитие» реализуется на всех коррекционных занятиях посредством применения здоровьесберегающих технологий, таких как, зрительная гимнастика, физкультурная минутка и т.д.

Образовательная область «Речевое развитие» реализуется на всех коррекционных занятиях посредством формирования семантической стороны речи, активизации речевой деятельности детей, развития речи как средства общения и культуры.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» реализуется на всех коррекционных занятиях посредством развития ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

#### **2.2.3.1 Социально-коммуникативное развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**

*1. Основными задачами образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей являются создание условий:*

- для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- обеспечения развития у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

*2. Основное содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей старшего дошкольного возраста.*

В старшей группе детского сада дети играют в более сложные по своему сюжету и содержанию игры. Для них характерно умение распределять роли до начала игры и придерживаться этих ролей на протяжении всего игрового действия. Действия детей в играх становятся все более сложными и разнообразными. Сюжетно-ролевые игры могут продолжаться не один день с постепенным развитием и усложнением сюжета («Космонавты», «Путешествие на Северный полюс», «Семья» и др.)

В этом возрасте дети осознают социальные отношения, понимают значимость соподчиненности людей, находящихся в группе, коллективе в различных видах деятельности. Понимание значимости различных ролей в игре приводит к тому, что дети более дружно договариваются и распределяют роли с учетом индивидуальных особенностей детей (у Коли громкий голос, он может быть диспетчером (Игра «Метро»), У Тани рыжие волосы, она может быть лисичкой и т. д.).

В продолжительной игре у ребенка лучше вырабатываются умения сотрудничать в коллективе, брать на себя определенные социальные роли. На первых этапах педагог берет на себя главную роль, чтобы обучить детей некоторым действиям, коммуникативным умениям.

В старшей группе дети начинают проявлять активный интерес к строительным играм. Однако строительные умения еще недостаточны, а конструктивные действия спонтанны, что приводит к разрушению постройки.

Возрастают возможности детей и при игре с правилами. Любознательность, наблюдательность, свойственная детям 5–6 лет влияет на интенсивное развитие познавательной деятельности детей. Игры становятся разнообразными самостоятельными. Роль педагога заключается в знакомстве с правилами и содержанием игры. Содержание игр зачастую преобразуется, благодаря фантазии и творчеству детей.

*3.Образовательная деятельность педагогов со слабовидящими дошкольниками предполагает следующие направления работы:*

- формирование у детей гендерной, семейной, гражданской принадлежности осознание своего «Я»;
- стимуляция вербализации игровых действий в различных видах игр;
- обучение механизму произвольного воспроизведения изолированных жестов, интонации, мимики;
- обучение восприятию и воспроизведению выразительных поз и жестов, присущих человеку при выполнении различных видов деятельности;
- обучение восприятию эмоциональных состояний собеседника по их внешним неречевым проявлениям;
- формирование приемов и методов воспроизведения основных эмоций неречевыми средствами;
- формирование приемов и методов воспроизведения основных эмоций неречевыми средствами;
- игры и игровые упражнения, направленные на определение настроения собеседника по эмоциональным неречевым проявлениям и копировать его, пользуясь мимикой и жестами, вокальной мимикой;
- моделирование ситуаций, усложняющихся за счет увеличения количества действующих лиц до трех участников;
- обучение способам безопасного поведения в различных ситуациях (на дороге, в помещении группы, в лифте, в доме, на участке, на природе) и использованию их без напоминания взрослых;

- формирование первичных представлений о природных ресурсах (вода, почва, растительный и животный мир) и их важности в жизни человека, о необходимости бережного отношения к ним;
- знакомство детей с изменениями в предметно-пространственной организации мест жизнедеятельности;
- обогащение опыта уверенного передвижения, в том числе в условиях окклюзии, в большом, свободном пространстве;
- знакомство с трудом взрослых и его роли в развитии общества, значении для каждого отдельного человека и всех людей в частности.

### **2.2.3.2. Познавательное развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**

*1. Основными задачами образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей являются создание условий:*

- для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

*2. Основное содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей старшего дошкольного возраста.*

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает активное развитие всех сторон деятельности.

В старшем дошкольном возрасте у детей активно развивается аналитико-синтетическая деятельность, значимая для их математического развития. Слабовидящие дети в более медленном темпе и с качественными отличиями, но в целом так же, как и их сверстники с нормальным сенсорным развитием, осваивают правила счета, овладевают общепринятыми эталонами формы, величины. При стимулирующей роли взрослого они начинают проявлять интерес к процессам измерения.

Формирование элементарных математических представлений в старшей группе осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности. В этот период много внимания уделяется дидактическим играм и игровым упражнениям с математическим содержанием: играм с водой, песком, различными сыпучими материалами, бумагой, бытовыми предметами, плоскостными и объемными моделями.

Развитие конструктивных способностей является более сложным. Детей учат вычленять анализируемый объект, видеть его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства и отличия; анализировать постройку, выделять характерные признаки, устанавливать зависимости между отдельными явлениями. Взрослые способствуют развитию умения выполнять задание по словесной инструкции на заданную тему, по замыслу.

Формирование представлений о себе и об окружающем мире в старшей группе осуществляется в процессе участия детей в различных видах деятельности, естественным образом обеспечивающих общение со взрослыми и сверстниками. К таким видам детской деятельности относятся игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная, двигательная и др.

В возрасте 5–6 лет для детей значимыми становятся знакомство с родным краем, населенным пунктом, в котором живет ребенок. У детей формируется понятие о Родине. Расширяются познавательные возможности в области труда взрослых в городе, селе.

При знакомстве с природой детям предлагается знание об охране природы, важности ее сбережения.

В старшей группе активно развиваются взаимоотношения со сверстниками в различных видах деятельности, поэтому навыкам социального взаимодействия придается огромное значение.

*3 Содержание деятельности в образовательной области «Познавательное развитие» определено тремя направлениями:*

- формирование элементарных математических представлений;
- конструирование;
- ознакомление с окружающим миром.

### **2.2.3.3. Речевое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**

*1. Основными задачами образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей является создание условий для:*

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечения развития у ребенка с нарушениями зрения адаптационно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности.

*2. Основное содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей старшего дошкольного возраста.*

В старшей группе основное внимание уделяется формированию связной речи. Особую роль в этом процессе играет рассказывание о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

В этот период значительное место отводится работе по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего взрослые один раз в неделю могут проводить занятия, посвященные книге. Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется специальная книжная выставка – книжный уголок, где помещаются книги. Содержание книжного уголка постоянно обновляется по мере ознакомления детей с литературными произведениями.

Взрослые создают условия для развития монологической и диалогической речи старших дошкольников. Они поддерживают инициативные диалоги между детьми, стимулируют их, создают коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу.

Широко используются игры, игровые упражнения, направленные на определение семантики слов, различение синонимов и антонимов, многозначности слов.

Большое значение придается работе по созданию ситуаций для актуализации слов и переносе их в спонтанную речь. Взрослые способствуют активному использованию в речи грамматически правильно оформленных фраз. В этом возрасте детей учат использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе; согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже, осуществлять суффиксальный и суффиксальный способы образования новых слов.

В старшей группе проводится работа по совершенствованию фонетических компонентов речи, обучение четкому произнесению и дифференциации звуков, сходных по акустическим и артикуляторным признакам; учат различать в словах, словосочетаниях, предложениях слова с твердыми или мягкими согласными.

В занятия по развитию речи слабовидящих детей включается работа по подготовке их к обучению грамоте. Осуществляется работа по развитию простых форм фонематического анализа,

синтеза, представлений, включаются игры и упражнения на определение гласного звука в ударной позиции в начале и середине слова.

#### **2.2.3.4. Художественно-эстетическое развитие, слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**

*1. Основными задачами образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей является создание условий:*

- для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;

- развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

*2. Основное содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей старшего дошкольного возраста.*

В старшей группе детей знакомят с разными видами изобразительного искусства: живописью, иллюстрациями к произведениях художественной литературы, с народным декоративно-прикладным искусством;

Взрослые создают условия для художественного творчества детей. Обучают их новым приемам рисования, другим видам изобразительной деятельности (рисование с натуры и по представлению, предметы и явления окружающей действительности).

При организации образовательной и совместной деятельности способствуют желанию и развитию умения детей передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения.

В старшем дошкольном возрасте особое значение придается развитию композиционных умений.

Усложняются направления деятельности при обучении лепке, дети передают форму, пропорции, динамику движения, их учат способам лепки из целого куска глины, пластилина, сюжетной лепке однородных предметов;

Возрастают возможности и в создании аппликации (детей учат составлять композиции, продумывать сюжетную линию, расположение в пространстве объектов аппликации).

Взрослые способствуют развитию художественного вкуса при рассматривании картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства.

Дети вместе со взрослыми рассматривают репродукции картин художников с доступной детям тематикой: по сюжету сказок, пейзажи с изображением природы, знакомой детям, животные и т. д. Разыгрывают ситуации, изображенные на картинах с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами.

Продолжается работа по привлечению детей к прослушиванию музыкальных произведений, пониманию жанра, построения произведения, его характеристики по динамике, тембровой окраске, ритму, темпу.

Детей учат воспроизводить ритмический рисунок песни с максимальной точностью, воспитывают у них сопереживание, передачу эмоционального отклика на музыкальные произведения в речи, рисунке.

#### **2.2.3.5. Физическое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.**

1. Основными задачами образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей является создание условий для:

- для становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;
- обеспечения развития адаптационно-компенсаторных механизмов.

2. Основное содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития с детьми младшего дошкольного возраста

Дошкольники 5–6 лет могут произвольно регулировать напряжение и расслабление, выполнять согласованные ритмичные упражнения по показу и словесной инструкции. Если в младшей и средней группе основное внимание направлено на подготовку детей к выполнению более сложных движений, то старший дошкольный возраст характеризуется тем, что детей обучают технике выполнения общеразвивающих движений. Особое внимание уделяется ориентировке в пространстве, развитию координации движений, произвольности при выполнении движений, комбинаторике.

Взрослые поощряют стремление к самостоятельным подвижным упражнениям, играм, знакомят с основными спортивными событиями, происходящими в стране, городе, учат пользоваться в играх спортивным инвентарем, поощряют участие в спортивных и подвижных играх.

Взрослые содействуют постепенному освоению техники движений и формированию физических (сила, ловкость, выносливость) и личностных (целеустремленность, настойчивость, самостоятельность) качеств.

Учитывая особенности детей с нарушением зрения, работа по знакомству их с особенностями здоровья и здорового образа жизни, направлена в первую очередь на организацию предметно-развивающей среды.

Детей учат выражению своих потребностей, значимых для здоровья и его сохранения с использованием вербальных средств общения. формируют положительный настрой на выполнение гигиенических процедур, чувства удовлетворения от самостоятельных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные вещи, аккуратно сложенные игрушки, одежда и т. д.), умение описывать свое самочувствие, способность привлечь внимание педагога в случае неважного самочувствия, недомогания.

#### **2.2.4. Планируемые результаты освоения коррекционно-образовательной программы**

В итоге коррекционной работы дети 3-го года обучения (5-6 лет) должны знать и уметь:

##### **Зрительное восприятие**

*Ребенок способен:*

- различать и называть все основные цвета спектра и их оттенки, коричневый, серый, черный и белый цвета;
- цвета предметов ближайшего окружения, цвета животных и растений;
- владеть обобщающими понятиями “цвет”, “оттенок”, «форма», «величина»;
- различать до 8 оттенков основных и коричневого цветов, до 5 оттенков оранжевого, фиолетового, голубого цветов.
- различать деревья по окраске стволов, листьев, лепестков, плодов, определять по цвету зрелость плода, различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха;
- соотносить предметы с цветными, силуэтными и контурными изображениями;
- зрительно узнавать и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, ромб (в силуэтном и контурном изображении) с подключением мануальных исследовательских действий, анализировать их составные части, определять сходное и различное;

- анализировать сложную геометрическую форму, выделять в ее конфигурации простые составные части;
- владеть обобщающим понятием «округлая форма», «угольная форма», включать их в описательную речь;
- узнавать осязательно-зрительным способом шар, куб, кирпичик, цилиндр;
- различать осязательно-зрительным способом цилиндры разной высоты и толщины;
- локализовать зрительным способом заданную форму в разных пространственных положениях;
- Зрительно выделяет и располагает в ряд 6-7 предметов в малом и большом пространстве по возрастающей и убывающей величине.
- Выделяет и словесно обозначает величину реальных предметов, устанавливает взаимосвязь между предметами по величине (шкаф выше стола).
- различать и называть плоскостные геометрические фигуры и объемные геометрические тела;
- находить предметы заданной формы в окружающей обстановке;
- соотносить форму предметов с геометрическими эталонами;
- определять и обозначать в речи величину окружающих предметов;
- сопоставлять предметы по величине.

#### **Развитие восприятия сюжетных изображений.**

- Воспринимать и узнавать картины с изображением мелких объектов.
- Владеть алгоритмом рассматривания сюжетной картины.
- Устанавливать причинно-следственные связи на основе восприятия предметов и объектов, изображенных на картине.
- Определять социальную принадлежность персонажей картины по одежде, предметам обихода и т.д.
- Находить различия в 3-х сюжетных картинах, изображающих одно место действия, но отличающихся характером событий.
- Воспринимать сюжетные изображения с трех-плановой перспективой: предметы в зашумленном пространстве

#### **Развитие сенсорно-перцептивной деятельности.**

##### ***Осязание и мелкая моторика***

Ребенок может:

- Выполнять действия двумя руками;
- Обследовать игрушки, предметы двумя руками в последовательности, предложенной педагогом, узнавать их;
- Опознавать геометрические фигуры;
- Дифференцировать предметы по осязательно и тактильно воспринимаемым признакам (деревянные (металлические, пластмассовые), шершавые, гладкие, колючие и др.): отражать в речи осязательные и тактильные ощущения.

##### ***Развитие зрительно-моторной координации.***

Ребенок может:

- Правильно держать карандаш, фломастер, цветной мелок.
- Владеть опытом работы с внешним и внутренним трафаретами.
- Закрашивать рисунки карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура.
- Проводить прямые, волнистые, ломаные линии без остановки, не отрывая руку.

- Проводить линии в заданном направлении, заданной протяженности, между двумя другими точно посередине без остановки, не отрывая руку

### **Развитие ориентировки в пространстве**

Ребенок способен:

- ориентироваться в собственном теле, называть предметы справа, слева, сзади, спереди от себя, переносить ориентировочные действия на другой объект (кукла, мишка и др.);
- ориентироваться в пространственных признаках предметов ближайшего окружения (правая (левая) сторона шкафа, правая (левая) лапа медведя, нижняя (верхняя) полка шкафа и т. д.);
- ориентироваться во всех помещениях группы и детского сада (игровой уголок, спальня, раздевалка, туалетная комната, кухня, кабинет врача, кабинет логопеда или тифлопедагога и т. д.);
- ориентироваться на участке группы и территории детского сада;
- выполнять ориентировочные действия по словесной инструкции «пройди налево (направо)», «подойди к тополи», «иди прямо по дорожке, поверни направо и дойди до калитки. и т. д.);
- определять пространственное расположение предметов «Покажи стул, который стоит справа от стола (слева от шкафа)» и т. д.);
- моделировать пространство с помощью схем, предметов (модель детской комнаты, медицинского кабинета и др.);
- использовать в речи пространственные термины: справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко;
- выделять и словесно обозначать пространственные признаки предметов и объектов окружающего мира, моделировать пространственные отношения в различных ситуациях;
- зрительно оценивать одинаковое пространственное положение объекта в группе из 4-5 предметов;
- использовать для ориентировки в пространстве схемы и планы.

### **Развитие восприятия глубины пространства (пространственного восприятия)**

Ребенок способен:

- зрительно дифференцировать расстояние до 4-5 предметов в малом и большом пространстве.
- зрительно выделять пространственные положения в группе из 4-х предметов, выбирает из трех картинок две одинаковые.
- владеть нестереоскопическими способами восприятия глубины пространства (перекрытие, линейная перспектива).
- использовать в речи пространственные предлоги и наречия: «между», «ближе к», «дальше от », «до».
- владеть простейшим измерительными навыками (в малом и большом пространстве) для определения расстояния до предмета.

### **Формирование предметных представлений.**

Ребенок может:

- рассматривать и описывать предмет или его изображение по плану-образцу (по алгоритму).
- уметь выражать словом признаки, связи, зависимость в предметном мире.



- различать и узнавать предметы в разных модальностях (в цветном, силуэтном, контурном изображении), в схематическом изображении (из линий, точек), на зашумленном фоне, по отдельным частям.
  - уметь узнавать предмет в разном пространственном расположении.
  - составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана.
- уметь сравнивать, группировать, обобщать, предметы и объекты по родовидовым признакам

### **2.2.5. Коррекционно-развивающая программа "Развитие зрительного восприятия" (коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога).**

**Цели:** формирование сенсорных эталонов, перцептивных действий "приравнивания к эталону", развитие тонкой дифференцировки зрительного восприятия: формирование системы сенсорных эталонов, формирование действий "перцептивного моделирования"; обеспечение визуализации чувственного опыта и интериоризации действий, выполняемых на основе и под контролем зрения; формирование точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; развитие тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Субъекты освоения уровня: дошкольники со средней и слабой степенью слабовидения, обучающиеся с тяжелой степенью слабовидения, освоившие предыдущий уровень, дошкольники с функциональными расстройствами зрения, в том числе с разной степенью амблиопии.

Объективные показания к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции не менее 0,4 - 0,3.
2. Острота зрения благополучного глаза при монокулярном характере видения не менее 0,5.
3. Косоглазие и (или) расстройство бинокулярной фиксации с высокой остротой зрения.
4. Устойчивая зрительная ориентировочная деятельность.
5. Уровни развитости зрительного восприятия - средний, высокий. Параметры оценки достижений уровня:

Темп и уровень развития зрительно восприятия в целом соотносится с возрастными особенностями.

#### **Программные задачи, 3-й год обучения.**

##### ***1-е полугодие:***

1. Учить узнавать и называть точным словом фиолетовый, серый цвета, различать фиолетовый - оранжевый, фиолетовый - коричневый, фиолетовый - бордовый. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак: фиолетовый цвет: овощи - баклажаны, капуста; фрукты - слива; цветы; серый - окрас животных с предметами окружающего быта, отличающимися фиолетовой или серой окраской: посуда, одежда, игрушки. Обогащать опыт локализации оттенков синего из синефиолетовых тонов; фиолетовый из красно-синих и их оттенков; голубой из белосиних; серый из коричнево-голубых; у основных цветов - темные оттенки из темных, светлые из светлых (постоянно уменьшать время выполнения ребенком задания).

2. Развивать способность различать в знакомых предметах большого пространства светлоту (постепенно увеличивать расстояние до объекта). Продолжать учить локализовывать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт отражения и расширять знания обучающихся о предметах (их частях), имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные, окраска табличек транспортных стоянок. Развивать способность различать окраску движущихся

объектов: транспорта, животных, игрушек, мяча, летающих тарелок.

3. Учить узнавать (с подключением осязания) фигуры (квадрат, треугольник), изображенные в разных пространственных положениях, различать четырехугольники: квадрат, прямоугольник, ромб, анализировать их составные части, определять сходное и различное; обогащать опыт локализации прямоугольника в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников.

4. Учить зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает 3 - 4 разнородные простые формы или 2 - 3 однородные (например, треугольные). Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как основной опознавательный признак, видеть различное в конфигурации натуральных предметов. Учить осязательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные изображения форм (шар-круг, куб-квадрат, кирпичик-прямоугольник). Формировать обобщающие понятия "круглая форма", "угольная форма", включать их в речь ребенка.

5. Усложнять зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд по убыванию или нарастанию величины 6 - 7 предметов в малом и большом пространстве, учить зрительно выбирать одинаковые по величине предметы из множества, соотносить величину частей целого объекта. Расширить знания обучающихся об объектах одного рода, отличающихся по величине: растения, животные, транспорт. Обогащать опыт сопоставления величин натуральных объектов в глубине пространства, показать детям, что чем дальше предмет, тем он кажется меньшим по величине. Учить осязательно-зрительным способом воспринимать ширину-длину, длину-высоту натурального объекта, зрительно дифференцировать предмет по заданной величине (высоте, ширине, длине) из 5 - 7 предметов. Учить при рассматривании объекта выделять его величину или величину его частей как опознавательный признак (например, животные и их детеныши).

6. Развивать зрительную дифференцировку 4 - 5 предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; активизировать словарь за счет выражений: "между ...", "ближе к ...", "дальше от ...", "до". Учить зрительно точно определять уменьшение и увеличение расстояния; сравнивать и определять расстояние до двух предметов, расположенных в разных направлениях.

7. Показать на примере предметов большого пространства, что предмет, перекрывающий контур другого предмета, ближе, а перекрываемый - дальше. Упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии. Учить зрительно оценивать пространственные отношения между предметами, положение одного относительно других, отражать эти отношения в практической деятельности. Учить анализировать пространственные отношения между частями одного предмета, видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

8. Формировать представление об алгоритме рассматривания объектов (обобщенный и конкретный по родовым группам). Обогащать опыт рассматривания предмета или его изображения по плану: целостное самостоятельное восприятие объекта, определение цветовой гаммы, одноцветный - разноцветный, простой или сложный (много частей), по форме, величине относительно окружающих предметов; выделять основные части объекта; определять пространственные отношения; детально рассматривать каждую выделенную часть, определять ее форму, цвет, величину (относительно других частей); повторно в целом рассматривать объект. Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций.

9. Обогащать опыт восприятия мимики изображенного человеческого лица: радость, интерес, удивление, печаль, обида, огорчение, страх. Учить видеть изобразительные средства отражения эмоций.

10. Обучать рассматривать сюжетную картинку: целостное восприятие картинки, выделение и узнавание основных объектов; детальное рассматривание трех композиционных планов; рассматривание человека с выделением позы, жестов, мимики; целенаправленное определение информативных объектов и их признаков, характеризующих действия героев, явления природы (осень, зима, дождь, ветер), места событий; устанавливать причинно-следственные связи на основе воспринятого. Развивать внимание, память.

### **. Программные задачи 3-й год обучения.**

#### ***2-е полугодие.***

1. Развивать способность обучающихся различать до восьми оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до пяти оттенков оранжевого, фиолетового, желтого, голубого, серого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Предлагать локализовать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт различения и узнавания по цвету деревьев (стволов, листьев, плодов) цветов (лепестков), различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха (знание сезонных изменений). Предлагать игры в большом пространстве для выделения различий и сходства предметов по окраске. Учить узнавать овал, отличать его от круга, выделять в конфигурации предмета (объемного и изображения) с подключением мануальных действий.

2. Учить выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии цилиндра; различать осязательно-зрительным способом цилиндры разной высоты и толщины. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму. Продолжать учить зрительным способом локализовывать заданную форму в разных пространственных положениях. Повышать различительную способность при восприятии квадрата и прямоугольника, по форме приближенного к квадрату, круга и овала приближенного по форме к кругу. Обогащать опыт различения трапеции и пятиугольника, узнавания фигур без названия (по слову педагогического работника). Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации, например, конфигурация листа дерева включает две формы: овал и треугольник. Показать, что однородные предметы различаются между собой конфигурацией частей. Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине. Например, различать молодые и старые деревья по высоте и толщине стволов, величине кроны; различать кустарник и дерево по размеру ствола, узнавать комнатные растения по размеру листьев, учить узнавать и различать птиц по размеру. Учить соотносить предметы по величине. Развивать способность обучающихся зрительно определять и сравнивать величину (большой - маленький) движущихся объектов (транспорт). Продолжать развивать зрительную дифференцировку расстояния до 4 - 5-ти предметов; до двух предметов, расположенных в разных направлениях. Упражнять в назывании предметов на большом расстоянии. Продолжать развивать способность зрительно выбирать по величине одинаковые предметы из множества других.

3. Показать детям на примере "ухода" дороги линейную перспективу.

4. Учить выделять пространственное положение объекта в группе из 4 - 5-ти предметов в комнате, на участке, отражать эти отношения в практической деятельности (составление макета, элементарной схемы).

5. Учить видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

6. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет или его изображение, придерживаясь плана-образца. Учить составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана. Продолжать развивать способность обучающихся узнавать предметы в контурном и силуэтном изображении. Обогащать опыт

сличения и точного совмещения контуров и силуэтов сложной конфигурации, соотнесения предметных изображений с соответствующими силуэтами и контурами с увеличением - уменьшением площадей объектов восприятия. Формировать первичные представления о пантомимике как целостном экспрессивном образе. Обогащать опыт рассматривания сюжетных изображений по композиционным планам (3 плана) с выделением и точным обозначением каждого объекта определением признака обозначения.

7. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину по плану (вопросам педагогического работника):

- 1) обведи взором всю картину (педагогический работник направляет восприятие);
- 2) внимательно рассмотри и узнай предметы на 1, 2, 3-м планах;
- 3) о ком эта картина? (ребенку предлагается выделить и назвать действующих лиц);
- 4) что случилось? (Почему так думаешь?);
- 5) где находятся персонажи? (Как узнал?);
- 6) в какое время суток это происходит? (Как определил?).

Учить определять социальную принадлежность (школьница, мама, папа) персонажей по одежде, предметам обихода. Воспринимать и осмысливать содержание, картины, на которых изображены мелкие объекты. Предлагать детям устанавливать разницу в содержании трех картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся событиями.

Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций, расширять экспрессивный ряд. Обогащать опыт рассматривания одного персонажа в разных ситуациях и с разными эмоциями. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи на основе восприятия экспрессии эмоций, ее изменений вследствие изменения состояния героя. Обогащать опыт узнавания, называния, воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Продолжать формировать умения группировать картинки (фотографии) вокруг схемы - образца эмоции. Познакомить с двумя группами эмоций: положительные, отрицательные; учить на основе осмысления экспрессии распределять картинки на две группы.

8. Продолжать формировать полные, точные, дифференцированные предметные представления в соответствии с лексическими темами. Обогащать опыт восприятия: узнавание на основе тонкого анализа изображений знакомых объектов, представленных в разных величинах; на зашумленном фоне; без деталей; в новых (или малоизвестных) причинно-следственных связях. Развивать способность дифференцировать объекты по форме определять их структурные особенности, способность к выделению и соотношению между собой структурных элементов в сложных объектах. Обогащать опыт оперирования образами памяти о предметах и объектах окружающей действительности в познавательной деятельности. Развивать объем и скорость восприятия ряда предметных картинок: выбор по образцу, по слову, ряда контурных изображений. Обогащать опыт точного совмещения силуэтного и контурного изображения. Учить соотносить силуэтное и контурное, контурное и реалистичное, силуэтное и реалистичное изображения без совмещения, расположенных на расстоянии друг от друга или в удалении от ребенка. Обогащать опыт точного обведения деталей, в том числе и мелких предметных изображений. Расширять представления о мелких деталях объекта восприятия, познания: обогащать опыт восприятия, выделять отличительные признаки, знать назначение. Учить устанавливать связи по сходству и (или) различию на основе сличения и тонкой дифференцировки.

9. Продолжать формировать ориентировочно-поисковые движения и действия; последовательно (упорядочено) обводить взором рабочее пространство, поверхность, контур объекта, останавливать взор для фиксации заданного объекта восприятия; переводить взор (целое-часть-целое-часть, с объекта на объект). Продолжать формировать умения

локализовывать точку и выкладывать объекты по заданному местоположению (в центр, середину, в углы, по сторонам); умение раскладывать объекты по горизонтали, слева направо, по вертикали сверху вниз; раскладывать объекты вдоль заданного края (по нижнему, по верхнему краю). Формировать элементарные умения ориентировки на клеточном поле, обогащать опыт выделения отдельных и ряда клеток.

10. Продолжать обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины большого пространства, опыт передвижения по линейным ориентирам на основе и под контролем зрения. Развивать умения зрительного прослеживания вертикальных (настенных) лабиринтов с определением изменений направления линий.

11. Развивать и обогащать чувство нового при восприятии элементов новизны в знакомой предметно-пространственной обстановке.

12. Развивать ЗМК. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда руки ведет глаз с обеспечением точного глазного слежения за точкой движения руки. Развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда глаз ведет руку для организации точного движения руки. Развивать способность к взаимной передаче функций между рукой и глазом. Развивать тонкую моторику рук и координацию рук: обогащать опыт ритмичности движений, развивать способность синхронно переключаться на новое положение рук; развивать точность движений большого и среднего пальцев, дифференцированность движений средним пальцем и мизинцем.

13. Развивать графомоторные умения. Обогащать пространственный праксис при проведении линий в разных направлениях; обведение линий разных конфигураций (прямая, зигзагообразная); проведение линий по пунктиру, точкам; соединение линией двух объектов; обведение контурных линий; точное совмещение разрезных картинок при составлении целого из частей; различение и узнавание контурных изображений на зашумленном фоне, способности обводить выделенный контур. Учить копировать геометрические фигуры по образцу. Развивать глазомерные действия (действия прослеживания): обогащать зрительно-моторный опыт оценки протяженности линий разной длины, опыт их точного копирования.

### **2.2.6. Особенности организации коррекционно-образовательного процесса.**

Основу организации коррекционно-педагогического и образовательного процессов составляют:

- учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;
- комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
- дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми;
- система работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;
- создание офтальмо - гигиенических условий в групповых комнатах и кабинетах, специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения с учетом интересов, способностей и потребностей ребенка;

Специфичность коррекционной работы с детьми старшего дошкольного возраста состоит:

- во взаимосвязи и взаимодействии коррекционной работы со всеми видами детской деятельности;
- всестороннем воздействии содержания, методов, приемов и средств коррекции на

психику ребенка;

- в компенсаторном развитии средствами деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы);

Коррекционная работа включает время, отведенное на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом (или) психическом развитии детей;

- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Под влиянием коррекционного воздействия происходит нормализация его развития и восстановление связей с окружающей действительностью. Коррекционная работа осуществляется в связи с лечебно-восстановительным процессом. Развитие и воспитание строится из пропедевтических курсов, предусматривающих формирование навыков и умений пользоваться неполноценным зрением и формирование компенсаторных форм ориентации за счет развития сохранных анализаторов, речи и мышления.

Одним из средств, компенсирующим недостатки в зрительном восприятии у детей старшего дошкольного возраста, являются занятия по развитию зрительного восприятия, формированию способов сенсорной ориентировки с помощью сохранных анализаторов в их тесной взаимосвязи со зрительной ориентацией. Развивая сенсорные возможности малыша, мы значительно продвигаем ребенка в развитии адаптивных способностей при ориентировке в окружающем мире.

Коррекционно-педагогическая работа осуществляется в 2 направлениях:

- специальные коррекционные занятия по развитию зрительного восприятия, социальной адаптации, пространственной ориентировке, коррекции речевых нарушений;

- организация коррекционных упражнений на различных занятиях, в играх, бытовой деятельности;

Занятия проводятся как индивидуальные, так и подгрупповые по циклограмме коррекционно-образовательной работы учителя-дефектолога (тифлопедагога). *(Приложение)*.

На всех видах занятий реализуются задачи по развитию мелкой моторики рук и пальцев.

Коррекционные занятия соответствуют офтальмологическим требованиям.

На индивидуальном занятии каждый ребенок обучается алгоритму обследования предметов:

- посмотри,

- потрогай,

- обследуй,

- действуй,

- сравни,

- найди такой же,

- сделай такой же или лучше.

Все занятия проводятся только в игровой форме и только на положительных эмоциях.

Работа по коррекции зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения идёт по следующим направлениям:

- развитие зрительного внимания, подражания, формирование целостного образа предметов;
- восприятие формы;
- восприятие величины;
- восприятие цвета;
- восприятие пространственных отношений и ориентировка в пространстве группового помещения;
- формирование представлений о воспринятом.

#### ***Комплексно-тематическое планирование.***

Коррекционно-образовательный процесс строится в соответствии с принципом комплексно-тематического планирования.

Тематическое планирование составляется согласно дидактическим темам, которые объединяют деятельность единым смысловым содержанием.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности представляет собой технологию реализации Программы, или описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач коррекционно-педагогической работы и достижения планируемых результатов.

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- Дидактические темы меняются от одной возрастной группы к другой, изучаемый материал подвергается дальнейшей дифференцировке, конкретизируется и систематизируется, выделяются общие и специфические качества воспринимаемых объектов, предметы и явления рассматриваются во взаимосвязи;

- Содержание материала обеспечивает системную и целенаправленную коррекцию зрительного восприятия, а также коррекцию сопутствующих и вторичных отклонений;

- Образовательные мероприятия содержат материал, способствующий формированию у детей специальных способов деятельности и ориентировки в окружающем мире, формированию предметных и временных представлений, представлений о себе и своих возможностях, развитию познавательной активности. *(Приложение)*

#### **2.2.7. Методы и приемы организации коррекционной помощи.**

В процессе специального обучения используются все общедидактические методы: наглядный, практический, словесный. Выбор ведущего метода зависит от этапа обучения.

Специфика использования общедидактических методов в процессе целенаправленного развития зрительного восприятия заключается в том, что обязательным компонентом каждого дидактического метода является тот или иной прием практического метода.

В наглядном методе можно выделить ряд приемов, направленных на формирование целостного образа и обучения оперирования им.

Приемы демонстрации объекта восприятия:

- демонстрация объекта восприятия с целью ознакомления с предметом;
- последовательное обведение контура объекта восприятия с целью тренировки как целостного восприятия объекта, так и выделения его характерных частей;
- выделение объекта восприятия из множества или же его части из целого при помощи указки, графических средств, контрастности фона демонстрации для максимальной концентрации внимания ребенка на объекте и удержании этого объекта в поле зрения в течение продолжительного времени.
- показ последовательности рассматривания объекта по схеме: целостное восприятие, детали объекта, их пространственное расположение, повторное целостное восприятие;
- показ внешних действий и операций при сравнении объектов (приложение одного к

другому, наложение одного на другой и их сопоставление, плавное последовательное выделение деталей объектов сравнения);

- выделение (показ указкой, графическими средствами, словесным уточнением) в объекте восприятия информативных признаков, по которым он наиболее быстро узнаваем;

- ознакомление детей с алгоритмом восприятия. В своей деятельности педагог использует наглядный дидактический материал, который помогает ему полнее решить поставленные задачи программы по развитию зрительного восприятия.

К приемам словесной наглядности, направленным на иллюстрацию программного материала по развитию зрительного восприятия, следует отнести чтение педагогом стихотворений, потешек, описательных загадок перед или по ходу выполнения детьми заданий, образец описания того или иного предмета, его свойств и качеств, применяется беседа, указания: «докажи», «подумай», «сравни это», «рассмотри» «посмотри внимательно», «следи глазами за указкой».

В качестве приемов обучения широко используются и вопросы к детям. С их помощью проверяются знания детей. Вопросы следует задавать так, чтобы они предполагали размышления: дети должны сравнивать между собой объекты восприятия, устанавливать причинно-следственные связи.

К практическому методу следует отнести организацию различных видов зрительной, умственной, внешней практической деятельности детей.

При развитии зрительного восприятия важно использовать те механизмы и методы, с помощью которых сенсомоторное развитие детей раннего возраста с нарушением зрения обеспечило бы ребенку гармоничное развитие, способность сенсорно познавать мир во всем его многообразии и изменчивости

### **Специальные приёмы обучения**

Специальные приемы организации обучения (алгоритмизация деятельности, использование схем, знаков, символов; расчленение изобразительной или другой информации на части, фрагменты и поэтапное её предъявление; предъявление информации в упрощённом варианте, лишённом второстепенных деталей и др.).

При организации занятий используются приёмы чередования и сочетания зрительной и слуховой, изобразительной и речевой деятельности. Для снятия зрительного и мышечного утомления, повышения работоспособности детей предусматривается проведение специальной гимнастики.

Приёмы, обеспечивающие доступность информации для детей с нарушением зрения (использование компенсирующих возможностей сохранных анализаторов: подключение осязания, слуха, обоняния, двигательного анализатора; снижение сложности и детализации учебного материала, унификация изобразительных пособий, увеличение цветовой насыщенности изображений, контрастности изображения изучаемых объектов, выбор оптимальной масштабности их подачи и др.).

Логические приёмы переработки учебной информации с целью облегчения вычленения существенных признаков, характеризующих обследуемый объект, осуществления сопоставления, сравнения, обобщения, формирования представлений и т.д.

Приёмы использования технических средств, специальных приборов и оборудования для облегчения восприятия и формирования полных представлений об объектах.

Успех психолого-педагогической коррекции сенсорного развития детей с нарушением зрения во многом зависит от времени ее проведения и знания закономерностей формирования механизмов зрительного восприятия в онтогенезе.



## 2.2.8. Формы и средства реализации программы учителя - дефектолога (тифлопедагога).

В процессе обучения используются различные формы организации дефектологических занятий: индивидуальные, подгрупповые.

Учитель-дефектолог и воспитатель (или специалисты) работают с подгруппами параллельно.

Количество заданий и длительность проведения подгруппового занятия зависит от возраста детей:

- старшая группа - 5 - 6 заданий (20 - 25 мин.)

Проведение коррекционных занятий в старшей группе проводится с подгруппами из 4-х детей. Подгруппы для занятий учитель-дефектолог комплекзует на основании полученных о детях данных, с учетом возраста, диагноза зрительного заболевания, остроты зрения, имеющихся сопутствующих заболеваний, уровня познавательной деятельности и выявленных вторичных отклонений в развитии

Основной формой организации коррекционной работы с детьми с нарушением зрения является индивидуальная образовательная деятельность (индивидуальные коррекционные занятия), которую осуществляет учитель-дефектолог.

Индивидуальная работа учителя-дефектолога (тифлопедагога) с детьми проводится 2-3 раза в неделю, по необходимости – ежедневно, в зависимости от сложности зрительного диагноза, от уровня зрительного восприятия, длительностью по 15 - 20 минут. На индивидуальных коррекционных занятиях с ребенком решаются задачи частного характера, направленные на коррекцию и компенсацию проблемных зон в его развитии, на развитие зрительных функций. В содержание индивидуальных коррекционных занятий с детьми с косоглазием и амблиопией включаются упражнения для активизации, стимуляции различных зрительных функций.

Каждая из тем календарно-тематического планирования включает в себя все направления коррекционно-педагогической работы:

- Развитие предметных представлений.
- Формирование сенсорных эталонов.
- Развитие зрительно-моторной координации.
- Развитие зрительного восприятия пространства и ориентировки в пространстве.
- Развитие зрительных функций, зрительного внимания, памяти и мышления.

Для реализации Программы используются следующие средства:

- Нематериальные (мимика, речь, жесты, позы).
- Словесные (книги).
- Визуальные (реальные предметы, муляжи, изображения предметов, силуэтные изображения, игрушки по темам предметных представлений).
- Аудиальные средства (магнитофон, колонка).

### Базисный план коррекционно-развивающей деятельности детей 5-6 лет в течение каждого месяца

(подгрупповые)

#### Старшая группа

*Количество и типы коррекционных занятий по развитию зрительного восприятия в течение каждого месяца в старшей группе*

№ п/п	Тип занятия	Количество занятий
1.	Формирование предметных представлений и способов	2 (I,III)

	обследования предметов.	
2.	Развитие предметности восприятия	2 (II, IV)
3.	Формирование сенсорных эталонов.	3(I,II,III)
4.	Развитие восприятия сюжетных изображений.	1(IV)
5.	Развитие восприятия глубины пространства.	2(I,IV)
6.	Развитие навыков ориентировки и пространственных представлений.	2 (II,III)
7.	Развитие зрительно-моторной координации.	Как часть занятия
<b>Итого: 32 недели в году</b>		<b>96 занятий</b>

<b>Методы</b>	<b>Приемы</b>
Наглядный	Наглядно-зрительные, тактильно-мышечные предметная наглядность, наглядно-слуховые
Информационно-рецептивный	Совместная деятельность педагога и ребенка
Репродуктивный	Уточнение и воспроизведение известных действий по образцу
Практический	Придумывание вариантов дидактических упражнений и игр
Словесный	Краткое одновременное описание и объяснение дидактических упражнений
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания упражнений
Исследовательский	Самостоятельное придумывание упражнений, игровых сюжетов
Соревновательный	Нахождение неординарных решений для достижения цели, выполнение знакомых упражнений в быстром темпе

#### **Документация учителя-дефектолога:**

1. Рабочая программа по развитию зрительного восприятия раннего возраста с нарушением зрения.
2. Календарное планирование.
3. Карта индивидуального обследования детей.
4. Карта индивидуального сопровождения и развития ребенка "зоны риска" и инвалида.
5. Сводная таблица мониторинга оценки уровня развития зрительного восприятия.
6. Материал для консультаций педагогов и родителей.
7. Результаты и материал для мониторинга.

***Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий учителя-дефектолога (тифлопедагога) с детьми с ФРЗ 6-го года жизни (Приложение)***

#### **2.2.9. Организация взаимодействия со специалистами, воспитателями группы.**

Для успешного решения задач воспитания и обучения дошкольников с нарушением зрения важно обеспечить единство в работе педагогического коллектива группы, включая тифлопедагога, воспитателей, а также других специалистов, работающих в дошкольном учреждении – педагога-психолога, музыкального руководителя. Эти специалисты осуществляют разностороннее воспитание детей в тесном взаимодействии, определяют эффект коррекционного воздействия. Несмотря на необходимость профессиональной деятельности каждого специалиста, положительный педагогический эффект может быть достигнут только в результате объединения

их усилий.

Тифлопедагог координирует деятельность других специалистов, согласовывает с ними формы проведения различных разделов психолого-педагогического изучения ребёнка.

Консультативно-просветительское и профилактическое направление предполагает оказание помощи педагогам в вопросах развития и коррекции нарушенного зрения ребёнка; разработку рекомендаций педагогам в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями детей.

Одной из форм совместной деятельности тифлопедагога, воспитателей и музыкального руководителя является организация праздников и развлечений. Это проведение дней рождения детей в группе, тематических музыкальных занятий. Тифлопедагог и воспитатель принимают участие в разработке сценария, утренника или другого мероприятия, которое предлагает музыкальный руководитель, обсуждают его содержание с точки зрения возможности участия в нём каждого ребёнка. Тифлопедагог подбирает наглядный и речевой материал с учётом возможностей детей.

В нашем детском саду работа по здоровьюсбережению дошкольников наиболее важна, т.к. мы обучаем и воспитываем детей с нарушением зрения. Это такие зрительные нарушения, как амблиопия, косоглазие, гиперметропия, миопия, частичное нарушение зрительного нерва и другие. Такая зрительная патология ведет к нарушению функции остроты зрения, поля зрения, цветоразличения, характера зрения, глазодвигательных функций. Отсюда самой актуальной проблемой на сегодняшний день в воспитании и обучении детей раннего возраста со зрительными нарушениями является охрана и укрепление зрения, развитие зрительных функций. Это предполагает организацию развивающей среды с учетом зрительных возможностей детей.

Проводятся:

- совместные мероприятия с воспитателями;
- совместные мероприятия с музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, по ориентировке детей в большом пространстве;
- консультирование специалистов (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) по вопросам взаимодействия и возможной коррекционной направленности их деятельности

В период плеоптического лечения ребенок попадает в положение слабовидящего и находится в стрессовом состоянии, поэтому психолог, педагоги, родители должны поддержать его, объяснить необходимость окклюзии, следить, чтобы ребенок не сопротивлялся.

**Взаимодействия специалистов при осуществлении коррекционно-развивающей работы с детьми с функциональными расстройствами зрения. (Приложение)**

Но прежде всего рабочая взаимосвязь должна присутствовать в деятельности тифлопедагога и воспитателей. Эти сотрудники ежедневно проводят разностороннюю работу с детьми данной группы, изучая их и наблюдая за ними, обеспечивая тщательный анализ программ по различным разделам воспитания и обучения, составляя перспективное и ежедневное планирование, проводя взаимопосещение и анализ занятий, организуя комплексные занятия, досуг и развлечения детей, работая с родителями.

Специфика работы воспитателей в детском саду для детей с нарушением зрения заключается в том, что от них требуются знания в области офтальмологии: знание диагноза, остроты зрения каждого ребенка, очковой коррекции, использование приемов снятия зрительного напряжения, соблюдение требований гигиены зрения, в области тифлопедагогике: владение соответствующими приемами обучения, применение специальных средств наглядности (чучел, муляжей, рельефных картинок, цветных изображений определенной величины и интенсивности окраски). Воспитатели и тифлопедагог работают в тесном контакте друг с

другом. Они применяют индивидуальный дифференцированный подход к каждому ребенку и единый стиль работы в целом. Диагноз, структура дефекта, компенсаторные возможности ребенка, определяют содержание и структуру деятельности тифлопедагога и воспитателя.

Воспитатель закрепляет и совершенствует те способы и приемы познания окружающего мира, которые сформированы у детей на занятиях тифлопедагога, учит пользоваться этими способами и приемами в самостоятельной деятельности (игровой, учебной, бытовой).

Одной из задач совместной деятельности тифлопедагога и воспитателя является расширение и углубление знаний детей об окружающем мире, формирование предметных представлений.

Для достижения эффективности в работе по формированию предметных представлений у детей с отклонениями в зрительной системе исключительно важную роль играет совместное обсуждение и планирование коррекционно - педагогической работы.

Тифлопедагог и воспитатель обсуждают и анализируют результаты диагностики, намечают пути коррекции, составляют тематический план по знакомству с окружающим миром, разрабатывают лексические темы.

Коррекционные занятия проводит тифлопедагог, а воспитатель по его рекомендациям углубляет и расширяет знания детей на занятиях и в повседневной жизни – в процессе проведения режимных моментов, на прогулке, во время свободной деятельности.

Свои рекомендации тифлопедагог фиксирует в «Тетради взаимосвязи с воспитателями». В свою очередь воспитатели отмечают достижения детей, положительную динамику и трудности в усвоении знаний детьми.

В процессе образовательной деятельности, чтобы не было зрительной перегрузки необходимо проведение зрительной гимнастики, физ. минуток или работы с мини тренажерами. Детей с нарушением зрения уже с двух лет воспитатели обучают различным упражнениям для глаз, превратив эти упражнения в игры, постепенно игры непроизвольно станут потребностью для ребенка играть в них.

Тифлопедагог и воспитатели разрабатывают и осуществляют оснащение педагогического процесса дидактическими средствами, создают условия, необходимые для воспитания и обучения детей.

Работа тифлопедагога с воспитателем не ограничивается помощью в проведении занятий, в посещении занятий. Для улучшения качества работы, осуществления специфики воспитатели должны быть вооружены специальными знаниями.

Взаимосвязь с воспитателем группы осуществляется в ежемесячных рекомендациях по планированию коррекционной работы, созданию коррекционного пространства в группе, подборе пособий и материалов к занятиям воспитателей.

### **Взаимодействие тифлопедагога с воспитателями группы**

Виды взаимодействия	Сроки
Обсуждение с воспитателями НОД с учетом коррекционных задач.	Ежемесячно
Посещение НОД воспитателей для оказания помощи в соблюдении правильности использования специальных коррекционных методов и приемов при проведении НОД.	Ежедневно
Консультирование и оказание практической помощи воспитателям по изготовлению пособий с коррекционной направленностью для группового коррекционного уголка.	В течение учебного года
Составление индивидуальных заданий для проведения с детьми во	Еженедельно

второй половине дня в тетради взаимодействия.	
Взаимосвязь в организации и проведении различных праздничных мероприятий.	В течение учебного года
Участие в совместной подготовке и проведении родительских гостиных.	По плану
Ознакомление воспитателей с особенностями развития, воспитания и обучения детей со зрительной патологией.	По запросу
Информирование о новых изданиях педагогической литературы, дидактических играх, Интернет-ресурсах по профилю детского сада.	В течение учебного года

### 2.2.10. Взаимодействие с семьями воспитанников

Одним из важнейших направлений работы является систематическое и целенаправленное взаимодействие с семьями детей с нарушениями зрения. Работа тифлопедагога с родителями включает в себя разные виды деятельности: анкетирование, консультации, тематические родительские собрания и т.д. Формирование у родителей готовности к сотрудничеству через решение проблемных ситуаций развития ребенка в семье; анализ родителями собственного поведения и поведения ребенка, собственных возможностей и возможностей взаимодействия с педагогами и специалистами, обращение к опыту родителей и побуждение к обмену опытом и др.

Являясь полноценными участниками образовательных отношений, родители должны активно включаться в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

#### Задачами работы с родителями являются:

- Просветительская работа с родителями с целью обеспечения активного участия родителей в педагогической работе, направленной на всестороннее развитие детей;
- Совершенствование коммуникативных умений родителей при их взаимодействии с детьми;
- Формирование чувства сопричастности и ответственности за образование собственного ребенка;
- Организация продуктивного общения со всеми участниками образовательных отношений (педагогами, другими родителями, детьми) с целью развития детей в рамках комплексного сопровождения;
- Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс, создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- Популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, группы в социальных сетях и др.)

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений педагоги строят своё взаимодействие поэтапно:

**1 этап** – «Трансляция родителям положительного образа ребенка».

Установка – педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

**2 этап** – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Педагог сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

**3 этап** - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». Установка – на данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

**4 этап** - «Совместное исследование и формирование личности ребенка».

Установка – только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

### **Формы взаимодействия тифлопедагога с семьей**

Направления работы	Формы работы
<i>Педагогическое просвещение родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• информационные стенды</li> <li>• памятки</li> <li>• тематические выставки</li> <li>• консультации</li> <li>• анализ конкретных ситуаций</li> <li>• проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам</li> </ul>
<i>Активные формы взаимодействия</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания</li> <li>• индивидуальные консультации</li> <li>• практические занятия для родителей</li> <li>• индивидуальные занятия с родителями и их ребенком</li> <li>• анкетирование, опросы</li> <li>• мастер-класс,</li> <li>• беседы с родителями,</li> </ul>
<i>Совместное творчество детей, родителей и педагогов</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные досуговые мероприятия, праздники, развлечения</li> <li>• индивидуальные проекты для совместного выполнения родителями и детьми (изготовление поделок, газет, открыток, игрушек и др.)</li> <li>• организация и участие в конкурсах, выставках</li> </ul>

Для выстраивания и структурирования системы тифлопедагогического взаимодействия с семьями, воспитывающими ребенка с нарушением зрения (косоглазие и амблиопия) составляется план работы.

Консультации для родителей с использованием электронных ресурсов проводятся по запросу родителей.

Совместные праздники («День матери», «Новый год», «Масленица» и другие) проводятся в течение учебного года.

## **III. Организационный раздел**

### **3.1. Создание условий для сенсомоторного развития детей с нарушением зрения.**

Педагогические средства развития зрительных функций у детей включают в себя:

1. Создание благоприятных гигиенических условий: рациональное освещение; соблюдение режима дня, создание условий для смены видов деятельности, рациональное питание, организация прогулок, проветривание помещений.

2. Соблюдение требований к использованию наглядных пособий.

3. Проведение педагогами мероприятий по обучению детей восприятию окружающего мира.

4. Проведение игр и упражнений, направленных на развитие и стабилизацию зрительных функций.

5. Соблюдение режима зрительных нагрузок. Интенсивность зрительной нагрузки определяется: величиной пособия; количеством объектов, предъявляемых для восприятия; контрастом предмета и его контура; содержанием учебного материала; темпом работы детей на занятиях; сменой видов деятельности и сменой условий деятельности.

Для предотвращения зрительного утомления у детей педагогам необходимо соблюдать ряд условий:

1. Достаточная освещенность помещений.

Дневной свет должен проникать в помещение беспрепятственно: окна должны содержаться в чистоте, на подоконниках не должно быть ветвистых растений, наглядных пособий и т.п. Для устранения слепящего действия прямых солнечных лучей используют светлые шторы. Не рекомендуется закрывать шторами верхнюю часть окна, занавески следует располагать по краям оконных проемов. Окрашенные поверхности должны быть матовыми во избежание блёскости. Если естественного освещения недостаточно используют смешанное (естественное плюс искусственное). При использовании искусственного освещения рекомендуется пользоваться световым календарем. Источники света не должны оказывать слепящее действие.

Для обеспечения достаточной освещенности рабочего места столы, за которыми сидят дети, ставят ближе к светонесущей стене на расстоянии 0,5м, так, чтобы свет падал слева. Детей с низкой остротой зрения следует усаживать за первые столы, ближе к окнам.

2. Удобное размещение детей за столами.

Мебель должны быть подобрана по росту детей. Важно следить за правильной посадкой детей за столом в течение всего занятия. Оптимальное расстояние между глазами и объектом зрительной работы – 30-35 см. Если ребенок сильно наклоняется, то если это связано с недостаточностью зрения (приближаясь к объекту различения, ребенок пытается увеличить его), необходимо назначение корректирующих очков или увеличения предъявляемых пособий. Поза детей должна быть свободная, удобная, без постоянных наклонов туловища. Специальные подставки для книг, картинок, позволяют существенно ослабить нагрузку на зрение. Подбирать их надо так, чтобы расстояние между глазами и книгой было в пределах 30-40см, угол наклона – 15-20°.

Рассаживать детей следует в соответствии с их зрением: за первые столы – страдающих амблиопией, расходящимся косоглазием, с низкой остротой зрения (-0,4), за последние – детей с более высокой остротой зрения (0,6-1) и сходящимся косоглазием. Кроме того, если у ребенка окклюзия левого глаза, то его сажают справа от педагога, если правого глаза, то – слева.

При рассматривании объекта, картины, детей рекомендуется рассадить таким образом: в два-три ряда, соблюдая право-левостороннюю окклюзию глаз; полукругом (не широким); «каре», «параллельно» - справа и слева от педагога по одному ряду. Во всех указанных положениях учитывается окклюзия глаз, острота зрения (чем ниже острота зрения, тем ближе садим ребенка), вид косоглазия (при сходящемся – дальше, при расходящемся – ближе к педагогу).

3. Соблюдение требований к подбору и предъявлению наглядного материала.

В связи с тем, что у детей с нарушением зрения страдают различные зрительные функции (острота зрения, бинокулярность, сужение или выпадение поля зрения), к использованию наглядного материала и его демонстрации предъявляются особые требования. Для знакомства с предметами и явлениями окружающей жизни следует использовать сами предметы или их

реалистичное изображение. Фронтальная наглядность должна быть 1-25 см, индивидуальная от 1 до 5 см. При остроте зрения 0,05 -0,1 для индивидуальной работы размер пособий 3-4 см, в рисовании дается жирный контур. При остроте зрения 0,2 -0,3 для индивидуальной работы размер пособий 2-3 см, в рисовании дается слабый контур. При остроте зрения 0,4 -0,8 для индивидуальной работы размер пособий до 1 см, в рисовании контур не используется.

Следует как можно ближе размещать детей по отношению к рассматриваемому объекту, использовать индивидуальную наглядность на вертикальной подставке перед детьми с низкой остротой зрения. Детям можно разрешать не вставать при ответе (особенно при описании картины или предмета), подходить к объекту в процессе занятия. Образец можно показывать не только с доски, но по подгруппам и индивидуально. На доске следует размещать предметы размером от 10 до 15 см в количестве не больше 8-10, а объекты размером 20-25 см от 3 до 5 штук одновременно. Размещать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, а хорошо выделялись по отдельности. При анализе детских работ рекомендуется не располагать на доске все работы одновременно, а показывать их по группам: в младшей – 2-3 объекта, в средней -3-4, в старшей и подготовительной – 5-6 объектов.

Особенности зрительного восприятия детей с недостатками зрения диктуют соблюдение ряд условий при отборе и использовании в специальной работе сюжетных картин: нельзя использовать окантованные картины и картины на красном, оранжевом, фиолетовых фонах; картины с глянцевой поверхностью допускаются только в подготовительной группе, если дети выпускаются в массовую школу; картина должна быть графически грамотной и не искажать действительность; картины демонстрируют на фланелеграфе, мольберте или доске; при показе объектов на картине пользуются указкой; по содержанию она должна соответствовать возрасту и уровню развития детей.

Для начала коррекционной работы важно:

1. Для каждого ребенка с нарушением зрения определить место на занятиях. При светобоязни ребенка нужно посадить так, чтобы не было прямого раздражающего света в глаза. Дети с низкой остротой зрения занимают первые места. При сходящемся косоглазии ребенку следует найти место в центре. При разной остроте обоих глаз ребенка сажают лучше видящим глазом ближе к центру, к воспитателю.

2. Во время занятий рекомендуется использовать специальную наглядность определенных размеров: более крупную для фронтальных демонстраций и строго дифференцированную индивидуальную, соответствующую показателям основных зрительных функций ребенка и зрительной патологии.

3. При демонстрации цветных изображений должны соблюдаться определенные требования: нужно использовать яркие, насыщенные, контрастные, чистые, натуральные цвета. Особенно это важно на начальных этапах работы с ребенком, когда зрительное восприятие страдает из-за отсутствия эталона предъявляемого объекта, отсутствия «прошлого опыта».

4. Показывая дидактический материал, наглядные средства, педагог должен учитывать не только его размер и цвет, но и контрастность фона, на котором он находится; чаще использовать контур для того или иного объекта или указку.

5. Нагрузка падает на зрительное восприятие ребенка, поэтому необходимо ограничивать его непрерывную зрительную работу соответственно возрасту и зрительным возможностям.

6. Обязательной частью любого занятия с детьми с недостатками зрения является проведение физкультминуток, во время которых необходимо проводить специальную гимнастику для глаз, когда общие движения сопровождаются движениями глаз, прослеживанием, всматриванием, зажмуриванием.



7. Иногда на фоне общеукрепляющих упражнений следует использовать упражнения, направленные на улучшение кровообращения всех структур и оболочек органа зрения.

8. Физкультминутки рекомендуется проводить в игровой форме и с музыкальным сопровождением, с учетом зрительных особенностей детей.

**Оборудование коррекционных уголков** для детей с амблиопией и косоглазием должно включать в себя: мозаику разной величины и цвета, различный мелкий материал (бусы и др.), кубики и конструкторы; дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (на развитие сенсорного восприятия; предметных представлений; развитие памяти, внимания, мышления и т.д.); трафареты (тематические, геометрические, линейные); раскраски; лабиринты; материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и др.); материалы для ручного труда (косточки, плетения, коробки, вышивание и др.); приборы по развитию зрительных функций (кольцебросы, бадминтон, диаскопы, приборы игрушки для развития глубины пространства и др.).

Оборудование коррекционных уголков для слабовидящих детей дополнительно к указанному выше должно включать в себя: специальные приборы для работы (лупы, приборы для черчения и рисования и т.д.); пособия по развитию тактильно-кинестетических ощущений, слухового восприятия, обоняния) разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т.д.).

Игры и упражнения для коррекционных занятий подбираются таким образом, чтобы они одновременно соответствовали лечебно-офтальмологическим и педагогическим требованиям, т.е. вызывали у детей интерес к занятиям и способствовали решению конкретных лечебных задач. Так как многие зрительные функции носят условно-рефлекторный характер, следовательно, их можно развить в процессе тренировки.

#### **Оснащение кабинета тифлопедагога**

Кабинет тифлопедагога включает следующее оборудование:

- общие пособия: фланелеграф; доску; подставки; фоны; указки; список литературы по проблемам обучения и воспитания детей с нарушениями зрения;

- пособия по развитию зрительного восприятия:

1) пособия по формированию сенсорного восприятия: цвета (дифференцировки, соотношения, локализации насыщенности, оттенков), формы (объемные и плоскостные изображения), величины;

2) алгоритмы – иллюстрации по предметному восприятию;

3) по формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, игрушки, цветные картинки разного размера в разных модальностях, типичное контурное и силуэтное изображение предметов, трафареты (внутренние и внешние);

4) по развитию зрительно-слуховой памяти;

5) по развитию нестереоскопических способов анализа глубины пространства (перекрытие, удаление и т.д.);

- пособия по ориентировке в большом и малом пространствах (звукоориентиры, вспомогательные средства, планы, макеты и модели помещений и планы, иллюстрации поз ребенка при ходьбе и др.);

- пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, танграммы и др.);

- пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровка, застежки и т.д.);

- пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных): для развития соотношения образа и слова (подбор картинок, аппликаций, контурного и силуэтного изображения к картине, выполненного в разных ракурсах для

моделирования картин); для развития неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения ребенка (модели лица, позы; контурное и графическое изображение);

- специальные пособия на развитие зрительных функций (кольцебросы, серсомотиваторы, и др.);

- пособия по развитию компенсаторных способов восприятия окружающего мира: тактильно-кинестетических ощущений (разные поверхности, ткани, природный материал, и др.); слухового восприятия (набор звуковых игрушек, сигнализаторы, наборы пластинок); обоняния (набор бытовых запахов, запахов улицы и пр.);

### **3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ.**

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей, приближенность режима дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В специальном детском саду для детей с нарушениями зрения режим дня имеет свои особенности. Поэтому при его составлении были использованы также методические рекомендации, изложенные в пособии «Содержание медико-педагогической помощи в дошкольном учреждении для детей с нарушением зрения», Плаксиной Л.И., Григорян Л.А.

Утренний отрезок времени (с 7-ми до 9-ти) включает как традиционные для дошкольного образовательного учреждения режимные моменты, так и специально организованные: индивидуальные игры и упражнения с детьми по рекомендациям специалистов, которые осуществляет воспитатель. При этом он стремится в каждый момент общения с детьми решить определенные задачи коррекционного воспитания и обучения.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

В 9.00 начинается непрерывная образовательная деятельность в соответствии с учебным планом детского сада и регламентом (расписанием занятий). Практика показывает, что наиболее эффективной формой организации детей с нарушением зрения в процессе НОД является подгрупповая форма. Подгруппы формируются с учетом уровня психического развития детей и сформированности запаса их знаний и представлений. Учитель-дефектолог и воспитатель (или специалисты) работают с подгруппами параллельно. С детьми, слабо усваивающими программу, имеющими специальные показания врача-офтальмолога, отличающимися особенностями поведения, на начальных этапах обучения организуется только индивидуальная работа.

После непрерывной образовательной деятельности педагогические и медицинские специалисты проводят индивидуальные коррекционные и лечебные мероприятия по индивидуальному плану, следуя при этом гибкому графику, чтобы не лишать ребенка возможности поиграть с детьми и поучаствовать в других видах образовательной деятельности, запланированной в течение дня. Оставшееся до прогулки время может быть заполнено организованной воспитателем игрой или предоставлено детям для занятий по интересам. Именно способность детей самостоятельно найти себе интересные и полезные занятия характеризует эффективность проведенной коррекционно-воспитательной работы в группе. Чтобы ребенок мог воспользоваться предоставленными ему играми и игрушками, он должен быть обучен играть с ними, уметь взаимодействовать с товарищами, руководствоваться правилами и подчиняться им. Способность к выбору дидактической или развивающей игры, доступной по сложности, отражает уровень сформированности его собственной самооценки. Наблюдения за свободной

деятельностью детей является одним из методов оценки эффективности работы специалистов группы, особенно воспитателя.

На прогулке решаются как оздоровительные задачи, так и специальные коррекционно - образовательные. Оздоровительные задачи решаются за счет специально отобранных игр и упражнений. На особом контроле у педагогов и администрации здесь – соответствие одежды детей погодным условиям, эффективно организованная двигательная активность. Коррекционно-образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованного наблюдения за явлениями природы, животными и птицами, растениями. После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Дневной сон имеет большое значение для детей с нарушением зрения, так как позволяет им восстановить не только физические и душевные силы, но и снять зрительное напряжение, дать возможность глазам отдохнуть от окклюзий и очков. Подъем также имеет специфические особенности. Пробуждение детей проходит не одновременно, педагоги организуют плавный постепенный выход из сна.

После того, как большинство детей проснулись – проводится «гимнастика пробуждения». Это специально сконструированный комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение. Далее распорядок дня строится следующим образом: игры, полдник, непрерывная образовательная деятельность (если она предусмотрена регламентом), вечерняя прогулка, игры.

Для самостоятельной деятельности детей педагоги предлагают игры, задания и упражнения, которые носят закрепляющий характер по пройденному учебному материалу, а также игры на тренировку зрительных функций.

Для предупреждения гиподинамии в режиме дня предусматриваются различные формы двигательной активности: игры различной подвижности, зрительные и физкультурные гимнастики, разминки, пальчиковые игры и т. д. Кроме того, реализация режима предполагает соблюдение принципов постепенного и последовательного введения ребёнка в систему организации жизнедеятельности в ДООУ, точности при выполнении тех или иных режимных моментов, обязательного учета индивидуально-типологических особенностей каждого ребёнка, его зрительных возможностей.

Особенностью построения режима дня, рассчитанного на холодный период года, является проведение основного объема режимных моментов и всех видов деятельности в помещениях детского сада. Это обусловлено сезонными и погодными факторами.

В теплый период года организация жизнедеятельности детей выстроена таким образом, что основная часть времени пребывания и разнообразной деятельности дошкольников осуществляется на свежем воздухе.

В летний период непрерывная образовательная деятельность проводится только по физическому воспитанию и по художественно-эстетическому направлению. Они организуются также в большей мере на свежем воздухе. Это связано с максимальным использованием возможностей сезонных и погодных факторов региона в осуществлении развития и оздоровления детского организма.

При назначениях офтальмолога ребенок проходит курс лечения на аппарате с обязательной ежедневной процедурой, которая в режиме первой половины дня занимает определенное время (до 20 минут), но не за счет НОД и коррекционно-развивающей деятельности специалиста.

#### Распорядок дня

№	Режимный момент	Время
---	-----------------	-------

1	Приход детей в детский сад	7.00-8.25
2	Утренняя гимнастика	8.00-8.25
3	Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
4	Игры, самостоятельная деятельность.	8.50-9.00
5	Организованная деятельность, НОД	9.00-10.45
6	Второй завтрак	10.00-10.20
7	Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.30
8	Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.30-12.40
9	Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
10	Подготовка ко сну, сон	13.10-15.00
11	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность.	15.00-15.25
12	Организованная деятельность, НОД	15.25-15.55
13	Уплотнённый ужин	15.55-16.30
14	Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30
15	Самостоятельная деятельность, уход домой	17.30-19.00

### 3.3. Методическая работа тифлопедагога.

Составляющей частью деятельности тифлопедагога является методическая работа, в которую входят следующие направления:

- посещение общеобразовательных занятий с целью изучения того, как дети усваивают программный материал, какие трудности испытывают, как овладевают приемами предметно-практической деятельности, что наиболее интересно и доступно каждому ребенку, насколько эффективны применяемые воспитателем методы коррекционного воздействия;
- выступления на педагогических советах для ознакомления воспитателей с особенностями развития, воспитания и обучения детей со зрительными нарушениями, а также коррекционными программами и методиками;
- организация и проведение семинарских занятий по той или иной проблеме, обсуждение опыта работы;
- индивидуальное консультирование воспитателей по конкретным вопросам воспитания и обучения детей, методов коррекционной работы;
- показ занятий с детьми с целью ознакомления воспитателей с конкретными методами и приемами коррекционной работы;
- пропаганда тифлопедагогических знаний - организация выставок специальной литературы с аннотациями и рекомендациями по использованию, демонстрация дидактических материалов.

### 3.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

1. Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы. Младшая группа.» М.: Мозаика – Синтез, 2016 Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

2. В помощь тифлопедагогу ДОУ. - Челябинск, 2010. Дружинина Л.А., Осипова Л.Б.

3. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие/ М.: издательство «Экзамен», 2006. Дружинина Л.А.

4. Готовим к школе ребенка с нарушениями зрения. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004. Никулина Г.В., Потемкина А.В., Фомичева Л.В.

5. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 07.12.2017г. Протокол № 6/17.

6. Программа по развитию зрительного восприятия детей с недостатками зрения // Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением /СПб., 1995  
Рудакова Л. В. под ред. Л. М. Шипицыной.
7. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / М., 2003. Под ред. Л. И. Плаксиной.
8. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения. Методическое пособие/ - М.: ЛИНКА\_ПРЕСС, 2009., Подколзина Е.Н.
9. Развернутое тематическое планирование по программе под редакцией Л.И. Плаксиной / Е.А. Чевычелова. - Волгоград: Учитель, 2013. Чевычелова Е.А.
10. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения. /Н.Новгород– издатель Ю.А.Николаев, 2001г. Сековец Л. С.
11. Ознакомление детей дошкольного возраста с цветом, формой и величиной предмета/ Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. М.,1973, Венгер Л.А.
12. Коррекция зрительного восприятия. Методическое пособие для тифлопедагогов. Конспекты занятий с детьми от 5-7 лет с нарушением зрения (амблиопия и косоглазие) по развитию зрительного восприятия и обогащению представлений о мире/ –Челябинск: издательство ИИУМЦ «Образование», 2003. Осипова Л.Б., Стахеева Ю.Ю./под.ред. В.Я.Салаховой
13. Образование дошкольников с нарушением зрения: научные и прикладные аспекты. Монография/-С-Пб: РИО ИЦИНТ, 2018г.Фомичева Л.В.
14. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения: Офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения: Учебно-методическое пособие / Л. В. Фомичева. — СПб.: КАРО, 2007. Фомичева Л.В
15. Некоторые теоретические вопросы тифлопсихологии. Л., 1972Литвак А.Г.
16. Развитие зрительного восприятия /. СПб., 2003 Никулина В. Г, Фомичева Л. В. Замашнюк Е. В. под ред. Г.В. Никулиной
- 17.Охраняем и развиваем зрение. СПб., 2002,Никулина Г. В.,Фомичева Л. В.
- 18.Особенности использования наглядности в обучении детей с нарушением зрения // Дефектология. 2005 N26. Подколзина Е. Н.
- 19.Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к плеопто-ортоптическому лечению/Учебное пособие. -М.: Издательство ПАРАДИГМА, 2009 г. Малева З.П.
- 20.Содержание и методика работы тифлопедагога ДОУ. Учебное пособие/ Челябинск: издательство «Букватор», 2006 г. Дружинина Л.А., Осипова Л.Б.
- 21.Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения/ М.: издательство «ГОРОД», 1998 г. Плаксина Л.И.
- 22.Занятия по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушением зрения. Методические рекомендации/ Челябинск: АЛИМ, издательство Марины Волковой, 2007 г. Дружинина Л.А.
23. Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Методические рекомендации/ Челябинск: АЛИМ, издательство Марины Волковой, 2008 г. Дружинина Л.А.
- 24.Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с и нарушением зрения. Методические рекомендации/ Челябинск: АЛИМ, издательство Марины Волковой, 2008 г. Дружинина Л.А.

25. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие/ Самара: СГПУ, 2007 г. Моурлот Л.И., Ремезова Л.А.
26. Развиваем в деятельности: в помощь родителям, воспитывающим ребенка с нарушением зрения: метод, рекомендации/ Челябинск: ООО «Издательство РЕКПОЛ», 2009 г. Осипова Л.Б.

## **Основной диагностический инструментарий.**

### **1. «Диагностическая методика тифлопедагогического обследования дошкольников с нарушениями зрения» (Подколзина Е.Н.)**

В пособии представлена диагностическая методика тифлопедагогического обследования детей дошкольного возраста с нарушениями зрения (слабовидение, косоглазие и амблиопия, другие функциональные нарушения зрения).

*1 уровень* – самостоятельное и правильное выполнение задания; в заданиях, направленных на изучение зрительного восприятия - выполнение заданий зрительным способом (зрительное узнавание, соотнесение и др.), дифференцировка объектов в условиях незначительной разницы между их характеристиками (цвет, форма, величина).

*2 уровень* – необходима организующая и стимулирующая помощь педагога, допущение 1-2 ошибок, которые ребенок не всегда самостоятельно замечает и исправляет.; в заданиях, направленных на изучение зрительного восприятия - не всегда выполнение заданий зрительным способом, может присутствовать практическое примеривание; единичные ошибки при дифференцировке объектов в условиях незначительной разницы между их характеристиками, однако безошибочное выполнение аналогичных заданий в условиях грубой дифференцировки; не всегда выполнение заданий в полном объеме (например, при выполнении заданий по восприятию величины, формы – выбирает объекты заданной величины, формы, но самостоятельно не называет параметры величины, название формы объектов).

*3 уровень* – необходима практическая помощь педагога, допущение ребенком более 2-х ошибок, которые он не замечает и не исправляет даже при организующей помощи педагога, выполнение заданий методом проб и ошибок, хаотичное выполнение, отсутствие ориентировки на величину (цвет, форму и т.п.), отсутствие интереса к выполнению заданий. Дети данного уровня, испытывают затруднения, из-за чего отказываются выполнять задания, малоинициативны.

### **Критерии оценивания уровня образованности детей дошкольного возраста.**

*Оптимальный уровень* – ребенок успешно осваивает содержание образования, активен в процессе занятий и совместных видов деятельности. Полученные знания системны. Самостоятелен в применении знакомых действий (наклеить, вырезать, полить, накрыть на стол). Усваивает классификацию предметов, умеет использовать навык классификации в новых условиях. На основе ранее полученных знаний устанавливает связи и отношения между предметами и явлениями. Умеет делать выводы и заключения.

*Достаточный уровень* – ребенок хорошо усваивает содержание образования, но не все полученные знания системны, имеются небольшие проблемы в системе знаний. При помощи взрослого применяет ранее полученные знания на практике, в новой ситуации. Затрудняется сделать вывод и заключение, путается в классификации предметов.

*Критический уровень* – ребенок затрудняется в освоении содержания образования, даже при помощи взрослого путается в классификации предметов и явлений, не может самостоятельно делать выводы и заключения. Пассивен в освоении знаний.

*Недопустимый уровень* – ребенок не справляется с освоением содержания образования. Сведения о предметах и явлениях разрозненны, не системны. Ребенок пассивен в овладении знаниями. Даже при помощи взрослого не может применить ранее полученные знания в другой ситуации.

Календарно-тематическое планирование в группе  
для детей шестого года жизни

Неделя	Тема
<b>Сентябрь</b>	
1	Здравствуй детский сад!. (расширение представления о помещениях детского сада, их местоположении, назначении оборудованию. Познакомить с планом детского сада. Учить находить помещения на плане и рассказывать об их местоположении. Учить составлять несложные схемы расположения предметов группы выделяя их пространственное положение . Расширение представлений о сотрудниках д/с. ))
2	Осень (сезонные изменения, наблюдения в природе, понятие туман, устанавливая простейшие связи, делать обобщения)
3	Лес. Деревья, грибы, ягоды.(экосистема; деревья, кустарники, грибы, ягоды - дикоросы; осина, дуб, клен; части дерева, различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам; съедобные грибы: маслята, опята, подберезовики, сыроежки; несъедобные – мухомор, ложный опенок, бледная поганка)
4	Одежда, головные уборы, обувь осенью («Магазин одежды», «Ателье», «Фабрика», профессия швея , детали одежды, материал, свойства материала, умение группировать и классифицировать)
<b>Октябрь</b>	
1	Огород – овощи (сельскохозяйственные профессии)
2	Сад - фрукты, ягоды (сельскохозяйственные профессии)
3	Перелетные птицы (гуси, утки, лебеди, журавли улетают в теплые края, влияние погодных условий на жизнь птиц)
4	Дикие животные и их детеныши(подготовка животных к зиме, линька, впадают в спячку, как добывают пищу)
<b>Ноябрь</b>	
1	Домашние животные и птицы (их повадки и зависимость от человека)
2	Животные разных климатических зон (животные холодных и жарких стран)
3	Профессии. (Познакомить детей с трудом хлеборобов: выращивают хлеб; в работе используют различные машины. Формировать представления детей о том, что люди разных профессий работают в соответствующих учреждениях: детский сад, школа, почта, ателье, больница, магазин.
4	Инструменты (садовые, строительные, музыкальные, материал, качества и свойства, расширение представлений о профессиях)
<b>Декабрь</b>	
1	Начало зимы (наблюдения за явлениями в природе, снегопады, метели, вьюги, простейшие взаимосвязи в живой и неживой природе, свойства воды и льда, деятельность людей в городе и на селе, изменения в одежде людей. Совершенствовать умение выделять информативные признаки сезона в изображении; самостоятельно передавать в рисунке)
2	Зимующие птицы. (Формировать обобщающее понятие «зимующие» птицы, поведение и питание зимой, помощь человека. Учить находить сходства и различия при сравнении птиц по внешнему виду: по величине, окраске, форме хвоста, головы)
3	Одежда, обувь зимой. (Учить делать обобщения; дифференцировать предметы внутри одного рода (обувь зимняя, мужская, женская ит.д. Познакомить с трудом работников швейной фабрики – закройщик швея. Дать знания о том, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника. Упражнять в определении качества ткани осязательным способом)
4	Новый год. Сохраним елочку (хвойные деревья, строение, части дерева, охрана)
<b>Январь</b>	
1	Зимние забавы (знакомство с зимними видами спорта: биатлон, лыжный спорт, фигурное катание, санный спорт, хоккей и т.д., с зимними играми-забавами)



	<i>Упражнять в умении передвигаться в заданном направлении (направо, налево, вперед, назад. Развивать пространственную ориентировку в подвижных играх с привлечением сохранных анализаторов с целью обеспечения личной безопасности. Учить понимать содержание сюжетных картин по теме , выделять наиболее значимые информативные признаки, устанавливать логические связи )</i>
2	<i>Дом (здания, архитектура, профессии: архитектор, строитель)</i>
3	<i>Мебель. Предметы домашнего обихода (назначение, цвет, форма, величина, материал, свойства материала, умение группировать и классифицировать, расположение по отношению к себе)</i>
4	<i>Бытовые приборы (кофемолка, миксер, мясорубка и др., назначение, ОБЖ, материал из которого сделаны)</i>
<b>Февраль</b>	
1	<i>Посуда. Продукты питания (посуда: столовая, чайная, кофейная; хлебо-булочные изделия, кондитерские изделия, молочные продукты и т.д.; «Магазин», столовая, ресторан, кафе, назначение, материал (фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая), свойства материала, умение группировать и классифицировать; обобщающее понятие, ЗОЖ )</i>
2	<i>Транспорт (метро, виды транспорта, части машин, материал, свойства материала, умение группировать и классифицировать (грузовой и пассажирский), профессии на транспорте, инспектор ГИБДД, ПДД)</i>
3	<i>День защитника Отечества (Российская Армия, боевая техника, разные рода войск)</i>
4	<i>Игрушки (определять цвет, форму, величину, материал, свойства материала, умение классифицировать и группировать, расположение по отношению к себе)</i>
<b>Март</b>	
1	<i>8 Марта. Профессии наших мам (знакомство с профессией учитель)</i>
2	<i>Ребенку о нем самом (части тела, строение, рост, развитие, гендерная принадлежность, ЗОЖ)</i>
3	<i>Я и моя семья (родственные отношения, ФИО родителей, труд родителей и его социальная значимость, семейные традиции и праздники)</i>
4	<i>Комнатные растения, огород на окошке ( представления о необходимости для роста растений земли, воды и воздуха, наблюдения за ростом растений)</i>
<b>Апрель</b>	
1	<i>Признаки весны (обобщающие представления о весне, приспособляемость растений и животных, перелетные птицы: скворец, ласточка и др., виды труда весной)</i>
2	<i>Космос.</i>
3	<i>Животные весной (систематизировать представления детей о животных весной, упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида, узнавать животное в условиях затруднения восприятия, по части, характерному признаку, в силуэтном, контурном изображении. Учить описывать животных, находить признаки сходства и различия)</i>
4	<i>Город. Родная страна (история страны, герб, флаг, гимн, столица, округ)</i>
<b>Май</b>	
1	<i>День победы (герои ВОВ, памятники героям ВОВ, победа)</i>
2	<i>Скоро в школу.(дать представление о школе, кто там работает, какие правила поведения необходимо там соблюдать, формировать обобщающее понятие «школьные принадлежности» Приучать к выполнению упражнений на снятие зрительного утомления после интенсивной интеллектуальной и зрительной нагрузки)</i>
3	<i>Водоемы. Рыбы (речные, озерные, аквариумные, морские)</i>
	<i>Растения луга и сада</i>
4	<i>Насекомые цветы весной.(расширять представления о жизни насекомых, их строением: комар, муха, пчела, жук. Дать представление «луг» и «сад», растения луга и сада, экосистема)</i>



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
6-го года жизни с функциональными расстройствами зрения.**

Неделя	Тема	Дни недели				
		понедельник	вторник	среда	Четверг	пятница
<b>Сентябрь</b>						
1	Диагностика					
2	Диагностика					
3	<b>Осень</b> (сезонные изменения, наблюдения в природе, понятие туман, устанавливать простейшие связи, делать обобщения)	ФСОи ПрП «Осень» С-2 буклет		ФСЭ «Осенние зарисовки» (стр.96)	РНОВПр «Осень» стр. 73 Л.А. Дружинина	ФСЭ «Осенние зарисовки» (стр.96) Л.А. Дружинина
4	<b>Лес</b> (экосистема; деревья, кустарники, грибы, ягоды - дикоросы; осина, дуб, клен; части дерева, различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам; съедобные грибы: маслята, опята, подберезовики, сыроежки; несъедобные – мухомор, ложный опенок, бледная поганка)	РВГПр «Дары леса» (стр.74 Л.И. Дружинина		РВСИ «Какой бывает лес» (стр. 95, 92) Л.А. Дружинина	РПрВ «Грибочек-грибок, масляный бок» (стр.61) Л.А. Дружинина	РВСИ «Какой бывает лес» (стр. 95, 92) Л.А. Дружинина
<b>Октябрь</b>						
1	<b>Одежда, головные уборы, обувь</b> («Магазин одежды», «Ателье», «Фабрика», профессия швея, детали одежды, материал, свойства материала, умение группировать и классифицировать)	ФСЭ «Дом моделей» (стр.107) Л.А. Дружинина		ФСОиПрП «Как создается одежда» (стр.66) Л.А. Дружинина	РВГПр «Одежда» (стр. 78) Л.А. Дружинина	ФСОиПрП «Как создается одежда» (стр.66) Л.А. Дружинина

2	<b>Огород – овощи</b> ( <i>сельскохозяйственные профессии</i> )	РПрВ «Незнайкин урожай» (стр.60) Л.А. Дружинина		РНОВПр «Посадка овощей» Плаксина,стр.52	ФСЭ «Замечательный урожай» (стр.89-90) Л.А. Дружинина	РНОВПр «Посадка овощей и фруктов» Плаксина, стр.52
3	<b>Сад - фрукты, ягоды</b> ( <i>сельскохозяйственные профессии</i> )	ФСОи ПрП С-5, стр 16 буклет		ФСЭ С-6, стр17 буклет	РНОВПр «Посадка фруктов» Плаксина,стр.52	ФСЭ С-6, стр17 буклет
4	<b>Перелетные птицы</b> ( <i>гуси, утки, лебеди, журавли улетают в теплые края, влияние погодных условий на жизнь птиц</i> )	РВГПр «Перелетные птицы» (буклет С-48, стр.60).		РВСИ «Птицы перелетные» Плаксина,стр.14.	РПрВ «Перелетные птицы» (буклет С-47, стр.59)	РВСИ «Птицы перелетные» Плаксина,стр.14
<b>Ноябрь</b>		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1	<b>Дикие животные</b> ( <i>подготовка животных к зиме, линька, впадают в спячку, как добывают пищу</i> )	ФСЭ «Дикие животные» конспект		ФСОиПрП «Дикие животные» Плаксина Л.И.	РВГПр конспект	ФСОиПрП «Дикие животные» Плаксина Л.И
2	<b>Животные разных климатических зон</b> ( <i>животные холодных и жарких стран</i> )	РПрВ С-3, стр14 буклет		РНОВПр С-4. Стр15 буклет	ФСЭ «Как Умка нашел себе друга» стр.101 Л.А. Дружинина	РНОВПр С-4. Стр15
3	<b>Домашние животные и птицы</b> ( <i>их повадки и зависимость от человека</i> )	ФСОи ПрП «Домашние животные и птицы» (Плаксина, стр.66)		ФСЭ «Помоги пастушку собрать стадо» (стр.100) Л.А. Дружинина	РНОВПр «Жили у бабуси....» (ЗВ стр.98)	ФСЭ «Помоги пастушку собрать стадо» (стр.100) Л.А. Дружинина
4	<b>Игрушки</b> ( <i>определять цвет, форму, величину, материал, свойства материала,</i>	РВГПр «Магазин игрушек»		РВСИ С-44 стр-56	РПрВ С-41 стр. 53	РВСИ С-44 стр-56

	<i>умение классифицировать и группировать, расположение по отношению к себе)</i>	(Стр. 79)		буклет	буклет	буклет
<b>Декабрь</b>		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1	<b>Начало зимы</b> ( <i>наблюдения за явлениями в природе, снегопады, метели, вьюги, простейшие взаимосвязи в живой и неживой природе, свойства воды и льда, деятельность людей в городе и на селе</i> )	ФСЭ «Прекрасная зима» (Л.А. Дружинина, стр.104)		ФСОиПрП «Зима». «Зимние развлечения» Л.И. Плаксина	РВГПр «Зима» (буклет, С-18, стр.29)	ФСОиПрП «Зима». «Зимние развлечения» Л.И. Плаксина
2	<b>Дикие и домашние животные и птицы зимой. Зимующие птицы.</b> ( <i>поведение и питание зимой, помощь человека</i> )	РПрВ «Птицы» (Плаксина, стр.75)		РНОВПр «Птицы» (конспект)	ФСЭ «Кто к кормушке прилетел» (стр. 103) Л.А. Дружинина	РНОВПр «Птицы» (конспект)
3	<b>Сохраним елочку</b> ( <i>хвойные деревья, строение, части дерева, охрана</i> )	ФСОи ПрП		ФСЭ	РНОВПр	ФСЭ
4	<b>Новый год.</b>	РВГПр «Игрушки Деда Мороза» Дружинина, стр.86		РВСИ «Елочные игрушки» Плаксина,стр.12	РПрВ «Сказка в гости к нам пришла» (конспект)	РВСИ «Елочные игрушки» Плаксина, стр.12
<b>Январь</b>		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
2	<b>Зимние забавы</b> ( <i>знакомство с зимними видами спорта: биатлон, лыжный спорт, фигурное катание, санный спорт, хоккей и т.д.</i> )	РПрВ «Развлечения зимой» (буклет, стр.34, С-23)		РВСИ С-24 стр35 буклет	ФСЭ «Снеговик» (конспект)	РВСИ С-24 стр35 буклет
3	<b>Дом (здания, архитектура, профессии: архитектор, строитель)</b>	ФСОи ПрП «Я люблю свой город» (экскурсия по улицам города) (Л.И.Плаксина стр. 84)		ФСЭ «День строителя» (Дружинина Стр. 118)	РНОВПр «Мой дом» (Дружинина Стр.76)	ФСЭ «День строителя» (Дружинина Стр. 118)

4	Мебель. Предметы домашнего обихода <i>(назначение, цвет, форма, величина, материал, свойства материала, умение группировать и классифицировать, расположение по отношению к себе)</i>	РВГПр «Поговорим о профессиях» (Дружинина, стр.91, С-36, стр48)		РНОВПр С-38, стр50 буклет	РПрВ «Мебель» (Плаксина, стр.72)	РНОВПр С-38, стр50 буклет
<b>Февраль</b>		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1	Бытовые приборы <i>(кофемолка, миксер, мясорубка и др., назначение, ОБЖ, материал из которого сделаны)</i>	ФСЭ «Бытовая техника» (буклет, С-33)		ФСОи ПрП «Чудесные вещи в доме у Незнайки» (Дружинина, стр.70)	РВГПр «Бытовая техника» (буклет, С-34)	ФСОи ПрП «Чудесные вещи в доме у Незнайки» (Дружинина, стр.70)
2	Посуда. Продукты питания <i>(посуда: столовая, чайная, кофейная; хлебо-булочные изделия, кондитерские изделия, молочные продукты и т.д.; «Магазин», столовая, ресторан, кафе, назначение, материал (фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая), свойства материала, умение группировать и классифицировать; обобщающее понятие, ЗОЖ )</i>	РПрВ «В гостях у Мухи -Цокотухи» (Стр.68 Дружинина)		РНОВПр «Посуда» (Буклет С-39)	ФСЭ «Такая разная посуда» (стр. 111, Дружинина)	РНОВПр «Посуда» (Буклет С-39)
3	Транспорт <i>(метро, виды транспорта, части машин, материал, свойства материала, умение группировать и классифицировать (грузовой и пассажирский), профессии на транспорте, инспектор ГИБДД, ПДД)</i>	ФСОи ПрП «Сравнение автобуса, молоковоза и поливающей машины» (Дружинина, стр.71)		ФСЭ «Как машины помогают людям» (Дружинина, стр.114)	РНОВПр «Транспорт» (Дружинина, стр.80, С-27. буклет)	ФСЭ «Как машины помогают людям» (Дружинина, стр.114)
4	День защитника Отечества <i>(Российская Армия, боевая техника, разные рода войск)</i>	РВГПр «Военная теника»		РВСИ Конспект	РПрВ «Я бы в летчики	РВСИ Конспект

		С-28, буклет	«День защитника Отечества» (Дружинина, стр.92)	пошел, пусть меня научат» (конспект)	«День защитника Отечества» (Дружинина, стр.92)	
<b>Март</b>		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1	8 Марта. Профессии наших мам ( <i>знакомство с профессией учитель</i> )	ФСЭ Город мастеров		ФСОи ПрП «Мастера и мастерицы» Дружинина	РВГПр «Мамин праздник» Дружинина С-36, буклет	ФСОи ПрП «Мастера и мастерицы» Дружинина
2	Я и моя семья ( <i>родственные отношения, ФИО родителей, труд родителей и его социальная значимость, семейные традиции и праздники</i> )	РПрВ С-13, стр-24. буклет		РНОВПр «Моя семья» Дружинина	ФСЭ Ситуационные беседы «Что такое семья?», «Для чего создается семья?»	РНОВПр «Моя семья» Дружинина
3	Ребенку о нем самом ( <i>части тела, строение, рост, развитие, гендерная принадлежность, ЗОЖ</i> )	ФСОи ПрП «Путешествие в Глазоград» стр 74, Дружинина		ФСЭ Вся семья вместе и душа на месте. Дружинина	РНОВПр С-9, буклет	ФСЭ Вся семья вместе и душа на месте. Дружинина
4	Признаки весны ( <i>обобщающие представления о весне, приспособляемость растений и животных, перелетные птицы: скворец, ласточка и др., виды труда весной</i> )	РВГПр Весна. Деревья. С-46 стр-58		РВСИ «Весна» С-52, буклет	РПрВ «Первые следы весны в природе» Дружинина	РВСИ «Весна» С-52, буклет
<b>Апрель</b>		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1	Рыбы ( <i>речные, озерные, аквариумные, морские</i> )	ФСЭ «Ловись рыбка» (конспект)		ФСОи ПрП Свойства воды (конспект)	РВГПр Расселим животных по Земле	ФСОи ПрП Свойства воды (конспект)

				Дружинина		
2	Комнатные растения, огород на окошке ( <i>представления о необходимости для роста растений земли, воды и воздуха, наблюдения за ростом растений</i> )	ФСОи ПрП	РНОвПр	ФСЭ	РНОвПр	
3	Инструменты ( <i>садовые, строительные, музыкальные, материал, качества и свойства, расширение представлений о профессиях</i> )	РПрВ Инструменты С-32,стр44	ФСЭ Инструменты С-31 стр43	РНОвПр Ателье Дружинина	ФСЭ Инструменты С-31 стр43	
4	Родная страна ( <i>история страны, герб, флаг, гимн, столица, округ</i> )	РВГПр Прогулка по улице города Дружинина	РВСИ	РПрВ	РВСИ	
<b>Май</b>		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1	День победы ( <i>герои ВОВ, памятники героям ВОВ, победа</i> )	ФСЭ	ФСОи ПрП	РНОвПр	ФСОи ПрП	
2	Растения луга и сада ( <i>понятия «луг» и «сад», растения луга и сада, экосистема</i> )	РПрВ	РНОвПр	ФСЭ « Соберем цветы для букета» Дружинина	РНОвПр	
3	Насекомые ( <i>расширять представления о жизни насекомых, комар, муха, пчела</i> )	ФСОи ПрП Насекомые С-49 стр-61	ФСЭ Как муравьишка искал себе друзей. Дружинина	РВГПр Насекомые С-50 стр62	ФСЭ Как муравьишка искал себе друзей. Дружинина	
4	Начало лета ( <i>влияние тепла на жизнь животных и растений, сезонные изменения в живой и неживой природе, свойства воды, камня, глины и песка</i> )	РВГПр Конспект	РВСИ Конспект	РПрВ Конспект	РВСИ Конспект	



**Взаимодействия специалистов при осуществлении коррекционно-развивающей работы с детьми с функциональными расстройствами зрения.**

Коррекционные задачи	Тифлопедагог	Воспитатель	Музыкальный руководитель	Инструктор по АФК
Развитие зрительного восприятия	1. Формирование представлений о форме, цвете, величине.			
	Развитие у детей тонких дифференцировок при анализе величины, формы, цветовых характеристик воспринимаемого объекта.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при рассматривании сюжетных картин;</li> <li>- при составлении по ним рассказа;</li> <li>- при сравнении и классификации предметов;</li> <li>- при нахождении предметов определённой формы, цвета, величины</li> </ul>	Развитие цветового восприятия: <ul style="list-style-type: none"> <li>- при использовании ярких, разноцветных атрибутов;</li> <li>- при рассматривании сюжетных и предметных картин;</li> </ul>	
	2. Уточнение предметных представлений			
Активизировать сохранные анализаторы, стимулировать предметные действия детей.	Использовать в процессе организации различных видов детской деятельности муляжей и натуральных предметов окружающей действительности; учить выделять части предметов; зрительно узнавать предметы в силуэтном и контурном изображении по характерным признакам.	Использовать слуховой анализатор для развития чувственного познания предметов и явлений в процессе;	Акцентирует внимание на предмете или движении ребёнка в соответствии с его зрительной нагрузкой, выделяет определенное место для лучшего восприятия во время занятия или до проведения занятия.	

	3. Совершенствование способов обследования предметов.			
	Учить детей познанию окружающего мира с помощью всех органов чувств. Формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, выделять главные признаки.	Обучение приёмам и способам выполнения предметно-практических действий с помощью различных видов чувствительности (тактильный, двигательный, температурный). Развивать у ребёнка тактильную память (способность запоминать ощущения от прикосновения к различным предметам).	Восприятие незнакомых или мало знакомых объектов сопровождать словестным объяснением, в котором, характеризуя выделяемые признаки, педагог излагает или напоминает способ осязательного обследования и предметно-практических действий	
	4. Обучение выделению признаков предметов.			
	Учить детей выделять различные признаки предметов, тренируя зрительные функции, различения, прослеживания, аккомодации.	При группировке предметов по их признакам (форма, цвет, размер, материал)	Во игры на музыкальных инструментах, танцевальных упражнениях, ритмических движениях и в подвижных играх с атрибутами.	
Формирование навыков ориентировки в пространстве	1. Формирование точных пространственных представлений.			
	Показ тифлопедагогом и отработка с детьми основных приемов и способов освоения пространства и практических действий в нем на полисенсорной	Использование на занятиях уже сформированных у детей приемов и способов освоения пространственных признаков и отношений.	Использовать подробные словестные объяснения разучиваемых движений с акцентированием на пространственную терминологию (направо, налево, вперёд, назад,	Использует на занятиях пособия и атрибуты для создания условий усвоения детьми двигательных умений и навыков.

	основе.		вперед, позади, далеко, близко).	
2. Развитие пространственного мышления.				
	Учить моделировать простейшие пространственные отношения. Ориентировка с помощью простейших схем пространства.	Во всех видах деятельности, требующие манипуляций с пространственными структурами – настоящими или воображаемыми, - во все виды деятельности, где необходимо анализировать пространственные свойства и отношения, трансформировать исходные структуры и создавать новые (различные головоломки, пространственно-комбинаторные игры, оригами, конструирование и т. п.)	При обучении игре на музыкальных инструментах, в танцах, подвижных играх и др.	
3. Формирование нестереоскопических способов глубины пространства.				
	Развитие восприятия сюжетного изображения (перекрывание контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности, первый второй план, человеческие позы и тд..)	Использовать упражнения в зрительной оценке расстояний между предметами или удаленности их от себя» (метание в цель, игры типа «Серсо», баскетбол,	Учить находить различные ориентиры, определять их местоположение в пространстве, двигаться к ним.	Предлагает бегать и ходить между предметами или передвигаться по специальной план-схеме. Дети бегают и ходят за звуковым

		волейбол, сбивание кеглей, подвижные игры типа «Найди свой домик» и т.д.)		сигналом или по звуковому сигналу. По словесному описанию находят спрятанные предметы, перекладывают их по ориентирам.
4. Обучение узнаванию предмета в различных пространственных положениях и взаимосвязях.				
	Развивать полисенсорное восприятие окружающего пространства и расположенных в нем предметов.	Развивать навыки ориентировки в микро- и макро пространстве: -при обучении расположению предметов в соответствии с инструкцией; -при обучении определению расположения объектов, в пространстве. Использовать способы зрительно- осязательного выделения пространственных признаков предмета в различных видах деятельности детей и повседневной жизни.	Учить выполнять движения подражательного характера с использованием: 1. Показ характерных поз музыкальным руководителем; 2. Демонстрация характерных поз с использованием дидактических игрушек (большие куклы, медведи, зайцы) 3. Использование крупных иллюстраций с изображением характерных поз.	Сенсорные стимулы (команды, звуковые сигналы, мягкое оборудование и т.д.)
Социально-бытовая ориентировка	1. Обучение способам целенаправленного восприятия последовательного обследования			
	Развивать полисенсорное, бисенсорное восприятие	Упражнять в обследовании основных	При знакомстве с новыми музыкальными	

предметов.	признаков и свойств предметов, с использованием зрения и других анализаторов (материал, форма, размер, цвет, вкус, запах, какой на ощупь).	инструментами и оборудованием.	
2. Уточнение информации о предметах и явлениях окружающего мира.			
Расширять зрительный опыт детей по изучаемой теме.	Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Объяснять назначение незнакомых предметов.	Формируют музыкальные образы, опирающиеся на конкретные явления окружающей действительности, связанные с конкретными предметами и действиями, знакомыми детям.	
3. Формирование предметных представлений.			
<p>1.Расширять и уточнять представления детей о предметном, животном и растительном мире.</p> <p>2. Обучение способам выражения своих эмоций, умение воспринимать и понимать выразительные движения тела, лица своих партнёров по игре, продуктивной деятельности</p>	<p>Использование разнообразных натуральных объектов, муляжей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при классификации и обобщении предметов и явлений окружающего мира по одинаковым признакам;</li> <li>- при описании по алгоритму.</li> </ul> <p>Формирование уровня социально-</p>	<p>Использование разнообразной, яркой атрибутики: лент, мячей, обручей, султанчиков, искусственных цветов, флажков, платочков.</p> <p>Использование разнообразных натуральных объектов, муляжей.</p> <p>Творческое разыгрывание ролей в театрализованной деятельности, (умение выражать свои эмоции</p>	

	и в общении.	эмоционального развития в процессе общения со сверстниками и взрослыми, в процессе игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра).	(радость, грусть, страх, гнев, удивление и др.), воспринимать и понимать эмоциональные состояния других людей.	
4. Обучение правилам безопасного поведения в рамках изучаемой темы.				
	Учить детей безопасному передвижению в пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы.	Учить детей соблюдать технику безопасности, знать правила дорожного движения.	Соблюдать правила безопасности (бег в одну сторону, исключение встречного бега, остановка по сигналу) Начинать игру необходимо по условному сигналу (свисток, хлопок, удар в бубен и др.)	
5. Обогащение словаря. Развитие речи.				
	Обогащение активного и пассивного словаря в процессе коррекционной деятельности.	Уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов и явлений окружающего мира. Учить делиться впечатлениями об окружающем мире, согласовывать слова в предложениях.	Разучивание песен, стихов и музыкальных игр.	

**Примечания:**

Основные приемы, которые используются при обучении детей с нарушением зрения:

- медленный показ,
- поэтапное выполнение действий ребенком
- словесная инструкция
- многократные упражнения в движениях с применением зрительного анализа и без него
- непосредственная помощь педагога ребенку
- использование средств, обеспечивающих страховку (опоры, ориентиры, сигналы)
- занятия проводятся на высоком эмоциональном уровне.

**Психолого-педагогическое сопровождение семьи по социально-коммуникативному развитию**

<b>Сроки</b>	<b>Старшая группа</b>
	<p align="center"><b>Общее родительское собрание</b></p> <p>1. <b>Общее родительское собрание:</b> ООПДО, задачи на учебный год; основные направления работы. Выбор «управляющего совета», «совета по питанию»; секретаря. Освещение вопросов соблюдения требований пожарной безопасности дома и в быту, необходимости проведения бесед о мерах безопасности с детьми, недопущения оставления детей без присмотра, в соответствии с разработанным и утверждённым графиком.</p>
	<p align="center"><b>Анкетирование родителей</b></p> <p align="center">Образовательные потребности семьи в развитии ребёнка (для части, формируемой участниками образовательных отношений)</p>
	<b>Родительские собрания</b>
Сентябрь	Родительское собрание 1. «Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада и воспитанников старшей группы».
	Анкетирование родителей
Сентябрь	«Какой вы родитель?».
	<b>Игротеки, практикумы, мастер-классы для родителей</b>
Сентябрь	Практикум: «Насколько хорошо Вы знаете своего ребёнка?»
	<b>Детско-родительские проекты</b>
Октябрь	«Моя Семья»
	<b>Родительские уголки</b>
Сентябрь- - Октябрь	Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».
	<b>Информация для родителей на сайт МАДОУ.</b>

**Психолого-педагогическое сопровождение семьи по познавательному развитию**

<b>Сроки</b>	<b>Старшая группа</b>
	Родительские собрания
	Общее собрание: «Использование компьютерной технологии в работе с детьми». Цель: познакомить родителей с современными инновационными технологиями, которые можно использовать в работе с детьми, ожидаемый результат – воспитатели групп ()



Декабрь	Родительское собрание 2. «Познавательная исследовательская деятельность в жизни ребенка дошкольника»
	Анкетирование родителей
Ноябрь	«Знаете ли вы своего ребёнка?».
	<b>Игротеки, практикумы, мастер-классы для родителей</b>
Ноябрь-Декабрь	Семинар - практикум: Играем вместе»
	<b>Детско-родительские проекты</b>
Октябрь-Декабрь	«Радуга поведения»
	<b>Родительские уголки</b>
Ноябрь-декабрь	Папка-передвижка для родителей «Какие родители, такие и дети!».
	<b>Информация для родителей на сайт МАДОУ</b>
Октябрь-Декабрь	Познавательное развитие в старшей группе
	Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».

### Психолого-педагогическое сопровождение семьи по речевому развитию

<b>Сроки</b>	<b>Старшая группа</b>
Февраль-март	Родительское собрание на тему: «Значение театрализованной деятельности в развитии речи ребенка».
	<b>Видеорепортажи к родительскому собранию</b>
Февраль-март	"Путешествие в страну красивой речи"
	<b>Игротеки, практикумы, мастер-классы для родителей</b>
Февраль	Игротека: «Мама, Папа, Я – очень дружная семья»
	<b>Детско-родительские проекты</b>
Февраль-март	"Путешествие в страну красивой и грамотной речи"
	<b>Родительские уголки</b>

Февраль-март	«Логопедические сказки», «Динамика формирования речи» - учитель-логопед
<b>Информация для родителей на сайт МАДОУ</b>	

### Психолого-педагогическое сопровождение семьи по художественно-эстетическому развитию

Сроки	Старшая группа
Апрель - май	Родительское собрание «Чему мы научились за год?»
<b>Анкетирование родителей</b>	
Апрель-май	Как решить детскую проблему через рисунок
<b>Игротеки, практикумы, мастер-классы для родителей</b>	
Апрель - май	Детский ручной труд в семье "Мастерим своими руками"
<b>Родительские уголки</b>	
	Памятка для родителей «Как измерить талант?».
<b>Информация для родителей на сайт МАДОУ</b>	

### 6.5. Психолого-педагогическое сопровождение семьи по физическому развитию

Сроки	Старшая группа
Апрель	Организация двигательной активности ребёнка в режиме дня в старшей группе
<b>Консультации, практикумы для родителей</b>	
Апрель	Какой вид спорта подходит моему ребёнку» - дать рекомендации по подбору спортивной секции с учётом природных склонностей, темперамента; - физ.инструктор.
<b>Детско-родительские проекты</b>	
Апрель	Игры народов севера
<b>Родительские уголки</b>	
Апрель	Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».

**План взаимодействия учителя-дефектолога (тифлопедагога) с родителями  
на 2023-2024 уч. г.**

<b>Формы работы</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Сроки проведения</b>
Родительское собрание	«Задачи и специфика коррекционно – развивающей работы с детьми старшей группы с нарушениями зрения»	Сентябрь
Консультация	«Правила ношения очков и окклюзий»	Сентябрь
Оформление информационного стенда	«Тематический план коррекционно-развивающей работы с детьми» Рекомендации родителям по лексическим темам по плану тифлопедагога	Сентябрь
Пополнение библиотеки для родителей книгами	«Хорошее зрение»	Октябрь
Оформление информационного стенда	Тематический план коррекционно-развивающей работы с детьми Рекомендации родителям по лексическим согласно плану тифлопедагога	Октябрь
Памятка	«Правила просмотра телевизионных передач и кинофильмов»	Октябрь
Консультация	««Обучение ориентировке в схеме собственного тела»	Октябрь
Мини-лекция	«Упражнение в раскрашивании, штриховке, обводке»	Ноябрь
Индивидуальная беседа	«Наши успехи»	Ноябрь
Памятка	«Девять заповедей»	Ноябрь
Информационная папка	Тематический план коррекционно-развивающей работы с детьми на ноябрь Рекомендации родителям по лексическим темам по плану тифлопедагога	Ноябрь
Участие в новогоднем утреннике	«Здравствуй, Новый год»	Декабрь
Родительское собрание 2.	«Познавательльно исследовательская деятельность в жизни ребенка дошкольника»	Декабрь
Семинар – практикум	«Развиваем мелкую моторику пальцев рук. Работа на приборе «Светлячок»	Декабрь
Консультация	«Соблюдение зрительных нагрузок дома»	Декабрь
Памятка	«Комплексы упражнений для релаксации»	Декабрь
Оформление информационного стенда	Тематический план коррекционно-развивающей работы с детьми Рекомендации родителям по лексическим темам согласно плану тифлопедагога	Декабрь
Родительская	«Обучение ориентировке на микроплоскости»	Январь

конференция		
Оформление информационного стенда	Тематический план коррекционно-развивающей работы с детьми Рекомендации родителям по лексическим темам согласно плану тифлопедагога	Январь
Демонстрация детских работ в тетрадях	«Мы умеем, мы знаем»	Январь
Индивидуальная консультация	«Рисование по клеткам»	Январь
Консультация	«Создание эффективной предметно – развивающей среды в домашних условиях»	Январь
Оформление информационной папки	Тематический план коррекционно-развивающей работы с детьми Рекомендации родителям по лексическим темам согласно плану тифлопедагога	Февраль
Пополнение библиотеки для родителей книгами	«Рецепты здоровья для всех»	Февраль
Индивидуальная беседа	«Индивидуальное развитие ребёнка»	Февраль
Демонстрация детских работ в тетрадях	«Чему мы научились»	
Консультация	«Развитие зрительного восприятия»	Февраль
Участие в утреннике	«Праздничный концерт ко дню 8 марта»	Март
Информационная папка	«Тематический план коррекционно-развивающей работы с детьми Рекомендации родителям по лексическим темам согласно плану тифлопедагога	Март
Памятка	«Сенсорное воспитание – основа умственного развития ребёнка»	Март
Консультация	«Профилактика нарушений зрения у дошкольников»	Март
Информационная папка	Тематический план коррекционно-развивающей работы с детьми Рекомендации родителям по лексическим темам согласно плану тифлопедагога	Апрель
Демонстрация детских работ в тетрадях	«Наши достижения»	Апрель
«Круглый стол»	«Развитие речи детей 5-6 лет в группе с нарушениями зрения»	Май
Родительское собрание	«Чему мы научились за год?»	Май
Оформление информационной папки	Тематический план коррекционно-развивающей работы с детьми Рекомендации родителям по лексическим темам согласно плану тифлопедагога	Май

## ЦИКЛОГРАММА

рабочего времени учителя-дефектолога (тифлопедагога) Щегельская О.Ю.  
в группе компенсирующей направленности для детей с амблиопией и косоглазием «Капитошка»  
на 2023-2024 учебный год

День недели (график работы)	Методическая работа (время, содержание)	Непосредственно-образовательная деятельность		Взаимодействие с воспитателем/специал истом (время, содержание)	Взаимодействие с родителями (время, содержание)	Работа с документацией (время, содержание)
		Подгрупповая	Индивидуальная (Ф.И. воспитанника)			
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b> 14.00- 18.00	14.00-15.00 - работа по развитию коррекционно- развивающей среды (разработка и изготовление дидактического материала для коррекционной работы);	15.00 - 15.15 – коррекционное сопровождение режимных моментов. 15.15 - 15.40 (I подгруппа) К.з. по развитию зрительного восприятия <b>16.40 - 17.30 –</b> занятия по дополнительной образовательной программе	15.40 – 15.55 15.55 - 16.10 16.10 - 16.25 16.25 - 16.40 - индивидуальная коррекционная работа по развитию зрительного восприятия и мелкой моторики (проведение игр коррекционной направленности).		17.30 - 18.00 - взаимодействие с семьями воспитанников.	

<p><b>ВТОРНИК</b> 9.00- 13.00</p>	<p>Посещение общеобразователь- ных занятий.</p>	<p>9.00 – 9 .25 (II подгруппа) К.з. по развитию зрительного восприятия 9.35 - 10.00 - коррекционная работа по развитию зрительного восприятия и мелкой моторики в процессе художественно- эстетической деятельности (лепка/аппликация)</p>	<p>10.10 - 10.35 - индивидуальная коррекционная работа по формированию навыков ориентировки в пространстве в процессе физического развития 10.35 – 12.30 -индивидуальная коррекционное работа, осуществляемая в ходе режимных моментов (формирование культурно- гигиенических навыков)</p>	<p>Индивидуальное консультирование воспитателей по конкретным вопросам воспитания и обучения детей с нарушением зрения.</p>		<p>12.30-13.00 - заполнение документации, изучение специальной литературы.</p>
<p><b>СРЕДА</b> 14.00- 18.00</p>		<p>15.00 - 15.15 - коррекционная работа, осуществляемая в ходе режимных моментов. 15.15-15.40 (I подгруппа) К.з: по формированию</p>	<p>15.40 – 15.55 15.55-16.10 16.10-16.25 16.25 -16.40 - индивидуальная коррекционная работа по формированию навыков</p>	<p>14.00-15.00 – взаимосвязь коррекционно- образовательной работы с педагогами, оказание практической помощи воспитателям группы;</p>	<p>17.30-18.00 -взаимодействие с семьями воспитанников: консультирование по запросу родителей.</p>	

		<p>навыков ориентировки в пространстве  <b>16.40 - 17.30 –</b>  занятия по дополнительной образовательной программе</p>	<p>ориентировки в пространстве,  развитию мелкой моторики</p>			
<p><b>ЧЕТВЕРГ</b>  9.00- 13.00</p>	<p>Посещение общеобразовательных занятий.</p>	<p>9.35-10.00  - коррекционная работа по развитию зрительного восприятия и мелкой моторики в процессе художественно-эстетической деятельности (конструирование/ручной труд)  10.10-10.30  (II подгруппа) К.з:  по формированию навыков ориентировки в пространстве</p>	<p>9.00 - 9.25  индивидуальная коррекционная работа по формированию навыков ориентировки в пространстве в процессе физического развития  10.30 - 12.30 —  индивидуальная коррекционная работа, осуществляемая в ходе режимных моментов, развитию.</p>	<p>Индивидуальное консультирование воспитателей по конкретным вопросам воспитания и обучения детей с нарушением зрения.</p>		<p>12.30 - 13.00  – заполнение документации.</p>
<p><b>ПЯТНИЦА</b>  9.00- 13.00</p>	<p>12.30-13.00  – работа по организации</p>	<p>9.00 - 9.25  - коррекционная работа по развитию</p>	<p>10.25 – 10.40  10.40 – 11.00  - индивидуальная</p>			

	взаимодействия с участниками коррекционного процесса.	зрительного восприятия и мелкой моторики в процессе художественно-эстетической деятельности (рисование). 9.35 – 10.00 (I подгруппа) 10.00 – 10.25 (II подгруппа) К.з. по развитию предметности восприятия; формированию способов обследования и предметных представлений.	коррекционная работа по развитию предметности восприятия; формированию способов обследования и предметных представлений. 11.00 -12.30 индивидуальная коррекционная работа осуществляемая в ходе режимных моментов.			
--	---	--	--	--	--	--