

Российская Федерация  
Ханты-Мансийский автономный округ-Югра  
Администрация города Мегиона  
Департамент образования администрации города Мегиона  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД №10 «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»  
(МАДОУ «ДС №10 «Золотая рыбка»)

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом  
муниципального автономного  
дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №10 «Золотая рыбка»  
(протокол от 28 августа 2023 № 1)

УТВЕРЖДЕНО:

Директор  
муниципального автономного  
дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №10 «Золотая рыбка»  
Н.В. Качур  
приказ от 28 августа 2023 № 160

Рабочая адаптированная образовательная программа  
Группа компенсирующей направленности для детей  
с задержкой психического развития с 5 до 7 лет  
«Звездочки»  
на 2023-2024 учебный год

Воспитатели группы:  
Мельниченко О.И.  
Мухаметшина Г.Р.  
Учитель – дефектолог  
Жаркова Н.Н.

## Структура программы

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка .....
- 1.2. Цель и задачи по освоению рабочей программы .....
- 1.3. Специфические принципы формирования рабочей программы для дошкольников с задержкой психического развития.....
- 1.4. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с задержкой психического развития.....
- 1.4.1. Психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста
- 1.5. Целевые ориентиры освоения программы детьми шестого года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.....
- 1.6. Целевые ориентиры освоения программы детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития к пяти годам.....

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Социально-коммуникативное развитие.....
- 2.2. Познавательное развитие.....
- 2.3. Речевое развитие.....
- 2.4. Художественно-эстетическое развитие.....
- 2.5. Физическое развитие.....
- 2.6. Коррекционная деятельность учителя-дефектолога.....
- 2.6.1. Перспективно-тематическое планирование коррекционной работы с детьми.....
- 2.6.2. Календарно-тематическое планирование по разделу «Ознакомление с окружающим. Развитие речи».
- 2.6.3. Календарно-тематическое планирование «Развитие фонематического восприятия».
- 2.6.4. Календарно-тематическое планирование по разделу «Формирование элементарных математических представлений».
- 2.7. Взаимодействие с семьями дошкольников с задержкой психического развития.....

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....

- 3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ.....
- 3.2. Распорядок дня группы.....
- 3.3. Расписание непосредственной деятельности.....
- 3.4. Режим работы учителя-дефектолога.....
- 3.5. Формы и методы работы с детьми с задержкой психического развития.....
- 3.6. Организация предметно-развивающей среды.....
- 3.7. методическое обеспечение коррекционно-развивающего процесса

### IV. Система мониторинга планируемых результатов.....

- 4.1. Диагностический инструментарий для обследования психического и речевого развития детей 5-6 лет.....
- 4.2. Диагностический инструментарий для обследования психического и речевого развития детей 6-7 лет.....

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа является основной частью методического обеспечения образовательного процесса дошкольной образовательной организации, обеспечивающей реализацию целей общего образования, предназначена для работы учителя-дефектолога, составлена с учётом психофизических особенностей детей с задержкой психического развития младшего и среднего возраста.

Объективные данные, полученные при изучении здоровья подрастающего поколения в России, заставляют серьезно задуматься над проблемой усиления медицинской, социально-психологической, педагогической помощи детям, испытывающим трудности в развитии с самого раннего детства. К сожалению, число детей с ОВЗ не имеет тенденции к сокращению. Напротив, их количество увеличивается.

По мнению Л.С.Выготского «то, что возникло в процессе развития ребенка, как вторичное образование, принципиально говоря, может быть профилактически предупреждено, или лечебно-педагогически устранено». Согласно этому положению Л.С.Выготского, чем раньше диагностированы нарушения, тем больше возможностей открывается для их коррекции и компенсации.

С целью предупреждения вторичных отклонений в развитии и обеспечения максимальной реализации возрастного потенциала, успешной социальной адаптации и реабилитации детей необходима своевременная организация специальных коррекционно-образовательных услуг.

В период дошкольного детства происходит интенсивное психическое развитие ребенка. В настоящее время проблема организации коррекционно – педагогической помощи детям дошкольного возраста является актуальной и недостаточно разработанной. Лишь в 1990 году в структуру специальных дошкольных образовательных учреждений вошли детские сады и группы для детей с задержкой психического развития.

Задержка психического развития - парциальное (частное) недоразвитие высших психических функций, которое может быть временным и компенсироваться при коррекционном воздействии. Дети с задержкой психического развития - многочисленная категория, разнородная по своему составу. В структуре отклоняющегося развития отмечаются как признаки органического нарушения центральной нервной системы, так и признаки ее функциональной незрелости. Дети с ЗПР являются одной из наиболее проблемных и многочисленных групп.

В связи с этим проблема подготовки данной категории детей к школе, выбор адекватных программ обучения и воспитания стала одной из самых актуальных.

### **Методологической основой программы стали положения Л.С.Выготского:**

- О закономерностях развития психики аномальных детей (развитие психики аномальных детей подчиняется тем же основным закономерностям, которые обнаруживаются в развитии нормального ребенка).
- О компенсации, как синтезе биологического и социального факторов. Развитие аномального ребенка имеет те же тенденции, подчиняется тем же закономерностям, что и развитие нормального ребенка. Но для этого требуется специальное педагогическое воздействие, имеющее коррекционную направленность и учитывающие специфику данного дефекта. Социально – психологическая реализация личности ребенка возможна только в этом случае.
- О системном строении нарушения, характеризующим взаимоотношения между первичным и вторичным дефектами.

*Необходимость наиболее ранней коррекции вторичных нарушений обусловлена особенностями психического развития детей. Пропущенные сроки в обучении и воспитании ребенка с нарушенным психическим развитием, автоматически не компенсируются в старшем возрасте; в этом случае требуются более сложные социальные условия по преодолению нарушения.*

В процессе психического развития изменяются иерархические отношения между первичными и вторичными нарушениями. На начальных этапах основным препятствием к обучению и воспитанию является первичный дефект. На последующих этапах вторично возникшие нарушения психического развития препятствуют социальной адаптации ребенка.

В типовом положении о дошкольном образовательном учреждении (Постановление правительства Российской Федерации от 12 сентября 2008 года №662) указывается на необходимость создания условий по квалифицированной коррекции недостатков в развитии и определяется направление деятельности групп для детей со сложными нарушениями.

При разработке программы учитывался контингент детей с ЗПР 6-го и 7-го года жизни, посещающих группу компенсирующей направленности «Золотая рыбка» Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад №10 «Золотая рыбка».

Программа для детей с задержкой психического развития разработана в соответствии с:

- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья от 24 ноября 2022 г. N 1022;
- с учетом требований к структуре образовательной программы ФГОС дошкольного образования (приказ МОиН РФ №1155 от 17 ноября 2013г.)
- ФЗ №273-ФЗ от 29 декабря 2012г. «Об образовании в РФ»;
- Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Н.Е. Вераксы.
- «Программой подготовки к школе детей с задержкой психического развития» под редакцией С.Г. Шевченко.

## **1.2. Цель и задачи по освоению рабочей программы**

**Цель:** создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в психическом развитии детей с ЗПР старшего дошкольного возраста с; оказание им квалифицированной помощи в повышении уровня возможностей в обучении, в освоении образовательной программы.

Цель коррекционной работы предусматривает разностороннее развитие детей, коррекцию недостатков в их развитии, а также профилактику нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер.

### **Задачи:**

- создание условий для всестороннего развития ребенка с ЗПР в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников;
- осуществление целенаправленного комплексного психолого-педагогического сопровождения ребёнка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии; организация индивидуальной и (или) групповой непосредственно образовательной деятельности;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребёнка, его потенциальных возможностей и способностей.

- формирование у ребёнка умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного психического развития детей с ЗПР;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР.

### **1.3. Специфические принципы к формированию рабочей программы для дошкольников с задержкой психического развития**

**Принцип социально-адаптирующей направленности образования:** коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

**Этиопатогенетический принцип:** для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

**Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений:** для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

**Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений:** психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

**Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития:** коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении

функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

***Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач:*** не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

***Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании:*** предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

***Принцип необходимости специального педагогического руководства:*** познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути, и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

***Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования:*** образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

#### **1.4. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста.**

Задержка психического развития относится к разряду слабовыраженных отклонений в психическом развитии и занимает промежуточное место между нормой и патологией. Основные трудности, которые испытывают дети с задержкой психического развития связаны прежде всего с социальной адаптацией и обучением.

Объяснением этому служит замедление темпов созревания психики. Нужно также отметить, что у каждого отдельно взятого ребенка ЗПР может проявляться по-разному и отличаться и по времени, и по степени проявления. Несмотря на это, можно выделить круг особенностей развития, характерных для большинства детей с ЗПР.

**Внимание** этих детей характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические его колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей, удержать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются. Могут наблюдаться и проявления инертности. В этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. В старшем дошкольном возрасте оказывается недостаточно развитой способность к произвольной регуляции поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа.

Дети испытывают трудности и в процессе **восприятия** (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость выполнения перцептивных операций. Ориентировочно-исследовательская деятельность в целом имеет более низкий по сравнению с нормой уровень развития: дети не умеют обследовать предмет, не проявляют выраженной ориентировочной активности, длительное время прибегают к практическим способам ориентирования в свойствах предметов.

Дошкольники с задержкой психического развития не испытывают трудностей в практическом различении свойств предметов, однако их сенсорный опыт долго не закрепляется и не обобщается в слове. Поэтому ребенок может правильно выполнить инструкцию, содержащую словесное обозначение признака («дай красный карандаш»), но самостоятельно назвать цвет показанного карандаша затрудняется.

Особые трудности дети испытывают при овладении представлениями о величине, не выделяют и не обозначают отдельные параметры величины (длина ширина, высота, толщина). Затруднен процесс анализирующего восприятия: дети не умеют выделить основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали.

Замедлен темп формирования целостного образа предмета, что находит отражение в проблемах, связанных с изобразительной деятельностью.

Со стороны слухового восприятия нет грубых расстройств. Дети могут испытывать некоторые затруднения при ориентировке в неречевых звучаниях, но главным образом страдают фонематические процессы.

Недостатки ориентировочно-исследовательской деятельности касаются и тактильно-двигательного восприятия, которое обогащает чувственный опыт ребенка и позволяет ему получить сведения о таких свойствах предметов, как температура, фактура материала, некоторые свойства поверхности, форма, величина. Затруднен процесс узнавания предметов на ощупь.

У детей с задержкой психического развития замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки зрительно-моторной, слухо-зрительно-моторной координации. В дальнейшем эти недостатки препятствуют овладению чтением, письмом.

Недостаточность межсенсорного взаимодействия проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в ритмировании пространственных ориентировок.

**Память** детей с задержкой психического развития также отличается качественным своеобразием, при этом выраженность дефекта зависит от генеза задержки психического развития. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерны неточность воспроизведения и быстрая потеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. При правильном подходе к обучению дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания.

Значительное своеобразие отмечается в развитии их **мыслительной деятельности**. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений. Исследователи подчеркивают сложность создания целого из частей и выделения частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами.

Отмечается репродуктивный характер деятельности детей с задержкой психического развития, снижение способности к творческому созданию новых образов. Замедлен процесс формирования мыслительных операций. К старшему дошкольному возрасту у детей с задержкой психического развития не формируется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления: дети не выделяют существенных признаков при обобщении, обобщают либо по ситуативным, либо по функциональным признакам. Например, отвечая на вопрос: «Как назвать одним словом диван, шкаф, кровать, стул?» — ребенок может ответить: «Это у нас дома есть», «Это все в комнате стоит», «Это все нужное человеку».

Затрудняются сравнивать предметы, сравнивая по случайным признакам, с трудом выделяют признаки различия. Например, отвечая на вопрос: «Чем не похожи люди и животные?» — ребенок произносит: «У людей есть тапочки, а у зверей — нет».

Однако после получения помощи дети выполняют предложенные задания на более высоком, близком к норме уровне.

**Нарушение речи** при задержке психического развития преимущественно имеют системный характер и входят в структуру дефекта.

Многим детям присущи недостатки звукопроизношения и фонематического развития. Среди воспитанников специализированных групп много детей с таким речевым нарушением, как дизартрия.

На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций типа «Коля старше Миши», «Береза растет на краю поля», дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс декодирования текстов, то есть, затруднен процесс восприятия и осмысления содержания рассказов, сказок, текстов для пересказа.

Дети имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Затруднены словообразовательные процессы, позже, чем в норме, возникает период детского словотворчества и продолжается до 7—8 лет.

Грамматический строй речи отличается некоторыми особенностями. Ряд грамматических категорий дети практически не используют в речи, однако если сравнивать количество ошибок в употреблении грамматических форм слова и грамматических конструкций, то явно преобладают ошибки второго типа. Ребенку трудно воплотить мысль в развернутое речевое сообщение, хотя ему и понятно смысловое содержание изображенной на картинке ситуации или прочитанного рассказа, и на вопросы педагога он отвечает правильно.

Незрелость внутриречевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание.

Характер речевых нарушений у детей с задержкой психического развития может быть самым разным, так же как может быть разным соотношение нарушений отдельных компонентов языковой системы.

### 1.5. Целевые ориентиры освоения Программы

**Социально-коммуникативное развитие:** ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состоянием человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

**Речевое развитие:** ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их местами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке ударением на гласном звуке.

**Познавательное развитие:** ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти

основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталопа, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства «от себя», понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

**Художественно-эстетическое развитие:** ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

### **Целевые освоения программы детьми с ЗПР к 6-7 годам.**

Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности,

демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей,

литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилами социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного

достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления) может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в

соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности

(рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее — УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования. На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее – ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМГК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и

дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

В содержательном разделе Программы представлено описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание Программы, включая совокупность этих образовательных областей, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

### **Структура реализации образовательного процесса**

Основной формой обучения являются игровые занятия (индивидуальные, подгрупповые). Занятия проводятся в определенной системе в соответствии с разделами данной программы:

- Занятия по развитию речи на ознакомлении с окружающим миром, развитие лексико-грамматического строя и связной речи.

Занятия по развитию речевого (фонематического) восприятия и подготовка к обучению грамоте.

- Занятия по формированию элементарных математических представлений.

Содержание педагогической работы с детьми с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно – развивающего воздействия, соответствующих периодизации дошкольного возраста.

Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особенности коррекционно – развивающей работы с детьми с ЗПР состоит в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей. Игры-занятия являются ведущими в образовании детей этой категории.

### **2.1. Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми,

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности обучающихся в различных видах деятельности;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:**

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

Формирование основ безопасного поведения.

### **1.1.1. Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе"**

развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

формировать основы нравственной культуры;

формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:**

обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

### **Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:**

поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,

сопереживания;

развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.*

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению с педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку ("Я хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая

педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителем). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

### **2.1.2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

#### **Общие задачи раздела «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»:**

формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

*В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.*

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радует полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Положительно относится к труду педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает не порядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные,

выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работникам, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

### **2.1.3. Формирование навыков безопасного поведения**

#### **Общие задачи раздела «Формирование навыков безопасного поведения»:**

формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря

напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панамы, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- а) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- б) знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- в) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- г) знает о необходимости быть на улице рядом с педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу).
- д) знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе с педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения,

листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

#### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом с педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах, соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

## **2.2. Познавательное развитие**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ЗПР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

**Основная цель познавательного развития:** формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

**Цели, задачи и содержание познавательного развития** представлены разделами:

сенсорное развитие;

развитие познавательно-исследовательской деятельности;

формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

#### **Общие задачи:**

сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;

развитие познавательной активности, любознательности;

формирование предпосылок учебной деятельности.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Сенсорное развитие. Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталоном ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

3. Формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один - много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: сверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развита представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится

рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой - маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее - короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3 - 4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?". Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (морозящий дождь, ливень, туман). Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия

и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

### **2.3. Речевое развитие**

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **В качестве основных разделов можно выделить:**

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

#### **Связанные с целевыми ориентирами задачи представлены в Стандарте:**

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

#### **Общие задачи:**

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми; способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры

речи;

создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

формирование культуры речи;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

2. Развитие всех компонентов устной речи.

Лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности с педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные.

Грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может

устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи.

Фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи.

Связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3 - 4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные.

Практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрытии на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся.

Лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной с педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и

объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый).

Грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.

Произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

Связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5 - 6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3 - 4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.

Практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

### **Ознакомление с художественной литературой**

**Основная задача направления "Ознакомление с художественной литературой":** знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

#### **Общие задачи:**

формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия

литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

### **Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:**

создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. Развитие литературной речи. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса. С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3 - 5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по

тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

## **2.4. Художественно-эстетическое развитие**

### **Задачи художественно-эстетического развития:**

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

### **Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:**

Художественное творчество;

Музыкальная деятельность;

Конструктивно-модельная деятельность.

### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

развитие художественного вкуса;

развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных

произведений;

формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

*В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.*

## **Художественное творчество**

### **Общие задачи:**

развитие продуктивной деятельности обучающихся:

развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

развитие детского творчества:

поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

приобщение к изобразительному искусству:

формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Приобщение к изобразительному искусству. Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными,

пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

#### **Общие задачи:**

развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

приобщать к конструированию;

подводить обучающихся к анализу созданных построек;  
развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;  
учить обучающихся обыгрывать постройки;  
воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

## **Музыкальная деятельность**

### **Общие задачи:**

Развитие музыкально-художественной деятельности:

развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;  
формирование интереса к пению и развитие певческих умений;  
развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;

формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, "пружинки"). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегаёт, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

## **2.5. Физическое развитие**

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не

наносащим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

#### **Задачи раздела:**

сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утренний зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

### **Физическая культура - общие задачи:**

развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации); организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

### **Физическая культура.**

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном

темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета

лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15 - 20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладеть навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

## **2.6. Коррекционно-развивающая деятельность учителя-дефектолога**

Учитель-дефектолог проводит ежедневные подгрупповые занятия по формированию элементарных математических представлений, формированию целостной картины мира, развитию речи. На индивидуальных занятиях осуществляется работа по развитию психических процессов, речи, сенсорных и математических представлений.

### 2.6.1. Календарно-тематическое планирование по разделу программы «Ознакомление окружающим. Развитие речи»

| Неделя                           | Программное содержание. Оборудование. Источник.  |
|----------------------------------|--|
| Сентябрь 1 неделя<br>04.09-08.09 | <p><b>Диагностика</b><br/><b>Мониторинг</b> достижения детьми планируемых результатов освоения программы</p>   |
| Сентябрь 2 неделя<br>11.09-15.09 | <p><b>Тема:</b> «Игрушки».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Уточнить и расширить словарь детей по теме. Формировать обобщающее понятие «игрушки». Формировать знания детей о разнообразных игрушках. Учить практически определять признаки предметов (цвет, форма, величина) группировать игрушки по одному из признаков. Учить строить фразу из двух-трёх слов.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать мышление, память, зрительное восприятие, тактильные ощущения.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать бережное отношение к игрушкам</p> <p><b>Словарь.</b></p> <p><i>Предметный</i> (слова-предметы): машина, кубики, ведро, лопатка, совок, мяч, зайка, собачка, барабан, кукла.</p> <p><i>Глагольный</i> (слова-действия): играть, катать, бросать, ловить, купать, стирать, мыть, надувать, разбирать, убирать.</p> <p><i>Признаков:</i> новый, старый, красивый, деревянный, меховой, плюшевый, красный, жёлтый.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p style="text-align: center;">Сентябрь 3 неделя<br/>18.09-22.09</p> | <p><b>Тема:</b> «Человек. Наше тело».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. Учить различать и употреблять имена существительные в единственном и множественном числе. Составлять фразы из двух-трёх слов по совершаемому действию и сюжетным картинкам, правильно использовать уменьшительно-ласкательную форму имён существительных.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику, умение ориентироваться в пространстве относительно своего тела.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать навыки организованного поведения.</p> <p><b>Словарь.</b></p> <p><i>Предметный:</i> голова, шея, руки, ноги, грудь, живот, спина, плечи, пальцы рук, лоб, нос, щёки, уши, туловище, брови, зубы, язык, волосы, глаза.</p> <p><i>Глагольный:</i> слушать, смотреть, дышать, нюхать, думать, говорить, пить, есть, брать, держать, чистить, мыть, умываться, ходить, бегать.</p> <p><i>Признаков:</i> голубые, зелёные, серые, короткие, длинные, тёмные (волосы); большой, маленький, толстый, худой, весёлый, грустный.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p> |
| <p style="text-align: center;">Сентябрь 4 неделя<br/>25.09-29.09</p> | <p><b>Тема:</b> «Осень».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Формировать представление об осени, как о времени года. Познакомить с основными признаками осени при рассматривании сюжетных картинок (листья на деревьях поменяли цвет, похолодание, частые дожди). Расширять и активизировать предметный и глагольный словарь детей по теме. Учить детей составлять предложение об осени из 2-3 слов; воспроизводить простой ритм.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать физиологическое дыхание, психические процессы (внимание, память, мышление); связную речь; динамическую координацию движений.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать эстетическое восприятие окружающей действительности.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> осень, трава, цветы, листья, лужи, деревья, дождь, небо, тучи.</p> <p><i>Глагольный:</i> наступить, прийти, капать, опадать, желтеть, вянуть, идти (дождь).</p> <p><i>Признаков:</i> золотая, тёплая, дождливая, хмурая, жёлтая, серое (небо).</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 л).</p>   |

|   |   |
|---|---|
| <p style="text-align: center;">Октябрь 1 неделя<br/>02.10-06.10</p> | <p><b>Тема:</b> «Обувь».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Уточнить словарь детей по теме. Дать представления об обуви, учить называть предметы обуви, познакомить с отдельными деталями (каблук, подошва, застежка, шнурки). Учить составлять предложения по совершаемому действию, использовать глаголы «обуть-снять» при формировании фразы. Формировать умение согласовывать имена существительные в родительном падеже.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление); связную речь; мелкую моторику.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать аккуратность, желание быть опрятным.</p> <p><b>Словарь:</b><br/> Предметный: сапоги, туфли, чешки, ботинки, босоножки, кроссовки, кеды, валенки.<br/> Глагольный: надеть, снять, застегнуть, расстегнуть, сшить, завязать, промочить, беречь, мыть, чистить.<br/> Признаков: красивая, новая, старая, чистая, грязная, тёплая, лёгкая, нарядная.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p> |
| <p style="text-align: center;">Октябрь 2 неделя<br/>09.10-13.10</p> | <p><b>Тема:</b> «Овощи».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Формировать представления детей об овощах, месте их произрастания; сравнивать по вкусу, величине и форме. Учить образовывать множественное число имен существительных. Упражнять в практическом употреблении предлогов <i>в, на</i>.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать мышление, тактильные ощущения, графомоторные навыки, мелкую моторику.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать желание употреблять в пищу полезные продукты</p> <p><b>Словарь:</b><br/> <i>Предметный:</i> капуста, морковка, огурец, картошка, помидор, редис, свёкла, кабачок, лук, тыква, перец.<br/> <i>Глагольный:</i> мыть, чистить, срывать, срезать, выкапывать, варить, выдёргивать, собирать.<br/> <i>Признаков:</i> спелый, кислый, грязный, сочный, вкусный, свежий, круглый.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Октябрь 3 неделя<br/>16.10-20.10</p> | <p><b>Тема:</b> «Фрукты».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Формировать представления детей о фруктах, месте произрастания; сравнивать их по вкусу, цвету, величине и форме. Продолжать учить образовывать форму множественного числа существительных. Упражнять в практическом употреблении предлогов <i>в, с</i>.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать мышление, тактильные ощущения, графомоторные навыки, мелкую моторику.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать желание употреблять в пищу полезные продукты</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> яблоко, груша, персик, апельсин, лимон, банан, слива, фрукты.</p> <p><i>Глагольный:</i> срывать, срезать, снимать, мыть, резать, варить, есть.</p> <p><i>Признаков:</i> спелые, сладкие, душистые, кислые, сочные, вкусные, маленькие, большие.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p>   |
| <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Октябрь 4 неделя<br/>23.10-27.10</p> | <p><b>Тема:</b> «Фрукты-овощи» («Сад-огород»).</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Закрепить представления о фруктах и овощах. Формировать умение дифференцировать овощи и фрукты на основе ведущего признака (место произрастания); практически использовать имена существительные во множественном числе родительном падеже с предлогом «<i>в</i>». Дать понятие о пользе овощей и фруктов.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать процессы анализа и синтеза, координацию движений.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать уважение к людям, работающим в саду, огороде.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> сад, яблоко, груша, персик, апельсин, лимон, банан, слива, фрукты, огород, капуста, морковка, огурец, картошка, помидор, редис, свёкла, кабачок, лук, тыква, перец.</p> <p><b>Словарь</b></p> <p><i>Глагольный:</i> срывать, срезать, резать, варить, мыть, чистить, выкапывать, выдёргивать, собирать.</p> <p><i>Признаков:</i> спелые, душистые, сладкие, кислые, сочные, вкусные, маленькие, большие, свежие.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p style="text-align: center;">Октябрь 5 неделя<br/>30.10-03.11</p> | <p><b>Тема:</b> «Дикие животные».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Формировать представления о диких животных, их внешнем виде, образе жизни в природных условиях. Учить называть части тела животных (туловище, голова, лапы, хвост); различать и практически использовать единственное и множественное число имени существительного. Упражнять в правильном употреблении уменьшительно-ласкательной формы имен существительных.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать внимание, память, координацию движений.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к представителям дикой природы.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> медведь, волк, лиса, заяц, ёж, белка, лось, олень, шкура, рога, иголки, хвост, лапы.</p> <p><i>Глагольный:</i> жить, догонять, прыгать, лазать, прыгать, ловить, охотиться, спасаться, бегать, переваливаться, выть, тявкать, реветь.</p> <p><i>Признаков:</i> сильный, слабый, опасный, косолапый, трусливый, колючий, быстрый, хитрая, ловкая.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p> |
| <p style="text-align: center;">Ноябрь 1 неделя<br/>06.11-10.11</p>  | <p><b>Тема:</b> «Домашние животные».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Формировать представления о домашних животных, их детенышах; внешнем виде, повадках, образе жизни. Учить выделять и называть части тела животных (голова, туловище, копыта, хвост, рога). Учить структурировать фразу из 3 слов с использованием имени существительного в родительном падеже с предлогом «у»; правильно употреблять в речи формы дательного падежа существительных единственного числа.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слоговую структуру слова, понимание лексико-грамматических категорий, внимание, память.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать положительное эмоциональное отношение к домашним животным, желание заботиться о них.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> собака, кошка, лошадь, коза, корова, свинья, кролик, овца, осёл.</p> <p><i>Глагольный:</i> доить, ухаживать, кормить, мыть, пасти, жевать, бодать, лаять, мяукать, сторожить, мычать, хрюкать, ржать.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p>   |

|  |   |
|--|---|
| <p style="text-align: center;">Ноябрь 2 недели<br/>13.11-17.11</p> | <p><b>Тема:</b> «Овощи».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Обогащать и систематизировать представления об овощах, месте их произрастания, существенных признаках. Активизировать словарь по теме. Учить различать единственное и множественное число существительных; образовывать множественное число имен существительных; правильно употреблять предлоги «на», «в».</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать мышление, тактильные ощущения, графомоторные навыки, мелкую моторику.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать желание употреблять в пищу полезные продукты</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> капуста, морковка, огурец, картошка, помидор, редис, свёкла, кабачок, лук, тыква, перец.</p> <p><i>Глагольный:</i> мыть, чистить, срывать, срезать, выкапывать, варить, выдёргивать, собирать.</p> <p><i>Признаков:</i> спелый, кислый, грязный, сочный, вкусный, свежий.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p> |
| <p style="text-align: center;">Ноябрь 3 недели<br/>20.11-24.11</p> | <p><b>Тема:</b> «Фрукты».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Обогащать и систематизировать представления о фруктах, месте их произрастания, существенных признаках. Активизировать словарь по теме. Учить различать единственное и множественное число существительных; образовывать множественное число имен существительных; правильно употреблять предлоги «на», «с».</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать мышление, тактильные ощущения, графомоторные навыки, мелкую моторику.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать желание употреблять в пищу полезные продукты</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> яблоко, груша, персик, апельсин, лимон, банан, слива, фрукты.</p> <p><i>Глагольный:</i> срывать, срезать, снимать, мыть, резать, варить, есть.</p> <p><i>Признаков:</i> спелые, сладкие, душистые, кислые, сочные, вкусные, маленькие, большие.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p>                          |

|   |   |
|---|---|
| <p>Ноябрь 4 недели<br/>27.11-01.12</p>  | <p><b>Тема:</b> «Мебель».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Формировать представления о предметах мебели, об ее основных деталях (ножки, крышка, дверца, спинка, сидение), функциональном назначении. Дать обобщающее понятие «мебель». Учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы имен существительных в единственном и множественном числе.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать мышление, пространственный гнозис, графо-моторные навыки, мелкую моторику.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать желание бережное отношение к предметам мебели, аккуратность.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> стол, шкаф, кровать, кресло, полка, диван, стул, тумбочка.</p> <p><i>Глагольный:</i> расставлять, передвигать, мыть, протирать, разбирать, открывать, закрывать.</p> <p><i>Признаков:</i> новая, старая, чистая, грязная, мягкая, удобная, жёсткая, деревянная, светлая, тёмная.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p> |
| <p>Декабрь 1 неделя<br/>04.12-08.12</p> | <p><b>Тема:</b> «Посуда».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Формировать представления о предметах посуды, об ее основных деталях (крышка, носик, ручка, дно), назначении, уходе за ней. Дать обобщающее понятие «посуда» на основе функционального признака. Учить строить фразы с предлогами «на», «в».</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое внимание, слоговую структуру слова.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать желание бережное отношение к посуде, аккуратность.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> тарелка, чашка, блюдце, вилка, ложка, кастрюля, сковородка, чайник, миска.</p> <p><i>Глагольный:</i> накрывать, подносить, подавать, убирать, ставить, мыть, чистить, вытирать.</p> <p><i>Признаков:</i> чайная, глубокая, мелкая, большая, маленькая, битая, грязная, чистая.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p>  |

|   |  |
|---|--|
| <p>Декабрь 2 неделя<br/>11.12-15.12</p> | <p><b>Тема:</b> «Зима».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Формировать знания о зиме при рассматривании сюжетных картинок; представления о признаках зимы. Учить использовать в речи употребительные прилагательные. Продолжать учить строить фразу из 2-3 слов по картинному плану.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать физиологическое и речевое дыхание, общую и мелкую моторику, мышление, память.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать эмоциональное отношение к зимней природе, зимним забавам детей.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> зима, снег, мороз, лёд, снежинка, снеговик, лыжи, санки, снежки, коньки, ледянки.</p> <p><i>Глагольный:</i> мести, дуть, падать, катать, скользить, сверкать, лететь.</p> <p><i>Признаков:</i> морозная, холодная, лютая, легкий, пушистый, блестящий, сверкающий.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p>                 |
| <p>Декабрь 3 неделя<br/>18.12-22.12</p> | <p><b>Тема:</b> «Одежда».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Формировать знания о предметах одежды. Познакомить с назначением одежды. Продолжать учить использовать уменьшительно-ласкательную форму существительных. Учить составлять предложения по действию; использовать глаголы «надеть-снять» во фразах.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать зрительное восприятие, мышление, общую и мелкую моторику.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать бережное отношение к одежде.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> футболка, шапка, шуба, юбка, штаны, кофта, брюки, носки, рубашка, платье, платок, варежки, перчатки.</p> <p><i>Глагольный:</i> надеть (на себя), снять, застегнуть, завязать, постирать, погладить, беречь.</p> <p><i>Признаков:</i> красивая, новая, старая, чистая, грязная, тёплая, лёгкая, нарядная, верхняя</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p> |
| <p>Декабрь 4 неделя<br/>25.12-29.12</p> | <p><b>Повторение пройденного материала на усмотрение дефектолога.</b></p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <p>Январь 2 неделя<br/>08.01-12.01</p> | <p><b>Тема:</b> «Дикие животные».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Формировать представления о диких животных наших лесов; об условиях их образе жизни в природных условиях. Закрепить обобщающее понятие «дикие животные», названия частей тела животных, умение называть их. Продолжать учить использовать уменьшительно-ласкательную форму существительных; строить фразу из 2-4 слов.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать внимание, память, слоговую структуру слова, понимание лексико-грамматических категорий.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать эмоциональное отношение к представителям дикой природы.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> медведь, волк, лиса, заяц, ёж, белка, лось, олень, шкура, рога, иголки, хвост, лапы.</p> <p><i>Глагольный:</i> догонять, прыгать, лазать, прыгать, ловить, бегать, переваливаться, выть, реветь.</p> <p><i>Признаков:</i> сильный, слабый, опасный, косялапый, трусливый, колючий, быстрый, хитрая, ловкая.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p> |
| <p>Январь 3 неделя<br/>15.01-19.01</p> | <p><b>Тема:</b> «Домашние животные».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Уточнить и расширить номинативный и глагольный словарь детей по теме. Продолжать формировать представления о домашних животных. Обращать внимание на их отличительные особенности (величина, окраска, рога, копыта, шерсть). Учить правильно использовать форму творительного падежа имён существительных в единственном числе.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать внимание, память, слоговую структуру слова, понимание л/г категорий.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать положительное эмоциональное отношение к домашним животным</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> собака, кошка, лошадь, коза, корова, свинья, овца, осёл.</p> <p><i>Глагольный:</i> доить, ухаживать, кормить, мыть, пасти, жевать, бодать, лаять, мяукать, сторожить, мычать, хрюкать, ржать.</p> <p><i>Признаков:</i> сторожевая, злая, рогатая, быстрая, домашняя, ласковая, большая, маленькая.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 л).</p>                 |

|  |   |
|--|---|
| <p>Январь 4 неделя<br/>22.10-26.10</p> | <p><b>Тема:</b> «Птицы (зимующие)».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Формировать представления о зимующих птицах (голубь, ворона, сорока, воробей, синица), об условиях жизни птиц. Учить структурировать простое распространенное предложение, практически использовать предлоги «над», «под».</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать внимание, пространственный гнозис, слоговую структуру слова, координацию речи с движением.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать заботливое отношение к птицам в зимний период.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> птица, ворона, воробей, голубь, сорока, синица, снегирь, кормушка, зима, клюв, птенец.</p> <p><i>Глагольный:</i> летать, садиться, клевать, зимовать, порхать, трещать, ухать, кормить, добывать, ловить, каркать, ворковать, стрекотать.</p> <p><i>Признаков:</i> белый, чёрный, маленький, большой, юркий, зимующие, острые, длинный, короткий.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 л).</p>  |
| <p>Январь 5 неделя<br/>29.01-02.02</p> | <p><b>Тема:</b> «Транспорт».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Формировать представления детей о транспортных средствах: наземном транспорте (автомобиль, автобус, поезд), водном (лодка, теплоход), воздушном (самолет). Учить различать и называть детали существенные транспортного средства (например: у самолета - крылья, хвост), отвечать на вопросы распространенным предложением. Формировать умение правильно употреблять предлог «по». Расширять словарь глаголов.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать внимание, память, общую и мелкую моторику, координацию речи с движением.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> машина, дорога, кузов, колесо, мотор, вертолёт, самолёт, поезд, вагон, автобус, лодка, метро.</p> <p><i>Глагольный:</i> ехать, плыть, лететь, ломать, чинить, управлять, водить.</p> <p><i>Признаков:</i> воздушный, наземный, быстрый, маленькая, большая, пассажирский.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 л).</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">Февраль 1 неделя<br/>05.02-09.02</p> | <p><b>Тема:</b> «Мебель».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Продолжать формировать представления о предметах мебели, её функциональном назначении. Учить выделять в ближайшем окружении предметы мебели; различать и называть существенные детали предметов мебели (ножки, спинка, сиденье). Продолжать учить образовывать множественное число имён существительных в именительном падеже; уменьшительно-ласкательные формы имён существительных в единственном и множественном числе.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать внимание, память, общую и мелкую моторику, координацию речи с движением.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать бережное отношение к мебели.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> стол, шкаф, кровать, скамейка, кресло, полка, диван, стул, тумбочка.</p> <p><i>Глагольный:</i> расставлять, передвигать, мыть, протирать, застилать, разбирать, открывать, закрывать.</p> <p><i>Признаков:</i> новая, старая, чистая, грязная, мягкая, удобная, жёсткая, деревянная, светлая, тёмная.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 л).</p>      |
| <p style="text-align: center;">Февраль 2 неделя<br/>12.02-16.02</p> | <p><b>Тема:</b> «Посуда».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Продолжать знакомить с многообразием посуды в ближайшем окружении. Закрепить обобщающее понятие «посуда» на основе функционального признака. Учить выделять признаки посуды (цвет, форму, величину); различать и называть существенные детали: ручка, крышка, доньшко; дифференцировать предметы посуды внутри одного вида (чайная, столовая, кухонная). Учить описывать посуду по рисунку-схеме</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать координацию речи с движением, пространственные представления, слуховое внимание, слоговую структуру слова.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать желание бережное отношение к посуде, аккуратность.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> тарелка, чашка, блюдце, вилка, ложка, кастрюля, сковородка, чайник, миска.</p> <p><i>Глагольный:</i> накрывать, подносить, подавать, убирать, ставить, мыть, чистить, вытирать.</p> <p><i>Признаков:</i> чайная, глубокая, мелкая, большая, маленькая, битая, грязная, чистая.</p> <p><b>Источник:</b> А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 л).</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p style="text-align: center;">Февраль 3 неделя<br/>19.02-23.02</p> | <p><b>Тема:</b> «Одежда».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения, учить узнавать и называть личные вещи, пользоваться обобщающим понятием «одежда». Учить понимать предлог «из» и правильно использовать его в речи. Формировать практическое усвоение согласования прилагательных с именами существительными среднего рода. Активизировать фразовую речь детей.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать мышление, память, зрительное восприятие, тактильные ощущения.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать элементарные навыки ухода за собственной одеждой</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> футболка, шапка, шуба, юбка, штаны, кофта, брюки, носки, рубашка, платье, платок, варежки, перчатки.</p> <p><i>Глагольный:</i> надеть (на себя), снять, застегнуть, завязать, постирать, погладить, беречь.</p> <p><i>Признаков:</i> красивая, новая, старая, чистая, грязная, тёплая, лёгкая, нарядная, верхняя.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p> |
| <p style="text-align: center;">Февраль 4 неделя<br/>26.02-01.03</p> | <p><b>Тема:</b> «Игрушки».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Обогащать знания детей о разнообразных игрушках. Учить практически определять признаки предметов (цвет, форма, величина) группировать игрушки по одному из признаков. Закреплять знания основных цветов (желтый, красный, зеленый). Формировать умение отвечать на вопросы, составлять с помощью педагога простой описательный рассказ.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать мышление, память, зрительное восприятие, тактильные ощущения.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать бережное отношение к игрушкам</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный</i> (слова-предметы): машина, кубики, ведро, лопатка, совок, мяч, зайка, собачка, барабан, кукла.</p> <p><i>Глагольный</i> (слова-действия): играть, катать, бросать, ловить, купать, стирать, мыть, надувать, разбирать, убирать.</p> <p><i>Признаков:</i> новый, старый, красивый, деревянный, меховой, плюшевый, красный, жёлтый.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p>                    |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <p>Март 1 неделя<br/>04.03-08.03</p> | <p><b>Тема:</b> «Комнатные растения».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Рассмотреть с детьми комнатные растения. Познакомить детей с названиями комнатных растений. Продолжать учить образовывать имена существительные в именительном падеже множественного числа. Учить составлять рассказ с опорой на план-схему.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать речевое дыхание, внимание, память, тактильные ощущения.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать чувство любви к природе, к её красоте.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> растение, фиалка, герань, бегония, фикус, кактус, корень, стебель, лист, бутон, отросток, лепесток, цветок, земля, корм, вода, полив, свет, солнце, подоконник.</p> <p><i>Глагольный:</i> сажать, поливать, рыхлить, распускаться, опадать, вянуть, ухаживать, расти, цвести, срезать, рвать, пахнуть.</p> <p><i>Признаков:</i> комнатный, яркий, красивый, нежный, цветущий.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 л).</p>   |
| <p>Март 2 неделя<br/>11.03.15.03</p> | <p><b>Тема:</b> «Транспорт».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Расширять представления о транспорте, учить узнавать и называть различные виды транспорта. Учить узнавать и называть различные виды транспорта. Дать понятие об основных частях машины: кузов, кабина, колеса, руль. Формировать умение правильно употреблять предлоги «на», «по»; образовывать множественное число имен существительных в именительном падеже; отвечать на вопросы распространенным предложением.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать внимание, память, общую и мелкую моторику, координацию речи с движением.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> машина, дорога, кузов, колесо, мотор, вертолёт, самолёт, поезд, вагон, автобус, лодка, метро.</p> <p><i>Глагольный:</i> ехать, плыть, лететь, ломать, чинить, управлять, водить.</p> <p><i>Признаков:</i> воздушный, наземный, быстрый, маленькая, большая, пассажирский.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">Март 3 неделя<br/>18.03-22.03</p> | <p><b>Тема:</b> «Овощи».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Закрепить представления детей об овощах, о том, где они растут, обобщающее понятие «овощи». Продолжать учить различать и использовать в речи единственное и множественное число имён существительных, умение правильно употреблять предлоги «на», «с». Учить составлять предложение по совершаемому действию и картинно-графической схеме.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать речевое дыхание, тактильные ощущения, внимание, память, графо-моторные навыки, мелкую моторику.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать желание употреблять в пищу полезные продукты</p> <p><b>Словарь:</b><br/> <i>Предметный:</i> капуста, морковка, огурец, картошка, помидор, редис, свёкла, кабачок, лук, тыква, перец.<br/> <i>Глагольный:</i> мыть, чистить, срывать, срезать, выкапывать, варить, выдёргивать.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p>  |
| <p style="text-align: center;">Март 4 неделя<br/>25.03-29.03</p> | <p><b>Тема:</b> «Фрукты».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Закрепить представления детей о фруктах, месте произрастания, обобщающее понятие «фрукты»; умение сравнивать их вкусу, цвету, величине и форме. Учить составлять простой описательный рассказ, пользуясь схемой. Формировать умение использовать имена существительные в форме единственного числа творительного и винительного падежей.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать мышление, зрительное восприятие, тактильное восприятие, вкусовые ощущения, графо-моторные навыки, мелкую моторику.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать желание употреблять в пищу полезные продукты</p> <p><b>Словарь:</b><br/> <i>Предметный:</i> яблоко, груша, персик, апельсин, лимон, банан, слива, фрукты.<br/> <i>Глагольный:</i> срывать, срезать, снимать, мыть, резать, варить, есть.<br/> <i>Признаков:</i> спелые, сладкие, душистые, кислые, сочные, вкусные, маленькие, большие.</p> <p><b>Источник:</b> А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p style="text-align: center;">Апрель 1 неделя<br/>01.04-05.04</p> | <p><b>Тема:</b> «Домашние животные и их детёныши».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Уточнить и расширить номинативный и глагольный словарь детей по теме. Закрепить обобщающее понятие «домашние животные»; формировать понятие «детёныши домашних животных». Продолжать учить использовать уменьшительно-ласкательную форму существительных; строить фразу из 3-4 слов с предлогом «у».</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать внимание, память, слоговую структуру слова, понимание лексико-грамматических категорий.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать положительное эмоциональное отношение к домашним животным, желание заботиться о них.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> детёныш, щенок, котёнок, жеребёнок, козлёнок, телёнок, поросёнок, ягнёнок.</p> <p><i>Глагольный:</i> кормить, бодать, лаять, мяукать, мычать, хрюкать, ржать, скакать, прыгать, кусаться.</p> <p><i>Признаков:</i> пушистый, игривый, быстрый, шустрый, ласковый, маленький.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева. «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p> |
| <p style="text-align: center;">Апрель 2 неделя<br/>08.04-12.04</p> | <p><b>Тема:</b> «Дикие животные и их детёныши».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Уточнить и расширить номинативный и глагольный словарь детей по теме. Закрепить обобщающее понятие «дикие животные»; формировать понятие «детёныши диких животных». Продолжать учить использовать уменьшительно-ласкательную форму существительных; строить фразу из 3-4 слов с предлогом «у».</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать внимание, память, слоговую структуру слова, понимание лексико-грамматических категорий.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать положительное эмоциональное отношение к представителям дикой природы.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> детёныш, медвежонок, волчонок, лисёнок, зайчонок, ежонок, бельчонок.</p> <p><i>Глагольный:</i> догонять, прыгать, лазать, прыгать, ловить, бегать, резвиться.</p> <p><i>Признаков:</i> смешной, слабый, маленький, трусливый, неуклюжий.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева. «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p>   |

|  |   |
|--|---|
| <p style="text-align: center;">Апрель 3 недели<br/>15.04-19.04</p> | <p><b>Тема:</b> «Домашние птицы».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Формировать представления о домашних птицах их повадках, внешнем виде; обобщающее понятие «домашние птицы». Уточнять и расширять представления об отдельных частях тела, их названиях. Учить образовывать глаголы от звукоподражаний и правильно их употреблять в речи. Развивать внимание, память, ритм, мелкую моторику.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать внимание, память, мелкую моторику, просодические компоненты речи.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать доброе отношение к домашним птицам.</p> <p><b>Словарь:</b><br/> <i>Предметный:</i> утка, гусь, индюк, курица, петух, хвост, лапки, голова, глаза, туловище, крылья, перья.<br/> <i>Глагольный:</i> клевать, пить, летать, плавать, кричать, махать, бегать.<br/> <i>Признаков:</i> красивый, резвый, большой, задиристый, маленький.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева. «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 л).</p>  |
| <p style="text-align: center;">Апрель 4 недели<br/>22.04-26.04</p> | <p><b>Тема:</b> «Весна».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Формировать представление о весне, как о времени года. Познакомить с характерными признаками весны при рассматривании сюжетных картинок (греет солнце, тает снег, набухли почки, бегут ручьи, лужи). Расширять и активизировать словарь глаголов и признаков по теме. Учить строить фразу с дополнением, выраженным именем существительным единственного числа в родительном падеже с предлогом «с».</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать физиологическое дыхание, просодическую сторону речи, ритм, слуховое внимание, способность выделять информативные признаки сезона в природе и в изображении, соотносить художественный текст с окружающим и изображением.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края.</p> <p><b>Словарь:</b><br/> <i>Предметный:</i> весна, солнце, сосульки, лужи, ручьи, льдины, птицы, почки, листочки, трава, подснежник, гнездо.<br/> <i>Глагольный:</i> наступить, прийти, шуметь, прилетать, журчать, таять, греть, светить, темнеть.<br/> <i>Признаков:</i> тёплая, холодная, радостная, весёлые, тёмный.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 л).</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p style="text-align: center;">Апрель 5 неделя<br/>29.04-03.05</p> | <p><b>Тема:</b> «Семья».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Систематизировать представления о семье, о родственных отношениях (сын, дочь, внук, внучка). Знакомить с профессиями и содержанием деятельности близких взрослых. Закрепить знание детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, родственников. Учить понимать взаимосвязи и взаимозависимости в сюжетных изображениях по теме «Семья», составлять простые рассказы по этим картинкам, используя в речи простые распространенные предложения.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать внимание, память, мелкую и общую моторику, речевое дыхание</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать любовь и уважение; доброе, заботливое отношение ко всем членам семьи.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> семья, внук, внучка, мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра, тётя, дядя, дочь, сын.</p> <p><i>Глагольный:</i> работать, заботиться, готовить, жить, убирать, помогать, читать, рассказывать.</p> <p><i>Признаков:</i> добрая, ласковая, молодая, старенькая, заботливая, родная, старшая.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p> |
| <p style="text-align: center;">Май 1 неделя<br/>06.05-10.05</p>    | <p><b>Тема:</b> «Семья».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Систематизировать представления о семье, о родственных отношениях (сын, дочь, внук, внучка). Знакомить с профессиями и содержанием деятельности близких взрослых. Закрепить знание детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, родственников. Учить понимать взаимосвязи и взаимозависимости в сюжетных изображениях по теме «Семья», составлять простые рассказы по этим картинкам, используя в речи простые распространенные предложения.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать внимание, память, мелкую и общую моторику, речевое дыхание</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать любовь и уважение; доброе, заботливое отношение ко всем членам семьи.</p> <p><b>Словарь:</b></p> <p><i>Предметный:</i> семья, внук, внучка, мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра, тётя, дядя, дочь, сын.</p> <p><i>Глагольный:</i> работать, заботиться, готовить, жить, убирать, помогать, читать, рассказывать.</p> <p><i>Признаков:</i> добрая, ласковая, молодая, старенькая, заботливая, родная, старшая.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p> |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <p>Май 2 неделя<br/>13.05-17.05</p> | <p><b>Тема:</b> «Насекомые».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Формировать представления о насекомых их внешнем виде образе жизни, обобщающее понятие «насекомые». Учить различать части тела насекомого: туловище, лапки, головка, крылья. Учить употреблять имена существительные в форме единственного числа родительного падежа. Закреплять умение употреблять пространственные предлоги «на», «над», «под», в составлении предложений по сюжетным картинкам.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать память, внимание; умение выполнять выразительные движения, имитирующие повадки насекомых, в разном темпе; координацию речи с движением, развивать длительность физиологического и речевого выдоха,</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать бережное отношение к представителям живой природы.</p> <p><b>Словарь:</b><br/> <i>Предметный:</i> бабочка, стрекоза, жук, гусеница, муха, пчела, комар, кузнечик, паук, лапки, крылья, усики, туловище, божья коровка.<br/> <i>Глагольный:</i> летать, ползать, прыгать, зарываться, есть, пить, опылять (цветы), уничтожать, таскать, откладывать (яйца).<br/> <i>Признаков:</i> полезные, вредные, красивые, мелкие, круглые, красный, чёрный, зелёный.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 л).</p> |
| <p>Май 3 неделя<br/>20.05-24.05</p> | <p><b>Тема:</b> «Цветы».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Уточнить и расширить словарь детей по теме. Формировать обобщающее понятие «цветы»; представления о строении цветущего растения (стебель, листья, цветок). Продолжать учить строить распространённое предложение; образовывать имена существительные в именительном падеже множественного числа.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать внимание, память, речевое дыхание, мелкую и общую моторику.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать эмоциональное отношение к природе, к её красоте.</p> <p><b>Словарь:</b><br/> <i>Предметный:</i> цветок, тюльпан, одуванчик, роза, гвоздика, колокольчик, василёк, ромашка, сад, поле, стебель, лепесток, корень.<br/> <i>Глагольный:</i> расти, цвести, распускаться, засыхать, вянуть, ставить, срезать, сеять.<br/> <i>Признаков:</i> садовые, полевые, красивые, пахучие, душистые, свежие, крупные, мелкие.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).</p>  |

Май 4 неделя  
27.05-31.05

**Тема:** «Лето».

**Задачи:**

**Коррекционно-образовательные.** Формировать представление о лете как о времени года. Познакомить с основными признаками лета при рассматривании сюжетных картинок ( летом жарко; растёт травка, цветы; птички поют звонко, они вывели птенцов; дети купаются в реке и загорают на солнце). Обогащать и уточнять словарь по теме. Упражнять в составлении рассказа по плану-схеме. воспроизводить простой ритм.

**Коррекционно-развивающие.** Развивать произвольную память, мышление, фонематические процессы, динамическую координацию движений.

**Коррекционно-воспитательные.** Воспитывать бережное отношение к природе; эстетическое восприятие окружающей действительности.

**Словарь:**

*Предметный:* лето, солнце, погода, дождь, трава, цветы, гнездо, птенцы, отдых, отпуск, огород, день.

*Глагольный:* наступить, светить, греть, идти, распускаться, появляться, ехать, загорать, купаться.

*Признаков:* солнечная, тёплая, летняя, зелёная, маленькие, длинные.

**Источник:** И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Ознакомление с окружающим миром» (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет).

**2.6.2. Календарно-тематическое планирование  
«Развитие фонематического восприятия/Подготовка к обучению грамоте»**

| Неделя                           | Программное содержание. Оборудование. Источник.   |
|----------------------------------|---|
| Сентябрь 1 неделя<br>04.09-08.09 | <p><b>Диагностика</b><br/> <b>Мониторинг</b> достижения детьми планируемых результатов освоения программы</p>   |
| Сентябрь 2 неделя<br>11.09-15.09 | <p><b>Тема: «Неречевые звуки».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить различать звуки по силе и высоте.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; просодические компоненты речи (высота голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Барабан, свисток, колокольчик, погремушка, мяч, картинки с изображением кошки, собаки, лягушки, мышки и других животных.<br/> <b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика» Занятие 1, с.8.</p> |
| Сентябрь 3 неделя<br>18.09-22.09 | <p><b>Тема: «Речевые звуки».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить различать звуки по силе и высоте; располагать предметы в ряд.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; просодические компоненты речи (высота голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать навыки сотрудничества.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Настольный театр «Репка», звучащие предметы.<br/> <b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика» Зан.2, с.9.</p>  |
| Сентябрь 4 неделя<br>25.09-29.09 | <p><b>Тема: «Речевые и неречевые звуки».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить различать речевые и неречевые звуки по силе и высоте. Закреплять представления о построении ряда.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; просодические компоненты речи (высота голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Мяч, различные игрушки.<br/> <b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика» Зан.3 с.11.</p>                            |

|   |   |
|---|---|
| <p>Октябрь 1 неделя<br/>02.10-06.10</p> | <p><b>Занятие 4. Тема «Звук и буква А».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звук А. Познакомить с понятиями <i>гласный звук, буква</i>. Учить дифференцировать понятия <i>звук и буква</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать фонематический слух, внимание, память; просодические компоненты речи (высота, интонация голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Набор разноцветных фишек, кассы букв, книга «Азбука», счетные палочки, карандаши.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, куклы, зеркала, наборы разноцветных фишек, счетные палочки, карандаши.<br/> <i>Источник: И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Фонематика» Зан.4, с.12</i></p>                                 |
| <p>Октябрь 2 неделя<br/>09.10-13.10</p> | <p><b>Тема «Звук и буква А».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звук А; выделять звук А в словах. Закреплять понятия <i>гласный звук, буква</i>; дифференцировать понятия <i>звук и буква</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать фонематическое восприятие, внимание, память; просодические компоненты речи (высота, интонация голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Мешочек с буквами, полоска с тремя делениями для обозначения слов, фишки красного цвета.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Полоски для обозначения слов, фишки красного цвета.<br/> <i>Источник: И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Фонематика» Зан.5, с.14.</i></p>  |
| <p>Октябрь 3 неделя<br/>16.10-20.10</p> | <p><b>Занятие 6. Тема «Звук и буква А».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звук А; выделять звук А в словах. Закреплять понятия <i>гласный звук, буква</i>; дифференцировать понятия <i>звук и буква</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать фонематическое восприятие, внимание, память; просодические компоненты речи (высота, интонация голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв; картинки с изображением луны, шара, лисы, банта; полоска с тремя делениями, фишки красного цвета.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, полоски с тремя делениями, фишки красного цвета.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <i>Источник: И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Фонематика» Занятие 6, с.16.</i></p> |

|   |   |
|---|---|
| <p>Октябрь 4 неделя<br/>23.10-27.10</p> | <p><b>Тема «Звук и буква У».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звук У; выделять звук У в словах. Закреплять понятия <i>гласный звук, буква</i>; дифференцировать понятия <i>звук и буква</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; просодические компоненты речи (высота, интонация голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Картинка с изображением паровоза, касса букв.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, зеркала, счетные палочки, горошины, полоски с тремя делениями, красные фишки.<br/> <b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика» Занятие 7, с.18.</p>   |
| <p>Октябрь 5 неделя<br/>30.10-03.11</p> | <p><b>Тема «Звук и буква У».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звук У; выделять звук У в словах. Закреплять понятия <i>гласный звук, буква</i>; дифференцировать понятия <i>звук и буква</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; просодические компоненты речи (высота, интонация голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Картинки с изображением куклы, кубика, посуды; касса букв, полоска с тремя делениями.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, зеркала, полоски с тремя делениями, квадраты, разделенные на девять частей, красные фишки (по 4 штуки для каждого ребенка).<br/> <b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика» Занятие 8, с.19.</p>   |
| <p>Ноябрь 1 неделя<br/>06.11-10.11</p>  | <p><b>Тема «Звук и буква У».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звук У; выделять звук У в словах. Закреплять понятия <i>гласный звук, буква</i>; дифференцировать понятия <i>звук и буква</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; просодические компоненты речи (высота, интонация голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Картинки с изображением утки, посуды, какаду, касса букв, полоски с тремя делениями (на первой буква У находится в первой клеточке, на второй — в средней, на третьей — в последней клеточке); мешочек с буквами.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, зеркала, полоски с тремя делениями, красные фишки, картинки, в названиях которых есть звук у.<br/> <b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика» Занятие 9, с.21.</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p>Ноябрь 2 недели<br/>13.11-17.11</p>  | <p><b>Тема «Звуки и буквы А и У».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звуки А, У; выделять ударные и безударные звуки А, У в словах. Закреплять понятия <i>гласный звук, буква</i>; дифференцировать понятия <i>звук и буква, звуки А и У</i>. Анализировать звукосочетания АУ, УА.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; просодические компоненты речи (высота, интонация голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, сюжетные картинки с изображением плачущего малыша и детей, заблудившихся в лесу.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, карточки со звукосочетаниями ау, уа, картинки с изображением стула, дивана, полки, шкафа, тумбы.<br/> <b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика» Занятие 10, с.23.</p> |
| <p>Ноябрь 3 недели<br/>20.11.-24.11</p> | <p><b>Тема «Звуки и буквы А и У».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звуки А, У; выделять ударные и безударные звуки А, У в словах. Закреплять понятия <i>гласный звук, буква</i>; дифференцировать понятия <i>звук и буква, звуки А и У</i>. Анализировать звукосочетания АУ, УА.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; пространственную ориентацию, просодические компоненты речи (высота, интонация голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, мешочек с буквами, картинки с изображением петуха, утки, гуся, курицы.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв.<br/> <b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Фонематика». Занятие 11, с.24.</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>Ноябрь 4 недели<br/>27.11-01.12</p>  | <p><b>Тема «Звук и буква И».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звук <i>И</i>; выделять ударный и безударный звук <i>И</i> в словах. Закреплять понятия <i>гласный звук, буква</i>; дифференцировать понятия <i>звук и буква</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; пространственную ориентацию, просодические компоненты речи (высота, интонация голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Картинки с изображением ивы, санок, поросенка, снегирей, сливы, касса букв.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, полоски с тремя делениями, красные фишки, зеркала, счетные палочки.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Фонематика». Занятие 12, с.28.</i></p>                                    |
| <p>Декабрь 1 неделя<br/>04.12-08.12</p> | <p><b>Тема «Звуки и буквы А, У, И».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звуки <i>А, У, И</i>; выделять ударные и безударные звуки <i>А, У, И</i> в словах. Закреплять понятия <i>гласный звук, буква</i>; дифференцировать понятия <i>звук и буква</i>. Анализировать звукосочетание <i>ИУА</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; пространственную ориентацию, просодические компоненты речи (высота, интонация голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, картинки с изображением лисы, зайца, медведя, куницы.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, зеркала, полоски с тремя делениями, красные фишки.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Фонематика». Занятие 13, с.30.</i></p> |
| <p>Декабрь 2 недели<br/>11.12-15.12</p> | <p><b>Тема «Звуки и буквы А, У, И».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звуки <i>А, У, И</i>; выделять ударные и безударные звуки <i>А, У, И</i> в словах. Закреплять понятия <i>гласный звук, буква</i>; дифференцировать понятия <i>звук и буква</i>. Анализировать звукосочетание <i>ИУА</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; пространственную ориентацию, просодические компоненты речи (высота, интонация голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, картинки с изображением собаки, свиньи, лисы, куницы.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, полоски с тремя делениями, красные фишки.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика» Занятие 14, с.32.</i></p>            |

|   |   |
|---|---|
| <p style="text-align: center;">Декабрь 3 недели<br/>18.12-22.12</p> | <p><b>Тема «Звук и буква О».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звук <i>О</i>; выделять ударный и безударный звук <i>О</i> в словах. Закреплять понятия <i>гласный звук, буква</i>; дифференцировать понятия <i>звук и буква</i>. Анализировать звуко сочетание <i>ИУА</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; пространственную ориентацию, просодические компоненты речи (высота, интонация голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, зеркала, фасоль, квадраты, разделенные на девять частей, красные фишки (по 8 штук для каждого ребенка).<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Фонематика». Занятие 15, с.34.</i></p> |
| <p style="text-align: center;">Декабрь 4 недели<br/>25.12-29.12</p> | <p><b>Тема «Звук и буква О».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звук <i>О</i>; выделять ударный и безударный звук <i>О</i> в словах. Закреплять понятия <i>гласный звук, буква</i>; дифференцировать понятия <i>звук и буква</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; пространственную ориентацию, просодические компоненты речи (высота, интонация голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, картинки, на которых изображены горка, каток, ведро, нос; карточки с цифрами 1,2,3.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, зеркала, полоски с тремя делениями, красные фишки.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Фонематика». Занятие 16, с.36.</i></p>            |
| <p style="text-align: center;">Январь 2 недели<br/>08.01-12.01</p>  | <p><b>Повторение пройденного материала.</b><br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Фонематика».</i></p>   |

|  |   |
|--|---|
| <p>Январь 3 недели<br/>15.01-19.01</p> | <p><b>Тема «Звук и буква О».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звук <i>О</i>; выделять ударный и безударный звук <i>О</i> в словах. Закреплять понятия <i>гласный звук, буква</i>; дифференцировать понятия <i>звук и буква</i>. Упражнять в согласовании слов в предложении.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; пространственную ориентацию, просодические компоненты речи (высота, интонация голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, мешочек с буквами, полоски с тремя делениями (на первой буква <i>О</i> находится в первой клеточке, на второй — в средней, на третьей — в последней клеточке).<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, зеркала, карточки с буквами: <i>А, И, У, О</i>, полоски с тремя делениями, картинки с изображением сапог, ботинок, колеса.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика». Занятие 17, с.37.</i></p> |
| <p>Январь 4 недели<br/>22.10-26.10</p> | <p><b>Тема «Звуки и буквы А, У, И, О».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звуки <i>А, У, И, О</i>; выделять ударные и безударные звуки <i>А, У, И, О</i> в словах. Закреплять понятия <i>гласный звук, буква</i>; дифференцировать понятия <i>звук и буква; звуки А, У, И, О</i>. Анализировать звукосочетание <i>ОИУА</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; пространственную ориентацию, просодические компоненты речи (высота, интонация голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, картинки с изображением платья, кофты, шубы, брюк, футболки.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, зеркала, полоски с тремя делениями, красные фишки.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Фонематика». Занятие 18, с.39.</i></p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">Январь 5 неделя<br/>29.01-02.02</p>  | <p><b>Тема «Звуки и буквы А, У, И, О».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звуки <i>А,У,И,О</i>; выделять ударные и безударные звуки <i>А,У,И,О</i> в словах. Закреплять понятия <i>гласный звук, буква</i>; дифференцировать понятия <i>звук и буква</i>; <i>звуки А,У,И,О</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; пространственную ориентацию, просодические компоненты речи (высота, интонация голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, мешочек.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, картинки с изображением голубя, снегиря, совы, глухаря, полоски с тремя делениями.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Фонематика». Занятие 19, с.40.</i></p>  |
| <p style="text-align: center;">Февраль 1 неделя<br/>05.02-09.02</p> | <p><b>Тема «Звуки и буквы А, У, И, О».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звуки <i>А,У,И,О</i>; выделять ударные и безударные звуки <i>А,У,И,О</i> в словах. Закреплять понятия <i>гласный звук, буква</i>; дифференцировать понятия <i>звук и буква</i>; <i>звуки А,У,И,О</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; пространственную ориентацию, просодические компоненты речи (высота, интонация голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, зеркала, картинки с изображением врача, повара, водителя, кондуктора; карточки с картинками, в названии которых есть звуки <i>а, у, и, о</i> (например: кит, сок, суп, лак; волк, стул, кит, шкаф; зуб, крот, танк, лист).<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Фонематика». Занятие 20, с.42.</i></p> |
| <p style="text-align: center;">Февраль 2 неделя<br/>12.02-16.02</p> | <p><b>Тема «Звук и буква Т».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звук <i>Т</i>; познакомить с понятием <i>согласный звук</i>; дифференцировать понятия <i>гласный, согласный звуки</i>; выделять согласный звук из звуков. ряда.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; пространственную ориентацию, просодические компоненты речи (высота, интонация голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, картинка с изображением такси, синие фишки.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, синие фишки, зеркала.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика» Занятие 21, с.43.</i></p>  |

|   |  |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">Февраль 3 неделя<br/>19.02-23.02</p> | <p><b>Тема «Звук и буква Т».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звук <i>Т</i>; закреплять понятие <i>согласный звук</i>; выделять согласный звук из звукового ряда.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; пространственную ориентацию, просодические компоненты речи (силу голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, картинки с изображением танка, ракеты, самолета.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, картинки, в названии которых есть звук <i>т</i> (по 2—3 штуки для каждого ребенка); полоски с тремя делениями для обозначения слов, карточки с тремя делениями (в виде вагончиков): на одной карточке буква <i>Т</i> расположена в первой клеточке, на второй — во второй клеточке, на третьей — в третьей клеточке; зеркала, синие фишки.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Фонематика» Занятие 22, с.45.</i></p> |
| <p style="text-align: center;">Февраль 4 неделя<br/>26.02-01.03</p> | <p><b>Тема «Звук и буква П».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звук <i>П</i>; выделять звук <i>П</i> из звукового ряда; выполнять звуковой анализ слога <i>АП</i>; закрепить понятие <i>согласный звук</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; пространственную ориентацию, просодические компоненты речи (силу голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, календарь погоды.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, квадраты, разделенные на девять частей; синие фишки (по 7 штук для каждого ребенка), зеркала, рис.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Фонематика». Занятие 23, с.48.</i></p>  |
| <p style="text-align: center;">Март 1 неделя<br/>04.03-08.03</p>    | <p><b>Тема «Звуки и буквы П, Т».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звуки <i>П</i> и <i>Т</i>; выделять одинаковые согласные из слов, закреплять понятие <i>согласный звук</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; просодические компоненты речи (силу голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, картинки с изображением помидора, поезда, тарелки, букета.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, полоски с тремя делениями, зеркала.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Фонематика». Занятие 24, с.50.</i></p>  |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <p>Март 2 неделя<br/>11.03.15.03</p> | <p><b>Тема «Звук и буква Н».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звук <i>Н</i>; выделять согласный звук из звукового ряда, закреплять понятие <i>согласный звук</i><br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; пространственную ориентацию, просодические компоненты речи (силу голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, сюжетные картинки «Ночь», «Весна».<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, зеркала, счетные палочки.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика». Занятие 25, с.52.</i></p>   |
| <p>Март 3 неделя<br/>18.03-22.03</p> | <p><b>Тема «Звук и буква М».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звук <i>М</i>; выделять согласный звук из звукового ряда, закреплять понятие <i>согласный звук</i><br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; пространственную ориентацию, просодические компоненты речи (силу голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, картинка «мама».<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, счетные палочки, зеркала, красные и синие фишки.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика». Занятие 26, с.54.</i></p>  |
| <p>Март 4 неделя<br/>25.03-29.03</p> | <p><b>Тема «Звуки и буквы М, Т».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звуки <i>М</i> и <i>Т</i>; выделять одинаковые согласные из слов, закреплять понятие <i>согласный звук</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; просодические компоненты речи (силу голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, красные и синие лепестки с картинками, в названиях которых есть звуки <i>м</i> и <i>т</i> (по 5 штук), два круга с буквами <i>М</i> и <i>Т</i>.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, полоски с тремя делениями, зеркала.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Фонематика». Занятие 27, с.56.</i></p> |

|  |  |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">Апрель 1 неделя<br/>01.04-05.04</p> | <p><b>Тема «Звуки и буквы М, П».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звуки <i>М</i> и <i>П</i>; выделять одинаковые согласные из слов, закреплять понятие <i>согласный звук</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; просодические компоненты речи (силу голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, картинки с изображением пчелы, комара, муравья, пумы; красные и синие лепестки с картинками, в названиях которых есть звуки <i>м</i> и <i>п</i> (по 5 штук), два круга с буквами <i>М</i> и <i>П</i>.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, полоски с тремя делениями (на первой полоске буква <i>М</i> находится в первой клеточке, на второй — в средней, на третьей — в последней клеточке; аналогичные полоски с буквой <i>П</i>), зеркала.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика». Занятие 28, с.58.</i></p> |
| <p style="text-align: center;">Апрель 2 неделя<br/>08.04-12.04</p> | <p><b>Тема «Звуки и буквы Н, М».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звуки <i>Н</i> и <i>М</i>; выделять одинаковые согласные из слов, закреплять понятие <i>согласный звук</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; просодические компоненты речи (силу голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, картинки с изображением дома, магазина, окна.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, полоски с тремя делениями (на первой полоске буква <i>М</i> находится в первой клеточке, на второй — в средней, на третьей — в последней клеточке; аналогичные полоски с буквой <i>Н</i>), зеркала.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика» Занятие 29, с.60.</i></p>  |
| <p style="text-align: center;">Апрель 3 неделя<br/>15.04-19.04</p> | <p><b>Тема «Звук и буква К».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звук <i>К</i>; выделять согласный звук из звукового ряда, закреплять понятие <i>согласный звук</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; пространственную ориентацию, просодические компоненты речи (силу голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, картинка с изображением светофора, на котором горит красный свет.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, зеркала, фасоль.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Фонематика». Занятие 30, с.62.</i></p>  |

|  |   |
|--|---|
| <p style="text-align: center;">Апрель 4 неделя<br/>22.04-26.04</p> | <p><b>Тема «Звуки и буквы К, Т».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звуки <i>К</i> и <i>Т</i>; выделять одинаковые согласные из слов, закреплять понятие <i>согласный звук</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; просодические компоненты речи (силу голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, картинки с изображением памятника, солдата, цветка, красные и синие лепестки с картинками, в названиях которых есть звуки <i>к</i> и <i>т</i> (по 5 штук), два круга с буквами <i>К</i> и <i>Т</i>.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, полоски с тремя делениями, схемы слов (на первой полоске буква <i>К</i> находится в первой клеточке, на второй — в средней, на третьей — в последней клеточке; аналогичные полоски с буквой <i>Т</i>), зеркала, рабочие тетради, ручки.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Фонематика». Занятие 31, с.64.</i></p> |
| <p style="text-align: center;">Апрель 5 неделя<br/>29.04-03.05</p> | <p><b>Тема «Звуки и буквы К, П».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звуки <i>К</i> и <i>П</i>; выделять одинаковые согласные из слов, закреплять понятие <i>согласный звук</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; просодические компоненты речи (силу голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, лепестки с картинками, в названии которых есть звуки <i>п</i> и <i>к</i> (по 5 штук), два круга с буквами <i>П</i> и <i>К</i>.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, зеркала, карточки с буквами <i>П</i> и <i>К</i>.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика» Занятие 32, с.66.</i></p>   |
| <p style="text-align: center;">Май 1 неделя<br/>06.05-10.05</p>    | <p><b>Тема «Звуки и буквы К, Н».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звуки <i>К</i> и <i>Н</i>; закреплять понятие <i>согласный звук</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; просодические компоненты речи (силу голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, мешочек с буквами.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, полоски с тремя делениями, синие фишки, зеркала, карточки с буквами <i>Н</i> и <i>К</i>.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Фонематика». Занятие 33, с.68.</i></p>  |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <p>Май 2 неделя<br/>13.05-17.05</p> | <p><b>Тема «Звуки и буквы М, К».</b><br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить чётко произносить звуки <i>М</i> и <i>К</i>; закреплять понятие <i>согласный звук</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать слуховое восприятие, внимание, память; просодические компоненты речи (силу голоса); общую и мелкую моторику.<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Демонстрационный материал.</b> Касса букв, лепестки с картинками, в названии которых есть звуки <i>м</i> и <i>к</i> (по 5 штук), два круга с буквами <i>М</i> и <i>К</i>, мяч.<br/> <b>Раздаточный материал.</b> Кассы букв, карточки с буквами <i>М</i> и <i>К</i>.<br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Фонематика». Занятие 34, с.60.</i></p> |
| <p>Май 3 неделя<br/>20.05-24.05</p> | <p><b>Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной группы.</b><br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Фонематика».</i></p>   |
| <p>Май 4 неделя<br/>27.05-31.05</p> | <p><b>Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной группы.</b><br/> <b>Источник:</b> <i>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Фонематика».</i></p>   |

**2.6.3. Календарно-тематическое планирование по разделу  
«Формирование элементарных математических представлений»**

| Неделя                           | Программное содержание. Источник.   |
|----------------------------------|---|
| Сентябрь 1 неделя<br>04.09-08.09 | Диагностика   |
| Сентябрь 2 неделя<br>11.09-15.09 | <p><b>Тема:</b> Знакомство с тетрадью в клетку.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить ориентироваться на странице тетради (верх, низ, середина, слева, справа), обводить заданное количество клеток с помощью педагога.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память); графомоторные навыки.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 1, с.7.</p>  |
| Сентябрь 3 неделя<br>18.09-22.09 | <p><b>Тема:</b> Цвет предметов: жёлтый, красный.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Знакомить с цветом, как одним из свойств предмета. Учить находить и называть желтый и красный цвета; сравнивать предметы на основе практических действий; выделять цвет, отвлекаясь от других признаков (формы, величины).</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память); общую и мелкую моторику.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 2, с.9.</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p style="text-align: center;">Сентябрь 4 неделя<br/>25.09-29.09</p> | <p><b>Тема:</b> Форма предметов. Круг.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Дать представление о круге, показать, что круги бывают разных цветов и размеров. Учить обследовать фигуры путем обведения их контуров пальцами и «пробующих» движений.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память); зрительное восприятие, общую и мелкую моторику.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 3, с.12.</p>   |
| <p style="text-align: center;">Октябрь 1 неделя<br/>02.10-06.10</p>  | <p><b>Тема:</b> Один-много.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Формировать умение устанавливать отношения между понятиями «один» и «много». Учить выделять один и много предметов из групп по подражанию.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память);</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 4, с.14.</p>  |
| <p style="text-align: center;">Октябрь 2 неделя<br/>09.10-13.10</p>  | <p><b>Тема:</b> Цвет предметов: красный, зеленый.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Продолжать знакомить детей с цветом как одним из свойств предмета. Учить находить и называть зеленый и красный цвета; сравнивать предметы по цвету, находить зеленые и красные предметы на основе практических действий, выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предмета.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память); зрительное восприятие, общую и мелкую моторику.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 5, с.16.</p> |
| <p style="text-align: center;">Октябрь 3 неделя<br/>16.10-20.10</p>  | <p><b>Тема:</b> Цифра и число 1.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Знакомить с числом и цифрой 1 с помощью различных анализаторов. Учить обводить цифру 1 по контуру.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память); зрительное восприятие, тактильные ощущения.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать усидчивость на занятии.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 6, с.18</p>  |

|   |  |
|---|--|
| <p>Октябрь 4 неделя<br/>23.10-27.10</p> | <p><b>Тема:</b> Лево-право.<br/><b>Задачи:</b><br/><b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить различать пространственные направления от себя, положение предметов по отношению к себе. Формировать умение обращать внимание детей на то, с какой стороны от тарелки лежит ложка, вилка, стоит чашка (справа, слева).<br/><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память); ориентировку в собственном теле.<br/><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать усидчивость на занятии.<br/><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 7, с.20.</p> |
| <p>Октябрь 5 неделя<br/>30.10-03.11</p> | <p><b>Тема:</b> Предметы одинаковые по размеру, разные.<br/><b>Задачи:</b><br/><b>Коррекционно-образовательные.</b> Закреплять представления детей о свойствах предметов: цвете (красный, желтый, зеленый), форме (круг), размере (одинаковые по размеру - разные).<br/><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память); зрительное восприятие.<br/><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать усидчивость на занятии.<br/><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 8, с.22.</p>   |
| <p>Ноябрь 1 неделя<br/>06.11-10.11</p>  | <p><b>Тема:</b> Число и цифра 1.<br/><b>Задачи:</b><br/><b>Коррекционно-образовательные.</b> Закреплять восприятие числа один с помощью различных анализаторов. Учить обводить цифру один по контуру.<br/><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память); зрительное восприятие, тактильные ощущения.<br/><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать усидчивость на занятии.<br/><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 9, с.23.</p>  |
| <p>Ноябрь 2неделя<br/>13.11-17.11</p>   | <p><b>Тема:</b> Цвет предметов (обобщающее занятие).<br/><b>Задачи:</b><br/><b>Коррекционно-образовательные.</b> Продолжать изучение цвета как одного из свойств предмета. Учить различать и называть основные цвета; сравнивать предметы по цвету, находить одинаковые по цвету предметы на основе практических действий.<br/><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память); общую и мелкую моторику.<br/><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 10, с.25.</p>      |

|   |  |
|---|--|
| <p>Ноябрь 3 неделя<br/>20.11.-24.11</p> | <p><b>Тема:</b> Число и цифра 2.<br/><b>Задачи:</b><br/><b>Коррекционно-образовательные.</b> Знакомить детей с образованием числа два; учить называть, обозначать цифрой, соотносить число два с количеством предметов и цифрой.<br/><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление), тактильные ощущения.<br/><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 11, с.26 .</p>                             |
| <p>Ноябрь 4 неделя<br/>27.11-01.12</p>  | <p><b>Тема:</b> Большой – маленький, одинаковые по размеру.<br/><b>Задачи:</b><br/><b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить сравнивать предметы по размеру (большой-маленький, одинаковые по размеру); выделять на основе признака величины.<br/><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление), зрительное восприятие.<br/><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 12, с.29.</p>              |
| <p>Декабрь 1 неделя<br/>04.12-08.12</p> | <p><b>Тема:</b> Число и цифра 2.<br/><b>Задачи:</b><br/><b>Коррекционно-образовательные.</b> Закреплять знания о числе и цифре два. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число два с количеством предметов и цифрой.<br/><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление), зрительное восприятие.<br/><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 13, с.30.</p>                              |
| <p>Декабрь 2 неделя<br/>11.12-15.12</p> | <p><b>Тема:</b> Сравнение количества, размера предметов.<br/><b>Задачи:</b><br/><b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить сравнивать количество (одинаковое) и размер предметов путем наложения; устанавливать равенство групп предметов разного размера.<br/><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление), зрительное восприятие.<br/><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 14, с.32.</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p>Декабрь 3 недели<br/>18.12-22.12</p> | <p><b>Тема:</b> Форма предметов. Квадрат.<br/><b>Задачи:</b><br/><b>Коррекционно-образовательные.</b> Формировать представление о квадрате; показать, что квадраты могут быть разных цветов, размеров; учить обследовать фигуры путем обведения их контуров пальцем и «пробующих» действий.<br/><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление), зрительное восприятие, тактильные ощущения.<br/><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 15, с.34.</p>   |
| <p>Декабрь 4 недели<br/>25.12-29.12</p> | <p><b>Повторение пройденного материала.</b></p>  |
| <p>Январь 2 недели<br/>08.01-12.01</p>  | <p><b>Тема:</b> Выше, ниже, высокий, низкий.<br/><b>Задачи:</b><br/><b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить сравнивать два предмета, контрастных по высоте, пользуясь приемом приложения; обозначать результаты сравнения словами: выше, ниже, высокий, низкий<br/><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление), зрительное восприятие.<br/><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 18, с.38.</p>  |
| <p>Январь 3 недели<br/>15.01-19.01</p>  | <p><b>Тема:</b> Число и цифра 3.<br/><b>Задачи:</b><br/><b>Коррекционно-образовательные.</b> Закреплять навык пересчета предметов. Учить считать до трех, называть числительные по порядку, соотносить с предметами, указывая на предметы по порядку, соотносить последнее числительное со всей пересчитанной группой, понимать, что оно обозначает общее количество предметов в группе; считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо.<br/><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление),<br/><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Формирование элементарных математических представлений». Занятие 19, стр.40.</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p>Январь 4 неделя<br/>22.10-26.10</p>  | <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b><br/> <b>Тема:</b> Сравнение количеств: способ приложения.<br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Закреплять умение детей сравнивать количество предметов путем приложения; обозначать результаты сравнения словами больше, меньше, поровну, столько-сколько.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление),<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 20, с.42.</p> |
| <p>Январь 5 неделя<br/>29.01-02.02</p>  | <p><b>Тема:</b> Число и цифра 3.<br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Закреплять знания детей о числе и цифре три; учить называть, обозначать цифрой, соотносить число три с количеством предметов и цифрой три; навык пересчета предметов.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление),<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, «Формирование элементарных математических представлений». Занятие 21, с.45.</p>  |
| <p>Февраль 1 неделя<br/>05.02-09.02</p> | <p><b>Повторение материала по усмотрению дефектолога</b><br/> <b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, «Формирование элементарных математических представлений». Занятие 22, с.47</p>   |
| <p>Февраль 2 неделя<br/>12.02-16.02</p> | <p><b>Тема:</b> Широкий - узкий.<br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить детей сравнивать два предмета по ширине способом наложения; обозначать указанные признаки предметов словами: «широкий-узкий», «шире-уже».<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление),<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 23, с.47.</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>Февраль 3 неделя<br/>19.02-23.02</p> | <p><b>Тема:</b> Форма предметов. Треугольник.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить детей различать и правильно называть квадрат и треугольник. Упражнять в различении правой и левой руки. Продолжать обучать приёму обведения контуров фигур, прослеживая взглядом за движением руки.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление),</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 24, с.49.</p>  |
| <p>Февраль 4 неделя<br/>26.02-01.03</p> | <p><b>Тема:</b> Число и цифра 4.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Закреплять навык пересчёта предметов, восприятие количества с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов. Учить считать до 4, называть числительные по порядку, правильно соотносить их с предметами, указывая на все предметы по порядку, соотносить последнее числительное со всей перечисленной группой, понимать, что оно обозначает общее количество предметов в группе; считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление).</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «ФЭМП» Занятие 25, с.51.</p> |
| <p>Март 1 неделя<br/>04.03-08.03</p>    | <p><b>Тема:</b> Спереди, сзади.</p> <p><b>Предварительная работа.</b> На физкультурных занятиях познакомить детей с понятиями и словами: «спереди», «сзади».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Закреплять понятия <i>спереди, сзади (перед, за)</i> в практической деятельности; повторить понятия <i>слева, справа</i>.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление),</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.</p> <p><b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 26, с.54.</p>   |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <p>Март 2 неделя<br/>11.03.15.03</p> | <p><b>Тема:</b> Длинный-короткий, длиннее-короче.<br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Закреплять понятия <i>длинный-короткий</i>.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление),<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 27, с.55.</p>  |
| <p>Март 3 неделя<br/>18.03-22.03</p> | <p><b>Повторение материала по усмотрению педагога.</b><br/> <b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 28, с.57.</p>   |
| <p>Март 4 неделя<br/>25.03-29.03</p> | <p><b>Тема:</b> Число и цифра 4.<br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Закреплять знания детей о числе и цифре 4. Учить называть, обозначать цифрой и соотносить число 4 с количеством и цифрой.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление).<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 29, с.57.</p> |
| <p>Апрель 1 неделя 01.04-05.04</p>   | <p><b>Тема:</b> Сколько, столько же, равно.<br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить детей устанавливать наличие и отсутствие предметов; равенство и неравенство количества предметов.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление),<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 30, с.60.</p>        |

|  |  |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">Апрель 2 неделя<br/>08.04-12.04</p> | <p><b>Тема:</b> Число и цифра 5.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Закреплять навыки пересчёта предметов, восприятия количества с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов. Учить считать до 5, называть числительные по порядку; правильно соотносить числительные с предметами, указывая на предметы по порядку: соотносить последнее числительное со всей пересчитанной группой и понимать, что оно обозначает общее количество предметов в группе; считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление),</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.</p> <p><i>Источник:</i> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 31, с.62.</p> |
| <p style="text-align: center;">Апрель 3 неделя<br/>15.04-19.04</p> | <p><b>Тема:</b> Число и цифра 5.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Закреплять знания детей о числе и цифре 5; учить называть, обозначать цифрой, соотносить число пять с количеством и цифрой; закреплять произнесение слова «пешеход» (слово сложной слоговой структуры).</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление),</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.</p> <p><i>Источник:</i> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 32, с.64.</p>   |
| <p style="text-align: center;">Апрель 4 неделя<br/>22.04-26.04</p> | <p><b>Повторение.</b></p> <p><b>Тема:</b> Широкий - узкий.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить детей сравнивать два предмета по ширине способом наложения; обозначать указанные признаки предметов словами: «широкий-узкий», «шире-уже».</p> <p><b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление),</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.</p> <p><i>Источник:</i> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 23, с.47.</p>   |

|  |   |
|--|---|
| <p>Апрель 5 неделя<br/>29.04-03.05</p> | <p><b>Повторение.</b><br/> <b>Тема:</b> Сколько, столько же, равно.<br/> <b>Задачи:</b><br/> <b>Коррекционно-образовательные.</b> Учить детей устанавливать наличие и отсутствие предметов; равенство и неравенство количества предметов.<br/> <b>Коррекционно-развивающие.</b> Развивать психические процессы (внимание, память, мышление),<br/> <b>Коррекционно-воспитательные.</b> Воспитывать интерес к занятиям.<br/> <b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Формирование элементарных математических представлений» Занятие 30, с.60.</p> |
| <p>Май 1 неделя</p>                    | <p><b>Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной группы.</b></p>  |
| <p>Май 2 неделя</p>                    | <p><b>Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной группы.</b></p>  |
| <p>Май 3 неделя<br/>20.05-24.05</p>    | <p><b>Повторение материала на усмотрение дефектолога</b><br/> <b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Формирование элементарных математических представлений».</p>   |
| <p>Май 4 неделя<br/>27.05-31.05</p>    | <p><b>Повторение материала на усмотрение дефектолога</b><br/> <b>Источник:</b> И.А.Морозова, М.А.Пушкарева, «Формирование элементарных математических представлений».</p>   |

## 2.7.. Взаимодействие с семьями дошкольников с задержкой психического развития

### Формы организации психолого-педагогической помощи семье.

#### Коллективные формы взаимодействия:

-общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

*Участие учителя - дефектолога:*

-информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы.

-групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

*Участие учителя – дефектолога:*

-обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;

-сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;

-решение текущих организационных вопросов;

-«День открытых дверей». Проводится администрацией ДОО в августе для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

*Участие учителя – дефектолога:*

-знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

-индивидуальные формы работы.

-анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, учителя-дефектолога, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

*Участие учителя – дефектолога:*

-сбор необходимой информации о ребенке и его семье;

-определение оценки родителями эффективности работы учителя – дефектолога.

-беседы и консультации. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

*Участие учителя – дефектолога:*

-оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания.

-родительский час. Проводится учителем-дефектологом один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

*Участие учителя – дефектолога:*

-информирование родителей ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение домашних заданий.

#### Формы наглядного информационного обеспечения.

-информационные стенд «Уголок дефектолога». Участие учителя – дефектолога: информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в группе;

-информация о графике работы учителя-дефектолога.

-Открытые занятия. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся по запросу.

*Участие учителя – дефектолога:*

-создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;

- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ.

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей, приближенность режима дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Утренний отрезок времени (с 7-ми до 9-ти) включает как традиционные для дошкольного образовательного учреждения режимные моменты, так и специально организованные: индивидуальные игры и упражнения с детьми по рекомендациям специалистов, которые осуществляет воспитатель. При этом он стремится в каждый момент общения с детьми решить определенные задачи коррекционного воспитания и обучения.

В 9.00 начинается непрерывная образовательная деятельность в соответствии с учебным планом детского сада и регламентом (расписанием занятий). Практика показывает, что наиболее эффективной формой организации детей с ЗПР является подгрупповая форма.

После непрерывной образовательной деятельности дефектолог и другие специалисты проводят индивидуальные коррекционные и мероприятия по индивидуальному плану, следуя при этом гибкому графику, чтобы не лишать ребенка возможности поиграть с детьми и поучаствовать в других видах образовательной деятельности, запланированной. Наблюдения за свободной деятельностью детей является одним из методов оценки эффективности работы специалистов группы, особенно воспитателя.

На прогулке решаются как оздоровительные задачи, так и специальные коррекционно - образовательные. Оздоровительные задачи решаются за счет специально отобранных игр и упражнений. Коррекционно-образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованного наблюдения за явлениями природы, животными и птицами, растениями. После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон.

Дневной сон имеет большое значение для детей с ЗПР, так как позволяет им восстановить физические и душевные силы, снять напряжение. Подъем также имеет специфические особенности. Пробуждение детей проходит не одновременно, педагоги организуют плавный постепенный выход из сна.

После того, как большинство детей проснулись – проводится «гимнастика пробуждения». Это специально сконструированный комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение. Далее распорядок дня строится следующим образом: игры, полдник, непрерывная образовательная деятельность (если она предусмотрена регламентом), вечерняя прогулка, игры.

Для самостоятельной деятельности детей педагоги предлагают игры, задания и упражнения, которые носят закрепляющий характер по пройденному учебному материалу.

Для предупреждения гиподинамии в режиме дня предусматриваются различные формы двигательной активности: игры различной подвижности, физкультурные гимнастики, разминки, пальчиковые игры и т. д. Кроме того, реализация режима предполагает соблюдение принципов постепенного и последовательного введения ребёнка в систему организации жизнедеятельности в ДОУ, поточности при выполнении тех или иных режимных моментов, обязательного учета индивидуально-типологических особенностей каждого ребёнка, его зрительных возможностей.

Особенностью построения режима дня, рассчитанного на холодный период года, является проведение основного объема режимных моментов и всех видов деятельности в помещениях детского сада. Это обусловлено сезонными и погодными факторами.

В теплый период года организация жизнедеятельности детей выстроена таким образом, что основная часть времени пребывания и разнообразной деятельности дошкольников осуществляется на свежем воздухе.

В летний период непрерывная образовательная деятельность проводится только по физическому воспитанию и по художественно-эстетическому направлению. Они организуются также в большей мере на свежем воздухе. Это связано с максимальным использованием возможностей сезонных и погодных факторов региона в осуществлении развития и оздоровления детского организма.

### 3.2. Распорядок дня группы

**РЕЖИМ ДНЯ** (холодный период)  
группы компенсирующей направленности  
для детей с задержкой психического развития с 5 до 7 лет

| <b>Режимные моменты</b>   | <b>Время</b>         |
|---|----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на улице (взаимодействие с родителями, игры по интересам игра средней подвижности)</li> </ul>  | <b>7.00 – 7.30</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательно-игровая и трудовая деятельность</li> <li>• Артикуляционная и пальчиковая гимнастика</li> <li>• Индивидуальная работа по лексическим темам</li> <li>• Утренняя гимнастика.</li> </ul> | <b>7.30 – 8.30</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка к завтраку</li> <li>• Завтрак</li> <li>• Гигиенические процедуры.</li> </ul>  | <b>8.30- 8.45</b>    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельные игры</li> <li>• Подготовка к непосредственной образовательной деятельности</li> </ul>  | <b>8.45 – 9.00</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация образовательной деятельности (ООД 1) (I подгруппа)<br/>Индивидуальная работа с учителем-логопедом, педагогом психологом</li> </ul>   | <b>9.00 – 9.20</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка к образовательной деятельности (ООД 2)</li> </ul>   | <b>9.20 – 9.30</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация образовательной деятельности (ООД 2) (II подгруппа)<br/>Индивидуальная работа с учителем-логопедом, педагогом-психологом</li> </ul>  | <b>9.30 – 9.50</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Второй завтрак</li> </ul>  | <b>10.05 - 10.15</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация образовательной деятельности физкультурно-оздоровительной/художественно эстетической направленности – МУЗО (группа)</li> </ul>   | <b>10.15 - 10.35</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа с учителем-логопедом, педагогом-психологом</li> </ul>  | <b>10.40 - 11.00</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка к прогулке</li> <li>• Прогулка</li> <li>• Гигиенические процедуры</li> </ul>  | <b>11.00 – 12.20</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка к обеду</li> <li>• Обед (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность)</li> </ul>   | <b>12.20 – 12.55</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка ко сну,</li> <li>• Дневной сон.</li> </ul>  | <b>12.55 – 15.00</b> |

|  |                      |
|--|----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Постепенный подъём</li> <li>• Воздушные процедуры, Ходьба по массажным коврикам</li> </ul>  | <b>15.00 – 15.15</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа по заданию специалистов</li> </ul>  | <b>15.15 - 15.30</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательно – игровая деятельность.</li> </ul>  | <b>15.30 – 16.20</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка к приему пищи</li> <li>• «Уплотнённый» полдник с включением блюд ужина</li> </ul>  | <b>16.20 - 16.50</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа по заданию специалистов</li> </ul>  | <b>16.50 – 17.50</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка к прогулке, Прогулка</li> <li>• Игры/Индивидуальная работа по заданию специалистов</li> <li>• Уход домой, взаимодействие с родителями</li> </ul> | <b>17.50 – 19.00</b> |

**РЕЖИМ ДНЯ** (теплый период)  
**группы компенсирующей направленности**  
**для детей с задержкой психического развития с 5 до 7 лет**

| <b>Режимные моменты</b>   | <b>Время</b>         |
|---|----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приём на улице (взаимодействие с родителями, игра и упражнения на развитие двигательной активности)</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Беседы с детьми</li> <li>• Наблюдения, дежурства в природном уголке</li> </ul> | <b>7.00 – 8.20</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Возвращение с прогулки</li> <li>• Подготовка к завтраку</li> <li>• Завтрак</li> </ul>  | <b>8.20 – 8.50</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка к прогулке</li> <li>• Прогулка: Игры; Наблюдения</li> <li>• Воздушные и солнечные процедуры</li> </ul>  | <b>8.50 – 10.00</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Возвращение с прогулки</li> <li>• Второй завтрак</li> </ul>  | <b>10.00-10.20</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выход на прогулку</li> <li>• Прогулка: Игры; Наблюдения</li> <li>• Воздушные и солнечные процедуры</li> </ul>  | <b>10.20 – 12.15</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Возвращение с прогулки</li> <li>• Водные процедуры</li> </ul>  | <b>12.15 – 12.25</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка к обеду</li> <li>• Обед</li> </ul>  | <b>12.25 – 12.55</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка ко сну</li> <li>• Дневной сон</li> </ul>  | <b>12.55 – 15.10</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Постепенный подъём</li> <li>• Игры</li> </ul>  | <b>15.10 – 15.20</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка к прогулке</li> <li>• Прогулка: Игры; наблюдения</li> <li>• Самостоятельные игры</li> </ul>   | <b>15.20 – 16.10</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Возвращение с прогулки</li> <li>• Гигиенические процедуры</li> <li>• «Уплотнённый» полдник с включением блюд ужина</li> </ul>  | <b>16.10 -16.35</b>  |

|   |                      |
|---|----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Подготовка к прогулке</li><li>• Прогулка</li><li>• Уход домой</li></ul> | <b>16.35 – 19.00</b> |
|---|----------------------|

### 3.3. Расписание непосредственно-образовательной деятельности

#### Расписание занятий группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития детей с 5 до 7 лет

| Дни недели  | Занятия   | Время         |
|-------------|---|---------------|
| Понедельник | Подготовка к обучению грамоте/Развитие фонематического восприятия (учитель-дефектолог) – подгрупповое занятие / Рисование (воспитатель) | 09.00 – 09.30 |
|             | Развитие речевого и фонематического восприятия – индивидуальные занятия (учитель-дефектолог)  | 09.40 – 12.00 |
|             | Музыкальное занятие (музыкальный руководитель) – групповое занятие  | 15.30 – 15.55 |
|             | Развитие речи (учитель-логопед) – индивидуальные занятия  | 16.00 – 17.00 |
| Вторник     | Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (учитель-дефектолог) – подгрупповое занятие   | 09.00 – 09.30 |
|             | Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (учитель-дефектолог) – индивидуальные занятия   | 09.40 – 12.00 |
|             | Развитие речи (учитель-логопед) – индивидуальные занятия  | 15.05 – 17.00 |
| Среда       | ФЭМП (учитель-дефектолог) – подгрупповое занятие /Рисование (воспитатель)   | 09.00 – 09.30 |
|             | ФЭМП (учитель-дефектолог) – индивидуальные занятия  | 09.40 – 10.25 |
|             | Физкультурное занятие (инструктор по физической культуре) – групповое занятие   | 10.30 – 10.55 |
|             | ФЭМП (учитель-дефектолог) – индивидуальные занятия  | 11.10 – 12.00 |
|             | Развитие речи (учитель-логопед) – индивидуальные занятия  | 15.05 – 17.00 |
| Четверг     | Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (учитель-дефектолог) – подгрупповое занятие /Лепка/Аппликация (воспитатель)             | 09.00 – 09.30 |
|             | Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (учитель-дефектолог) – индивидуальные занятия   | 09.40 – 12.00 |
|             | Развитие речи (учитель-логопед) – индивидуальные занятия  | 15.05 – 17.00 |
| Пятница     | ФЭМП (учитель-дефектолог) – подгрупповое занятие  | 08.50 – 09.20 |
|             | Физкультурное занятие (инструктор по физической культуре) – групповое занятие   | 09.30 – 09.55 |
|             | ФЭМП (учитель-дефектолог) – индивидуальные занятия  | 10.10 – 12.00 |
|             | Развитие речи (учитель-логопед) – индивидуальное занятие  | 15.05 – 15.20 |
|             | Музыкальное занятие (музыкальный руководитель) – групповое занятие  | 15.30 – 15.55 |
|             | Развитие речи (учитель-логопед) – индивидуальные занятия  | 16.05 – 16.45 |

### 3.4. Режим работы учителя-дефектолога

#### Организационные условия:

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, предусматривает проведение занятий в малых подгруппах и индивидуальных занятий. При формировании малых подгрупп учитывается уровень развития детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав малых подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка.

#### Длительность занятий (в зависимости от возраста детей с ЗПР)

| Группа/возраст                    | Занятия      |                |
|-----------------------------------|--------------|----------------|
|                                   | подгрупповые | индивидуальные |
| Старшая группа (5-6 лет)          | 25 мин       | 15-20 мин.     |
| Подготовительная группа (6-7 лет) | 30 мин.      | 15-20 мин.     |

**Индивидуальные занятия** составляют существенную часть работы учителя-дефектолога в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции мыслительных процессов, создающие определенные трудности в овладении программой. В индивидуальном плане ребенка отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения речевого развития ребенка и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребенка с ЗПР.

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями не менее 10 минут.

**Частота проведения индивидуальных занятий** определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15 – 20 минут.

#### График организации образовательного процесса

| Сроки                   | Содержание работы  |
|-------------------------|--|
| сентябрь-<br>1-2 недели | Психолого-педагогическое обследование детей.<br>Составление индивидуальных маршрутов развития,<br>заполнение документации. |
| сентябрь – май          | Фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия по расписанию.   |
| май (3-4 недели)        | Итоговая (мониторинговая) диагностика развития детей.<br>Заполнение документации.  |
| январь ( 4 неделя)      | Промежуточная диагностика (с учётом индивидуальных особенностей развития детей)  |

### 3.5. Формы и методы работы с детьми с задержкой психического развития.

В своей коррекционно-развивающей работе учитель-дефектолог использует различные формы и методы работы с с учётом особенностей детей с ЗПР.

Для более эффективной коррекционной работы и наиболее качественного усвоения изучаемого материала используются различные *методы*.

*Словесные* (вопросы, объяснение, беседа, рассказ). При использовании словесных методов в коррекционной работе с детьми с ЗПР необходимо иметь виду, что вопросы педагога должны

быть хорошо продуманы и четко сформулированы и доступны детям. Часто используется одноступенчатая инструкция. Объяснение педагога требует повтора. Рассказ педагога также должен быть лаконичным, четким, эмоциональным и выразительным. Дети с задержкой психического развития испытывают

трудности в восприятии и переработке вербальной информации, у большинства из них страдает речевое развитие, поэтому словесные методы следует сочетать с применением наглядных и практических.

*Наглядные* (демонстрация различных наглядных иллюстраций, схем...). Наглядные методы особенно широко применяются в коррекционной работе. Например – наблюдение применяется как целенаправленное восприятие объекта или явления и специально планируется педагогами. При их применении педагогам следует помнить такие особенности детей, как замедленный темп восприятия, сужение объема восприятия, нарушение точности и концентрации восприятия и внимания. Необходимо предъявлять ребенку только тот предмет, который рассматривается на этом этапе. Остальные – не показываются. А также в коррекционной работе необходимо применять принцип полисенсорной основы обучения, то есть с опорой на все органы чувств (посмотреть, потрогать, понюхать, попробовать на вкус...). Наглядный метод является очень действенным методом в коррекционной работе, поэтому к нему предъявляются определенные требования. Так, например, иллюстрационный материал должен быть понятен детям, не иметь множества лишних деталей, соответствовать изучаемой теме. Схемы должны быть предельно четкими и доступными пониманию детей.

*Практические* (практические упражнения, графические работы). Из общепринятых практических методов в коррекционной работе с детьми с ЗПР наиболее эффективными являются упражнения и дидактическая игра. Необходимость упражнений обусловлена слабой мыслительной активностью детей данной категории, ослабленной памятью, трудностями восприятия и т. д. Поэтому, с помощью упражнений, многократного выполнения умственного и практического действия достигается овладение определенными знаниями..

Особое место занимает дидактическая игра, которая содержит в себе большие потенциальные возможности активизации процесса обучения.

Применение всех методов в совокупности приводит к наиболее эффективному положительному результату.

### **3.6. Организация предметно-развивающей среды**

Важнейшим условием всестороннего развития дошкольников с задержкой психического развития является создание предметно-развивающей среды. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда для детей с ЗПР должна соответствовать как общим нормативным актам проектирования условий воспитания, обучения в дошкольном учреждении, так и отвечать на задачи коррекционно-развивающей работы.

В соответствии с ФГОС ДО обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию их развития;
- возможность обеспечения совместной деятельности детей и взрослого, малых групп.

При организации предметно-развивающей среды учитывается то, что дети с ЗПР плохо реагируют на пространственные изменения обстановки и предпочитают в этом смысле стабильность, поэтому местоположение мебели, и другого оборудования в кабинете не меняется.

В помещении кабинета уютно, достаточный уровень освещенности, удобная мебель, яркие картинки, интересные пособия и игрушки – важные детали для создания комфортного состояния ребенка. Следует учитывать то, что ребенок легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие впечатлений способствует интеллектуальному и речевому развитию.

В кабинете учителя-дефектолога осуществляется работа по проведению диагностического обследования, консультативной помощи педагогам и родителям, проводится подгрупповая и индивидуальная коррекционно-развивающая работа. Кабинет оснащен методическим, дидактическим и диагностическим материалом.

| <b>Кабинет учителя-дефектолога Жарковой Натальи Николаевны</b> |   |  |                   |                           |                          |
|--|---|--|-------------------|---------------------------|--------------------------|
| <i>Рабочее место учителя-дефектолога</i>                       |   | <b>Рекомендованное количество оборудования</b> |                   | <b>Инвариантная часть</b> | <b>Вариативная часть</b> |
|  |   | <i>ед.изм</i>                                  | <i>количество</i> |                           |                          |
| 1  | Емкости для приготовления и хранения дезинфицирующих средств для обработки логопедического инструментария | Комплект                                       |                   | +                         |                          |
| 2  | Картотека на имеющиеся пособия  | шт   | 1                 | +                         |                          |
| 3  | Ноутбук (лицензионное программное обеспечение)  | шт   | 1                 | +                         |                          |
| 4  | Многофункциональное устройство/принтер  | шт   | 2                 | +                         |                          |
| 5  | Полотенце   | шт   | 1                 | +                         |                          |
| 6  | Стол педагога   | шт   | 1                 | +                         |                          |
| 7  | Стул педагога   | шт   | 1                 | +                         |                          |
| 8  | Шкаф для одежды   | шт   | 1                 | +                         |                          |
| 9  | Гумба   | шт   | 2                 | +                         |                          |
| <i>Специализированная мебель и системы хранения</i>            |   |  |                   |                           |                          |
| 10   | Доска магнитная   | шт   | 1                 | +                         |                          |
| 11   | Система хранения расходного материала   | шт   | 1                 | +                         |                          |
| 12   | Шкаф для хранения пособий   | шт   | 3                 | +                         |                          |
| 13   | Стеллаж для хранения игр, игрушек   | шт   | 2                 | +                         |                          |
| 14   | Стол, регулируемый по высоте  | шт   | 5                 | +                         |                          |
| 15   | Стул, регулируемый по высоте  | шт   | 10                | +                         |                          |
| <i>Оснащение кабинета и оборудование</i>                       |   |  |                   |                           |                          |
| 16   | Автомобили (разной тематики, мелкого и крупного)  | Комплект                                       |                   | +                         |                          |

|    |  |    |   |   |  |
|----|--|----|---|---|--|
|    | размера)   |    |   |   |  |
| 17 | Азбука в картинках   | шт | 1 | + |  |
| 18 | Альбом с социальными историями   | шт | 1 | + |  |
| 19 | Аудио подборка русских сказок и потешек  | шт | 1 | + |  |
| 20 | Балансиры  | шт | 1 | + |  |
| 21 | Бирюльки   | шт | 1 | + |  |
| 22 | Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами  | шт | 1 | + |  |
| 23 | Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр       | шт | 1 | + |  |
| 24 | Домино (сказочные герои, овощи - фрукты, транспорт)  | шт | 1 | + |  |
| 25 | Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером | шт | 1 | + |  |
| 26 | Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера)   | шт | 1 | + |  |
| 27 | Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт  | шт | 1 | + |  |
| 28 | Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве   | шт | 1 | + |  |
| 29 | Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике   | шт | 1 | + |  |
| 30 | Игрушка-вкладыш  | шт | 1 | + |  |
| 31 | Календарь погоды настенный   | шт | 1 | + |  |
| 32 | Коврик массажный   | шт | 1 | + |  |
| 33 | Комплект видеороликов для детей дошкольного возраста (по разным лексическим темам)   | шт | 1 | + |  |
| 34 | Комплект мячей-массажеров  | шт | 1 | + |  |
| 35 | Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму   | шт | 1 | + |  |
| 36 | Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах  | шт | 1 | + |  |
| 37 | Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект  | шт | 1 | + |  |
| 38 | Карточки PECS и альбомы к ним  | шт | 1 | + |  |
| 39 | Коврик для тактильно-кинестетической стимуляции пальцев рук  | шт | 1 | + |  |
| 40 | Комплект игр для развития внимания   | шт | 1 | + |  |
| 41 | Комплект игр для развития пространственных представлений   | шт | 1 | + |  |
| 42 | Комплект карточек -картинки с изображением эмоций  | шт | 1 | + |  |

|    |  |    |   |   |  |
|----|--|----|---|---|--|
| 43 | Комплект карточек для проведения артикулярной гимнастики   | шт | 1 | + |  |
| 44 | Комплект карточек на исключение 4-го лишнего предмета;   | шт | 1 | + |  |
| 45 | Комплект кубиков Зайцева   | шт | 1 | + |  |
| 46 | Комплект мелких игрушек (насекомые, звери, хлебобулочные изделия, солдаты, пупсы, сказочные герои, смешарики)                      | шт | 1 | + |  |
| 47 | Комплект методических материалов для работы дефектолога в детском саду (диагностический инструментарий 3-4 года, 4-5 лет, 6-7 лет) | шт | 1 | + |  |
| 48 | Куклы (среднего размера)   | шт | 1 | + |  |
| 49 | Логические игры на подбор цветных, теневых и контурных изображений (транспорт, овощи, фрукты, животные, мебель, посуда)            | шт | 1 | + |  |
| 50 | Логические блоки Дьенеша   | шт | 1 | + |  |
| 51 | Магнитная азбука (набор букв русского алфавита, цифры, знаки)  | шт | 1 | + |  |
| 52 | Набор алгоритмов пооперационных действий   | шт | 1 | + |  |
| 53 | Набор кубиков  | шт | 1 | + |  |
| 54 | Набор материалов для изобразительной деятельности  | шт | 1 | + |  |
| 55 | Набор музыкальных инструментов   | шт | 1 | + |  |
| 56 | Набор муляжей овощей и фруктов   | шт | 1 | + |  |
| 57 | Набор объемных геометрических фигур  | шт | 1 | + |  |
| 58 | Набор пазлов разной тематики   | шт | 1 | + |  |
| 59 | Набор пальчиковых кукол по сказкам   | шт | 1 | + |  |
| 60 | Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)  | шт | 1 | + |  |
| 61 | Набор пирамидок разной степени сложности   | шт | 1 | + |  |
| 62 | Набор предметов для группировки их по цвету, форме, общей принадлежности к одной из групп  | шт | 1 | + |  |
| 63 | Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно       | шт | 1 | + |  |
| 64 | Набор фигурок – семья  | шт | 1 | + |  |
| 65 | Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображениями и правильными пропорциями  | шт | 1 | + |  |
| 66 | Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображениями и правильными пропорциями           | шт | 1 | + |  |
| 67 | Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями  | шт | 1 | + |  |

|    |  |    |   |   |  |
|----|--|----|---|---|--|
| 68 | Набор фигурок насекомые с реалистичными изображением и правильными пропорциями   | шт | 1 | + |  |
| 69 | Набор фигурок с реалистичными изображением и правильными пропорциями «морские обитатели»                                     | шт | 1 | + |  |
| 70 | Настольные игры  | шт | 1 | + |  |
| 71 | Перчаточные куклы  | шт | 1 | + |  |
| 72 | Песочные часы  | шт | 1 | + |  |
| 73 | Пособие «Времена года»   | шт | 1 | + |  |
| 74 | Разрезные сюжетные картинки (2-4 частей)   | шт | 1 | + |  |
| 75 | Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)   | шт | 1 | + |  |
| 76 | Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей),   | шт | 1 | + |  |
| 77 | Релаксационное оборудование для снятия психоэмоционального напряжения, снижения агрессивности, создания положительных эмоций | шт | 1 | + |  |
| 78 | Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий  | шт | 1 | + |  |
| 79 | Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)                                | шт | 1 | + |  |
| 80 | Счетный материал   | шт | 1 | + |  |
| 81 | Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и правильными пропорциями   | шт | 1 | + |  |
| 82 | Цветные счетные палочки Кюизенера  | шт | 1 | + |  |
| 83 | Часы игровые   | шт | 1 | + |  |
| 84 | Шнуровка различного уровня сложности   | шт | 1 | + |  |
| 85 | Юла большая  | шт | 1 | + |  |
| 86 | Юла малая  | шт | 1 | + |  |

**Для реализации коррекционной работы, используются игры и оборудование:**

- доска;
- игры по формированию элементарных математических представлений;
- игры по развитию сенсорных представлений;
- игры по развитию внимания;
- игры и пособия по развитию мышления;
- игры и пособия по развитию грамматического строя и связной речи;
- игры по развитию мелкой моторики;
- демонстрационный материал по лексическим темам.
- зеркало

Оформление кабинета создаёт для ребенка атмосферу уюта и психоэмоционального комфорта, создает рабочий настрой и мотивирует детей на учебную деятельность. Материально-техническая и методическая база кабинета отвечает основным задачам коррекционно-развивающего процесса. Выбор оснащения, оборудования, пособий осуществляется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей с задержкой психического развития. В

кабинете имеются разнообразные игрушки, настольные и дидактические игры, пособия, раздаточный и демонстрационный материал по лексическим темам, по развитию основных психических функций.

Необходимая мебель в кабинете учителя-дефектолога соответствует требованиям СанПиНа 2.4.1.3049-13. Устройство, содержание и организация работы в группе: детская мебель и оборудование помещений безвредны для здоровья детей, соответствуют их росту и возрасту.

Организация развивающего пространства в кабинете дефектолога, имеющего небольшие размеры, является сложной задачей. Но, тем не менее, созданы комфортные, безопасные условия для занятий, с учетом такого фактора, как эмоциональное благополучие ребенка.

### **3.7. Методическое обеспечение коррекционно-развивающего процесса**

#### ***Сенсорное развитие***

1. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. М.: Просвещение. 1995
2. Венгер Л.А. Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка. М.: Просвещение. 1998.
3. Войлокова Е. Ф., Андрухович Ю. В., Ковалева Л. Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. КАРО, 2005.
4. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников-М.: Просвещение- 1991г.
5. Метиева Л А, Удалова Э. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и игровых упражнений. М, Книголюб, 2007.
6. Новосельцева, Т.Ф. Сенсорное развитие дошкольников: учебно-методическое пособие / Т.Ф. Новосельцева, Н.Н. Дубовицкая, Л.А. Голоднева. - Ханты-Мансийск , 2009.
7. Рожков О. П., Дворова И. В. Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2-4-го года жизни. МПСИ, МОДЭК, 2007 г.
8. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью/под ред.Войлоковой Е.Ф.: Санкт –Петербург, КАРО-2005г.

#### ***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора***

1. Лебедева Е.Н. Ознакомление со звуками окружающей действительности детей с отклонениями в умственном развитии. М.: Классик Стиль, 2007.
2. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет с ЗПР, Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2010. - 69с.
3. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет с ЗПР, Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2010. – 136 с.
4. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет с ЗПР, Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2010. – 216 с.
5. Николаева С.Н. «Юный эколог» В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.
6. Новикова И.М. Комплексный подход к изучению темы: Птицы в детском саду для детей 6-7 лет с ЗПР. Методический и раздаточный материал. – М.: Гном и Д, 2005.
7. Новикова И.М. Четыре времени года: Методические материалы по ознакомлению детей 6-7 лет с ЗПР с сезонными явлениями: Комплексный подход. – М.: Гном и Д, 2005.
8. Рунова М.А., Бутилова А.В. Ознакомление с природой через движение – М.: Мозаика- синтез, 2006
9. Успенская Т. Уроки знакомства с окружающим миром – М., РОСМЭН-ПРЕСС, 2005
10. Шевченко С.Г. «Природа и мы». Планирование по формированию представлений об

- окружающем мире, разработанное в рамках экспериментальной работы. Смоленск 1998 г
11. Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Пособие для дефектологов и воспитателей дошкольных учреждений – М.: Школьная Пресса, 2005.
  12. Шевченко С.Г., Капустина Г.Н. “Предметы вокруг нас” Смоленск, 1998 г.
  13. Штопова Т.В., Кочеткова Е.П. Времена года – М., Просвещение, 2006

### ***Формирование элементарных математических представлений***

1. Касицына М.А. Дошкольная математика 2-й год обучения. Демонстрационный материал. - М.: Гном и Д, 2001.
2. Касицына М.А. Дошкольная математика 2-й год обучения. Учебно-практическое пособие для педагогов и родителей.: М. Гном и Д, 2001.
3. Касицына М.А. Смирнова В.Д Я начинаю считать. Рабочая тетрадь к пособию «Дошкольная математика « 1-й год обучения. - М.: Гном и Д, 2006.
4. Касицына М.А. Смирнова В.Д. Дошкольная математика 1-й год обучения. Учебно-практическое пособие для педагогов и родителей. - М.: Гном-Пресс, 1999.
5. Касицына М.А. Смирнова В.Д. Раздаточные карточки к пособию «Дошкольная математика « 1-й год обучения.- М.: Гном и Д, 2003.
6. Касицына М.А. Дошкольная математика 2-й год обучения. Индивидуальные задания и раздаточные карточки. - М.: Гном и Д, 2001.
7. Квач Н.В.. Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5-7 лет. М.: Владос, 2001.
8. Ковалец И. В. Формирование у дошкольников представлений о времени: Части суток: Учебное пособие для детей ВЛАДОС, 2007
9. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет с ЗПР, Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2010. - 69с.
10. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет с ЗПР, Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2010. – 136 с.
11. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет с ЗПР, Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2010. – 216 с.
12. Семаго Н. Я. Формирование пространственных представлений у детей: Пространство языка: Лингвистическое пространство: Дошкольный и младший школьный возраст: Демонстрационный материал М., Айрис-Пресс, 2007 г.

### ***Развитие и коррекция познавательных процессов и мышления***

1. Агапутова О.Е. Кондратьева С.Ю. Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. М.: СПб., Детство-Пресс, 2008.
2. Бабкина Н. В., Бабкин С. В. Занимательные задачи. Для детей и их родителей. – М.: Айрис, 2006
3. Бабкина Н.В. Зрительная память и восприятие. Тетрадь для детей 5-6 лет. – М.: Айрис, 2006
4. Бабкина Н.В. Логические задачи для развития интеллекта младших школьников. Тетрадь с печатной основой. – М.: Школьная Пресса, 2006
5. Бабкина Н.В. Развиваем мышление. Тетрадь для детей 5-6 лет. – М.: Айрис, 2006
6. Бабкина Н.В. Развиваем память. Тетрадь для детей 5-6 лет. – М.: Айрис, 2006
7. Ермакова Е.С., Румянцева И.Б., Целищева И.И. Развитие гибкости мышления детей. Дошкольный и младший школьный возраст. Спб., Речь, 2007

8. Захарова А.В. Развиваем! Формируем! Совершенствуем!: Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет специальных дошкольных учреждений. М.: Прометей, 2004
9. Захарова А.В.; Формируем! Совершенствуем! Развиваем!: Учебно-методическое пособие для педагогов, психологов, дефектологов, работающих в системе специального образования. - М.: Прометей, 2004
10. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Использование приемов мнемотехники в коррекционно- логопедической работе. Издательство: Форум, 2016
11. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников.- М.: Сфера,2002.
12. Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр.– М.: Владос, 2008.
13. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: пособие для педагога-дефектолога: материал для индивидуальной работы с детьми. – М.: Владос,2008

#### **IV. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.**

##### **Организация педагогических наблюдений.**

В соответствии п. 3.2.3 ФГОС ДО при реализации Программы в МАДОУ проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

**Обследование** детей проводится в начале, в середине (экспресс-диагностика проводится по необходимости) и в конце учебного года. Его цель - определить качество усвоения программного материала детьми. По результатам обследования при необходимости, составляется психолого-педагогическая характеристика развития каждого ребенка, даются рекомендации педагогам и родителям по дальнейшей коррекционно-развивающей работе и создании условий для развития ребенка, вносятся изменения в индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты.

Успех коррекционной работы зависит от того, насколько глубоко и детально проведено обследование ребенка на начальном этапе коррекционной работы. Такое обследование позволяет обнаружить не только негативную симптоматику в отношении психического и речевого развития ребенка, но и выявить позитивные симптомы, компенсаторные возможности, определить зону ближайшего развития. Диагностика позволяет учителю-дефектологу решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка, разработать рекомендации для воспитателей, родителей для подготовки детей к школьному обучению.

Для обследования используются диагностические методики, разработанные Романович О.А., Кольцовой Е.П. с некоторой их модификацией. Обследование проводится в начале, середине и конце учебного года. Данные обследования фиксируются в индивидуальных диагностических картах. Карта обеспечивает следующие условия:

- качественный анализ результатов обследования (учёт допускаемых ошибок, степень самостоятельности, особенности выполнения заданий);
- интерпретацию полученных данных в количественной форме (начисление баллов);
- подбор заданий в соответствии с возрастной нормой;
- построение индивидуального профиля развития ребёнка, который позволяет наглядно уточнить структуру психо-речевого нарушения и составить план коррекционной работы;
- отслеживание динамики развития и эффективности коррекционного воздействия;
- компактность заполнения.

*Карта состоит из 8 разделов.*

**В I разделе содержатся анамнестические данные о ребёнке.**

Информация о том, где воспитывался ребенок до поступления в группу компенсирующей направленности; решения медико-педагогической комиссии при зачислении и выпуске ребёнка из группы; основные сведения о его семье; данные анамнеза, которые заносятся в карту на основании медицинской карты ребёнка. Отмечаются антенатальные,

интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия. При изучении постанатального развития отмечается характер грудного вскармливания, особенности сна и бодрствования, особенности раннего развития ребенка.

По медицинской карте делается заключение о соматическом состоянии ребенка.

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, с какими результатами.

Особое значение придается тем особенностям перинатального и раннего развития, которые могли (могут) повлиять на психофизиологию ребенка в целом и его речь в частности.

## **II раздел посвящён осмотру состояния органов артикуляции.**

При исследовании состояния органов артикуляции специалист отмечает наличие аномалий в строении губ, зубов, прикуса, твердого нёба, мягкого нёба, наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка, подъязычной связки,

## **III раздел — наблюдения за ребёнком.**

Наблюдение осуществляет учитель-дефектолог индивидуально за каждым ребенком в совместной и самостоятельной деятельности детей и взрослого, данные заносятся в таблицу.

## **В IV разделе обследуется моторная сфера.**

Рассматриваются такие компоненты как общая моторика, оптико - кинестетическая организация движения, зрительно-пространственный гнозис и графические навыки. При обследовании отмечаются темп движения, трудности при переключении, допущенные ошибки, чёткость и правильность выполнения задания. Обязательно отмечается ведущая рука ребёнка (левша, амбидекстр, правша).

Каждый компонент содержит определённые задания, предъявляемые ребёнку педагогом. Обследуя состояние общей моторики, ребёнку предлагают выполнить по подражанию следующие упражнения: пройти, а потом пробежать между двумя линиями, нарисованными на полу, на ширине 20 см: попрыгать на двух ногах с продвижением вперёд, попрыгать на правой ноге, на левой ноге; потопать ногами и похлопать руками одновременно, подбросить мяч вверх, ударить о землю и поймать мяч двумя руками, перепрыгнуть через игрушку. Далее определяется состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости, скоординированность, переключаемость.

**Обследование состояния ручной моторики** проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений (сложить в колечко большой палец с указательным пальцем на правой руке, потом на левой руке: сложить пальцы обеих рук домиком - поздороваться, по очереди загнуть и разогнуть пальцы сначала на правой руке, потом на левой руке; застегнуть пуговицы на тренажере; втянуть 2 и 5 пальцы («коза»), втянуть 2 и 3 пальцы на руках («зайчик»); собрать бусы из шариков диаметром 3-4 см на пластмассовый шнур диаметром 2-3 мм; застегнуть молнию, завязать шнурки на бантик, выложить из коробки одноцветные кнопки для крупной мозаики одновременно двумя руками. Здесь же определяется **зрительно-пространственный гнозис**: показать правую, левую руку (ногу), показать правый и левый глаз (ухо), показать предметы, которые находятся сверху и внизу, впереди и сзади, справа и слева. При проверке **графических**

**навыков** обращается внимание на умение держать карандаш, рисовать горизонтальные - вертикальные, ломанные - волнистые линии, соединять точки, срисовывать круг, квадрат, треугольник; обвести фигуру по внутреннему контуру, копировать графический узор по клеточкам. После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений, умение держать карандаш, нажим.

Обследование проводится специалистом 3 раза в год. В начале года, с середины года и в конце года. В колонке «к» (конец года) даны параметры, уточняющие свойства материала, используемого при обследовании (ширина линий, диаметр пуговиц, шаров), способ выполнения задания (ведущая рука, одна рука, две руки). За выполнение каждого задания выставляется балл в колонку «н» (начало года) и соответственно при обследовании в конце года в колонку «к». Баллы за каждое задание по определённому критерию суммируются и делятся на количество заданий, предъявленных ребёнку. Результат выставляется в строке «оценка», в соответствующей колонке и даёт представление об уровне развития моторной сферы ребёнка.

#### **V раздел посвящён обследованию психофизических процессов.**

Специалист беседует с ребёнком о ближайшем и макросоциальном окружении, задаёт ребёнку вопросы в соответствии с его возрастом для определения уровня ориентировки ребёнка в окружающем мире. Приблизительные вопросы уже указаны в колонках карты.

**Диагностика когнитивных процессов** ребёнка начинается с обследования внимания. Проводится обследование по его основным характеристикам: объёму, устойчивости, концентрации. В колонке карты «картинный материал» указаны страницы раздела 3 данной книги, используемые для обследования данного параметра. Открыв указанную страницу, необходимо прочитать инструкцию, размещённую в картинном материале и соотнести ответ ребёнка или выполнение задания с баллом, выставляемым в обследуемом параметре (объяснение, за что ставится тот или иной балл дано в первой колонке карты напротив каждого параметра) Обследовав параметр, педагог заносит балл в карту, фиксируя результат.

В разделе «Внимание», подраздел «Объём» ребёнку предлагают запомнить предметы на картинках. Количество предметов в возрастных группах различное. Ребёнку 5-6 лет необходимо запомнить 6 предметов на листе. После чего ребёнку предъявляют лист с изображением различных предметов, среди них предметы, которые ему необходимо было запомнить. Ребёнок называет или показывает (если отсутствует речь) предметы, которые он запомнил. В подразделе «Устойчивость» представлен тест «Переплетённые линии». Ребёнок выполняет задание по сигналу педагога, который фиксирует время его выполнения. Время, за которое данное задание выполняет ребёнок при нормальном развитии указано в колонке (к). Ребёнок помогает «пройти по дорожке» каждому герою, проводя глазами по линии от начала, до конца. Называет, к кому привела дорожка. Тест даёт представления об устойчивости внимания.

Чтобы проследить сформированность концентрации внимания, педагог предлагает ребёнку найти в определённом разделе картинного материала на рисунке контур знакомых изображений. Выполнение задания также фиксируется в карте в виде балла.

**Диагностика слухового восприятия** проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания четырёх игрушек. Педагог показывает ребёнку 4 игрушки: погремушка, бубен; дудочка и молоточек; называет их, объясняет, как можно издавать звуки с помощью этих игрушек, и предлагает ребёнку поиграть с ними. Затем закрывает игрушки маленькой ширмой и производит за ней звуки с помощью игрушек. Ребёнок узнает и

называет игрушки. При отсутствии речи ребенок должен показать, какая игрушка звучала. Для этого можно использовать предметные картинки из картинного материала для обследования с изображениями данных игрушек, предварительно проведя работу по соотнесению каждой игрушки с ее изображением на предметной картинке.

Исследование слухового восприятия завершает отстукивание или прохлопывание ребенком разных ритмических рисунков (они представлены в колонке (к) данного параметра) вслед за логопедом.

**Обследование зрительного восприятия** проводится в процессе узнавания и различения ребенком цветных предметов и форм в соответствии с возрастом. Используя картинный материал данного раздела, педагог предлагает ребенку показать заданный цвет. Ребенок делает свой выбор из 8 цветов: красного, синего, зеленого, желтого, белого, черного, голубого, оранжевого. На противоположной странице ребенок должен подобрать предмет показанного, но не названного педагогом цвета. Аналогично проводится обследование восприятия ребенком формы предметов и знания геометрических фигур. Ребенок по просьбе взрослого показывает на картинке круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник. Затем ребенку предлагается подобрать предметы похожие на эти формы. Результаты соотносятся с балльной оценкой и фиксируются в карте.

**Тактильное восприятие** педагог обследует в игре «Чудесный мешочек». Перед игрой ребенок знакомится с предметами, ощупывает их. Затем прячет их в мешочек и предлагает ребенку ощутить рукой и найти заданный предмет. Количество предметов указано в колонке (к) конец года карты развития ребенка.

Чтобы дать оценку уровню развития **пространственного восприятия** ребенку предлагают определить расположение предмета по инструкции. Для этого используют понятия «высоко — низко, слева — справа, впереди — сзади», определение положения предмета с применением в инструкции простых предлогов. **Восприятие времени** отслеживается по соотнесению события со временем его происхождения. Используется картинный материал на указанной странице. Педагог спрашивает у ребенка: «Когда люди спят?». Просит показать картинку, на которой нарисована ночь. Аналогичные вопросы задаются к остальным частям суток. У ребенка отслеживаются понятия «утро, день, вечер, ночь». У ребенка спрашивают: «Когда он приходил в детский сад? Когда он пришёл в садик? Когда снова придёт в детский сад?» Таким образом, педагог определяет, владеет ли ребенок понятиями «вчера, сегодня, завтра». В 5-6 лет ребенок определяет все времена года, а также называет дни недели. Результат выполнения задания соотносится с соответствующим баллом и фиксируется в карте.

**Зрительную память** педагог обследует с помощью картинного материала соответствующего раздела. В возрасте 5-6 лет перед ребенком выкладывают ряд из 6 картинок с изображением предметов. Предлагают запомнить картинки и порядок их расположения. Затем картинки закрывают листом бумаги и предъявляют ребенку в 2 раза больше картинок, среди которых есть ранее показанные. Педагог говорит: «Выбери предметы, которые ты запомнил и положи их друг за другом так, как они лежат под листом». Результат выполнения задания оценивается педагогом.

В разделе обследования **слуховой памяти** ребенок должен запомнить определённое количество любых простых слов, не связанных по смыслу. И несколько произнесённых педагогом звуков. Количество звуков указано в колонке (к).

Для обследования основных параметров **мышления** в карте и наглядном материале даны инструкции. Разрезные картинки перед предъявлением ребенку необходимо вырезать

по указанным пунктирным линиям. Ребёнок 5-6 лет собирает разрезную картинку из 6 частей без образца и из 8 частей с образцом.

В процессе действий с пирамидкой, матрёшкой, кубиками, палочками, проходит обследование **конструктивного праксиса**. Количество составных частей пирамидки, матрёшек, кубиков с картинками, предъявляемых ребёнку 5-6 лет представлено в колонке (к) в карте развития ребёнка. Образец фигуры, для построения из палочек дан в картинном материале на указанной странице в карте.

#### **VI раздел — обследование речи (тестирование). Импрессивная речь.**

Посвящен обследованию понимания обращённой речи, в частности лексических и грамматических категорий. В колонку «Задания» включены инструкции, которые педагог даёт ребёнку. Слова в колонке «к» соответствуют картинному материалу, представленному в разделе 3 данной книги. Педагог может сделать пометку слева от слова, которое ребёнок не понимает в начале года и справа от слова в конце года.

**Сенсомоторный уровень речи. Общее звучание речи.** Оценивается по критериям бальной оценки.

**Состояние артикуляционной моторики** определяется при выполнении по подражанию специалисту упражнений в соответствии с возрастом. Отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении под счёт взрослого до 5, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

**Обследование звукопроизношения** происходит по картинному материалу. Иллюстрации представлены с теми звуками речи, которые чаще всего бывают нарушенными у детей различных возрастных групп (м, мь, п, пь, б, бь, т, ть, д, дь, н, нь, в, вь, ф, фь, к, кь, г, гь, х, хь, й, с, сь, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, р, рь, л, ль). Материал подобран с учётом позиции звука в слове (начало, середина, конец слова). Завершает ряд картинок с определённым звуком сюжетная картинка для обследования звукопроизношения во фразе. При исследовании состояния звукопроизношения определяется характер нарушения произношения гласных и согласных звуков при изолированном произношении, в слове, во фразе, в речевом потоке (отсутствие, замена на другие звуки, возможные искажения звуков). В карте развития специалист отмечает наличие, отсутствие или замену звука условными обозначениями также указанными в карте. Заполнив данный раздел, педагог получает полную картину состояния звукопроизношения ребёнка. Затем фиксирует бальную оценку по данному разделу.

**Обследование слоговой структуры слова** происходит в ходе самостоятельного произношения слов и предложений с различной слоговой структурой по картинному материалу. Сложность слов с возрастом ребёнка увеличивается по количеству слогов, стечений согласных звуков и наличию звуков трудных для произношения.

**Фонематический слух** обследуется по инструкциям, указанным в карте и картинному материалу соответствующего раздела. Исследуя фонематический слух, логопед сначала проверяет состояние имитационных способностей ребёнка с опорой на картинки. Ребёнок должен повторить вслед за логопедом пары слогов: ба-па-ба, да-та-да, ка-га-ка, ша-жа-ша и т.д. Затем специалист проверяет способность ребёнка дифференцировать на слух звуки при показе предложенных пар предметов на картинках. Учитываются ошибки при выполнении заданий, доступность и самостоятельность при выполнении.

**Обследование языкового анализа и синтеза** также происходит по инструкциям. Ребёнку в возрасте 5-6 лет предлагают внимательно слушать звуки, слоги и слова, которые произносит педагог. Если ребёнок услышит заданный звук в ряду других звуков, он должен хлопнуть в ладоши. Также в этом возрасте ребёнку предлагают выбрать картинку на заданный звук из ряда предложенных картинок. В возрасте 5-6 лет ребёнку предлагают назвать первый и последний звук в указанном слове; выложить на столе столько кружков, сколько звуков в словах: кот, дом, нос; определить количество звуков в указанном слове, разделить слово на слоги, назвать количество слогов в слове.

**Лексика** обследуется по различным видам словарей: номинативному, предикативному, атрибутивному. Для этого используется приём называния предметов, действий и качеств, умение подбирать слова антонимы, использовать предлоги в речи. Картинный материал соответствует словам, представленным в колонке «к» соответствующего раздела. Педагог может сделать определённую отметку рядом со словом, если слово отсутствует в речи.

**Грамматический строй речи.** Исследуя грамматический строй речи, специалист оценивает состояние словоизменения, согласования и словообразования по параметрам, представленным в карте психо-речевого развития ребёнка. Инструкции к заданиям даны в соответствующем картинном материале.

**Словообразование.** Цель тестовых заданий заключается в определении уровня грамматической компетенции. Основными критериями оценки грамматической компетенции является сформированность словоизменительных и словообразовательных навыков и умений. Ребёнка просят назвать предметы на предъявляемых картинках ласково; назвать, из чего сделаны предметы и как они называются; ответить на вопрос: «Чья вещь (часть)?»

#### **Связная речь.**

Проверяя состояние связной речи, логопед предлагает ребёнку ответить на вопросы, составить предложения по отдельным ситуативным картинкам, составить рассказ по картинке, составить рассказ по серии сюжетных картин, составить рассказ-описание предмета, пересказать текст знакомой сказки.

#### **VII раздел — профили развития ребёнка.**

По линии горизонтали представлены параметры психо-речевого обследования ребёнка, а по линии вертикали бальная оценка от 0 до 5. Специалист переносит итоговую оценку каждого параметра из карты в профиль развития ребёнка и чертит линию, соединяя точки параметров. Линии должны отличаться по цвету в начале и конце года. Данные профили позволяют наглядно уточнить структуру психоречевого нарушения и позволяют сравнить результат развития ребёнка в начале и конце года.

#### **VIII раздел — заключение.**

В уточнённом заключении учитель-логопед определяет уровень сформированности речи ребёнка в соответствии с психолого-логопедической классификацией (системное недоразвитие речи, I уровень речевого развития; системное недоразвитие речи, II уровень речевого развития; системное недоразвитие речи, III уровень речевого развития). Затем отражает специфику речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалаия, дизартрия).

Если главным признаком является недостаток памяти, внимания, перехода и скорости психических процессов, то учитель-дефектолог делает заключение: задержка психического развития (ЗПР).

**Часть 2 — «Диагностические таблицы»** предназначена для фиксации результатов детей группы компенсирующей направленности специалистом (учителем-дефектологом, логопедом).

Сводную таблицу обследования развития психофизических процессов детей группы по разделам: окружающий мир, внимание, восприятие, память, мышление, конструктивный праксис.

Она включает:

- ✓ Диагностическую таблицу обследования мышления детей группы.
- ✓ Диагностическую таблицу обследования памяти и внимания детей группы.
- ✓ Диагностическую таблицу обследования восприятия детей группы.
- ✓ Сводную таблицу обследования развития речи детей группы
- ✓ Диагностическую таблицу формирования словаря детей группы.
- ✓ Диагностическую таблицу грамматического развития детей группы.
- ✓ Диагностическую таблицу обследования фонетико-фонематической системы языка и навыка звукового анализа синтеза детей группы.
- ✓ Диагностическую таблицу развития связной речи детей группы.

Параметры данных таблиц соответствуют параметрам карты психо-речевого развития.

После проведения индивидуального обследования детей группы, общая балльная оценка каждого параметра переносится из карты развития ребёнка в диагностическую таблицу для определения уровня развития ребёнка (высокого, среднего, низкого). И уровня развития всей группы в целом по каждому параметру. Использование данных диагностических таблиц позволяет отследить динамику развития ребёнка и соответствующей возрастной группы детей в целом.

#### 4.1. Диагностический инструментарий для обследования психического и речевого развития детей 5-6 лет.

##### КАРТА ПСИХО-РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

###### Анамнестические данные

|  |                                   |  |  |
|--|-----------------------------------|--|--|
| <b>Анкетные<br/>данные</b>   | <b>Ф. И. ребенка</b>              |  | Заполняет учитель-дефектолог                                   |
|  | Дата рождения                     |  |  |
|  | Национальный язык, двуязычие      |  |  |
|  | Дата поступления в речевую группу |  |  |
|  | Дата заполнения карты             |  |  |
|  |                                   |  | Сведения из беседы с родителями, из медицинской карты ребенка. |
|  |                                   |  |  |
|  |                                   |  |  |
| Крик ребенка (был, нет)  |                                   |  |  |
| Асфиксия (белая, синяя)  |                                   |  |  |
| Вес, рост, оценка по шкале Апгар при рождении  |                                   |  |  |
| Особенности раннего развития (N, с задержкой): держит голову с ___ (в норме: с 1,5 мес.), сидит с ___ (в норме: с 6 мес.), ползает с (в норме: с 6-7 мес.) ___, стоит с ___ (в норме: 10-11 мес.), ходит с ___ (в норме: с 11-12 мес.),  |                                   |  |  |
| Перенесенные заболевания: до года, от года до 3 лет:<br>Органические заболевания нервной системы: инфекционные заболевания (бактериальная или вирусная инфекция); интоксикации; травмы нервной системы (время перенесения травмы) _____  |                                   |  |  |
| Инфекционные заболевания (корь, скарлатина, ветряная оспа и др.) _____   |                                   |  |  |
| Соматические заболевания (простудные, пневмония, длительно текущие соматические и др.) _____   |                                   |  |  |
| Раннее речевое развитие.<br>Гуление с ___ (в норме: с 2 мес.); лепет с ___ (в норме: с 4-6 мес.), первые слова с ___ (в норме: около 1 г.), первые фразы с ___ (в норме – от 1,5 до 2 лет).<br>Особенности: речевая среда, депривации, дефекты речи у родителей, прерывалось ли речевое развитие _____ |                                   |  |  |
| Использование жестов _____   |                                   |  |  |
| Обращались ли за помощью к специалистам, с какого возраста _____   |                                   |  |  |

### Наблюдение

| Оценка                        | Оценка  | 5-6 лет |   |
|-------------------------------|---|---------|---|
|                               |   | н       | к |
| Контакт                       | 1 – В контакт не вступает.<br>2 – Контакт формальный.<br>3 – В контакт вступает с трудом, не проявляет заинтересованности.<br>4 – Контакт избирательный.<br>5 – Легко устанавливает контакт.  |         |   |
| Эмоциональная сфера           | 1 – Пассивный, вялый, инертный.<br>2 – Повышенная, эмоциональная возбудимость, раздражительность.<br>3 – Колебания настроения, эмоциональная лабильность.<br>4, 5 – Активный, бодрый, эмоционально стабилен.  |         |   |
| Средства общения              | 1 – Общение слабо выражено, реализуется посредством движений тела в сочетании с невыразительной улыбкой, криком.<br>2 – Общение посредством движений тела, головы, улыбки, голоса.<br>3 – Общение посредством дифференцированного голоса, мимики, выразительного взгляда.<br>4 – Общение посредством аморфных слов-корней, жестов.<br>5 – Вербальные средства общения.  |         |   |
| Использование жестов и мимики | 1 – Не использует жесты и мимику.<br>2 – Показывает нужное конкретной демонстрацией действия, прикосновением к объекту.<br>3 – Показывает объекты на расстоянии, показывает жестом желаемое.<br>4 – Использует мимику и жесты.<br>5 – Использует сложную мимику и жесты.  |         |   |
| Внимание                      | 1 – Плохо сосредотачивается, с трудом удерживает внимание на объекте.<br>2 – Внимание неустойчивое, поверхностное, быстро истощается.<br>3 – Внимание достаточно устойчивое.<br>4, 5 – Длительность сосредоточения и переключения внимания по возрасту.   |         |   |
| Переключаемость               | 1 – Не переключается с одного действия на другое при их смене (продолжает выполнять предыдущее).<br>2 – Для переключения с одного задания на другое требуется сопряженное выполнение этого действия.<br>3 – Переключается с одного задания на другое после предъявления образца следующего действия.<br>4 – Переключается на другое задание без организующей помощи педагога.<br>5 – Быстро переключается на другое задание без организующей помощи педагога. |         |   |

**Примечание.** Отметить результат наблюдения в графе «возраст» в баллах.

**Обследование психических процессов**

| Оценка  | Показатель            |   | 5-6 лет   |            |  |  |
|---|-----------------------|---|---|------------|--|--|
|   |                       |   | начало года   | конец года |  |  |
| 5 – даны полные ответы на заданные вопросы;<br>4 – в ответах на вопросы допускает 1, 2 ошибки;<br>3 – отвечает на половину вопросов;<br>2 – отвечает на 1,2 вопроса;<br>1 – не отвечает на заданные вопросы.                    | <b>Окружающий мир</b> | Беседа с ребенком о ближайшем окружении (микросоциальном окружении)<br>Как твоя фамилия?<br>Кем работает мама?<br>Кем работает папа?<br>Как ты помогаешь маме?<br>Назови свой домашний адрес.         |   |            |  |  |
|   |                       | Беседа о макросоциальном окружении<br>Как называется наша страна?<br>Как называется главный город нашей страны?<br>Что такое армия?<br>На чем можно ездить по городу плавать по реке или морю летать? |   |            |  |  |
| 5 – объем выше N<br>4 – объем в N<br>3 – объем 1/2 N<br>2 – объем ниже 1/2 N<br>1 – задания не выполняет/   | <b>Внимание</b>       | <i>объем</i>  | Запомнить предметы на картинках (6 картинок)  |            |  |  |
| 5 – равномерный темп выполнения 8 секунд на каждую линию отсутствие ошибок;<br>4 – без ошибок время в пределах 1,5 – 2 минут;<br>3 – 3 и более ошибок за то же время;<br>2 – большое число ошибок;<br>1 – задания не выполняет. |                       | <i>устойчивость</i>   | Тест «Переплетенные линии» (20 – 25 минут)  |            |  |  |
| 5 – концентрация в N;<br>4 – концентрация максимально приближена к N;<br>3 – концентрация 1/2 N;<br>2 – концентрация ниже 1/2 N;<br>1 – задания не выполняет/.  |                       | <i>концентрация</i>   | Нахождение в рисунке контура (контуров) известных изображений. В рисунке контур известного изображения, имеющего до 10 мелких деталей, при средней плотности штриховки; в рисунке 7-8 контуров предметов, наложенных полностью. |            |  |  |
| 5 – N.<br>4 – допускает одну ошибку при дифференциации звучащих предметов и восприятии ритма;   | <b>Восприятие</b>     | <i>слуховое</i>   | Дифференциация звучащих игрушек. Погремушка и бубен; дудочка и молоточек.   |            |  |  |

|   |  |                         |  |  |  |
|---|--|-------------------------|--|--|--|
| <p>3 – дифференцирует звучащие предметы, и воспроизводит ритм с большим количеством ошибок и исправлений;<br/> 2 – не дифференцирует звучащие предметы, не воспроизводит ритм;<br/> 1 – не выполняет задания.</p> |  |                         | <p>Восприятие и воспроизведение ритма.<br/> --- .<br/> . . . -<br/> - . . -</p>  |  |  |
| <p>5 – N;<br/> 4 – подбирает и показывает с одной ошибкой;<br/> 3 – подбирает, но не показывает;<br/> 2 – не подбирает, не показывает;<br/> 1 – не выполняет задание.</p>   |  | <i>зрительное</i>       | <p>Подбери предмет такого же цвета (основного цвета+голубой оранжевой).<br/> Покажи цвет, который я назову (основные цвета+голубой, оранжевый).<br/> Покажи форму, которую я назову (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник).<br/> Подбери предмет, такой же формы как я назову (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник)</p> |  |  |
| <p>5 – N;<br/> 4 – узнает предметы, но допускает одну ошибку;<br/> 3 – узнает не все предметы, допускает ошибки.<br/> 2 – не узнает предметы;<br/> 1 – не выполняет задания.</p>                                  |  | <i>Тактильное</i>       | <p>Угадай предмет на ощупь, игра «Чудесный мешочек» (6 предметов).</p>   |  |  |
| <p>5 – N;<br/> 4 – определяет, но допускает одну ошибку;<br/> 3 – определяет, но не все, допускает ошибки.<br/> 2 – не определяет;<br/> 1 – не выполняет задания.</p>   |  | <i>пространственное</i> | <p>Определить местонахождение предмета, расположение предмета по инструкции в определенном месте (определение предмета с применением в инструкции простых предлогов)</p>   |  |  |
| <p>5 – N;<br/> 4 – соотносит, но допускает одну ошибку;<br/> 3 – соотносит не все, допускает ошибки.<br/> 2 – не соотносит события со временем его происхождения;<br/> 1 – не выполняет задания.</p>              |  | <i>времени</i>          | <p>Соотнесение события со временем его происхождения.<br/> Утор, вечер, день, ночь.<br/> Вчера, сегодня, завтра.<br/> Времена года.<br/> Дни недели.</p>   |  |  |

|   |                 |                            |   |  |  |
|---|-----------------|----------------------------|---|--|--|
| <p>5 – N;<br/> 4 – запоминает, но допускает одну ошибку;<br/> 3 – объем запоминания 1/2 N;<br/> 2 – объем запоминания ниже 1/2 N;<br/> 1 – не выполняет задания.</p>                  | <b>Память</b>   | <i>зрительная образная</i> | Запомнить изображения и расположение предметов (6 предметов).   |  |  |
|   |                 | <i>слуховая</i>            | Запомни слова (6 слов)  |  |  |
|   |                 |                            | Запомни звуки (6 звуков)  |  |  |
| <p>5 – N;<br/> 4 – допускает ошибку, но самостоятельно исправляет;<br/> 3 – выполняет задание по образцу;<br/> 2 – выполняет задание не правильно;<br/> 1 – не выполняет задание.</p> | <b>Мышление</b> | <i>анализ</i>              | «Четвертый лишний» (наглядно и на слух).  |  |  |
|   |                 | <i>синтез</i>              | «Разрезная картинка» (6 частей без образца, 8 частей с образцом).   |  |  |
|   |                 | <i>обобщение</i>           | Назови одним словом все предметы на картинке (наглядно).<br>Дикие животные<br>Домашние животные<br>Транспорт<br>Мебель<br>Фрукты  |  |  |
|   |                 |                            | Назови одним словом предметы, которые я назову (на слух).<br>Дикие животные<br>Домашние животные<br>Транспорт<br>Мебель<br>Фрукты |  |  |

|  |                                      |               |   |  |  |
|--|--------------------------------------|---------------|---|--|--|
|  |                                      | сравнение     | Сравнить картинки (пара каждому узору, каждой фигуре)     |  |  |
|  |                                      | классификация | По цвету  |  |  |
|  |                                      |               | По действию   |  |  |
|  |                                      |               | По величине   |  |  |
| систематизация   | Найди предмету место в пустом окошке |               |   |  |  |
| 5 – выполняет задания самостоятельно<br>4 – выполняет задания с помощью педагога<br>3 – выполняет задания по образцу<br>2 – выполняет задания по подражанию<br>1 – не выполняет задания. | Конструктивный праксис               |               | Собери пирамидку (пяти-, шестисоставная).                 |  |  |
|  |                                      |               | Построй фигуру из палочек (домик (домик (бп.) по памяти). |  |  |
|  |                                      |               | Сложи кубики (6 частей).                                  |  |  |
|  |                                      |               | Сложи матрешку (пяти-, шестисоставная).                   |  |  |
|  |                                      |               | Общий балл конструктивного праксиса:                      |  |  |
| <b>Оценка:</b>   |                                      |               |   |  |  |

#### Фонематический слух

| Оценка   | Инструкция  | 5-6 лет     |            |
|--|---|-------------|------------|
|  |   | Начало года | Конец года |
| 5 – все задания выполнены верно;<br>4 – допускаются одна-две ошибки, но исправляются самостоятельно;<br>3 – ошибки допускаются, исправляются после повторного воспроизведения;<br>2 – часть заданий недоступна, при выполнении требуется повторное воспроизведение;<br>1 – невыполнение. | Повтори (оппозиционные звуки)<br>ба-па-ба<br>да-га-да<br>ка-га-ка |             |            |

|                |   |  |  |
|----------------|---|--|--|
|                | Покажи картинки (дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении).<br>почка-бочка<br>травя-дрова<br>корка-горка          |  |  |
|                | Покажи картинки (дифференциация оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении).<br>суп-зуб<br>челка-щелка<br>цапля-сабля<br>галка-галька |  |  |
| <b>Оценка:</b> |   |  |  |

### Фонематическое восприятие

| Оценка   | Навыки                                     | Инструкция  | 5-6 лет     |            |
|--|--|---|-------------|------------|
|  |  |   | Начало года | Конец года |
| 5 – все задания выполнены с первой попытки;<br>4 – допускаются одна-две ошибки, но исправляются самостоятельно;<br>3 – задания выполняются с ошибками, одно-два задания недоступно;<br>2 – большая часть заданий недоступна;<br>1 – неверные ответы. | Выделение заданного звука из слов.         | Хлопни, если услышишь звук в ряду других звуков, в слове.   |             |            |
|  |  | Покажи картинку, в которой есть заданный звук.<br>Ш-мальш<br>собака<br>пишка<br>шапка<br>мост<br>роза<br>жираф<br>ежи |             |            |
|  | Выделение ударного гласного в начале слова | Скажи, какой первый звук в слове?<br>аист<br>осы<br>уши<br>Ира  |             |            |

|                |  |  |  |  |
|----------------|--|--|--|--|
|                | Определение последнего звука в слове.                              | Скажи, какой последний звук в слове?<br>кактус<br>банан<br>танк<br>палец                                       |  |  |
|                | Определение первого согласного звука в слове.                      | Скажи, какой первый звук в слове?<br>морковь<br>пол<br>вода  |  |  |
|                | Определение последовательности звуков в слове, выкладывание схемы. | Назови по порядку звуки в слове.<br>Выкладывание столько кружков, сколько звуков в слове:<br>кот<br>дом<br>нос |  |  |
|                | Определение количества звуков в слове.                             | Сколько звуков в слове?<br>рак<br>кит<br>бык   |  |  |
|                | Определение количества слогов в слове.                             | Раздели слово на слоги, и скажи, сколько слогов в слове.<br>дома<br>машина<br>сом                              |  |  |
| <b>Оценка:</b> |  |  |  |  |

### Обследование речи (тестирование). Импрессивная речь

| Оценка  | Показатель                             |  | 5-6 лет |   |
|---|--|--|---------|---|
|   | Задания                                |  | н       | к |
| 5 – понимание обращенной речи в полном объеме.<br>4 – на бытовом уровне.<br>3 – ограниченное.<br>2 – в пределах ситуации.<br>1 – не понимает. | <b>Понимание лексических категорий</b> |  |         |   |
|   | Понимание конкретных существительных.  | Покажи, возьми (назови), что я скажу (покажу).<br>букет фонтан<br>стадион калитка<br>сачок |         |   |
|   | Понимание обобщающих слов.             | Покажи на картинках.<br>Дикие животные<br>Домашние животные<br>Транспорт<br>Мебель         |         |   |

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
|   |   | Фрукты   |  |  |
|   | Понимание действий.   | Покажи на картинках.<br>рисует<br>вяжет<br>вышивает<br>режет<br>вырезает         |  |  |
|   | Понимание поручений (по речевой инструкции).                  | Например: Покажи ручкой дверь стол, шкаф.  |  |  |
| <b>Понимание грамматических категорий</b> |   |  |  |  |
|   | Понимание формы ед. и мн. числа существительных.              | Покажи на картинках.<br>кукла – куклы<br>дерево – деревья<br>стул - стулья       |  |  |
|   | Понимание формы ед. и мн. числа глаголов.                     | Покажи на картинках.<br>сидит – сидят<br>летит – летят<br>кушает – кушают        |  |  |
|   | Понимание падежных конструкций.                               | Выполни (покажи на картинке).<br>перед<br>за<br>около<br>в<br>из<br>на<br>с      |  |  |
|   | Понимание существительных в уменьшительно-ласкательной форме. | Покажи на картинке.<br>стол – столик<br>кровать – кроватка<br>окно – окошечко    |  |  |
|   | Понимание приставочных глаголов.                              | Покажи на картинках.<br>вылетает<br>подлетает<br>залетает                        |  |  |
|   | Понимание предложений.  | Покажи на картинках.<br>Мальчик убегает от щенка.<br>Щенок убегает от мальчиков. |  |  |

### Слоговая структура

| Оценка  | Материал  | 5-6 лет     |            |
|---|---|-------------|------------|
|   |   | Начало года | Конец года |
| 5 – правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления;<br>4 – воспроизведение точное, темп несколько замедлен, могут быть запинки;<br>3 – замедленное, послоговое воспроизведение, с запинками, одно-два слова с искажением слоговой структуры;<br>2 – искажение слоговой структуры;<br>1 – невоспроизведение. | Слоговая структура  |             |            |
|   | Самолет<br>Скворец<br>Фотограф<br>Микстура<br>Мотоциклист<br>Погремушка |             |            |
|   | Структура предложения   |             |            |
|   | Сестренка развешивает простыни.   |             |            |
|   | В универсаме продают продукты.  |             |            |
| <b>Оценка:</b>  |   |             |            |

### Лексика

| Оценка   | Словарь             | Инструкция   | 5-6 лет     |            |
|--|---------------------|--|-------------|------------|
|  |                     |  | Начало года | Конец года |
| N (словарный запас достаточный, соответствует возрастной норме), в пределах обихода, резко ограничен.<br>5 – правильное, самостоятельное выполнение всех заданий.<br>4 – единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса.<br>3 – большинство заданий выполняется с помощью (стимуляция, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка).<br>2 – большинство заданий не выполняется.<br>1 – невыполнение. | <b>Номинативный</b> | Назови предметы одним словом (по картинкам).<br>Дикie животные<br>Домашние животные<br>Транспорт<br>Мебель<br>Фрукты                         |             |            |
|  |                     | Назови словом части тела, предмета (по картинкам).<br>Локти<br>Колено<br>Грудь<br>Ноготь<br>Ладонь<br>Плечо<br>Шея<br>Ветки<br>Ствол<br>Кора |             |            |

|  |                      |   |  |  |
|--|----------------------|---|--|--|
|  |                      | Крона   |  |  |
|  | <b>Предикативный</b> | Скажи, кто что делает? (по картинкам)<br>ПЬёт<br>Вяжет<br>Режет<br>Вырезает<br>Вышивает<br>Пришивает  |  |  |
|  |                      | Скажи, кто, как передвигается? (по картинкам)<br>Ответь на вопрос.<br>Прыгает<br>Мычит<br>Воет<br>Лает<br>Мяукает<br>Хрюкает<br>Пищит<br>Летает<br>Скачет |  |  |
|  | <b>Атрибутивный</b>  | Назови, какого цвета.<br>Голубой<br>Оранжевый<br>Красный<br>Синий<br>Зеленый<br>Желтый  |  |  |
|  |                      | Назови, какой формы предмет.<br>Круглый<br>Квадратный<br>Овальный<br>Треугольный  |  |  |
|  | <b>Антонимы</b>      | Сравни рисунки скажи наоборот.<br>Длинные<br>Тяжелая<br>Узкая<br>Высокий<br>Тонкое<br>Жарко<br>Быстро<br>Далеко<br>Высоко                                 |  |  |

|                |                 |   |  |  |
|----------------|-----------------|---|--|--|
|                | <b>Синонимы</b> | Как сказать по-другому<br>Врач доктор<br>Наездник всадник<br>Будка конура<br>Колючки шипы<br>Легчик пилот<br>Собака пес<br>Варежки рукавицы |  |  |
|                | <b>Предлоги</b> | Скажи, где находятся<br>За<br>Около<br>В<br>Из<br>На<br>Под<br>Над<br>С<br>К<br>От  |  |  |
| <b>Оценка:</b> |                 |   |  |  |

### Грамматический строй речи

| Оценка  | Состояние словоизменения        |            | Инструкция   | 5-6 лет     |            |
|---|---------------------------------|------------|--|-------------|------------|
|   |                                 |            |  | Начало года | Конец года |
| 5 – правильное, самостоятельное выполнение всех заданий.<br>4 – единичные ошибки исправляются или с помощью уточняющего вопроса.<br>3 – большинство заданий выполняется с помощью (стимуляция, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка).<br>1 – невыполнение. | Ед. и мн. число существительных |            | Скажи, что это.<br>Коты<br>Кольца<br>Львы<br>Реки<br>Уши                 |             |            |
|   | Ед. и мн. число глаголов        |            | Скажи, что делают.<br>Шьют<br>Красят<br>Купаются<br>Вырезают<br>Вышивают |             |            |
|   | Употребление                    | В.п., ед.ч | Что (кого) нарисовал художник?<br>Дом<br>Лису                            |             |            |

|                |   |  |  |  |
|----------------|---|--|--|--|
|                |   | Ведро  |  |  |
|                | Р.п., ед.ч.                                       | Догадайся, чьи это хвосты.<br>Лисы<br>Пегуха<br>Кота   |  |  |
|                | Д.п., ед.ч.                                       | Расскажи, как угощала Даша гостей (кому, что дала).<br>Зайцу<br>Собаке<br>Пегуху                   |  |  |
|                | Т.п., ед.ч.                                       | С помощью чего животные будут делать свою работу?<br>Топором<br>Пилой<br>Веником<br>Ложкой         |  |  |
|                | П.п., ед.ч.                                       | Помоги найти камни и расскажи, где ты их нашел.<br>На кровати<br>На стуле<br>В тетради<br>На столе |  |  |
|                | Согласование числительных 2 и 5 с существительным | Назови по картинкам<br>Два мяча<br>Пять мячей<br>Две розы<br>Пять роз<br>Два окна<br>Пять окон     |  |  |
|                | Согласование прилагательных с существительными    | Назови по картинкам<br>Голубая бабочка<br>Белое блюдо<br>Оранжевый закат                           |  |  |
|                | Согласование местоимений с существительным        | Расскажи, чья это вещь<br>Моя бабочка<br>Мое блюдо<br>Мой апельсин                                 |  |  |
| <b>Оценка:</b> |   |  |  |  |

### Словообразование

| Оценка  | Словообразование  | Инструкция   | 5-6 лет     |            |
|---|---|--|-------------|------------|
|   |   |  | Начало года | Конец года |
| 5 – правильное, самостоятельное выполнение всех заданий.<br>4 – единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса.<br>3 – большинство заданий выполняется с помощью (стимуляция, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка).<br>2 – большинство заданий не выполняется.<br>1 – невыполнение. | Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (предметы, детеныши животных). | Назови предметы (детенышей животных) ласково, ведь они маленькие.<br>Заборчик<br>Носочек<br>Ведерко<br>Окошечко<br>Одеяльце<br>Волчонок<br>Бельчонок<br>Козленок<br>Медвежонок |             |            |
|   | Относительные прилагательные  | Расскажи, из чего сделаны предметы и как называются.<br>Снежная<br>Кирпичный<br>Каменный<br>Железная<br>Бумажный<br>Деревянные<br>Резиновый                                    |             |            |
|   | Притяжательные прилагательные   | Чья вещь (часть)?<br>Мамина<br>Бабушкина<br>Папина   |             |            |
| <b>Оценка:</b>  |   |  |             |            |
|   |   |  |             |            |

| Оценка   | Навыки  | 5-6 лет     |            |
|--|---|-------------|------------|
|  |   | Начало года | Конец года |
| <p>5 – предложение развернутое, составлено самостоятельно без нарушения лексико-грамматических норм;</p> <p>4 – предложение составлено с незначительной помощью (пробуждение, стимулирующие вопросы); в основном наблюдаются грамматические нормы, недостаточная развернутость.</p> <p>3 – предложение составлено с помощью (наводящие вопросы); фраза простая, аграмматизмы.</p> <p>2 – предложение составлено по наводящим вопросам; аграмматизмы, нарушения структуры предложения.</p> <p>1 – недоступно.</p>   | Составление предложений по отдельным ситуативным картинкам. |             |            |
| <p>5 – самостоятельно составлен рассказ; имеет все смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями; оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств.</p> <p>4 – рассказ составлен самостоятельно без аграмматизмов; допускаются не резко выраженные нарушения связности и плавности рассказа, недостаточная развернутость, единичные случаи поиска слов.</p> <p>3 – составление рассказа со стимулирующей помощью; встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла; связность рассказа нарушена.</p> <p>2 – составление рассказа по наводящим вопросам, подсказкам; наблюдаются неадекватное использование лексических средств, существенное искажение смысла или рассказ не завершен, или представляет собой перечисленные предметы.</p> <p>1 – рассказ недоступен.</p> | Составление рассказов по картине.                           |             |            |
|  | Составление рассказа-описания.                              |             |            |
| <p>5 – самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ; имеет все смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями; оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств.</p> <p>4 – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно без аграмматизмов;</p> <p>3 – раскладывание картинок и составление рассказа со стимулирующей помощью; встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла; связность рассказа нарушена.</p> <p>2 – раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам, подсказкам; наблюдаются неадекватное использование лексических средств,</p>   | Составление рассказов по серии сюжетных картин.             |             |            |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>существенное искажение смысла или рассказ не завершен, или представляет собой перечисленные предметы.</p> <p>1 – рассказ недоступен.</p>  |  |  |  |
| <p>5 – пересказ составлен самостоятельно без нарушения лексико-грамматических норм; полностью передается содержание текста, соблюдаются связность, последовательность изложения, употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения.</p> <p>4 – пересказ составлен с незначительной помощью (побуждение, стимулирующие вопросы); в основном наблюдаются грамматические нормы; отмечаются отдельные нарушения связного текста, единичные случаи поиска слов, отсутствие художественно-стилистических элементов, недостаточная развернутость высказывания.</p> <p>3 – пересказ составлен с помощью (акцентирование внимания на элементах сюжета, под сказки, наводящие вопросы); отмечаются пропуск частей текста без искажения смысла, бедность и однообразие употребляемых языковых средств, нарушения структуры предложений.</p> <p>2 – пересказ составлен по наводящим вопросам; связность изложения нарушена; отмечаются значительные сокращения текста или искажения смысла, повторы, аграмматизмы, неадекватное использование слов.</p> <p>1 – пересказ даже по вопросам недоступен.</p> | <p>Пересказ текста (знакомой сказки или короткого рассказа).</p> |  |  |
| <p><b>Оценка:</b></p>  |  |  |  |

#### 4.1. Диагностический инструментарий для обследования психического и речевого развития детей 5-6 лет.

##### КАРТА ПСИХО-РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

###### Анамнестические данные

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| Анкетные<br>данные  | <b>Ф. И. ребенка</b>  |  | Заполняет учитель-<br>дефектолог  |
|   | Дата рождения   |  |   |
|   | Национальный язык, двуязычие  |  |   |
|   | Дата поступления в речевую группу   |  |   |
|   | Дата заполнения карты   |  |   |
| Общий анамнез   | От какой беременности ребенок   |  | Сведения из беседы с<br>родителями, из<br>медицинской карты<br>ребенка. |
|   | Характер беременности (токсикоз; травмы, хронические соматические заболевания, инфекции _____<br>_____  |  |   |
|   | Роды (досрочные, срочные, быстрые, стремительные, затяжные, обезвоженные) _____<br>_____  |  |   |
|   | Использование родовспоможения, стимуляция (механическая, химическая, электростимуляция) _____   |  |   |
|   | Крик ребенка (был, нет)   |  |   |
|   | Асфиксия (белая, синяя)   |  |   |
|   | Вес, рост, оценка по шкале Апгар при рождении   |  |   |
|   | Особенности раннего развития (N, с задержкой): держит голову с ____ (в норме: с 1,5 мес.), сидит с ____ (в норме: с 6 мес.), ползает с (в норме: с 6-7 мес.) _____, стоит с ____ (в норме: 10-11 мес.), ходит с ____ (в норме: с 11-12 мес.),   |  |   |
|   | Перенесенные заболевания: до года, от года до 3 лет:<br>Органические заболевания нервной системы: инфекционные заболевания (бактериальная или вирусная инфекция); интоксикации;<br>травмы нервной системы (время перенесения травмы) _____<br>_____   |  |   |
|   | Инфекционные заболевания (корь, скарлатина, ветряная оспа и др.) _____<br>_____   |  |   |
|   | Соматические заболевания (простудные, пневмония, длительно текущие соматические и др.) _____  |  |   |
|   | Раннее речевое развитие.<br>Гуление с ____ (в норме: с 2 мес.); лепет с ____ (в норме: с 4-6 мес.), первые слова с ____ (в норме: около 1 г.), первые фразы с ____ (в норме – от 1,5 до 2 лет).<br>Особенности: речевая среда, депривации, дефекты речи у родителей, прерывалось ли речевое развитие _____<br>_____ |  |   |
| Использование жестов _____<br>Обращались ли за помощью к специалистам, с какого возраста _____<br>_____ |   |  |   |

**Наблюдение**

| Оценка                        | Оценка  | 6-7 лет |   |
|-------------------------------|---|---------|---|
|                               |   | н       | к |
| Контакт                       | 1 – В контакт не вступает.<br>2 – Контакт формальный.<br>3 – В контакт вступает с трудом, не проявляет заинтересованности.<br>4 – Контакт избирательный.<br>5 – Легко устанавливает контакт.  |         |   |
| Эмоциональная сфера           | 1 – Пассивный, вялый, инертный.<br>2 – Повышенная, эмоциональная возбудимость, раздражительность.<br>3 – Колебания настроения, эмоциональная лабильность.<br>4, 5 – Активный, бодрый, эмоционально стабилен.  |         |   |
| Средства общения              | 1 – Общение слабо выражено, реализуется посредством движений тела в сочетании с невыразительной улыбкой, криком.<br>2 – Общение посредством движений тела, головы, улыбки, голоса.<br>3 – Общение посредством дифференцированного голоса, мимики, выразительного взгляда.<br>4 – Общение посредством аморфных слов-корней, жестов.<br>5 – Вербальные средства общения.  |         |   |
| Использование жестов и мимики | 1 – Не использует жесты и мимику.<br>2 – Показывает нужное конкретной демонстрацией действия, прикосновением к объекту.<br>3 – Показывает объекты на расстоянии, показывает жестом желаемое.<br>4 – Использует мимику и жесты.<br>5 – Использует сложную мимику и жесты.  |         |   |
| Внимание                      | 1 – Плохо сосредотачивается, с трудом удерживает внимание на объекте.<br>2 – Внимание неустойчивое, поверхностное, быстро истощается.<br>3 – Внимание достаточно устойчивое.<br>4, 5 – Длительность сосредоточения и переключения внимания по возрасту.   |         |   |
| Переключаемость               | 1 – Не переключается с одного действия на другое при их смене (продолжает выполнять предыдущее).<br>2 – Для переключения с одного задания на другое требуется сопряженное выполнение этого действия.<br>3 – Переключается с одного задания на другое после предъявления образца следующего действия.<br>4 – Переключается на другое задание без организующей помощи педагога.<br>5 – Быстро переключается на другое задание без организующей помощи педагога. |         |   |

**Примечание.** Отметить результат наблюдения в графе «возраст» в баллах.

**Обследование моторной сферы.**

| Оценка  | Компоненты                                  | Задания  | 6 – 7 лет                         |                                     |
|---|---|--|-----------------------------------|-------------------------------------|
|   |   |  | н                                 | к                                   |
| <p>5 – все параметры в N.<br/>                     4 – все параметры развиты близко к N.<br/>                     3 – выполняет движения в замедленном темпе, испытывает трудности при переключении.<br/>                     2 – выполняет движения не точно, не скоординировано, испытывает трудности при переключении.<br/>                     1 – движения не выполняет.</p> | Общая моторика                              | Пройти и пробежать между двумя линиями (ширина 15 см.)   |                                   |                                     |
|   |   | Попрыгать на двух ногах с поворотом кругом.  |                                   |                                     |
|   |   | попрыгать на левой, правой ноге.   |                                   |                                     |
|   |   | Потопать ногами и похлопать руками одновременно.   |                                   |                                     |
|   |   | Перебрасывание мяча (несколько раз) друг другу двумя руками снизу.   |                                   |                                     |
|   |   | Подбрасывание мяча (несколько раз) друг другу двумя руками снизу.  |                                   |                                     |
|   |   | Подбрасывание мяча вверх и ловля его одной рукой.  |                                   |                                     |
|   |   | Перепрыгнуть через игрушку.  |                                   |                                     |
|   | Оптико-кинестетическая организация движения | Сложить 1 и 2 палец в кольцо (одной, другой рукой, обеими руками одновременно).  |                                   |                                     |
|   |   | Втянуть 2 и 3 пальцы на руках («зайчик») (одной, другой рукой, обеими руками одновременно).  |                                   |                                     |
|   |   | Втянуть 2 и 5 пальцы («коза») (одной, другой рукой, обеими руками одновременно).   |                                   |                                     |
|   |   | Пальчики здороваются (одной, другой рукой, обеими руками одновременно).  |                                   |                                     |
|   |   | Проба «кулак-ладонь» (одной, другой рукой, обеими руками одновременно).  |                                   |                                     |
|   |   | Застегивание пуговиц (диаметр пуговиц 1 – 1,5 см).   |                                   |                                     |
|   |   | Застегивание «молнии», шнуровки (вставить в замок и застегнуть, шнурки с завязыванием бантика).  |                                   |                                     |
|   |   | Собери «бусы» (шарики диаметром 1 см, пластмассовый шнур диаметром 2 мм).  |                                   |                                     |
|   |   | Разложи в коробки одноцветные счетные палочки одновременно двумя руками.   |                                   |                                     |
|   |   | Показать правую, левую руку (ногу).  |                                   |                                     |
|   |   | <p>5 – N.<br/>                     4 – допускает ошибки, но исправляет при повторном показе.<br/>                     3 – пугается, выполняет задание неуверенно, с ошибками.<br/>                     2 – выполняет задание неправильно.<br/>                     1 – задание не выполняет.</p> | Зрительно-пространственный гнозис | Показать правый и левый глаз (ухо). |
| Показать правой рукой левый глаз, а левой рукой – правый глаз.  |   |  |                                   |                                     |
| Показать предметы, которые находятся: сверху – внизу, впереди – сзади, справа, слева, слева внизу, справа сверху, слева сверху, справа внизу.   |   |  |                                   |                                     |
|   |   |  |                                   |                                     |
| <p>5 – выполняет задания самостоятельно, точно, N.<br/>                     4 – задание выполняет с недостаточным нажимом, нет четкости линий.<br/>                     3 – выполняет задание с ошибками.</p>   | Графические навыки                          | Умение держать карандаш.   |                                   |                                     |
|   |   | Проведение прямых линий горизонтальных и вертикальных.   |                                   |                                     |
|   |   | Соединение точек.  |                                   |                                     |
|   |   | Рисование волнистых и ломанных линий.  |                                   |                                     |
|   |   | Рисование всех геометрических фигур по возрасту и срисовывание ромба, трапеции.  |                                   |                                     |
|   |   | Обводка по внутреннему контуру и раскрашивание изображения.  |                                   |                                     |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| 2 – задание выполняется неправильно.<br>1 – задание не выполняет. |  | Копирование графического узора по клеточкам. |  |  |
| <b>Оценка:</b>  |  |  |  |  |

**Обследование психических процессов**

| Оценка  | Показатель            |   | 6-7 лет   |   |  |  |
|---|-----------------------|---|---|---|--|--|
|   |                       |   | н   | к |  |  |
| 5 – даны полные ответы на заданные вопросы;<br>4 – в ответах на вопросы допускает 1, 2 ошибки;<br>3 – отвечает на половину вопросов;<br>2 – отвечает на 1,2 вопроса;<br>1 – не отвечает на заданные вопросы.                    | <b>Окружающий мир</b> | Беседа с ребенком о ближайшем окружении (микросоциальном окружении).<br>Как твоя фамилия?<br>Назови свое отчество.<br>Назови свой день рождения.<br>Назови свой домашний адрес.<br>Кем работает мама?<br>Кем работает папа?   |   |   |  |  |
|   |                       | Беседа о макросоциальном окружении<br>Как называется наша страна?<br>Как называется главный город нашей страны?<br>Для чего нужна школа?<br>Что ты будешь делать в школе?<br>Кем будешь, когда вырастешь? Почему?<br>Какие праздники ты знаешь? Какой твой любимый? |   |   |  |  |
| 5 – объем выше N<br>4 – объем в N<br>3 – объем 1/2 N<br>2 – объем ниже 1/2 N<br>1 – задания не выполняет/   | <b>Внимание</b>       | <i>объем</i>  | Запомнить предметы на картинках (7-8 картинок)        |   |  |  |
| 5 – равномерный темп выполнения 8 секунд на каждую линию отсутствие ошибок;<br>4 – без ошибок время в пределах 1,5 – 2 минут;<br>3 – 3 и более ошибок за то же время;<br>2 – большое число ошибок;<br>1 – задания не выполняет. |                       | <i>устойчивость</i>   | Тест «Переплетенные линии» (25-30 минут (конец года)) |   |  |  |

|  |                   |              |   |  |  |
|--|-------------------|--------------|---|--|--|
| <p>5 – концентрация в N;<br/> 4 – концентрация максимально приближена к N;<br/> 3 – концентрация 1/2 N;<br/> 2 – концентрация ниже 1/2 N;<br/> 1 – задания не выполняет/.</p>  |                   | концентрация | <p>Нахождение в рисунке контура (контуров) известных изображений. В рисунке контур известного изображения, имеющего до 5 мелких деталей, при высокой плотности штриховки; двойственные изображения.</p> |  |  |
| <p>5 – N.<br/> 4 – допускает одну ошибку при дифференциации звучащих предметов и восприятии ритма;<br/> 3 – дифференцирует звучащие предметы, и воспроизводит ритм с большим количеством ошибок и исправлений;<br/> 2 – не дифференцирует звучащие предметы, не воспроизводит ритм;<br/> 1 – не выполняет задания.</p> |                   | слуховое     | <p>Дифференциация звучащих игрушек.<br/> Колокольчик и металлофон.</p>  |  |  |
| <p>5 – N;<br/> 4 – подбирает и показывает с одной ошибкой;<br/> 3 – подбирает, но не показывает;<br/> 2 – не подбирает, не показывает;<br/> 1 – не выполняет задание.</p>  | <b>Восприятие</b> | зрительное   | <p>Подбери предмет такого же цвета (основного цвета голубой<br/> оранжевый<br/> фиолетовый<br/> розовый<br/> серый<br/> коричневый</p>  |  |  |
| <p>Покажи цвет, который я назову<br/> основные цвета<br/> голубой<br/> оранжевый,<br/> фиолетовый<br/> розовый<br/> серый<br/> коричневый</p>  |                   |              |   |  |  |
| <p>Покажи форму, которую я назову.<br/> круг<br/> квадрат<br/> овал<br/> треугольник<br/> прямоугольник<br/> многоугольник</p>   |                   |              |   |  |  |
| <p>Подбери предмет, такой же формы как я назову<br/> круг</p>  |                   |              |   |  |  |

|  |                 |                         |   |   |  |
|--|-----------------|-------------------------|---|---|--|
|  |                 |                         | квадрат<br>овал<br>треугольник<br>прямоугольник<br>многоугольник  |   |  |
| 5 – N;<br>4 – узнает предметы, но допускает одну ошибку;<br>3 – узнает не все предметы, допускает ошибки.<br>2 – не узнает предметы;<br>1 – не выполняет задания.                    |                 | <i>тактильное</i>       | Угадай предмет на ощупь, игра «Чудесный мешочек» (7-8 предметов).   |   |  |
| 5 – N;<br>4 – определяет, но допускает одну ошибку;<br>3 – определяет, но не все, допускает ошибки.<br>2 – не определяет;<br>1 – не выполняет задания.                               |                 | <i>пространственное</i> | Определить местонахождение предмета, расположение предмета по инструкции в определенном месте (определение положения предмета с применением в инструкции сложных предлогов) |   |  |
| 5 – N;<br>4 – соотносит, но допускает одну ошибку;<br>3 – соотносит не все, допускает ошибки.<br>2 – не соотносит события со временем его происшествия;<br>1 – не выполняет задания. |                 | <i>времени</i>          | Соотнесение события со временем его происшествия.<br>Утро, вечер, день, ночь.<br>Вчера, сегодня, завтра.<br>Времена года.<br>Дни недели.<br>Месяцы.                         |   |  |
| 5 – N;<br>4 – запоминает, но допускает одну ошибку;<br>3 – объем запоминания 1/2 N;<br>2 – объем запоминания ниже 1/2 N;<br>1 – не выполняет задания.                                |                 | <b>Память</b>           | <i>зрительная</i>   | Запомнить изображения и расположение предметов (7-8 предметов). |  |
|  | <i>слуховая</i> |                         | Запомни слова (7-8 слов)<br>Запомни звуки (7-8 звуков)  |   |  |
| 5 – N;<br>4 – допускает ошибку, но самостоятельно исправляет;  | <b>Мышление</b> | <i>анализ</i>           | «Четвертый лишний» (на слух, логические задачи 1, 2, 3, 4).   |   |  |

|   |                                    |   |   |  |  |
|---|------------------------------------|---|---|--|--|
| <p>3 – выполняет задание по образцу;<br/> 2 – выполняет задание не правильно;<br/> 1 – не выполняет задание.</p>  | <b>Конструктивный<br/> практик</b> | <i>синтез</i>   | «Разрезная картинка» (8-9 частей без образца).  |  |  |
|   |                                    | <i>обобщение</i>                                      | Назови одним словом все предметы на картинке (наглядно).<br>Продукты питания<br>Животные севера<br>Животные юга<br>Птицы  |  |  |
|   |                                    |   | Назови одним словом предметы, которые я назову (на слух).<br>Продукты питания<br>Животные севера<br>Животные юга<br>Птицы |  |  |
|   |                                    | <i>сравнение</i>                                      | Сравни картинки<br>Ракета – птица – карандаш<br>Стол – стул – ручка   |  |  |
|   |                                    | <i>классификация</i>                                  | По цвету  |  |  |
|   |                                    |   | По действию   |  |  |
|   |                                    |   | По величине   |  |  |
|   |                                    | <i>сист-ия</i>  | Найди предмету место в пустом окошке  |  |  |
| <p>5 – выполняет задания самостоятельно<br/> 4 – выполняет задания с помощью педагога<br/> 3 – выполняет задания по образцу<br/> 2 – выполняет задания по подражанию<br/> 1 – не выполняет задания.</p> | <b>Конструктивный<br/> практик</b> | Собери пирамидку (шести-, семисоставная).             |   |  |  |
|   |                                    | Построй фигуру из палочек (лодочка (7п.) по рисунку). |   |  |  |
|   |                                    | Сложи кубики (9 частей).                              |   |  |  |
|   |                                    | Сложи матрешку (шести-, семисоставная).               |   |  |  |
|   |                                    | Общий балл конструктивного праксиса:                  |   |  |  |
| <b>Оценка:</b>  |                                    |   |   |  |  |

**Артикуляционная моторика**

| Оценка  | Упражнения                           | 6-7 лет |   |
|---|--------------------------------------|---------|---|
|   |                                      | н       | к |
| 5 – правильное выполнение с точным соответствием всех характеристик движения.<br>4 – все движения доступны, объем полный, тонус нормальный, темп выполнения и переключаемость несколько замедлены.<br>3- замедленное и напряженное выполнение.<br>2 – выполнение с ошибками: длительный поиск позы, неполный объем движения, отклонения в конфигурации, синкинезии, синкинезии, гиперкинезы.<br>1 – невыполнение. | «Улыбка»                             |         |   |
|   | «Хоботок» (под счет до 7)            |         |   |
|   | «Лопатка» (под счет до 7)            |         |   |
|   | «Иголлка» (под счет до 7)            |         |   |
|   | «Улыбка» - «Хоботок» (под счет до 7) |         |   |
|   | «Баранка»                            |         |   |
|   | «Качели» (под счет до 7)             |         |   |
|   | «Маятник»                            |         |   |
|   | «Лошадка»                            |         |   |
|   | «Конфетка»                           |         |   |
| «Чашечка» (под счет до 7)   |                                      |         |   |

**Обследование речи (тестирование). Импрессивная речь**

| Оценка  | Показатель<br>Задания                  |   | 6-7 лет |   |  |
|---|--|---|---------|---|--|
|   |  |   | н       | к |  |
| 5 – понимание обращенной речи в полном объеме.<br>4 – на бытовом уровне.<br>3 – ограниченное.<br>2 – в пределах ситуации.<br>1 – не понимает. | <b>Понимание лексических категорий</b> |   |         |   |  |
|   | Понимание конкретных существительных   | Покажи, возьми (назови), что я скажу.<br>клумба<br>памятник<br>водопад фонтан<br>стадион калитка<br>сачок       |         |   |  |
|   | Понимание обобщающих слов              | Покажи на картинках<br>продукты питания.<br>животные севера<br>животные юга<br>птицы<br>школьные принадлежности |         |   |  |
|   | Понимание действий                     | Покажи на картинках.<br>режет<br>вышивает<br>вяжет<br>вырезает<br>пришивает                                     |         |   |  |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  | Понимание поручений (по речевой инструкции).                  | Например: Покажи ручкой тетрадь, линейкой ручку.  |  |  |
|  | <b>Понимание грамматических категорий</b>                     |   |  |  |
|  | Понимание формы ед. и мн. числа существительных.              | Покажи на картинках.<br>пень – пни<br>перо – перья<br>ворона – вороны   |  |  |
|  | Понимание формы ед. и мн. числа глаголов.                     | Покажи на картинках.<br>бежит – бегут<br>читает – читают<br>летит – летят   |  |  |
|  | Понимание падежных конструкций                                | Выполни (покажи на картинке).<br>под<br>из-под<br>за<br>из-за   |  |  |
|  | Понимание существительных в уменьшительно-ласкательной форме. | Покажи на картинке.<br>мяч – мячик<br>ваза – вазочка<br>одеяло – одеяльце   |  |  |
|  | Понимание приставочных глаголов                               | Покажи на картинках.<br>выезжает<br>отъезжает<br>перезжает<br>подъезжает  |  |  |
|  | Понимание предложений   | Покажи на картинках.<br>Бабочка сидит на цветке, который уже распустился.<br>Бабочка сидит на цветке, который еще не распустился. |  |  |



### Слоговая структура

| Оценка  | Материал  | 6-7 лет |   |
|---|---|---------|---|
|   |   | н       | к |
| 5 – правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления;<br>4 – воспроизведение точное, темп несколько замедлен, могут быть запинки;<br>3 – замедленное, послоговое воспроизведение, с запинками, одно-два слова с искажением слоговой структуры;<br>2 – искажение слоговой структуры;<br>1 – невоспроизведение. | Слоговая структура  |         |   |
|   | тротуар<br>градусник<br>фотоаппарат<br>экскаватор<br>виолончелист<br>регулировщик   |         |   |
|   | Структура предложения   |         |   |
|   | Сестренка развешивает простыни.<br>Регулировщик руководит движением на перекрестке. |         |   |
| <b>Оценка:</b>  |   |         |   |

### Фонематический слух

| Оценка   | Инструкция  | 6-7 лет |   |
|--|---|---------|---|
|  |   | н       | к |
| 5 – все задания выполнены верно;<br>4 – допускаются одна-две ошибки, но исправляются самостоятельно;<br>3 – ошибки допускаются, исправляются после повторного воспроизведения;<br>2 – часть заданий недоступна, при выполнении требуется повторное воспроизведение;<br>1 – невыполнение. | Повтори (оппозиционные звуки)<br>са-ша-са<br>ца-са-ца<br>ча-тя-ча<br>ча-ща-ча<br>ла-ля-ла<br>ла-ра-ла   |         |   |
|  | Покажи картинки (дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении).<br>башня-пашня<br>катушка-кадушка<br>крот-грот<br>мышка-мошка |         |   |
|  | Покажи картинки (дифференциация оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении).<br>косы-козы<br>миска-мишка<br>сук-жук<br>лук-люк                |         |   |
| <b>Оценка:</b>   |   |         |   |

**Фонематическое восприятие**

| Оценка   | Навыки   | Инструкция  | 6-7 лет |   |
|--|--|---|---------|---|
|  |  |   | н       | к |
| 5 – все задания выполнены с первой попытки;<br>4 – допускаются одна-две ошибки, но исправляются самостоятельно;<br>3 – задания выполняются с ошибками, одно-два задания недоступно;<br>2 – большая часть заданий недоступна;<br>1 – неверные ответы. | Выделение заданного звука из слов.                                 | Хлопни, если услышишь звук в ряду других звуков, в слове.<br><br>Покажи картинку, в которой есть заданный звук.<br>Л – Лапа, шапка, гриб, юла, улитка, топор, ромашка, шляпа, лыжи. |         |   |
|  | Выделение ударного гласного в начале слова                         | Скажи, какой первый звук в слове?<br>утка<br>овощи<br>Аня<br>ива  |         |   |
|  | Определение последнего звука в слове.                              | Скажи, какой последний звук в слове?<br>грач                    сыр<br>лещ                      пол   |         |   |
|  | Определение первого согласного звука в слове.                      | Скажи, какой первый звук в слове?<br>банка<br>щетка<br>чайник   |         |   |
|  | Определение последовательности звуков в слове, выкладывание схемы. | Назови по порядку звуки в слове.<br>Звуковая схема слова:<br>вата<br>шины<br>рыба   |         |   |
|  | Определение количества звуков в слове.                             | Сколько звуков в слове?<br>луна<br>банан<br>шапка   |         |   |
|  | Определение количества слогов в слове.                             | Раздели слово на слоги, и скажи, сколько слогов в слове.<br>дома<br>машина<br>сом   |         |   |
|  | Синтез слова.  | Какое слово я сказала?<br>д, о, м<br>к, о, т, ы<br>а, и, с, т   |         |   |
|  | Определение количества слогов в слове.                             | Раздели слово на слоги, и скажи, сколько слогов в слове.  |         |   |

|                |  |  |  |  |
|----------------|--|--|--|--|
|                |  | слон<br>абрикос<br>черепаха  |  |  |
|                | Определение количества слов в предложении. | Сколько слов в предложении?<br>День был теплый.<br>В парке росла высокая береза. |  |  |
| <b>Оценка:</b> |  |  |  |  |

### Лексика

| Оценка  | Словарь              | Инструкция  | 6-7 лет |   |
|---|----------------------|---|---------|---|
|   |                      |   | н       | к |
| <p>N (словарный запас достаточный, соответствует возрастной норме), в пределах обихода, резко ограничен.</p> <p>5 – правильное, самостоятельное выполнение всех заданий.</p> <p>4 – единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса.</p> <p>3 – большинство заданий выполняется с помощью (стимуляция, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка).</p> <p>2 – большинство заданий не выполняется.</p> <p>1 – невыполнение.</p> | <b>Номинативный</b>  | <p>Назови предметы одним словом (по картинкам).</p> <p>Продукты питания<br/>Животные севера<br/>Животные юга<br/>Птицы<br/>Школьные принадлежности</p>                                  |         |   |
|   |                      | <p>Назови словом части тела, предмета (по картинкам).</p> <p>затылок<br/>подбородок<br/>ступня<br/>бедро<br/>шасси<br/>иллюминаторы<br/>нос<br/>хвост<br/>мачта<br/>парус<br/>якорь</p> |         |   |
|   | <b>Предикативный</b> | <p>Скажи, кто что делает? (по картинкам)</p> <p>учит<br/>лечит<br/>тушит<br/>дрессирует<br/>регулирует<br/>варит<br/>строит</p>   |         |   |

|  |                     |  |  |  |
|--|---------------------|--|--|--|
|  |                     | ремонтирует<br>продает   |  |  |
|  |                     | Скажи, кто, как голос подает? (по картинкам) Ответь на вопрос.<br>блеет<br>ржет<br>мяукает<br>кукарекает<br>каркает<br>крякает<br>ухает<br>чирикает<br>кудахтает |  |  |
|  | <b>Атрибутивный</b> | Назови, какого цвета.<br>фиолетовый<br>розовый<br>серый<br>оранжевый<br>голубой<br>коричневый  |  |  |
|  |                     | Назови, какой формы предмет.<br>круглый<br>квадратный<br>овальный<br>треугольный<br>прямоугольный  |  |  |
|  | <b>Антонимы</b>     | Сравни рисунки скажи наоборот.<br>мелкий<br>густой<br>черствый<br>тупой<br>глубоко<br>неряшливая<br>прямые   |  |  |
|  | <b>Синонимы</b>     | Как сказать по-другому<br>маленький (малюсенький, крохотный)<br>большой (огромный, громадный)<br>грустный (хмурый, невеселый)                                    |  |  |
|  | <b>Предлоги</b>     | Скажи, где находятся<br>под<br>из-под<br>из-за   |  |  |

|                |  |                |  |  |
|----------------|--|----------------|--|--|
|                |  | между<br>через |  |  |
| <b>Оценка:</b> |  |                |  |  |

**Грамматический строй речи**

| Оценка   | Состояние словоизменения                              |             | Инструкция   | 6-7 лет |   |
|--|---|-------------|--|---------|---|
|  |   |             |  | н       | к |
| <p>5 – правильное, самостоятельное выполнение всех заданий.<br/> 4 – единичные ошибки исправляются или с помощью уточняющего вопроса.<br/> 3 – большинство заданий выполняется с помощью (стимуляция, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка).<br/> 1 – невыполнение.</p> | Ед. и мн. число существительных                       |             | Скажи, что это.<br>глаза<br>листья<br>стулья<br>воробьи<br>книги<br>пни<br>деревья         |         |   |
|  | Ед. и мн. число глаголов                              |             | Скажи, что делают.<br>учат<br>лечат<br>тушат<br>варят<br>строят<br>продают                 |         |   |
|  | Употребление имен существительных в косвенных падежах | В.п., ед.ч  | Что (кого) нарисовал художник?<br>корову<br>льва<br>паука<br>мяч                           |         |   |
|  |   | Р.п., ед.ч. | Догадайся, чьи это хвосты.<br>льва<br>белки<br>волка<br>павлина                            |         |   |
|  |   | Д.п., ед.ч. | Расскажи, как угощала Даша гостей (кому, что дала).<br>ежу<br>козе<br>пчеле                |         |   |
|  |   | Т.п., ед.ч. | С помощью чего животные будут делать свою работу?<br>сачком<br>удочкой<br>тряпкой<br>ножом |         |   |

|  |   |             |  |                           |  |
|--|---|-------------|--|---------------------------|--|
|  |   | П.п., ед.ч. | Помоги найти камни и расскажи, где ты их нашел.<br>в башмаке<br>на полке<br>на шкафу<br>в букете   |                           |  |
|  |   | Р.п., мн.ч. | Скажи, чего много?<br>карандашей<br>ведер<br>собак   |                           |  |
|  |   | Д.п., мн.ч. | Помоги разобраться, кому достанутся игрушки?<br>жукам<br>бабочкам<br>зайцам<br>воробьям  |                           |  |
|  |   | Т.п., мн.ч. | Расскажи, кто за кем едет.<br>за оленями<br>за тиграми<br>за птицами<br>за котами  |                           |  |
|  |   | П.п., мн.ч. | Расскажи, на чем можно передвигаться.<br>на мотоциклах<br>на автобусах   | на самокатах<br>на оленях |  |
|  | Согласование нескольких частей речи в различных падежах |             | Ответь на вопросы.<br>двух полосатых котов<br>за двумя полосатыми котами<br>два полосатых котенка<br>двум полосатым котят<br>о двух полосатых котятках |                           |  |
|  | Согласование прилагательных 2 и 5 с существительными    |             | Назови по картинкам.<br>два пня<br>пять пней<br>два воробья<br>пять воробьев<br>две книги<br>пять книг<br>два ведра<br>пять ведер                      |                           |  |

|                |  |  |  |  |
|----------------|--|--|--|--|
|                | Согласование прилагательных с существительными | Назови по картинкам.<br>розовое платье<br>серая ворона<br>фиолетовый колокольчик |  |  |
| <b>Оценка:</b> |  |  |  |  |

### Словообразование

| Оценка   | Словообразование  | Инструкция   | 6-7 лет |   |
|--|---|--|---------|---|
|  |   |  | н       | к |
| <p>5 – правильное, самостоятельное выполнение всех заданий.</p> <p>4 – единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса.</p> <p>3 – большинство заданий выполняется с помощью (стимуляция, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка).</p> <p>2 – большинство заданий не выполняется.</p> <p>1 – невыполнение.</p> | Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (предметы, детеныши животных). | <p>Назови предметы (детенышей животных) ласково, ведь они маленькие.</p> <p>пальчик<br/>избушка<br/>крылечко<br/>креслице<br/>теленок<br/>жеребенок<br/>щенок<br/>ягненок<br/>барсучонок</p> |         |   |
|  | Относительные прилагательные  | <p>Расскажи, из чего сделаны предметы и как называются.</p> <p> меховой<br/> глиняный<br/> соломенная<br/> клюквенный<br/> черепичная<br/> яблочный<br/> творожная<br/> металлическая</p>    |         |   |
|  | Притяжательные прилагательные   | <p>Чья вещь (часть)?</p> <p> лисий<br/> медвежий<br/> кошачий<br/> волчий<br/> заячий<br/> лошадиный<br/> петушиный</p>  |         |   |

|                |                             |   |  |  |
|----------------|-----------------------------|---|--|--|
|                | Приставочные глаголы        | Расскажи, как девочка Маша в лес ходила.<br>пошла<br>подошла<br>обошла<br>зашла<br>вышла<br>отошла<br>перешла<br>сошла<br>пришла        |  |  |
|                | Глаголы несовершенного вида | Расскажи, что делали и сделали дети.<br>строит – построила<br>красит – покрасил   |  |  |
|                | Родственные слова.          | Подбери слова похожие на мое слово.<br>снег (снеговик, снежинка, Снегурочка, снегирь, снегоход);<br>вода (водяной, водоросли, водолаз). |  |  |
| <b>Оценка:</b> |                             |   |  |  |

#### Связная речь

| Оценка   | Навыки  | 6-7 лет |   |
|--|---|---------|---|
|  |   | н       | к |
| <p>5 – предложение развернутое, составлено самостоятельно без нарушения лексико-грамматических норм;</p> <p>4 – предложение составлено с незначительной помощью (пробуждение, стимулирующие вопросы); в основном наблюдаются грамматические нормы, недостаточная развернутость.</p> <p>3 – предложение составлено с помощью (наводящие вопросы); фраза простая, аграмматизмы.</p> <p>2 – предложение составлено по наводящим вопросам; аграмматизмы, нарушения структуры предложения.</p> <p>1 – недоступно.</p>       | Составление предложений по отдельным ситуативным картинкам. |         |   |
| <p>5 – самостоятельно составлен рассказ; имеет все смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями; оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств.</p> <p>4 – рассказ составлен самостоятельно без аграмматизмов; допускаются не резко выраженные нарушения связности и плавности рассказа, недостаточная развернутость, единичные случаи поиска слов.</p> <p>3 – составление рассказа со стимулирующей помощью; встречаются аграмматизмы,</p> | Составление рассказов по картине.                           |         |   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>далекие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла; связность рассказа нарушена.</p> <p>2 – составление рассказа по наводящим вопросам, подсказкам; наблюдаются неадекватное использование лексических средств, существенное искажение смысла или рассказ не завершен, или представляет собой перечисленные предметы.</p> <p>1 – рассказ недоступен.</p>   |   |  |  |
|  | Составление рассказа – описания.                |  |  |
|  | Сочинение рассказа на основе личного опыта.     |  |  |
| <p>5 – самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ; имеет все смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями; оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств.</p> <p>4 – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно без аграмматизмов; допускаются не резко выраженные нарушения связности и плавности рассказа, недостаточная развернутость, единичные случаи поиска слов.</p> <p>3 – раскладывание картинок и составление рассказа со стимулирующей помощью; встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла; связность рассказа нарушена.</p> <p>2 – раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам, подсказкам; наблюдаются неадекватное использование лексических средств, существенное искажение смысла или рассказ не завершен, или представляет собой перечисленные предметы.</p> <p>1 – рассказ недоступен.</p> | Составление рассказов по серии сюжетных картин. |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>5 – пересказ составлен самостоятельно без нарушения лексико-грамматических норм; полностью передается содержание текста, соблюдаются связность, последовательность изложения, употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения.</p> <p>4 – пересказ составлен с незначительной помощью (побуждение, стимулирующие вопросы); в основном наблюдаются грамматические нормы; отмечаются отдельные нарушения связного текста, единичные случаи поиска слов, отсутствие художественно-стилистических элементов, недостаточная развернутость высказывания.</p> <p>3 – пересказ составлен с помощью (акцентирование внимания на элементах сюжета, под сказки, наводящие вопросы); отмечаются пропуск частей текста без искажения смысла, бедность и однообразие употребляемых языковых средств, нарушения структуры предложений.</p> <p>2 – пересказ составлен по наводящим вопросам; связность изложения нарушена; отмечаются значительные сокращения текста или искажения смысла, повторы, аграмматизмы, неадекватное использование слов.</p> <p>1 – пересказ даже по вопросам недоступен.</p> | <p>Пересказ текста (знакомой сказки или короткого рассказа).</p> |  |  |
| <p><b>Оценка:</b></p>  |  |  |  |

Лексические темы

| <b>НЕДЕЛЯ</b>   | <b>I</b>                            | <b>II</b>                                      | <b>III</b>                                      | <b>IV</b>                                | <b>V</b>                                      |
|-----------------|-------------------------------------|--|---|--|---|
| <b>МЕСЯЦ</b>    |                                     |  |   |  |   |
| <b>СЕНТЯБРЬ</b> | День знаний<br>(01.09-08.09)        | Детский сад.<br>Игрушки<br>(11.09-15.09)       | Времена года.<br>Золотая Осень<br>(18.09-22.09) | Деревья<br>(25.09-29.09)                 |   |
| <b>ОКТАБРЬ</b>  | Овощи<br>(02.10-06.10)              | Фрукты<br>(09.10-13.10)                        | Овощи. Фрукты.<br>(16.10 -20.10)                | Времена года<br>Осень.<br>(23.10 -27.10) |   |
| <b>НОЯБРЬ</b>   | Продукты питания<br>(30.10 - 03.11) | Столовая и<br>кухонная посуда<br>(06.11-10.11) | Чайная посуда<br>(13.11-18.11)                  | Одежда<br>(20.11-24.11)                  | Ребёнку о нём самом<br>(27.11-01.12)          |
| <b>ДЕКАБРЬ</b>  | Обувь<br>(04.12-08.12)              | Времена года<br>Зима.<br>(11.12-15.12.)        | Зимующие птицы<br>(18.12-22.12)                 | Новый год.<br>25.12-29.12)               |   |
| <b>ЯНВАРЬ</b>   | *                                   | Зимние забавы<br>(09.01-12.01)                 | Домашние<br>животные<br>(15.01-19.01)           | Дикие животные<br>(22.01-26.01)          | Домашние<br>и дикие животные<br>929.01-02.02) |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b>  | Домашние птицы<br>(05.02-09.02)     | Транспорт.<br>(12.02-16.02)                    | День защитника<br>Отечества<br>(19.02-23.02)    | Профессии<br>(26.02-01.03)               |   |
| <b>МАРТ</b>     | 8 Марта.<br>Международный           | Семья<br>(11.03-15.03)                         | Признаки весны<br>(18.03-22.03)                 | Домашние птицы<br>(25.03-29.03)          |   |

|               |                               |   |   |  |                        |
|---------------|-------------------------------|---|---|--|------------------------|
|               | женский день<br>(04.03-07.03) |   |   |  |                        |
| <b>АПРЕЛЬ</b> |                               |   |   |  |                        |
|               | Игрушки<br>(01.04-05.04)      | Мебель<br>(08.04-12.04)                             | Времена года<br>Весна.<br>(15.04-19.04) | Перелётные птицы<br>(22.04-26.04)      | Цветы<br>(29.04-03.05) |
| <b>МАЙ</b>    |                               |   |   |  |                        |
|               | День Победы<br>(06.05-10.05)  | Школа. Школьные<br>принадлежности.<br>(13.05-17.05) | Насекомые<br>(20.05-24.05)              | Времена года.<br>Лето<br>(27.05-31.05) |                        |

**Расписание НОД**  
**Группа компенсирующей направленности**  
**для детей с ЗПР с 6 до 7 лет**

| <b>Дни недели</b> | <b>Время</b>  | <b>Образовательная деятельность</b>             |
|-------------------|---------------|---|
| Понедельник       | 9.00 - 9.25   | Развитие речевого и фонематического восприятия  |
|                   | 9.25 - 9.35   | Проветривание                                   |
|                   | 9.35 – 10.00  | Рисование                                       |
|                   | 10.00 - 10.10 | Проветривание                                   |
|                   | 10.30 –10.55  | Физическая культура на воздухе                  |
|                   | 15.30 -15.55  | Музыка  |
| Вторник           | 9.00 - 9.25   | Ознакомление с окружающим миром и развитие речи |
|                   | 9.25 - 9.35   | Проветривание                                   |
| Среда             | 9.00- 9.25    | ФЭМП<br>(I - подгруппа)                         |
|                   | 9.25 - 9.35   | Проветривание                                   |
|                   | 10.30- 10.55  | Физическая культура                             |
|                   | 15.30 -15.55  | Рисование                                       |
| Четверг           | 9.00 - 9.25   | Ознакомление с окружающим миром и развитие речи |
|                   | 9.25 - 9.35   | Проветривание                                   |
|                   | 9.35 –10.00   | Лепка/Аппликация                                |
| Пятница           | 9.00 - 9.25   | ФЭМП  |
|                   | 9.25 - 9.35   | Проветривание                                   |
|                   | 9.30 – 9.55   | Физическая культура                             |
|                   | 15.30 -15.55  | Музыка  |

| <b>СЕНТЯБРЬ</b>   |   |
|---|---|
| <b>1 – неделя. Лексическая тема «День знаний»<br/>(01.09-08.09)</b> |   |
| <b>Понедельник</b>  |   |
| Развитие речевого и фонематического восприятия                      | По плану учителя-дефектолога  |
| Рисование<br>Тема «Хохломские ягоды»                                | <b>Программное содержание:</b> Воспитывать у детей любовь к народному творчеству. Учить выделять растительно-травный орнамент: реснички, травинки, усики, завитки, листья. Ягоды. Развивать умение составлять узор на прямоугольнике. Учить чередовать цвета. Развивать художественный вкус.<br><b>Материал:</b> Полосы жёлтой бумаги. Тонкие кисти, гуашь красного, черного и зелёного цветов, баночки с водой, тряпочки.<br><i>((Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр11))</i> |
| Физкультура на воздухе  | <b>Программное содержание:</b> Учить ходить широким шагом, бег мелким и широким шагом, упражнять в прыжка длину с места. Учить элементам футбола. Учить останавливать катящийся мяч ногой. <i>(Карточка №1)</i>   |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Вызвать у них желание заниматься музыкой. Понаблюдать за эмоциональной сферой ребёнка. Создать хорошее настроение от воспоминаний. Вызвать у детей желание подпевать знакомые песни. Развивать певческие навыки. Определить уровень двигательной активности у детей. Выявить уровень координации движений. <i>(Карточка №1)</i>  |
| <b>Вторник</b>  |   |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи                     | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Среда</b>  |   |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога  |
| Физическая культура   | По плану физ.инструктора.   |
| Рисование   | <b>Программное содержание:</b> Продолжать знакомить детей с многообразием ягод. Учить срисовывать с картинки, правильно передавать форму листьев, расположение и цвет ягод. Закреплять умение   |

|  |   |
|--|---|
| Тема «Ветка с ягодами»   | композиционно заполнять лист.<br><b>Материал:</b> Альбомные листы, цветные карандаши.<br>(Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр11)   |
| <b>Четверг</b>   |   |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи                            | По плану учителя-дефектолога  |
| Лепка<br>Тема «Слепи что хочешь»   | <b>Программное содержание:</b> выявить уровень технических умений и навыков в лепке, умение задумывать и доводить до конца замысел, развитие моторики и глазомера, их согласованность: побуждать к самостоятельности в выборе материала и темы лепки.<br>Оборудование и материалы: пластилин разного цвета, стеки.<br>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбакова.                       |
| <b>Пятница</b>   |   |
| ФЭМП   | По плану учителя-дефектолога  |
| Физическая культура  | По плану физ.инструктора.   |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> Вызвать у них желание заниматься музыкой. Понаблюдать за эмоциональной сферой ребёнка. Создать хорошее настроение от воспоминаний. Вызвать у детей желание подпевать знакомые песни. Развивать певческие навыки. Определить уровень двигательной активности у детей. Выявить уровень координации движений. (Карточка №1)   |
| <b>2 – неделя. Лексическая тема Детский сад. Игрушки<br/>(11.09-15.09)</b> |   |
| <b>Понедельник</b>   |   |
| Развитие речевого и фонематического восприятия                             | По плану учителя-дефектолога  |
| Рисование Тема: «Хорошо у нас в саду»                                      | <b>Программное содержание:</b> Учить детей отбирать из опыта интересное содержание для своего рисунка, воплощать задуманное, составлять композицию, заполняя изображением весь лист бумаги. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические навыки и умения рисования цветными карандашами.<br><b>Материал:</b> Альбомные листы, цветные карандаши.<br>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией |

|   |   |
|---|---|
|   | <i>Т.М Бабунова, Н.С. Рыбакова. Стр.86</i>  |
|   |   |
| Физкультура на воздухе                              | <b>Программное содержание:</b> Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному мелким и широким шагом. Упражнять в прыжках в длину с места. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу снизу. Учить кататься на самокате по прямой. <i>(Карточка №2)</i>  |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Учить выполнять движение под музыку. Развивать чувство ритма. Учить воспринимать чувства и настроение музыки. Развивать целостное восприятие произведения. Работа над текстом и мелодией. Формировать умение петь протяжно, подстраиваться под голос взрослого. Упражнять в несложных танцевальных движениях, учить передавать их ритмично. Учить легко, отрывисто играть на металлофоне. Воспитывать доброжелательное отношение в процессе различных видов музыкальной деятельности. <i>(Карточка №2)</i> |
| <b>Вторник</b>                                      |   |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи     | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Среда</b>  |   |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога  |
| Физическая культура                                 | По плану физ.инструктора.   |
| Рисование Тема: «Клоун и кукла»                     | <b>Программное содержание:</b> Развивать у детей умение передавать фигуру человека, изображать черты лица. Учить мальчиков рисовать с натуры образ весёлого клоуна, используя яркие контрасты красок. Учить девочек рисовать с натуры образ любимой куклы. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. .<br><b>Материал:</b> Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисточки, стаканчики с водой (салфетки на каждого ребёнка)<br><i>((Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр74)</i>  |
| <b>Четверг</b>                                      |   |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи     | По плану учителя-дефектолога  |
| Аппликация Тема «Украсим группу шариками и лентами» | <b>Программное содержание:</b> выявить умения и навыки работы с ножницами при вырезании округлых форм и разрезании бумаги по прямой. Развивать творчество и воображение, воспитывать самостоятельность и активность, аккуратность при пользовании клеем.<br><b>Материал:</b> цветная бумага (заготовки исходных форм, квадраты и широкие полоски), ножницы, клей.   |

|  |   |
|--|---|
|  | <i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбакова. Стр 86</i>   |
| <b>Пятница</b>   |   |
| ФЭМП   | По плану учителя-дефектолога  |
| Физическая культура  | По плану физ.инструктора.   |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> Учить выполнять движение под музыку. Развивать чувство ритма. Учить воспринимать чувства и настроение музыки. Развивать целостное восприятие произведения. Работа над текстом и мелодией. Формировать умение петь протяжно, подстраиваться под голос взрослого. Упражнять в несложных танцевальных движениях, учить передавать их ритмично. Учить легко, отрывисто играть на металлофоне. Воспитывать доброжелательное отношение в процессе различных видов музыкальной деятельности. <i>(Карточка №2)</i> |
| <b>3 – неделя. Времена года. Золотая Осень<br/>(18.09-22.09)</b> |   |
| <b>Понедельник</b>   |   |
| Развитие речевого и фонематического восприятия                   | По плану учителя-дефектолога  |
| Рисование Тема: «Плоды огорода»                                  | <b>Программное содержание:</b> Познакомить детей с новым жанром живописи- натюрмортом, дать представление о том, какие предметы изображаются на натюрмортах (цветы, фрукты, овощи, ягоды, предметы быта). Познакомить с репродукциями натюрмортов. Учить детей делать набросок на листе простым карандашом, передавая форму, размер и расположение предметов.<br><b>Материал:</b> Альбомные листы, простые карандаши, восковые мелки.<br><i>((Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр12)</i>   |
| Физкультура на воздухе   | <b>Программное содержание:</b> Упражнять в беге с высоким подниманием колен. Учить вести мяч правой и левой ногой по прямой, поочередно каждой. Повторить остановку мяча ногой, удар по неподвижному мячу. Продолжать упражнять в прокатывании на самокатах, объезжая предметы. Выполняя повороты направо и налево. <i>(Карточка №3)</i>  |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> Формировать умение вслушиваться в ритм и мелодию поэтического текста. Продолжать разучивать разнообразные танцевальные движения. Учить чувствовать и передавать в движение музыки. Учить понимать содержание музыкального произведения, его характер, настроение. Узнавать изобразительные моменты в музыке. Развивать образную речь, воображение. Работать над дикцией,   |

|   |   |
|---|---|
|   | звукотворением, текстом песни. Точно интонировать мелодию песни. Развивать умение чувствовать настроение песни и высказываться о её характере. Работать над исполнением легких и четких движений. Следить за осанкой. Воспитывать нравственные качества, умение действовать в коллективе; воспитывать чуткость к художественному слову.<br>(Карточка №3)  |
| <b>Вторник</b>                                  |   |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Среда</b>                                    |   |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога  |
| Физкультура                                     | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| Рисование Тема «Плоды сада»                     | <b>Программное содержание:</b> Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Учить детей рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, передавая форму, размер и расположение предметов.<br><b>Материал:</b> Альбомные листы, простые карандаши.<br>(Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр 14)   |
| <b>Четверг</b>                                  |   |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи | По плану учителя-дефектолога  |
| Лепка Тема «Яблоки и груши»                     | <b>Программное содержание:</b> учить передавать в лепке различие в форме фруктов, их характерные особенности (углубления, вытянутость). Закреплять приёмы лепки фруктов кистями обеих рук, а детали пальцами, развивать мелкую моторику рук. Развивать умение дополнить свою работу деталями (веточки, листочки).<br><b>Материал:</b> пластилин, муляжи фруктов.<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбакова. Стр.86</i> |
| <b>Пятница</b>                                  |   |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога  |
| Физкультура                                     | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Упражнять детей в небольших полуприседаниях-пружинках. Развивать и   |

|  |  |
|--|--|
|  | укреплять мышцы ног и стоп. Знакомить детей с понятием «колыбельная» песня. Вызвать эмоциональный отклик на спокойную песню. Упражнять в чистом интонировании мелодии на одном звуке. Знакомство с новой песней. Разучивание текста и мелодии. Работать над высокими звуками, добиваться чистого, лёгкого пропевания. Вступительная беседа об осенних работах на огороде. Разучивание нового хоровода. Развивать внимание, память. Учить легко, отрывисто играть песенку дождя на металлофоне. Вступительная беседа об осенних работах на огороде. Разучивание нового хоровода. Развивать внимание, память. Учить легко, отрывисто играть песенку дождя на металлофоне. <i>(Карточка №3)</i> |
| <b>4 – неделя. «Деревья»<br/>(25.09-29.09)</b> |  |
| <b>Понедельник</b>                             |  |
| Развитие речевого и фонематического восприятия | По плану учителя-дефектолога   |
| Рисование Тема «Листья деревьев»               | <b>Программное содержание:</b> Учить рисовать с натуры силуэты листьев и аккуратно закрашивать их гуашевыми красками, плавно переходя от одного цвета к другому. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Продолжать учить закрашивать листья цветными карандашами, штрихуя в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более тёмных местах. Развивать эстетическое восприятие. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.<br><b>Материал:</b> Листья разных деревьев, альбомные листы, простые и цветные карандаши.<br><i>((Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр 15)</i>   |
| Физкультура на воздухе                         | <b>Программное содержание:</b> Упражнять в ходьбе и беге с различным положением рук, с остановкой по сигналу. Учить кататься на велосипеде по большому и малому кругу; закрепить свободное катание по площадке с поворотами налево, направо; упражнять в перебрасывании волана друг другу ракеткой; развивать силу удара, зрительное внимание; воспитывать желание выполнять перебрасывание волана своему партнеру.<br><i>(Карточка №4)</i>  |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> Изменять характер шага при смене динамики в музыке. Добиваться контрастных шагов. Развивать чувство ритма. Учить различать смену характера музыки, её изобразительность, средства музыкальной выразительности, передающие образ спокойной, волшебной, мечтательной луны. Продолжать учить текст и мелодию песни. Петь лёгким, подвижным звуком, смягчая концы фраз. В соответствии с частями пьесы менять движения. Воспитывать бережное отношение друг к другу. Развивать зрительную активность. <i>(Карточка №4)</i>  |
| <b>Вторник</b>                                 |  |
| Ознакомление с окружающим миром и              | По плану учителя-дефектолога   |

|   |  |
|---|--|
| развитие речи   |  |
| <b>Среда</b>  |  |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога   |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| Рисование Тема<br>«Дерево с<br>разноцветными<br>листьями» | <b>Программное содержание:</b> Учить детей рисовать дерево, передавать в рисунке его строение- ствол, ветки разной длины, рисовать листву приёмом вертикального мазка, согласовывать величину изображения с размером листа бумаги.<br><b>Материал:</b> Альбомный лист, краски, баночки, салфетки.<br>(Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду стр 32 )   |
| <b>Четверг</b>  |  |
| Ознакомление с<br>окружающим миром и<br>развитие речи     | По плану учителя-дефектолога   |
| Аппликация Тема<br>«Выносливый дуб»                       | <b>(Коллективная работа)</b><br><b>Программное содержание:</b> Учить детей вырезать симметричный предмет из бумаги, сложенной вдвое. Продолжать знакомить с техникой изготовления фрески (равномерно наносить жидкий клей на заданную поверхность и сыпать стружки от цветных карандашей). Развивать творчество, интерес к технике фрески. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.<br><b>Материал:</b> Листы картона, прямоугольники коричневой бумаги 10-4см, стружки от цв. карандашей, ножницы, клей пва, кисти для клея, тряпочки.<br>(Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет стр 14) |
| <b>Пятница</b>  |  |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога   |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Изменять характер шага при смене динамики в музыке. Добиваться контрастных шагов. Развивать чувство ритма. Учить различать смену характера музыки, её изобразительность, средства музыкальной выразительности, передающие образ спокойной, волшебной, мечтательной луны. Продолжать учить текст и мелодию песни. Петь лёгким, подвижным звуком, смягчая концы фраз. В соответствии с частями пьесы менять движения. Воспитывать бережное отношение друг к другу. Развивать зрительную активность. (Карточка №4)   |

| <b>ОКТАБРЬ</b>   |   |
|--|---|
| <b>1 – неделя. Овощи<br/>(02.10-06.10)</b>                 |   |
| <b>Понедельник</b>   |   |
| Развитие речевого и фонематического восприятия             | По плану учителя-дефектолога  |
| Рисование Тема «Выросли на грядке вкусные загадки (овощи)» | <b>Программное содержание:</b> Учить детей передавать в рисунке цвет, форму и характерные особенности овощей. Работать над композицией рисунка- равномерно располагать предметы по всему листу. Учить находить для предметов величину, соответствующую величине данного листа бумаги. Закреплять умение закрашивать предмет по форме широкими закруглёнными линиями, держа кисть плашмя.<br><b>Материалы:</b> альбомный лист, гуашь, кисти, баночки, салфетки.<br><i>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбакова. Стр.88</i>                          |
| Физкультура на воздухе                                     | <b>Программное содержание:</b> Упражнять в прыжках через короткую скакалку; учить ездить на велосипеде по узкой дорожке с разным темпом движения (быстро – медленно); закрепить умение в ходьбе и беге змейкой; развивать глазомер, внимание, ловкость; воспитывать желание выполнять указание взрослого <i>(Карточка №5)</i>   |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> Учить владеть своим телом. Развивать умение передавать характер музыки через танцевальные движения. Развивать боковое зрение. Совершенствовать умение понимать музыкальное произведение и высказываться о его настроении. Развивать выдержку при слушании. Учить различать в песнях вступление, запев, припев, проигрыш. Работать над выразительным исполнением, активным дыханием и дикцией. Артистично показывать движения по тексту песни. Развивать эмоциональность, уверенность в себе. Учить различать динамику. Учить быть наблюдательными. Развивать зрительную активность. <i>(Карточка №5)</i> |
| <b>Вторник</b>   |   |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи            | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Среда</b>   |   |
| ФЭМП   | По плану учителя-дефектолога  |
| Физкультура  | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| Рисование Тема «Помидор и огурец»                          | <b>Программное содержание:</b> Учить детей изображать предметы овальной формы, воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой, передавать различия между предметами овальной   |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>формы и круглой, равномерно располагать два предмета на листе бумаги, закреплять прёмы закрашивания предметов красками.</p> <p><b>Материалы:</b> альбомный лист (на каждого ребёнка), краски, кисти, баночки, салфетки.</p> <p><i>(Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду стр 11)</i></p>  |
| <b>Четверг</b>                                  |  |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи | По плану учителя-дефектолога   |
| Лепка Тема «Посадил дед репку»                  | <p><b>Программное содержание:</b> Учить передавать в лепке характерные особенности репы. Учить сопоставлять форму репы с геометрической фигурой, лепить основную форму кистью, а детали прорабатывать пальцами.</p> <p><b>Материал:</b> пластилин, муляж, иллюстрации к сказке.</p> <p><i>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбакова. Стр.88)</i></p>   |
| <b>Пятница</b>                                  |  |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога   |
| Физкультура                                     | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| Музыка  | <p><b>Программное содержание:</b> Учить владеть своим телом. Развивать умение передавать характер музыки через танцевальные движения. Развивать боковое зрение.</p> <p>Совершенствовать умение понимать музыкальное произведение и высказываться о его настроении. Развивать выдержку при слушании. Учить различать в песнях вступление, запев, припев, проигрыш. Работать над выразительным исполнением, активным дыханием и дикцией. Артистично показывать движения по тексту песни. Развивать эмоциональность, уверенность в себе. Учить различать динамику. Учить быть наблюдательными. Развивать зрительную активность.</p> <p><i>(Карточка №5)</i></p> |
| <b>2 – неделя. «Фрукты»<br/>(09.10-13.10)</b>   |  |
| <b>Понедельник</b>                              |  |
| Развитие речевого и фонематического восприятия  | По плану учителя-дефектолога   |
| Рисование<br>Тема «Ах, какие яблоки выросли в   | <p><b>Программное содержание:</b> учить передавать характерную форму и окраску яблок, закрашивать предметы по форме широкими закруглёнными линиями, держа кисть плашмя. Уточнить уже знакомые приёмы изображения листьев (приманиванием, тычком, вертикальным мазком). Расширять и уточнять словарь по</p>   |

|   |   |
|---|---|
| саду!»  | <p>теме: Фрукты.<br/>         Развивать композиционные умения (располагать яблоки по всему листу бумаги).<br/>         Материалы: альбомный лист с изображением ветки дерева на каждого ребёнка, гуашь, кисти, баночки, салфетки<br/> <i>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М. Бабунова, Н.С. Рыбакова. Стр.87)</i></p>  |
| Физкультура на воздухе                          | <p><b>Программное содержание:</b> Упражнять в беге на длинную дистанцию; развивать выносливость; учить ударять мяч о стену ногой с таким расчетом, чтобы он откатывался обратно к ноге; закрепить умение останавливать мяч ногой и вновь посылать его в стену;<br/>         упражнять в умении перепрыгивать через натянутую резинку с ребра; учить метко попадать в цель снизу, прямой рукой в обруч; развивать глазомер; воспитывать интерес к прыжкам и броскам <i>(Карточка №6)</i></p>   |
| Музыка  | <p><b>Программное содержание:</b> Двигаться в соответствии с характером каждой части. Развивать ориентировку в пространстве, память, тренировать глазную мышцу. Продолжить знакомство с творчеством Чайковского. Учить различать эмоциональное содержание произведения, его настроение. Развивать восприятие оркестрового звучания пьесы. Учить исполнять песни ласково, напевно, протяжно. Передавать в исполнении настроение песни. Закрепление песен. Учить исполнять танцы с атрибутами. Развивать образность и выразительность движений. Развивать внимание, чувство ритма. <i>(Карточка №6)</i></p> |
| <b>Вторник</b>                                  |   |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Среда</b>                                    |   |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога  |
| Физическая культура                             | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| Рисование Тема «Яблоко и сливы»                 | <p><b>Программное содержание:</b> формирование умений изображать овальные формы, передавать их отличия от круглых: учить закрашивать округлые предметы закруглёнными линиями; располагать равномерно несколько предметов на листе бумаги; самостоятельно рисовать черешки и листики у фруктов.<br/> <b>Материалы:</b> листы бумаги в форме круга, краски гуашь и мягкие кисти.<br/> <i>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М. Бабунова, Н.С. Рыбакова. Стр.87)</i></p>  |
| <b>Четверг</b>                                  |   |
| Ознакомление с окружающим миром и               | По плану учителя-дефектолога  |

|   |  |
|---|--|
| развитие речи   |  |
| Аппликация Тема «Фрукты в вазе»                       | <b>Программное содержание:</b> учить вырезать предметы округлой и овальной формы, срезая углы, способом закругления, используя всю поверхность исходной формы. Развивать координацию движений обеих рук. Учить составлять композицию (располагать плоды в красивом сочетании по форме, величине и цвету). Аккуратно наносить клей на бумагу.<br><b>Материалы:</b> цветная бумага, лист бумаги с вазой, ножницы, клей, салфетки.<br><i>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т. Бабунова, Н.С. Рыбакова. Стр.87</i>   |
| <b>Пятница</b>  |  |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога   |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Двигаться в соответствии с характером каждой части. Развивать ориентировку в пространстве, память, тренировать глазную мышцу. Продолжить знакомство с творчеством Чайковского. Учить различать эмоциональное содержание произведения, его настроение. Развивать восприятие оркестрового звучания пьесы. Учить исполнять песни ласково, напевно, протяжно. Передавать в исполнении настроение песни. Закрепление песен. Учить исполнять танцы с атрибутами. Развивать образность и выразительность движений. Развивать внимание, чувство ритма. <i>(Карточк</i>  |
| <b>3 – неделя. «Овощи. Фрукты»<br/>(16.10 -20.10)</b> |  |
| <b>Понедельник</b>                                    |  |
| Развитие речевого и фонематического восприятия        | По плану учителя-дефектолога   |
| Рисование Тема «Что созрело в огороде»                | <b>Программное содержание:</b> Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; работать над композицией рисунка – равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, оставляя между ними немного свободного пространства, находить для предметов величину, соответствующую величине данного листа бумаги; закрашивать предметы по форме широкими закруглёнными линиями, держа кисть плашмя.<br><b>Материалы:</b> листы бумаги в форме кругов, краски, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка).<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбакова. Стр.90</i> |
| Физкультура на воздухе                                | <b>Программное содержание:</b> Упражнять ходьбе и беге с разными заданиями; закрепить навыки лазания по гимнастической лесенке поперечным способом; учить  |

|   |  |
|---|--|
|   | детей бросать и ловить мяч водящему, стоя по кругу; познакомить детей с полосой препятствий (бег между деревьями, перелезание через препятствие, перепрыгивание через пеньки и т. д); упражнять в броске мяча о стену, в умении ловить его после отскока разными способами; развивать внимание, память.<br><i>(Карточка № 7)</i>   |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Учить перестраиваться и на 1 часть музыки менять движения. Развивать координацию, музыкальный слух. Учить высказываться о настроении произведения. Развивать эмоциональное восприятие музыки. Вызвать желание активно вступать в общение с героями развлечения. Развивать творческие способности через все виды музыкальной деятельности. Способствовать накоплению музыкальных впечатлений. Воспитывать самостоятельность.<br>Учить ритмично, повторять несложные движения. Развивать внимание. <i>(Карточка №7)</i> |
| <b>Вторник</b>                                  |  |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи | По плану учителя-дефектолога   |
| <b>Среда</b>                                    |  |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога   |
| Физкультура                                     | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| Рисование Тема «Краски осени»                   | <b>Программное содержание:</b> учить подбирать краски для передачи в рисунке колорита осени, отражая свои впечатления от наблюдений за осенней природой. Учить заполнять изображениями весь лист бумаги, выделяя цветом небо, лес, землю. Познакомить детей с техникой по сырому.<br>Материалы; альбомные листы, акварель, кисти.<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.90</i>  |
| <b>Четверг</b>                                  |  |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи | По плану учителя-дефектолога   |
| Лепка Тема «Жёлтая осень подарки приносит»      | <b>Программное содержание:</b> Учить самостоятельно определять величину овощей и фруктов с учётом размера тарелки, закреплять умение лепить овощи и фрукты, передавая их форму и характерные особенности. Развивать композиционное умение детей (располагать вылепленные плоды на тарелке в красивом сочетании по форме, величине и цвету). Воспитывать умение совместно выполнять общую работу.<br><b>Материалы:</b> пластилин, стеки, тарелочки.<br><i>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под</i> |

|  |  |
|--|--|
|  | <i>редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбакова. Стр.90</i>   |
| <b>Пятница</b>   |  |
| ФЭМП   | По плану учителя-дефектолога   |
| Физкультура  | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> Учить перестраиваться и на 1 часть музыки менять движения. Развивать координацию, музыкальный слух. Учить высказываться о настроении произведения. Развивать эмоциональное восприятие музыки. Вызвать желание активно вступать в общение с героями развлечения. Развивать творческие способности через все виды музыкальной деятельности. Способствовать накоплению музыкальных впечатлений. Воспитывать самостоятельность.<br>Учить ритмично, повторять несложные движения. Развивать внимание. <i>(Карточка №7)</i> |
| <b>4 – неделя. «Времена года Осень»<br/>(23.10 -27.10)</b> |  |
| <b>Понедельник</b>   |  |
| Развитие речевого и фонематического восприятия             | По плану учителя-дефектолога   |
| Рисование Тема «Осеннее дерево с желтыми листьями»         | <b>Программное содержание:</b> учить детей рисовать дерево, передавать в рисунке его строение- ствол, ветки разной длины, рисовать листву приёмом вертикального мазка, согласовывать величину изображения с размером листа бумаги.<br>Материал альбомный лист, краски гуашь, кисти, баночка, салфетки.<br><i>(И.А. (Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду стр 32 )</i>   |
| Физкультура на воздухе                                     | <b>Программное содержание:</b> Упражнять ходьбе и беге с разными заданиями; закрепить навыки лазания по гимнастической лесенке поперечным способом; учить детей бросать и ловить мяч водящему, стоя по кругу; познакомить детей с полосой препятствий (бег между деревьями, перелезание через препятствие, перепрыгивание через пеньки и т. д); упражнять в броске мяча о стену, в умении ловить его после отскока разными способами; развивать внимание, память.<br><i>(Карточка № 7)</i>   |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> Учить детей импровизировать на заданную мелодию по ритмопластике. Развивать воображение. Выяснить кто такие клоуны. Формировать восприятие пьесы весёлого характера. Вызвать эмоциональный отклик на пьесу шуточного характера. Знакомство с новыми песнями, работа над текстом. Добиваться пения естественным голосом. Развивать эмоциональную отзывчивость на   |

|   |  |
|---|--|
|   | разнохарактерную музыку. Менять движения согласно трёхчастной музыке. Развивать память. Закреплять знакомые песни и пьесы. Развивать зрительную активность. <i>(Карточка №8)</i>   |
| <b>Вторник</b>  |  |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи           | По плану учителя-дефектолога   |
| <b>Среда</b>  |  |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога   |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| Рисование Тема «Осенние деревья»                          | <b>Программное содержание:</b> Продолжать знакомить с разными видами деревьев. Продолжать учить рисовать по памяти два больших дерева разной формы. Учить рисовать ствол с расходящимися ветками, вписывать рисунок в лист. Учить рисовать листья дерева разными способами: приманиванием, тычком жесткой полусухой кисти. Упражнять в смешивании красок для получения нужного цвета. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.<br><b>Материал:</b> листы желтой бумаги, простые карандаши, кисти, гуашь, палитры, баночки, тряпочки.<br><i>((Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр 22)</i> |
| <b>Четверг</b>  |  |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи           | По плану учителя-дефектолога   |
| Аппликация Тема «Листопад, листопад, листья жёлтые летят» | <b>Программное содержание:</b> учить детей обводить контур листьев, используя лекала, учить вырезать по линии контура. Развивать плавность и согласованность движений обеих рук, умение располагать предметы при составлении коллективной композиции. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.<br><b>Материал:</b> цветная бумага, лекала листьев, листок бумаги с изображением дерева, карандаш, ножницы, клей.<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.90</i>  |
| <b>Пятница</b>  |  |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога   |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Учить детей импровизировать на заданную мелодию по ритмопластике. Развивать воображение. Выяснить кто такие клоуны. Формировать восприятие пьесы весёлого характера. Вызвать эмоциональный отклик на пьесу шуливого характера. Знакомство с новыми песнями, работа над  |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>текстом. Добиваться пения естественным голосом. Развивать эмоциональную отзывчивость на разнохарактерную музыку. Менять движения согласно трёхчастной музыке. Развивать память. Закреплять знакомые песни и пьесы. Развивать зрительную активность. <i>(Карточка №8)</i></p>  |
| <p><b>НОЯБРЬ</b></p>  |  |
| <p><b>1 – неделя. «Продукты питания»</b><br/><b>(30.10 - 03.11)</b></p> |  |
| <p><b>Понедельник</b></p>   |  |
| <p>Развитие речевого и фонематического восприятия</p>                   | <p>По плану учителя-дефектолога</p>  |
| <p>Рисование Тема «Красивые салфетки»</p>                               | <p><b>Программное содержание:</b> Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Показать зависимость орнамента от формы салфетки (знакомство с основным принципом декоративно-прикладного искусства). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно - прикладному искусству.<br/><i>(И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа», стр. 112-113)</i></p>  |
| <p>Физкультура на воздухе</p>   | <p><b>Программное содержание:</b> <i>Упражнять</i> в беге в среднем темпе, с преодолением препятствий; закрепить умения скользить по ледяной дорожке с небольшого разбега, учить скользить при глубоком приседе; развивать ориентировку в пространстве, ловкость; воспитывать четкость, организованность.</p>  |
| <p>Музыка</p>   | <p><b>Программное содержание:</b> <i>Расширять</i> у детей представление о танцевальном жанре. Развивать гибкость тела и умение управлять своими мышцами. Развивать творческую фантазию. Учить различать смену характера музыки, выразительные средства, динамику. Совершенствовать восприятие музыки. Работать над дикцией, допевать все звуки и в окончаниях слов. Закреплять умение петь легко, весело. Учить выполнять танцевальные композиции в парах, согласовывать движения с ритмом музыки. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать творчество детей. Закреплять название инструментов. Развивать зрительную активность. <i>(Карточка №9)</i></p> |
| <p><b>Вторник</b></p>   |  |
| <p>Ознакомление с окружающим миром и развитие речи</p>                  | <p>По плану учителя-дефектолога</p>  |
| <p><b>Среда</b></p>   |  |

|   |  |
|---|--|
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога   |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| Рисование Тема:<br>Декоративное<br>рисование «Украшение<br>чайника» | <b>Программное содержание:</b> Продолжать учить составлять простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.<br><i>(Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности, в средней группе», стр.38)</i>   |
| <b>Четверг</b>  |  |
| Ознакомление с<br>окружающим миром и<br>развитие речи               | По плану учителя-дефектолога   |
| Аппликация Тема<br>«Засолка овощей»                                 | <b>Программное содержание:</b> Продолжать учить вырезать предметы круглой и овальной формы, развивать плавность и согласованность движений обеих рук. Учить называть и использовать в работе оттенки одного и того же цвета. Учить распределять овощи по всей площади банки.<br><b>Материал:</b> Бумага различных оттенков одного и того же цвета (квадратной и прямоугольной формы), лист бумаги с контурами банки, ножницы, клей.<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.88</i>  |
| <b>Пятница</b>  |  |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога   |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Расширять у детей представление о танцевальном жанре. Развивать гибкость тела и умение управлять своими мышцами. Развивать творческую фантазию. Учить различать смену характера музыки, выразительные средства, динамику. Совершенствовать восприятие музыки. Работать над дикцией, допевать все звуки и в окончаниях слов. Закреплять умение петь легко, весело. Учить выполнять танцевальные композиции в парах, согласовывать движения с ритмом музыки. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать творчество детей. Закреплять название инструментов. Развивать зрительную активность. <i>(Карточка №9)</i> |
| <b>2 – неделя. «Столовая и кухонная посуда»<br/>(06.11-10.11)</b>   |  |
| <b>Понедельник</b>  |  |
| Развитие речевого и   | По плану учителя-дефектолога   |

|   |   |
|---|---|
| фонематического восприятия  |   |
| Рисование Тема «Чудо ложки (декоративное рисование по мотивам золотой хохломы)» | <p><b>Программное содержание:</b> познакомить с ещё одним видом декоративного искусства- хохломской росписью посуды, её травяным орнаментом. Учить рисовать тычком и концом кисти травку, листья, ягоды в определённой последовательности, составлять простую композицию, используя красные и черные цвета. Формировать образное представление, вызвать эмоциональный отклик.</p> <p><b>Материалы:</b> контуры ложек жёлтого цвета, гуашь, кисти, баночки, салфетки.</p> <p><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.120-121)</i></p>  |
| Физкультура на воздухе  | <b>Программное содержание:</b>  |
| Музыка  | <p><b>Программное содержание:</b> <i>Продолжать</i> формировать навыки двигаться ритмично, в характере музыки. Развивать и укреплять мышцы стопы и ног. Познакомить с музыкой изобразительного характера. Учить различать яркие интонации, средства выразительности: регистр, динамику. Знакомство с новой песней. Работа над текстом. Учить чисто, интонировать мелодию, брать активное дыхание. Закрепление песни. Обучать умению двигаться в ровном круге. Развивать танцевальное творчество. Воспитывать внимательное отношение друг к другу. Продолжить знакомство с новыми музыкальными инструментами. <i>(Карточка №10)</i></p>  |
| <b>Вторник</b>  |   |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи                                 | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Среда</b>  |   |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога  |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| Рисование Тема «Знакомство с городецкой росписью»                               | <p><b>Программное содержание:</b> Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок-розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, чёточки-оживки (чёрные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Воспитывать желание создавать красивый узор.</p> <p><b>Материал:</b> Листы белой бумаги формата А-4, гуашь нужных для городецкой росписи цветов, кисти, стаканчик с водой, салфетка (на каждого ребёнка).</p> <p><i>(Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности, в старшей группе», стр.48)</i></p> |
| <b>Четверг</b>  |   |

|  |  |
|--|--|
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи      | По плану учителя-дефектолога   |
| Лепка Тема «Чашка с блюдцем                          | <b>Программное содержание:</b> Учить детей передавать форму посуды приёмами вдавливания и оттягивания краёв, уравнивая их пальцами. Закреплять приёмы раскатывания, умение отделять комочки, соответствующие величине предмета. Развивать творчество и фантазию в украшении изображения.<br>Материалы: пластилин, стеки.<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.120)</i>   |
|  |  |
| <b>Пятница</b>                                       |  |
| ФЭМП   | По плану учителя-дефектолога   |
| Физкультура  | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> Продолжать формировать навыки двигаться ритмично, в характере музыки. Развивать и укреплять мышцы стопы и ног. Познакомить с музыкой изобразительного характера. Учить различать яркие интонации, средства выразительности: регистр, динамику. Знакомство с новой песней. Работа над текстом. Учить чисто, интонировать мелодию, брать активное дыхание. Закрепление песни. Обучать умению двигаться в ровном круге. Развивать танцевальное творчество. Воспитывать внимательное отношение друг к другу. Продолжить знакомство с новыми музыкальными инструментами. <i>(Карточка №10)</i> |
| <b>3 – неделя. «Чайная посуда»<br/>(13.11-18.11)</b> |  |
| <b>Понедельник</b>                                   |  |
| Развитие речевого и фонематического восприятия       | По плану учителя-дефектолога   |
| Рисование Тема. «Гжельская чашка (роспись гуашью)»   | <b>Программное содержание:</b> Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета.<br>Материалы: шаблоны чашек из картона, белая и синяя гуашь, тонкие кисточки, палитры, баночки с водой, тряпочки.<br>(((Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр 25)   |

|  |  |
|--|--|
| Физкультура на воздухе   | <b>Программное содержание:</b> Упражнять в беге на перегонки; воспитывать целеустремленность; проведение состязания по спортивной игре «Горки» между двумя параллельными группами; развивать интерес к игре; закрепить умение соревноваться; развивать глазомер, ловкость; воспитывать стремление к победе, дисциплинированность.  |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> Слышать ритм музыки, добиваться разнообразных движений. Развивать ориентировку в пространстве. Учить различать средства музыкальной выразительности. Развивать внутренний слух, ладовое чувство. Работать над звукоизвлечением и над дыханием. Совершенствовать умение чисто интонировать движение мелодии. Учить реагировать на смену мелодии и менять движения. Учить различать музыкальные инструменты по тембру. Воспитывать любознательность. Развивать зрительную активность.<br>(Карточка №11) |
| <b>Вторник</b>   |  |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи                | По плану учителя-дефектолога   |
| <b>Среда</b>   |  |
| ФЭМП   | По плану учителя-дефектолога   |
| Физическая культура  | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| Рисование Тема «Чайный сервиз»                                 | <b>Программное содержание:</b> Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать посуду в одном стиле. Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувство цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту.<br>Материалы: Альбомные листы, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.<br><i>Лит-ра:</i> (Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр 25)  |
| <b>Четверг</b>   |  |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи                | По плану учителя-дефектолога   |
| Аппликация Тема «Красивая тарелочка (декоративная аппликация)» | <b>Программное содержание:</b> учить составлять узор из геометрических форм на круге, сочетая композицию по цвету, форме, величине. Закреплять приёмы вырезывания геометрических элементов, правила работы ножницами, клеем. Развивать чувство ритма, зрительный контроль.<br><b>Материалы:</b> Цветная бумага в форме тарелок, обрезки, клей, кисточки для клея, ножницы, салфетки  |

|   |  |
|---|--|
|   | (на каждого ребёнка).<br><b>Лит-ра:</b> Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.120-121)  |
| <b>Пятница</b>  |  |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога   |
| Физическая культура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Слышать ритм музыки, добиваться разнообразных движений. Развивать ориентированность в пространстве. Учить различать средства музыкальной выразительности. Развивать внутренний слух, ладовое чувство. Работать над звукоизвлечением и над дыханием. Совершенствовать умение чисто интонировать движение мелодии. Учить реагировать на смену мелодии и менять движения. Учить различать музыкальные инструменты по тембру. Воспитывать любознательность. Развивать зрительную активность. <i>(Карточка №11)</i>                                |
| <b>4 – неделя. «Одежда»<br/>(20.11-24.11)</b>               |  |
| <b>Понедельник</b>  |  |
| Развитие речевого и фонематического восприятия              | По плану учителя-дефектолога   |
| Рисование Тема «Магазин одежды (индивидуально коллективная) | <b>Программное содержание:</b> учить при помощи лекала рисовать предметы одежды, дополняя их деталями, договариваться между собой, какой вид кто будет рисовать, чтобы открыть магазин одежды. Закреплять умение пользоваться лекалом, закрашивать изображение цветными карандашами, обводить контур более сильным нажимом.<br><b>Материалы:</b> альбомный лист, лекало с контурами одежды, простые и цветные карандаши.<br><b>Лит-ра:</b> Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.109) |
| Физкультура на воздухе                                      | <b>Программное содержание:</b> Упражнять в беге на перегонки; воспитывать целеустремленность; проведение состязания по спортивной игре «Горки» между двумя параллельными группами; развивать интерес к игре; закрепить умение соревноваться; развивать глазомер, ловкость; воспитывать стремление к победе, дисциплинированность.  |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> <i>Расширять</i> у детей представление о танцевальном жанре. Развивать гибкость тела умение управлять своими мышцами. Развивать творческую фантазию. Учить различать смену характера музыки, выразительные средства, динамику. Совершенствовать восприятие музыки. Работать над дикцией, допевать все звуки и в окончаниях слов.  |

|   |  |
|---|--|
|   | Закреплять умение петь легко, весело. Учить выполнять танцевальные композиции в парах, согласовывать движения с ритмом музыки. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать творчество детей. Закреплять название инструментов. Развивать зрительную активность. <i>(Карточка №9)</i>  |
| <b>Вторник</b>                                  |  |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи | По плану учителя-дефектолога   |
| <b>Среда</b>                                    |  |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога   |
| Физкультура                                     | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| <b>Четверг</b>                                  |  |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи | По плану учителя-дефектолога   |
| Лепка Тема «Украсть платье (декоративная лепка) | <b>Программное содержание:</b> учить украшать платье с помощью пластилинографии, дополнять изображение деталями (воротник, карманы, пояс.) способом «налеп». Развивать творчество, аккуратность в работе с пластилином.<br>Материалы: пластилин, стеки.<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.109)</i>  |
| <b>Пятница</b>                                  |  |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога   |
| Физкультура                                     | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Расширять у детей представление о танцевальном жанре. Развивать гибкость тела и умение управлять своими мышцами. Развивать творческую фантазию. Учить различать смену характера музыки, выразительные средства, динамику. Совершенствовать восприятие музыки. Работать над дикцией, допевать все звуки и в окончаниях слов. Закреплять умение петь легко, весело. Учить выполнять танцевальные композиции в парах, согласовывать движения с ритмом музыки. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать творчество детей. Закреплять название инструментов. Развивать зрительную активность. <i>(Карточка №9)</i> |
|   |  |

| <b>5 – неделя. «Ребёнку о нём самом»<br/>(27.11-01.12)</b>            |  |
|---|--|
| <b>Понедельник</b>  |  |
| Развитие речевого и фонематического восприятия                        | По плану учителя-дефектолога   |
| Рисование Тема «... Вот и вышел человечек (дорисуй вторую половинку)» | <b>Программное содержание:</b> Учить рисовать лицо человека, правильно располагая детали. Совершенствовать навыки работы цветными карандашами, формировать умение, слабо нажимая на карандаш, получать светлый тон (розовый) для лица. Развивать зрительное восприятие и ориентирование на листе бумаги.<br>Материалы: ½ альбомного листа с изображением одной половины лица, цветные карандаши.<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.109)</i> |
| Физкультура на воздухе  | <b>Программное содержание:</b> Упражнять в беге на перегонки; воспитывать целеустремленность; проведение состязания по спортивной игре «Горки» между двумя параллельными группами; развивать интерес к игре; закрепить умение соревноваться; развивать глазомер, ловкость; воспитывать стремление к победе, дисциплинированность.  |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> <i>Слышать</i> ритм музыки, добиваться разнообразных движений. Развивать ориентировку в пространстве, учить различать средства музыкальной выразительности. Развивать внутренний слух, ладовое чувство. Работать над звукоизвлечением и над дыханием. Совершенствовать умение чисто интонировать движение мелодии. Учить реагировать на смену мелодии и менять движения. Учить различать музыкальные инструменты по тембру. Воспитывать любознательность. Развивать зрительную активность.<br><i>(Карточка №13)</i>   |
| <b>Вторник</b>  |  |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи                       | По плану учителя-дефектолога   |
|   |  |
| <b>Среда</b>  |  |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога   |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.)</b>  |
| Рисование Тема «Алёнушка в сарафане»                                  | <b>Программное содержание:</b> Продолжать знакомить детей с историей украшения вышивкой одежды и белья. Показать красоту вышитых изделий. Учить передавать характерные особенности русской народной одежды- сарафана и сорочки. Развивать уважение к народной культуре.  |

|   |  |
|---|--|
|   | <p><b>Материалы:</b> Альбомные листы с нарисованной девочкой в рубаше и сарафане, с широкой лентой на голове, цветные карандаши.<br/> <b>Лит-ра:</b> (Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр 30)</p>   |
| <b>Четверг</b>  |  |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи             | По плану учителя-дефектолога   |
| Аппликация Тема «Из бумажного листка сделай ты себе дружка» | <p><b>Программное содержание:</b> Учить передавать в образах различные настроения, используя характерные детали, правильно располагать детали лица. Отрабатывать навыки, работая с бумагой и клеем. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность.</p> <p><b>Материалы:</b> контуры лица из бумаги, готовые детали: глаза, нос и т.д., ножницы клей.</p> <p><b>Лит-ра:</b> Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.109)</p>                               |
| <b>Пятница</b>  |  |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога   |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| Музыка  | <p><b>Программное содержание:</b> Слышать ритм музыки, добиваться разнообразных движений. Развивать ориентированность в пространстве. Учить различать средства музыкальной выразительности. Развивать внутренний слух, ладовое чувство. Работать над звукоизвлечением и над дыханием. Совершенствовать умение чисто интонировать движение мелодии. Учить реагировать на смену мелодии и менять движения. Учить различать музыкальные инструменты по тембру. Воспитывать любознательность. Развивать зрительную активность. <i>(Карточка №13)</i></p> |
| <b>Декабрь</b>  |  |
| <b>1 – неделя. «Обувь»<br/>(04.12-08.12)</b>                |  |
| <b>Понедельник</b>  |  |
| Развитие речевого и фонематического восприятия              | По плану учителя-дефектолога   |
| Рисование Тема  | <b>Программное содержание:</b> Учить составлять и располагать симметричный геометрический узор.  |

|   |  |
|---|--|
| «Узоры на полотенце»                            | Материалы: бумажные прямоугольники 22,8 см, цветные карандаши.<br><i>Лит-ра: (Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр 28)</i>   |
| Физкультура на воздухе                          | <b>Программное содержание:</b> Упражнять детей в метании (игра в снежки); учить забрасывать снежки в горизонтальную цель; учить катать на санках друг друга: по прямой, змейкой, по кругу, соблюдая дистанцию, не наезжая друг на друга; развивать ориентировку в пространстве; ловкость; воспитывать желание кататься на санях.   |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Закрепить знание детей о приметах зимы, формировать эмоциональное отношение к воспринимаемому тексту. Познакомить с трехчастной пьесой. Учить детей образному восприятию музыки. (О чем рассказывает музыка? Какое настроение?). Формировать представление содержание пьесы. Беседа о зиме. Учить песни весёлого характера, работа над текстом и мелодией. Продолжать совершенствовать звуковысотный слух. Слышать смену частей в трехчастной пьесе, выразительно выполнять движения. Развивать эмоциональное и образное восприятие музыки. Учить самостоятельно, подбирать инструменты для пьесы. Воспитывать чуткость к художественному слову.<br><i>(Карточки №14)</i> |
| <b>Вторник</b>                                  |  |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи | По плану учителя-дефектолога   |
| <b>Среда</b>                                    |  |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога   |
| Физическая культура                             | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| Рисование Тема «Слон»                           | <b>Программное содержание:</b> Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой: опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечаток. Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ. Закреплять умение дополнять изображение деталями при помощи кисточки.<br>Материалы: Альбомный лист, широкие мисочки с разведенной водой и гуашью голубого цвета, кисти, баночки, тряпочки.<br><i>Лит-ра: (Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр 34)</i>  |
| <b>Четверг</b>                                  |  |
| Ознакомление с окружающим миром и развитие речи | По плану учителя-дефектолога   |
| Лепка Тема «Птицы»                              | <b>Программное содержание:</b> Учить передавать в лепке характерные особенности дымковской свистульки-   |

|   |   |
|---|---|
| не простые, глиняные, расписные! 9 по мотивам дымковской игрушки) | птицы, используя скульптурный способ лепки, гребень и бородку лепить налепами. Декоративно украшать птичку, используя стеку. Воспитывать эстетический вкус.<br>Материалы: пластилин, стеки.<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.110)</i>   |
| <b>Пятница</b>  |   |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога  |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Закрепить знание детей о приметах зимы, формировать эмоциональное отношение воспринимаемому тексту. Познакомить с трехчастной пьесой. Учить детей образному восприятию музыки. (О чем рассказывает музыка? Какое настроение) Формировать представление содержание пьесы. Беседа о зиме. Учить песни весёлого характера, работа над текстом и мелодией. Продолжать совершенствовать звуковысотный слух. Слышать смену частей в трехчастной пьесе, выразительно выполнять движения. Развивать эмоциональное и образное восприятие музыки. Учить самостоятельно, подбирать инструменты для пьесы. Воспитывать чуткость к художественному слову. <i>(Карточки №14)</i> |
| <b>2 – неделя. «Времена года Зима»<br/>(11.12-15.12.)</b>         |   |
| <b>Понедельник</b>  |   |
| Аппликация Тема «Зимушка- зима»                                   | <b>Программное содержание:</b> Продолжать знакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге. Учить творчески воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.<br><b>Материалы:</b> Листы бархатной бумаги синего или темно-синего цвета, вата).<br><i>((Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет стр 27)</i>  |
| Физкультура на воздухе  | <b>Программное содержание:</b> Учить детей ухаживать за лыжи; упражнять детей ходить по лыжне переменным шагом, соблюдая дистанцию, не наезжая на лыжи друг друга; воспитывать бережное отношение к лыжам; упражнять в скольжении по ледяным дорожкам; развивать ловкость, глазомер; воспитывать чувство удовольствия.  |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Учить слышать и передавать в движение смену частей музыкального произведения. Развивать внимание, память. Уметь различать контрастные части и уметь их охарактеризовать.   |

|  |   |
|--|---|
|  | Расширять словарный запас музыкальных терминов. Различать припев, запев, вступление и заключение песен. Учить придумывать движения к танцу, передавая содержание песни. Развивать танцевальное творчество. Учить импровизировать. Развивать координацию движений. <i>(Карточки №15)</i>   |
| <b>Вторник</b>   |   |
| Рисование Тема «Идёт волшебница зима»                        | <b>Программное содержание:</b> Учить передавать в рисунке зимний пейзаж, располагать на листке деревья далеко и близко. Закреплять умение рисовать деревья. Совершенствовать рисование концом кисти и плашмя, правильно использовать гуашевые краски, воспитывать чувство прекрасного, используя средства художественной выразительности картины, художественное слово, музыкальные произведения.<br><b>Материалы:</b> тонированные альбомные листы, гуашь белая, иллюстрации зимних пейзажей, кисти, баночки.<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкеова. Стр.101)</i> |
| Физкультура  | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Среда</b>   |   |
| Развитие речевого фонематического восприятия и развитие речи | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Четверг</b>   |   |
| Рисование Тема «Снежинки»                                    | <b>Программное содержание:</b> Учить детей рисовать восковыми мелками или свечкой снежинки разнообразными линиями (короткими, длинными, закругленными). Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги. Продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать воображение, фантазию и художественный вкус.<br><b>Материалы:</b> Акварельная бумага. Восковые мелки или свечи, акварельные краски, широкие мягкие кисти, баночки с водой, салфетки.<br><i>Лит-ра: (Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр 38)</i>   |
| Физкультура  | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Пятница</b>   |   |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> Учить слышать и передавать в движение смену частей музыкального произведения. Развивать внимание, память. Уметь различать контрастные части и уметь их охарактеризовать. Расширять словарный запас музыкальных терминов. Различать припев, запев, вступление и заключение песен. Учить придумывать движения к танцу, передавая содержание песни. Развивать танцевальное творчество. Учить импровизировать. Развивать координацию движений. <i>(Карточки №15)</i>   |

| <b>3 – неделя. «Зимующие птицы»<br/>(18.12-22.12)</b> |   |
|---|---|
| <b>Понедельник</b>                                    |   |
| Лепка Тема<br>«Воробышка»                             | <b>Программное содержание:</b> Учить детей лепить птицу комбинированным способом, передавая форму и относительную длину туловища и головы, используя ступенчатую инструкцию, продолжать учить деление пластилина на части, раскатыванию палочек ствол, скатыванию шар, оттягиванию хвостик, прощипыванию-клюв. Воспитывать экологическую культуру (потребность и желание заботиться о птицах зимой).<br><b>Материалы:</b> пластилин, стеки, алгоритм лепки.<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.102)</i>   |
| Физкультура на воздухе                                | <b>Программное содержание:</b> Упражнять детей в катании друг друга на санях по площадке; учить детей скатываться с горы, уточнить правила проведения на горе; развивать скорость, ловкость; воспитывать интерес к катанию на санках.   |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Увидеть различие части музыки и самим придумывать танцевальные движения. Совершенствовать слух. Уметь собираться в круг по цвету атрибутов. Развивать ориентировку в пространстве. Учить различать смену настроений, моменты изобразительности. Развивать желание и умение слушать и понимать серьёзную музыку и активно участвовать в её обсуждении. Учить инсценировать песни, ориентируясь на их построение. Закрепить пройденный музыкальный материал. Добиться выразительности в пении и в танцевальных движениях. Работать над чётким, ритмичным исполнением танцевальных движений. Формировать танцевальное творчество. Воспитывать самостоятельность. (Карточка №16) |
| <b>Вторник</b>  |   |
| Рисование Тема<br>«Длиннохвостая сорока»              | <b>Программное содержание:</b> Учить детей передавать в рисунке образ сороки, определяя её характерные особенности: длинный хвост, белые бока, видеть различия в форме частей тела и пропорциях сороки и воробья, совершенствовать навыки, умения рисовать кистью и красками. Осуществлять экологическое воспитание.<br><b>Материалы:</b> Альбомные листы, гуашь, акварель, кисти, баночки с водой, салфетки.<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.102)</i>   |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Среда</b>  |   |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Четверг</b>  |   |
| Рисование   | <b>Тема «Синица»</b>  |

|   |  |
|---|--|
|   | <p><b>Программное содержание:</b> Учить рисовать синицу, передавая в рисунке её характерные особенности, пропорции тела, цвет оперения, форму клюва и хвоста, формировать обобщённое представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы, несмотря на различие в окраске, форме и величине, схожи по строению, умения и навыки работы цветными карандашами- использовать приём тушевки и разный нажим.</p> <p><b>Материалы:</b> альбомные листы, простой и цветные карандаши.</p> <p><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.102)</i></p>  |
| Физкультура                                     | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| <b>Пятница</b>                                  |  |
| Музыка  | <p><b>Программное содержание:</b> Увидеть различие части музыки и самим придумывать танцевальные движения. Совершенствовать слух. Уметь собираться в круг по цвету атрибутов. Развивать ориентировку в пространстве. Учить различать смену настроений, моменты изобразительности. Развивать желание и умение слушать и понимать серьёзную музыку и активно участвовать в её обсуждении. Учить инсценировать песни, ориентируя их построение. Закрепить пройденный музыкальный материал. Добиться выразительности в пении и в танцевальных движениях. Работать над чётким, ритмичным исполнением танцевальных движений. Формировать танцевальное творчество. Воспитывать самостоятельность. <i>(Карточка №16)</i></p> |
| <b>4 – неделя. «Новый год»<br/>25.12-29.12)</b> |  |
| <b>Понедельник</b>                              |  |
| Аппликация Тема «Новогодняя открытка»           | <p><b>Программное содержание:</b> Учить детей подбирать содержание новогодней открытки (Дед Мороз, Снегурочка, Ёлочка, забавные зверюшки). Закреплять знакомые способы вырезания из бумаги. Развивать эстетический вкус, умение красиво располагать элементы открытки, создавать у детей радостное предновогоднее настроение</p> <p><b>Материалы:</b> альбомный лист, сложенный пополам, цветная бумага, образцы новогодних открыток. Ножницы, клей, салфетки.</p> <p><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.105)</i></p>   |
| Физкультура на воздухе                          | <p><b>Программное содержание:</b> Упражнять в ходьбе по лыжне переменным шагом на правой и левой ноге; учить переносить тяжесть на опорную ногу и активно толчку другой ногой до ее полного выпрямления; развивать равновесие; воспитывать желание выполнять указания взрослого.</p>   |
| Музыка  | <p><b>Программное содержание:</b> Побуждать детей исполнять новогодние песни выразительно, лёгким звуком,</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | весело. Исполнять знакомые танцы эмоционально, радостно. Закреплять навыки ориентирования в пространстве. Воспитывать внимание и устойчивый интерес к событиям, происходящим на новогоднем празднике. Доставлять детям радость. Расширять кругозор детей о народных праздниках. <i>(Карточка №17)</i>   |
| <b>Вторник</b>                                       |   |
| Рисование  | <b>Тема «Мороз рисует на стекле»</b><br><b>Программное содержание:</b> учить рисовать узор в квадрате, располагая его в соответствии с данной формой, придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Развивать воображение, познавательный интерес (как и почему появляются узоры на стекле).<br>Материалы: бумага тёмная, в виде квадрата, гуашь белая, алгоритм составления узора, кисти.<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.105)</i> |
| Физкультура  | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Среда</b>   |   |
| ФЭМП   | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Четверг</b>                                       |   |
| Рисование  | <b>Тема «Блестят на ёлки бусы, игрушки и флажки»</b><br><b>Программное содержание:</b> учить передавать свои впечатления после праздника в рисунке, изображать украшенную ёлку, добиваясь выразительности (хвоя, фонарики, флажки). Закреплять правила работы с гуашью. Вызвать эмоциональный отклик на прошедший праздник.<br><b>Материал:</b> альбомные Альбомные листы, гуашь, кисти, баночки, Ёлочка.<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.106)</i>                         |
| Физкультура  | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Пятница</b>                                       |   |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> Побуждать детей исполнять новогодние песни выразительно, лёгким звуком, весело. Исполнять знакомые танцы эмоционально, радостно. Закреплять навыки ориентирования в пространстве. Воспитывать внимание и устойчивый интерес к событиям, происходящим на новогоднем празднике. Доставлять детям радость. Расширять кругозор детей о народных праздниках. <i>(Карточка №17)</i>  |
| <b>2 – неделя. «Зимние забавы»<br/>(09.01-12.01)</b> |   |
| <b>Понедельник</b>                                   |   |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Аппликация                   | <p><b>Тема «Весёлый Петрушка»</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> Учить путём аппликации создавать образ Петрушки, составлять предмет из частей, разных по величине и форме, передавать в аппликации несложные движения персонажа через положение рук и ног. Закреплять умение вырезать детали из исходных форм путём закругления.</p> <p><b>Материал:</b> Исходные формы, бумага для украшения деталей, клей, ножницы.</p> <p>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М. Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.106)</p>  |
| Физкультура на воздухе       | <p><b>Программное содержание:</b> Упражнять в ходьбе скользящим шагом по лыжне, отрабатывать навык размаха рук закрепить умение выполнять повороты по кругу</p> <p>пяток лыж (на площадке; упражнять в спуске с горы на полусогнутых ногах; развивать ловкость, ориентировку в пространстве; воспитывать бережное отношение к инвентарю</p>  |
| Музыка                       | <p><b>Программное содержание:</b> <i>Продолжать</i> учить спокойному хороводному шагу и лёгкому бегу. Развивать чувство ритма, музыкальную память.</p> <p>Перед прослушиванием предложить подумать: «О чём может рассказать музыка, которая прозвучит?»</p> <p>Развивать фантазию, творческое мышление, воображение. Расширять словарный запас. Формировать певческие навыки, между фразами брать дыхание. Совершенствовать умение чисто интонировать постепенное и скачкообразное движение мелодии. Развивать координацию движений, ориентировку в пространстве. Воспитывать доброжелательность друг к другу. Учить сочинять мелодии различного характера. Развивать зрительное внимание. <i>(Карточка №18)</i></p> |
| <b>Вторник</b>               |  |
| Рисование Тема «Снеговик»    | <p><b>Программное содержание:</b> Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p><b>Материал:</b> Листы синей, голубой, серой или розовой цветной бумаги, гуашь, жесткие и мягкие кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p> <p>Лит-ра: (Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр 42)</p>  |
| Физкультура                  | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| <b>Среда</b>                 |  |
| ФЭМП                         | По плану учителя-дефектолога   |
| <b>Четверг</b>               |  |
| Рисование Тема «Зима в лесу» | <p><b>Программное содержание:</b> Продолжать учить рисовать пейзаж белой гуашью, используя фон разных цветов и разнообразные техники рисования (примакивание тонкой кистью и тычок жесткой полусухой кистью). Закреплять умение вписывать изображение в лист. Развивать воображение, творчество, эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе.</p> <p><b>Материал:</b> Репродукции картин с изображением зимнего пейзажа. Бумага (розовая, голубая, фиолетовая),</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | белая гуашь, мягкие и жесткие кисти, баночка с водой, тряпочки.<br>Лит-ра: (Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр -43)  |
| Физкультура  | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| <b>Пятница</b>   |  |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> Продолжать учить спокойному хороводному шагу и лёгкому бегу. Развивать чувство ритма, музыкальную память.<br>Перед прослушиванием предложить подумать: «О чём может рассказать музыка, которая прозвучит?»<br>Развивать фантазию, творческое мышление, воображение. Расширять словарный запас. Формировать певческие навыки, между фразами брать дыхание. Совершенствовать умение чисто интонировать постепенное и скачкообразное движение мелодии. Развивать координацию движений, ориентировку в пространстве. Воспитывать доброжелательность друг к другу. Учить сочинять мелодии различного характера. Развивать зрительное внимание. <i>(Карточка №18)</i>                           |
| <b>3 – неделя. «Домашние животные»<br/>(15.01-19.01)</b> |  |
| <b>Понедельник</b>                                       |  |
| Лепка  | <b>Тема «Мышка»</b><br><b>Программное содержание:</b> Учить детей передавать в лепке характерные особенности мышки (тело овальной формы, с заостренной мордочкой и круглыми ушками, длинный тонкий хвост); закреплять приёмы скатывания и раскатывания, сплющивания, присоединения частей.<br><b>Материал:</b> пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребёнка).<br>(Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду стр 70)   |
| Физкультура на воздухе                                   | <b>Программное содержание:</b> <i>Упражнять</i> в ходьбе по лыжне переменным шагом на правой и левой ноге; учить переносить тяжесть на опорную ногу и активному толчку другой ногой до ее полного выпрямления; развивать равновесие; воспитывать желание выполнять указания взрослого.   |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> <i>Учить</i> самостоятельно, выполнять движения в соответствии с характером музыки. Развивать внимание, умение слушать. Воспитывать терпение. Учить внимательно, слушать музыку изобразительного характера. Развивать эмоциональную отзывчивость и умение высказываться о ней. Развивать желание активно участвовать в игре, самостоятельно исполнять знакомые песни индивидуально и хором. Развивать творческое самовыражение в пении. Совершенствовать умение чётко и выразительно выполнять танцевальные движения, не путая последовательность. Учить выполнять простейшие мелодии на металлофоне. Развивать наблюдательность и внимание, зрительную активность. <i>(Карточка №19)</i> |
| <b>Вторник</b>   |  |
| Рисование «Что забыл нарисовать художник?»               | <b>Программное содержание:</b> закреплять умение детей пользоваться лекалом, учить находить неточность в полученном изображении домашних животных, исправлять его дорисовываем. <i>Упражнять</i> в умении обводить   |

|   |   |
|---|---|
| (Дорисовать детали с использованием лекал домашних животных). | шаблон, не отрывая руки. Закрашивать изображение в одном направлении, не оставляя пробелов.<br>Материалы: 1/2 альбомного листа, простые и цветные карандаши, лекала с изображением животных без какой-либо части.<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.111)</i>   |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Среда</b>  |   |
| Развитие речевого фонематического восприятия и развитие речи  | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Четверг</b>  |   |
| Рисование   | <b>Тема «Козлёнок»</b><br><b>Программное содержание:</b> Продолжать учить намечать силуэт животного на четырёх лапах, передавая его позу и строение. Познакомить с новым способом передачи изображения- штрихом- петелькой. Показать особенности и возможности безотрывных круговых движений при передаче фактуры кудрявого меха козлёнка. Поупражнять в рисовании «петелькой».<br><b>Материал:</b> половинки альбомных листов, простой карандаш и цветные карандаши, фломастеры (на каждого ребёнка).<br><i>Лит-ра: (Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр -46)</i>   |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Пятница</b>  |   |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Учить самостоятельно, выполнять движения в соответствии с характером музыки. Развивать внимание, умение слушать. Воспитывать терпение. Учить внимательно, слушать музыку изобразительного характера. Развивать эмоциональную отзывчивость и умение высказываться о ней. Развивать желание активно участвовать в игре, самостоятельно исполнять знакомые песни индивидуально и хором. Развивать творческое самовыражение в пении. Совершенствовать умение чётко и выразительно выполнять танцевальные движения, не путая последовательность. Учить выполнять простейшие мелодии на металлофоне. Развивать наблюдательность и внимание, зрительную активность. <i>(Карточка №19)</i> |
| <b>4 – неделя. «Дикие животные»<br/>(22.01-26.01)</b>         |   |
| <b>Понедельник</b>  |   |

|   |  |
|---|--|
| Аппликация Тема «Белка»                   | <p><b>Программное содержание:</b> Закреплять умение детей вырезать округлые детали из квадратов и прямоугольников, составлять предмет и наклеивать в определённом порядке основные части. Продолжать учить дополнять аппликацию мелкими деталями. Развивать способность понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p><b>Материал:</b> Половинки альбомных листов; заготовки из цветной бумаги оранжевого цвета: два прямоугольника 8*3 см(туловище и хвост), квадрат 3*3 см (голова), два прямоугольника 3*2 см (лапы), цветная бумага, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеёнки, салфетки.</p> <p>(Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет стр 28)</p> |
| Физкультура на воздухе                    | <p><b>Программное содержание:</b> Упражнять в ходьбе на лыжах переменным шагом; учить подниматься на горку ело и спускаться; учить хорошо скользить (длительно) на правой и левой ноге с активными движениями рук; развивать ловкость, внимание; воспитывать желание выполнять подъем на лыжах правильно.</p>  |
| Музыка                                    | <p><b>Программное содержание:</b> Учить различать контрастные части мелодии и их динамические изменения. Развивать ориентировку в пространстве, сохранять большие расстояния в движении по кругу. Учить внимательно, слушать и высказываться об изобразительной музыке. Беседа о профессии «защитать Родину». Работать над чётким пропеванием слов, передавая характер музыки. Учить самостоятельно, придумывать движения в соответствии с характером песни. Развивать творческую активность. Развивать звуковысотный слух. Развивать наблюдательность. <i>(Карточка №20)</i></p>  |
| <b>Вторник</b>                            |  |
| Рисование Тема «Кто живёт в зимнем лесу?» | <p><b>Программное содержание:</b> Учить дополнять зимний пейзаж обитателями леса. Закреплять умение рисовать животных, передавая их характерные особенности. Упражнять в соблюдении относительных размеров изображаемых животных. Развивать фантазию, воображение и творчество.</p> <p>Материалы: нарисованные пейзажи животных, простые карандаши, гуашь, мягкие кисти, палитры, баночки с водой.</p> <p><i>Лит-ра: (Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр -44))</i></p>   |
| Физкультура                               | <p><b>По плану физ.инструктора.</b></p>  |
| <b>Среда</b>                              |  |
| ФЭМП                                      | <p>По плану учителя-дефектолога</p>  |
| <b>Четверг</b>                            |  |
| Рисование Тема «Зайчик под ёлочкой»       | <p><b>Программное содержание:</b> Продолжать учить детей передавать в рисунке несложный сюжет; соблюдать элементарные пропорции между предметами; закреплять умение изображать ёлку с постепенно удлиняющимися внизу ветками; через разное положение ушей зайца передавать разное состояние зверька; закреплять технические приёмы рисования разных по форме и строению предметов.</p> <p>Материалы: Листы бумаги серого цвета, по форме близкие к квадрату, краски гуашь, мягкие кисточки.</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <i>(Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду стр 79)</i>  |
| Физкультура  | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| <b>Пятница</b>   |  |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> Учить различать контрастные части мелодии и их динамические изменения. Развивать ориентировку в пространстве, сохранять большие расстояния в движении по кругу. Учить внимательно, слушать и высказываться об изобразительной музыке. Беседа о профессии «защитить Родину». Работать над чётким пропеванием слов, передавая характер музыки. Учить самостоятельно, придумывать движения в соответствии с характером песни. Развивать творческую активность. Развивать звуковысотный слух. Развивать наблюдательность. <i>(Карточка №20)</i> |
| <b>5 – неделя. «Домашние и дикие животные»<br/>(29.01-02.02)</b> |  |
| <b>Понедельник</b>   |  |
| Лепка Тема «Ёжик»  | <b>Программное содержание:</b> Познакомить детей с новой исходной формой для леков животных, передавать в лепке характерные особенности внешнего вида ежа; пользоваться стекой для прорисовки иголок короткими штрихами в одном направлении; закреплять известным детям приёмы лепки и их названия.<br>Материалы: пластилин, дощечки, стеки.<br><i>(Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду стр 69)</i>  |
| Физкультура на воздухе   | <b>Программное содержание:</b> <i>Упражнять</i> в ходьбе на лыжах переменным шагом; учить подниматься на горку ел и спускаться; учить хорошо скользить на правой и левой ноге с активными движениями рук; развивать ловкость, внимание; воспитывать желание выполнять подъем на лыжах правильно.   |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> <i>Учить</i> различать контрастные части мелодии и их динамические изменения. Развивать ориентировку в пространстве, сохранять большие расстояния в движении по кругу. Учить внимательно, слушать и высказываться об изобразительной музыке. Работать над чётким пропеванием слов, передавая характер музыки. Учить самостоятельно, придумывать движения в соответствии с характером песни. Развивать творческую активность. Развивать звуковысотный слух. Развивать наблюдательность.<br><i>(Карточка №21)</i>                             |
| <b>Вторник</b>   |  |
| Рисование Тема «Белочка с грибом»                                | <b>Программное содержание:</b> Учить детей изображать животное (туловище, голова), передавая в рисунке его характерные особенности: пышный большой хвост, рыжий цвет, соблюдать элементарные пропорции между частями; передавать несложное движение – сидящая белка держит передними лапами грибок.<br><b>Материал:</b> Листы бумаги ½, краски гуашь, мягкие кисти.<br><i>(Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду стр 80)</i>   |

|   |   |
|---|---|
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Среда</b>  |   |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Четверг</b>  |   |
| Рисование Тема «Лис и мышонок»                        | <b>Программное содержание:</b> Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Учить передавать фигуру меха при помощи штриховки цветными карандашами. Упражнять в зигзагообразной штриховке.<br>Материалы: Альбомный лист, цветные и простые карандаши.<br>(Лит-ра: (Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр -45)   |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Пятница</b>  |   |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Учить различать контрастные части мелодии и их динамические изменения. Развивать ориентировку в пространстве, сохранять большие расстояния в движении по кругу. Учить внимательно, слушать и высказываться об изобразительной музыке. Работать над чётким пропеванием слов, передавая характер музыки. Учить самостоятельно, придумывать движения в соответствии с характером песни. Развивать творческую активность. Развивать звуковысотный слух. Развивать наблюдательность. (Карточка №21) |
| <b>Февраль</b>  |   |
| <b>1 – неделя. «Домашние птицы»<br/>(05.02-09.02)</b> |   |
| <b>Понедельник</b>                                    |   |
| Аппликация Тема «Я вылутился!»                        | <b>Программное содержание:</b> Учить детей изображать цыплят в разных позах: клюёт, идёт. Закреплять умение подбирать исходную форму деталей для цыплёнка, использовать при вырезании всю поверхность исходной формы; выполнять задание в определённой последовательности, запоминая словесную инструкцию. Воспитывать аккуратность.<br>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.129)   |
| Физкультура на воздухе                                | <b>Программное содержание:</b> Учить детей скользить с разбега по ледяным дорожкам, приседать брать предметы, перекладывать на другую сторону дорожки; упражнять в катании на санках друг друга змейкой между предметами; развивать ловкость, глазомер; воспитывать дружелюбие между детьми.  |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Учить ритмично, выполнять боковой и прямой галоп. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Закреплять знания о празднике «День защитника Отечества». Совершенствовать певческие навыки: умение петь лёгким звуком, слаженно, естественным голосом. Учить выразительно, эмоционально   |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
|                                       | <p>передавать содержание музыки. Самостоятельно начинать движения и менять их со сменой музыки. Воспитывать доброжелательность. Учить играть простейшие мелодии на металлофоне. Развивать элементарное музицирование. Развивать глазодвигательную активность.<br/>(Карточка №22)</p>   |
| <b>Вторник</b>                        |  |
| Рисование Тема «Вышла курочка гулять» | <p><b>Программное содержание:</b> Учить детей передавать сюжет знакомой песенки. Видеть величинные и цветовые отличия между курицей и цыплятами. Развивать умение рисовать короткими отрывистыми штрихами пушистое оперение цыплят; рисовать дополнительные детали, травка, солнышко, деревья, развивать воображение и творчество.<br/>Материалы: тонированные альбомные листы, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки.<br/><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.129)</i></p>                              |
| Физкультура                           | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| <b>Среда</b>                          |  |
| ФЭМП                                  | По плану учителя-дефектолога   |
| <b>Четверг</b>                        |  |
| Рисование                             | <p><b>Тема «Петушок (рисование ладошкой)»</b><br/><b>Программное содержание:</b> Продолжать учить обводить контуры ладошки цветными карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ. Закреплять умение доводить рисунок до конца. Развивать наблюдательность и воображение.<br/>Материалы: Половика альбомного листа, цветные карандаши.<br/><i>(Лит-ра: (Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр -47)</i></p>   |
| Физкультура                           | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| <b>Пятница</b>                        |  |
| Музыка                                | <p><b>Программное содержание:</b> Учить ритмично, выполнять боковой и прямой галоп. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Закреплять знания о празднике «День защитника Отечества». Совершенствовать певческие навыки: умение петь лёгким звуком, слаженно, естественным голосом. Учить выразительно, эмоционально передавать содержание музыки. Самостоятельно начинать движения и менять их со сменой музыки. Воспитывать доброжелательность. Учить играть простейшие мелодии на металлофоне. Развивать элементарное музицирование. Развивать глазодвигательную активность.<br/>(Карточка №22)</p> |

| <b>2 – неделя. «Транспорт»<br/>(12.02-16.02)</b> |   |
|--|---|
| <b>Понедельник</b>                               |   |
| Лепка  | <p><b>Тема «Грузовая машина»</b><br/> <b>Программное содержание:</b> Учить передавать в лепке характерные особенности грузовой машины:кузов, кабина, колёса, используя разные приёмы лепки: конструктивный, комбинированный; самостоятельно дополнять изображение деталями: фары, бампер. Устойчиво располагать изображение на подставке. Развивать наблюдательность и внимание.<br/> <b>Материал:</b> пластилин, стека, доска для лепки, салфетка (на каждого ребёнка)<br/> <i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.125)</i></p> |
| Физкультура на воздухе                           | <p><b>Программное содержание:</b> <i>Упражнять</i> в скатывании с горки на санках, проезжая в воротики; развивать ловко равновесие; упражнять в скольжении по ледяным дорожкам; учить бегать, враспынную не наталкиваясь друг на друга; учить четко попадать снежком в цель; развивать глазомер; воспитывать интерес к метанию.</p>   |
| Музыка   | <p><b>Программное содержание:</b> <i>Учить</i> воспринимать лёгкую, подвижную музыку, согласуя с ней движения. Развивать музыкальный слух. Вызвать эмоциональный отклик у детей на песню весёлого характера. Знакомство с песнями. Работа над текстом песен и напевностью. Учить различать высокие и низкие звуки, показывая рукой, воспроизводить голосом. Воспитывать любовь к маме, бабушке. Учить в парах, легко выполнять поскоки, боковой галоп, ритмичные хлопки. Развивать танцевальное творчество, внимание.<br/> <i>(Карточка 24)</i></p>   |
| <b>Вторник</b>                                   |   |
| Рисование  | <p><b>Тема «Самая красивая машина (легковая, грузовая)»</b><br/> <b>Программное содержание:</b> Учить изображать автомобиль (по выбору), передавая форму основных частей и их величину и расположение; применять цветной карандаш того же цвета, что и изображение, более сильным нажимом. Закреплять правила закрашивания изображения. Развивать творческие способности.<br/> <b>Материал:</b> альбомный лист, цветные карандаши и мелки.<br/> <i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.125)</i></p>                              |
| Физкультура                                      | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Среда</b>                                     |   |
| ФЭМП   | По плану учителя-дефектолога  |

| <b>Четверг</b>  |  |
|---|--|
| Рисование   | <p><b>Тема: «Пароход»</b><br/> <b>Программное содержание:</b> Учить детей рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать закреплять умение вписывать изображение в лист; учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками.<br/> Материалы: Бумага для акварели, восковые мелки, акварельные краски, широкие кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.<br/> <i>(Лит-ра: (Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет стр -56)</i></p>   |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| <b>Пятница</b>  |  |
| Музыка  | <p><b>Программное содержание:</b> Учить воспринимать лёгкую, подвижную музыку, согласуя с ней движения. Развивать музыкальный слух. Вызвать эмоциональный отклик у детей на песню весёлого характера. Знакомство с песнями. Работа над текстом песен и напевностью. Учить различать высокие и низкие звуки, показывая рукой, воспроизводить голосом. Воспитывать любовь к маме, бабушке. Учить в парах, легко выполнять поскок боковой галоп, ритмичные хлопки. Развивать танцевальное творчество, внимание. <i>(Карточка 24)</i></p>  |
| <b>3 – неделя. «День защитника Отечества»<br/>(19.02-23.02)</b> |  |
| <b>Понедельник</b>  |  |
| Аппликация Тема «Яхта»  | <p>(Цветная двухсторонняя бумага, аппликация из вырезанных частей предмета и обрывание мозаика)<br/> <b>Программное содержание:</b> Учить детей вырезать основные части силуэта яхты, преобразовывая прямоугольник в два треугольника и срезая угол прямоугольника. Учить передавать образ моря путём отрывания от листа цветной бумаги кусочков среднего размера, нанесения на них клея и наклеивания на альбомный лист в определённом месте. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.<br/> <b>Материал:</b> Альбомные листы 4 вырезанные из цветной бумаги прямоугольники 12*4 см; и 7*4см, клей ПВА, кисти для клея, клеёнки-подкладки, ножницы, тряпочки (на каждого ребёнка).<br/> <i>(Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет стр 34)</i></p> |
| Физкультура на воздухе  | <p><b>Программное содержание:</b> <i>Упражнять</i> в ходьбе на лыжах скользящим шагом; развивать выносливость равномерно закреплять умение спускаться с горки на полусогнутых ногах; предложить детям эстафету на лыжах; развивать ловкость, равновесие; воспитывать организованность, интерес к эстафете.</p>   |

|  |  |
|--|--|
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> <i>Работать</i> над улучшением качества движений. Быстро реагировать на изменения частот в музыке. Развивать выразительность движений. Узнавать в песне музыкальное вступление, заключение, запев, припев. Работать над выразительным, эмоциональным исполнением песен, легко и точно интонировать мелодию, передавать ритмический рисунок. Учить придумывать движения в танце, слышать смену музыкальных фраз и менять движения. Стимулировать творческие проявления. Развивать координацию движений. Развивать тембровый слух. <i>(Карточка 25)</i> |
| <b>Вторник</b>                                   |  |
| Рисование Тема «Портрет папы»                    | <b>Программное содержание:</b> Дать детям представление о жанре портрета. Развивать художественное восприятие образа человека. Учить рисовать по памяти портрет отца (голову и плечи). Упражнять в смешивании красок для получения цвета лица.<br>Материалы: Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки.<br><i>(Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр.55)</i>   |
| Физкультура                                      | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| <b>Среда</b>                                     |  |
| ФЭМП   | По плану учителя-дефектолога   |
| <b>Четверг</b>                                   |  |
| Рисование Тема «Летающие самолёты»               | <b>Программное содержание:</b> Учить рисовать силуэты самолётов простым карандашом, передавая форму. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Развивать творчество и воображение.<br>Материалы: бумага для акварели, восковые мелки, акварельные краски, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.<br><i>(Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр.55)</i>   |
| Физкультура                                      | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| <b>Пятница</b>                                   |  |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> Работать над улучшением качества движений. Быстро реагировать на изменения частот в музыке. Развивать выразительность движений. Узнавать в песне музыкальное вступление, заключение, запев, припев. Работать над выразительным, эмоциональным исполнением песен, легко и точно интонировать мелодию, передавать ритмический рисунок. Учить придумывать движения в танце, слышать смену музыкальных фраз и менять движения.<br>Стимулировать творческие проявления. Развивать координацию движений. Развивать тембровый слух. <i>(Карточка 25)</i>     |
| <b>4 – неделя. «Профессии»<br/>(26.02-01.03)</b> |  |

| <b>Понедельник</b>                      |   |
|---|---|
| Аппликация                              | <p><b>Тема «Пожарная машина»</b><br/> <b>Программное содержание:</b> Учить детей вырезать необходимые детали, составлять из них и наклеивать пожарную машину. Продолжать учить анализировать и понимать содержание стихотворения.<br/> <b>Материалы:</b> Половинки альбомных листов, вырезанные из красной бумаги детали: квадрат (кабина) 6*6см прямоугольник (основание) 9*3 см, полоска (пожарная лестница) 14*2 см; три квадрата (окно и колёса) 3*3 см из цветной бумаги другого цвета, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеёнка.<br/> <i>Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет стр 22)</i></p>       |
| Физкультура на воздухе                  | <p><b>Программное содержание:</b> <i>Упражнять</i> у метания на дальность; закрепить навыки ходьбы на лыжах скользящим шагом; учить съезжать с горки, проезжая как можно дальше; равновесие, ловкость, зрительное внимание, память; воспитывать интерес к ходьбе на лыжах.</p>  |
| Музыка                                  | <p><b>Программное содержание:</b> Учить непринуждённо, плавно выполнять движения руками, отмечая акценты в музыке. Развивать гибкость рук. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку изобразительного характера. Развивать умение чувствовать музыку и высказываться о ней. Учить передавать настроение песен выразительным, эмоциональным исполнением. Закреплять умение петь лёгким звуком, ором и по одному. Доставлять детям радость исполнением знакомых танцев и игр. Закреплять умение чувствовать музыку и передавать её характер в движениях. Воспитывать творческую активность. <i>(Карточка 26)</i></p> |
| <b>Вторник</b>                          |   |
| Рисование Тема «Цветовой спектр»        | <p><b>Программное содержание:</b> Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зелёный, фиолетовый и коричневый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета. Активно использовать слова: художник, пейзаж, палитра. Развивать интерес к работе с красками.<br/> <b>Материалы:</b> Палитры-овалы из плотного картона по количеству детей с нарисованными на них контурами семи кругов красная, желтая и синяя гуашь, кисти, баночки с водой, тряпочки.<br/> <i>(Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр.31)</i></p>   |
| Физкультура                             | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Среда</b>                            |   |
| ФЭМП                                    | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Четверг</b>                          |   |
| Рисование Тема «Тёплые и холодные тона» | <p><b>Программное содержание:</b> Формировать представление о холодных и тёплых тонах, учить различать их. Упражнять в смешивании красок и получении новых цветов. Учить рисовать картинку, используя холодную или тёплую гамму цветов. Продолжать использовать слова: художник, пейзаж, палитра.<br/> <b>Материалы:</b> Альбомные листы, гуашь, кисти, баночки с водой (на каждого ребёнка).<br/> <i>(Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр.32)</i></p>   |
| Физкультура                             | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |

|  |  |
|--|--|
| <b>Пятница</b>   |  |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> Учить непринуждённо, плавно выполнять движения руками, отмечая акценты в музыке. Развивать гибкость рук. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку изобразительного характера. Развивать умение чувствовать музыку и высказываться о ней. Учить передавать настроение песен выразительным, эмоциональным исполнением. Закреплять умение петь лёгким звуком, ором и по одному. Доставлять детям радость исполнением знакомых танцев и игр. Закреплять умение чувствовать музыку и передавать её характер в движениях. Воспитывать творческую активность. <i>(Карточка 26)</i>   |
| <b>Март</b>  |  |
| <b>1 – неделя. «8 Марта. Международный женский день»<br/>(04.03-07.03)</b> |  |
| <b>Понедельник</b>   |  |
| Аппликация Тема «Мамочке, любимой подарок, подарю. (объёмная аппликация)   | <b>Программное содержание:</b> Учить придумывать содержание поздравительной открытки, составлять красивую композицию с помощью объёмной аппликации; закреплять умение пользоваться лекалами, вырезать точно по обозначенной линии, соблюдать аккуратность, воспитывать желание порадовать близких.<br><b>Материалы:</b> Цветная бумага, цветной картон, лекало, клеевые кисточки, ножницы, клеёнка, клей, салфетки.<br><b>Лит-ра:</b> Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.116)  |
| Физкультура на воздухе   | <b>Программное содержание:</b> <i>Упражнять</i> в скольжении на ледянках по ледовым дорожкам; развивать выносливость при ходьбе на лыжах скользящим шагом; упражнять детей в скатывании с горки, сохраняя равновесие; стимулировать желание детей самостоятельно играть на санках.   |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> Учить выполнять движение правильно, чётко, ритмично под счёт и под музыку. Развивать музыкально – двигательные навыки. Учить определять выразительное значение темпа, динамики, регистра. Развивать желание слушать и понимать серьёзную музыку. Работать над текстом новых песен, дикцией, напевностью. Учить точно интонировать. Развивать умение различать народную и авторскую музыку. Отрабатывать наиболее сложные движения. Развивать умение воспроизвести простой и сложный ритмический рисунок. Воспитывать у детей внимание и слуховой контроль. Способствовать воспитанию лидерских качеств личности ребёнка. <i>(Карточка 27)</i> |

| <b>Вторник</b>  |   |
|---|---|
| Рисование Тема «Моя мама- самая красивая (использование модели изображения лица)» | <b>Программное содержание:</b> Вызвать желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке некоторые черты её облика (цвет глаз, волос). Учить правильно располагать части лица. Познакомить с алгоритмом рисования портрета, закрепить приёмы рисования красками. Развивать образное представление.<br><b>Материалы:</b> Альбомные листы, гуашь, алгоритм.<br><b>Лит-ра:</b> Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.116)   |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Среда</b>  |   |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Четверг</b>  |   |
| Рисование   | <b>Тема «Матрёшка»</b><br><b>Программное содержание:</b> Познакомить детей с историей создания русской деревянной матрёшки. Показать характерные особенности матрёшки. Развивать умение расписывать силуэт матрёшки узорами и цветками. Воспитывать эстетический вкус детей.<br><b>Материал:</b> вырезанные из альбомных листов шаблоны матрёшек разного размера, гуашь, кисти, стаканчики с водой, палитра, тряпочки (на каждого ребёнка)<br><i>(Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр.58-59).</i>  |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Пятница</b>  |   |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Учить выполнять движение правильно, чётко, ритмично под счёт и под музыку. Развивать музыкально – двигательные навыки. Учить определять выразительное значение темпа, динамики, регистра. Развивать желание слушать и понимать серьёзную музыку. Работать над текстом новых песен, дикцией, напевностью. Учить точно интонировать. Развивать умение различать народную и авторскую музыку. Отрабатывать наиболее сложные движения.<br>Развивать умение воспроизвести простой и сложный ритмический рисунок. Воспитывать у детей внимание и слуховой контроль. Способствовать воспитанию лидерских качеств личности ребёнка. <i>(Карточка 27)</i> |
| <b>2 – неделя. «Семья»<br/>(11.03-15.03)</b>                                      |   |
| <b>Понедельник</b>  |   |
| Аппликация Тема   | <b>Программное содержание:</b> учить оформлять рамку, используя обрывную мозаику. Закреплять умение   |

|   |   |
|---|---|
| «Рамка для семейной фотографии»                     | красиво наклеивать на основу кусочки цветной бумаги, подбирая их по цвету, аккуратно прикладывая их друг к другу. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать желание довести работу до конца.<br><b>Материал:</b> цветная бумага, готовая рамка, клей, кисти, салфетки.<br>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.117)  |
| Физкультура на воздухе                              | <b>Программное содержание:</b> <i>Упражнять</i> в умении детей на дальность; закрепить умение в скольжении по ледяным дорожкам; развивать ориентировку в пространстве; воспитывать самостоятельность.   |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> <i>Учить</i> подвижно, задорно исполнять элемент народной пляски. Следить за осанкой. Развивать ритмический слух. Учить передавать музыкальный образ в пьесе, двигаясь выразительно, легко и нежно. Развивать творческую фантазию. Совершенствовать умение различать особенности различных по настроению песен и исполнять их в соответствии с характером. Воспитывать любовь к животным. Работать над выразительностью движений. Учить движениями, передавать настроение музыки. Развивать музыкальные способности во всех видах музыкальной деятельности. Воспитывать бережное отношение друг к другу. Учить играть на металлофонах простейшие мелодии. Развивать слуховое восприятие. (Карточка 28) |
| <b>Вторник</b>                                      |   |
| Рисование Тема «Моя дружная семья» (контур ладони). | <b>Программное содержание:</b> Учить изображать элементы портрета близких людей, передавая характерные особенности облика членов семьи (усы, очки, причёска). Напомнить последовательность рисования: сначала глаза, нос, губы, а потом причёска, затем одежда, используя алгоритм рисования портрета, совершенствовать навыки рисования цветными карандашами и восковыми мелками.<br><b>Материалы:</b> Альбомные листы, простые и цветные карандаши, фломастеры, мелки.<br>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.117)   |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Среда</b>  |   |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Четверг</b>                                      |   |
| Рисование Тема «Семья семёновских матрёшек»         | <b>Программное содержание:</b> Познакомить детей с семёновской матрёшкой. Учить рисовать простым карандашом силуэт матрёшки с натуры. Упражнять в передаче характерных особенностей семёновских матрёшек, используя соответствующие цвета и узоры. Развивать способность имитировать движения по ходу стихотворения.<br><b>Материалы:</b> альбомные листы разного размера, простые карандаши, цветные карандаши.<br>(Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр. 60)   |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |

| <b>Пятница</b>   |  |
|--|--|
| Музыка   | <p><b>Программное содержание:</b> Учить подвижно, задорно исполнять элемент народной пляски. Следить за осанкой. Развивать ритмический слух. Учить передавать музыкальный образ в пьесе, двигаясь выразительно, легко и нежно. Развивать творческую фантазию. Совершенствовать умение различать особенности различных по настроению песен и исполнять их в соответствии с характером. Воспитывать любовь к животным. Работать над выразительностью движений. Учить движениями, передавать настроение музыки. Развивать музыкальные способности во всех видах музыкальной деятельности. Воспитывать бережное отношение друг к другу. Учить играть на металлофонах простейшие мелодии. Развивать слуховое восприятие. <i>(Карточка 28)</i></p> |
| <p><b>3 – неделя. «Признаки весны»<br/>(18.03-22.03)</b></p> |  |
| <b>Понедельник</b>   |  |
| Лепка Тема<br>«Красивые цветы»                               | <p><b>Программное содержание:</b> Учить накладывать пластилин на твёрдую основу, тщательно заглаживая поверхность и края, составлять узор из двух трёх элементов. Развивать чувство композиции.</p> <p><b>Материалы:</b> пластилин, стеки, длинные картонные заготовки для основы 20*5 см образцы.</p> <p><b>Лит-ра:</b> Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.116)</p>   |
| Физкультура на<br>воздухе                                    | <p><b>Программное содержание:</b> Предложить детям свободные игры и эстафеты на лыжах, санках по дорогам; разв равновесие, ловкость, координацию движений; воспитывать бережное отношение к себе и окружающим.</p>   |
| Музыка   | <p><b>Программное содержание:</b> Помочь почувствовать образный язык стихотворения, вызвать эмоциональный отклик на него. Развивать творчество детей и способность подражать друг другу. Продолжить знакомить детей с музыкой изобразительного характера. Учить находить средства музыкальной выразительности. Воспитывать любовь к родной природе. Учить текст и мелодию новой песни. Формировать творческую активность в поиске певческой интонации. Учить воспроизводить несложный ритмический рисунок в хороводе. Развивать чувство ритма. Воспитывать эстетические чувства. <i>(Карточка 29)</i></p>  |
| <b>Вторник</b>   |  |
| Рисование Тема<br>«Ледоход на реке»                          | <p><b>Программное содержание:</b> Учить детей создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Расширять знания детей о ледоходе. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Продолжать учить рисовать гуашью. Развивать наблюдательность, творческие способности.</p> <p><b>Материалы:</b> Листы синей или голубой бумаги, палитры, гуашь, банка с водой, кисточки, салфетка (на каждого ребёнка).</p> <p><i>(Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр. 70)</i></p>  |
| Физкультура  | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |

|   |  |
|---|--|
| <b>Среда</b>  |  |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога   |
| <b>Четверг</b>  |  |
| Рисование Тема<br>«Радуга-дуга»                       | <b>Программное содержание:</b> Продолжать знакомить детей с цветовым спектром, составляющим из семи цветов. Закреплять понятие «холодные и тёплые тона». Учить рисовать радугу и весеннее небо пастельными мелками. Воспитывать активность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета. Развивать образное мышление.<br><b>Материал:</b> Половинки альбомных листов, пастельные мелки.<br>(Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр. 71)   |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| <b>Пятница</b>  |  |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Помочь почувствовать образный язык стихотворения, вызвать эмоциональный отклик. Развивать творчество детей и способность подражать друг другу. Продолжить знакомить детей с музыкой изобразительного характера. Учить находить средства музыкальной выразительности. Воспитывать любовь к родной природе. Учить текст и мелодию новой песни. Формировать творческую активность в поиске певческой интонации. Учить воспроизводить несложный ритмический рисунок в хороводе. Развивать чувство ритма. Воспитывать эстетические чувства. <i>(Карточка 29)</i> |
| <b>4 – неделя. «Домашние птицы»<br/>(25.03-29.03)</b> |  |
| <b>Понедельник</b>                                    |  |
| Лепка   | <b>Тема «Утка ведёт утят купаться»</b><br><b>Программное содержание:</b> Учить детей передавать в лепке характерные особенности утят: тело и голову, широкий клюв и широкие плоские лапки; закреплять умение делить пластилин на неравные части, использовать в лепке ранее усвоенные способы работы с пластилином.<br><b>Материал:</b> Пластилин, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребёнка)<br><i>(Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду стр 16)</i>  |
| Физкультура на воздухе                                | <b>Программное содержание:</b> Учить детей прыгать через скакалку; упражнять в беге с остановкой по сигналу; дать представление детям об игре баскетбол; учить перебрасывать мяч друг другу в парах, от груди двумя руками; развивать ловкость рук, глазомер; воспитывать интерес к баскетболу.  |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> <i>Продолжать</i> учить чувствовать настроение, выраженное в музыке и передавать его в движениях. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. Учить разбирать характер пьесы и давать правильную характеристику. Совершенствовать навык отличать   |

|   |   |
|---|---|
|   | трёхчастное звучание пьесы. Работать над диапазоном детского голоса, способствовать его выравниванию при переходе от высоких звуков к низким. Развивать голосовые данные. Учить самостоятельно, придумывать движения, отражающие содержание песни. Развивать творческую фантазию. Воспитывать умение сдерживать себя, соблюдать правила игры. <i>(Карточка №30)</i>   |
| <b>Вторник</b>  |   |
| Рисование<br>Тема<br>«Цыплёнок и утёнок гуляют по поляне» | <b>Программное содержание:</b> Продолжать учить детей создавать изображения предметов, состоящих из круглых и овальных частей; передавать в сюжетном рисунке взаимосвязь между персонажами через их расположение относительно друг друга (цыплёнок идёт за утёнком, цыплёнок и утёнок стоят друг перед другом), располагать персонажи внизу листа бумаги (на узкой полосе травы), закреплять приёмы рисования, и закрашивать их по форме.<br><b>Материал:</b> листы голубой бумаги величиной примерно 16*24 см, краски гуашь, мягкие кисточки, карандаши для рисования клюва и ног цыплёнка.<br>(Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду стр 22)    |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Среда</b>  |   |
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Четверг</b>  |   |
| Рисование   | <b>Тема «Роспись петуха»</b><br><b>Программное содержание:</b> Учить расписывать петушка по мотивам дымковского орнамента. Развивать чувства ритма, цвета, творческие способности, интерес к народному творчеству. Воспитывать уважение к труду народных мастеров.<br><b>Материал:</b> иллюстрации дымковских игрушек; краски гуашь, палитра, кисти, стаканчики с водой, салфетка (на каждого ребёнка).<br>(Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 100)  |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Пятница</b>  |   |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Продолжать учить чувствовать настроение, выраженное в музыке и передавать его в движениях. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. Учить разбирать характер пьесы и давать правильную характеристику. Совершенствовать навык отличать трёхчастное звучание пьесы. Работать над диапазоном детского голоса, способствовать его выравниванию при переходе от высоких звуков к низким. Развивать голосовые данные. Учить самостоятельно, придумывать движения, отражающие содержание песни. Развивать творческую фантазию. Воспитывать умение сдерживать себя, соблюдать правила игры. <i>(Карточка №30)</i> |

|  |  |
|--|--|
| <b>Апрель</b>                                |  |
| <b>1 – неделя. Игрушки<br/>(01.04-05.04)</b> |  |
| <b>Понедельник</b>                           |  |
| Аппликация Тема<br>«Мягкие игрушки»          | <p><b>Программное содержание:</b> Закреплять умение вырезать округлые формы разных размеров из квадратов и прямоугольников и бумаги, сложенной гармошкой, и составлять из них образ любимой игрушки, располагать детали в определённой последовательности. Продолжать учить детей аккуратно наклеивать детали, лишний клей убирать салфеткой.</p> <p><b>Материал:</b> Половинки альбомных листов; вырезанные из цветной бумаги три прямоугольника разных размеров туловище(6*4), четыре лапы 8x4 см, квадрат 3x3см) голова, цветная бумага, фломастеры, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, салфетки (на каждого ребёнка)<br/>(Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет», стр. 45)</p> |
| Физкультура на воздухе                       | <p><b>Программное содержание:</b> Учить детей вести мяч по прямой отбивая о землю; упражнять в прыжках через короткую скакалку; упражнять в беге с увертыванием, перебрасыванием мяча в парах от груди; закрепить умения лазания по гимнастической стенке; развивать координацию движений; воспитывать дисциплинированность.</p>   |
| Музыка                                       | <p><b>Программное содержание:</b> Продолжать учить двигаться в соответствии с лёгким, подвижным характером музыки. Развивать ориентировку в пространстве.</p> <p>Продолжать знакомить детей с танцевальными жанрами и трёхчастной формой пьесы. Самостоятельно описать настроение пьесы. Расширять словарный запас.</p> <p>Продолжать учить петь спокойным, естественным голосом. Петь соло, подгруппами, цепочкой. Развивать слух, чувство ритма и координацию движений. Работать над выразительностью движений. Воспитывать доброжелательность друг к другу. Обучать игре на металлофоне. (Карточка 31)</p>  |
| <b>Вторник</b>                               |  |
| Рисование Тема<br>«Пирамидка»                | <p><b>Программное содержание:</b> Учить детей раскрашивать пирамидку разным цветом, не выходить за линии, развивать эстетический вкус, воспитывать аккуратность.</p> <p><b>Материал:</b> Пирамидки раскраски, гуашь, кисти, стаканчики с водой, салфетки (на каждого ребёнка)<br/>(Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе», стр. 81)</p>   |
| Физкультура                                  | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| <b>Среда</b>                                 |  |
| ФЭМП   | По плану учителя-дефектолога   |

| <b>Четверг</b>                                |   |
|---|---|
| Рисование Тема<br>«Матрёшки»                  | <b>Программное содержание:</b> Расширить представление детей о народных игрушках, обогащать речь детей с помощью потешек, и поговорок, развивать мелкую моторику рук, способствовать развитию терпеливости, усидчивости. Учить правильно держать карандаш. Формировать стремление раскрасить сарафан матрёшки. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.<br>Материалы: деревянные матрёшки, восковые мелки, цветные карандаши.<br><i>(лит-ра: интернет ресурс конспект для детей ЗПР)</i>  |
| Физкультура                                   | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Пятница</b>                                |   |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Продолжать учить двигаться в соответствии с лёгким, подвижным характером музыки. Развивать ориентировку в пространстве.<br>Продолжать знакомить детей с танцевальными жанрами и трёхчастной формой пьесы. Самостоятельно описать настроение пьесы. Расширять словарный запас.<br>Продолжать учить петь спокойным, естественным голосом. Петь соло, подгруппами, цепочкой. Развивать слух, чувство ритма и координацию движений. Работать над выразительностью движений. Воспитывать доброжелательность друг к другу. Обучать игре на металлофо<br><i>(Карточка 31)</i> |
| <b>2– неделя. «Мебель»<br/>(08.04-12.04)»</b> |   |
| <b>Понедельник</b>                            |   |
| Лепка   | <b>Тема «Мебель по мотивам сказки «Три медведя»</b><br><b>Программное содержание:</b> Вызвать эмоциональный отклик на знакомую сказку. Учить лепить мебель разной величины конструктивным способом. Закрепить умение делить пластилин на части, раскатывать кусочки на разные части, сплющивать шар между ладонями<br><b>Материал:</b> Иллюстрации к сказке, пластилин, дощечки для лепки (на каждого ребёнка).<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.118)</i>                                   |
| Физкультура на воздухе                        | <b>Программное содержание:</b> <i>Упражнять</i> в беге с остановкой по сигналу, учить вести мяч змейкой между предметами; способствовать умению забрасывания мяча в щит; развивать глазомер, координацию движения; Воспитывать стремление попасть в щит.  |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> <i>Продолжать</i> развивать навыки инсценирования песен, импровизировать образы животных и людей. Развивать наблюдательность, воображение, умение передавать музыкально-двигательные образы. Учить воспринимать красоту авторской музыки о природе. Продолжить знакомство с инструментами симфонического оркестра (флейта, арфа). Воспитывать интерес к классической музыке. Учить петь напевно,   |

|  |   |
|--|---|
|  | выразительно, эмоционально передавать характер песни. Развивать музыкальную память, узнавая песни по мелодии. Учить сочетать движения с текстом песни, выполнять их выразительно, пластично. Развивать танцевальное творчество. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству. Развивать мелкую моторику. <i>(Карточка №32)</i>  |
| <b>Вторник</b>   |   |
| Рисование Тема<br>«Мебель для куклы»                         | <b>Программное содержание:</b> учить раскрашивать мебель для куклы, закреплять умение работать с кистью, развивать мелкую моторику рук, воспитывать интерес к работе.<br><b>Материал:</b> Альбомные листы, краски, баночки с водой, салфетки (на каждого ребёнка).  |
| Физкультура  | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Среда</b>   |   |
| Развитие речевого фонематического восприятия и развитие речи | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Четверг</b>   |   |
| Рисование Тема:<br>«Мебель для Миши»                         | <b>Программное содержание:</b> Закрепить представление о мебели, её видах и назначении, закреплять умение работать с кистью, умение выполнять инструкцию взрослого, воспитывать аккуратность в работе.<br><b>Материал:</b> Альбомные листы, гуашь, кисточки, стаканчики с водой, салфетки (на каждого ребёнка).<br>(Лит-ра интернет ресурс конспект занятия)  |
| Физкультура  | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Пятница</b>   |   |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> Продолжать развивать навыки, инсценированные песен, импровизировать образы животных и людей. Развивать наблюдательность, воображение, умение передавать музыкально-двигательные образы. Учить воспринимать красоту авторской музыки о природе. Продолжить знакомство с инструментами симфонического оркестра (флейта, арфа). Воспитывать интерес к классической музыке. Учить петь напевно, выразительно, эмоционально передавать характер песни. Развивать музыкальную память, узнавая песни по мелодии. Учить сочетать движения с текстом песни, выполнять их выразительно, пластично. Развивать танцевальное творчество. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству. Развивать мелкую моторику. <i>(Карточка №32)</i> |
| <b>3 – неделя. Времена года Весна.<br/>(15.04-19.04)</b>     |   |

| <b>Понедельник</b>   |   |
|--|---|
| Аппликация Тема<br>«Одуванчик золотой<br>(обрывание)»  | <p><b>Программное содержание:</b> учить детей аппликационным способом передавать характерные особенности цветов, используя способ обрывания; симметричное вырезание листьев с помощью лекал. Упражнять в умение обводить заготовку и вырезать точно по контуру. Закреплять правила расположения изображения на листе, умение пользоваться клеем.</p> <p>Материалы: альбомный лист ½, тонированной бумаги, цветная бумага жёлтого и зелёного цвета, кисточки, клей, ножницы.</p> <p>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.126-127)</p>  |
| Физкультура на<br>воздухе  | <p><b>Программное содержание:</b> Упражнять в прыжках через короткую скакалку, в беге враспынную; упражнять в лазании по гимнастической лестнице; закрепить навыки ведением мяча с забрасыванием в щит; развивать координацию движений, слуховое внимание; воспитать интерес к двигательной деятельности.</p>   |
| Музыка   | <p><b>Программное содержание:</b> Продолжать развивать навыки инсценировании песен, импровизировать образы животных и людей. Развивать наблюдательность, воображение, умение передавать музыкально-двигательные образы. Учить воспринимать красоту авторской музыки о природе. Продолжить знакомство с инструментами симфонического оркестра (флейта, арфа). Воспитывать интерес к классической музыке. Учить петь напевно, выразительно, эмоционально передавать характер песни. Развивать музыкальную память, узнавая песни по мелодии. Учить сочетать движения с текстом песни, выполнять их выразительно, пластично. Развивать танцевальное творчество. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству. Развивать мелкую моторику. (Карточка №33)</p> |
| <b>Вторник</b>   |   |
| Рисование Тема<br>«Весна красная<br>пришла, всё цвести<br>заставила (деревья,<br>кустарники, цветы)» | <p><b>Программное содержание:</b> Учить детей передавать в сюжетном рисовании характерные особенности природы. Закреплять умение передавать в рисунке строение деревьев, кустов, цветов. Воспитывать любовь к родной природе.</p> <p><b>Материал:</b> Альбомные листы, простой карандаш, ластик, кисти, краски (на каждого ребёнка).</p> <p>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.126-127)</p>   |
| Физкультура  | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Среда</b>   |   |

|   |  |
|---|--|
| ФЭМП  | По плану учителя-дефектолога   |
| <b>Четверг</b>  |  |
| Рисование   | <p><b>Тема «Ледоход на реке»</b><br/> <b>Программное содержание:</b> Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Расширять знания детей о ледоходе. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Продолжать учить рисовать гуашью. Развивать творческие способности.<br/> Материалы: листы синей или голубой бумаги, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.<br/> <i>Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр. 70)</i></p>   |
| Физкультура   | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| <b>Пятница</b>  |  |
| Музыка  | <p><b>Программное содержание:</b> Продолжать развивать навыки инсценировании песен, импровизировать образы животных и людей. Развивать наблюдательность, воображение, умение передавать музыкально-двигательные образы. Учить воспринимать красоту авторской музыки о природе. Продолжить знакомство с инструментами симфонического оркестра (флейта, арфа). Воспитывать интерес к классической музыке. Учить петь напевно, выразительно, эмоционально передавать характер песни. Развивать музыкальную память, узнавая песни по мелодии. Учить сочетать движение с текстом песни, выполнять их выразительно, пластично. Развивать танцевальное творчество. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству. Развивать мелкую моторику. <i>(Карточка №33)</i></p> |
| <b>4 – неделя. «Перелётные птицы»<br/>(22.04-26.04)</b> |  |
| <b>Понедельник</b>                                      |  |
| Лепка тема: «Скворцы прилетели»                         | <p><b>Программное содержание:</b> Учить передавать характерное строение птицы, закреплять умение сглаживать места соединения частей, стекой штрихи (оперения)<br/> <b>Материал:</b> Пластилин, стека, клеёнка (на каждого ребёнка)<br/> <i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.121-122)</i></p>   |
| Физкультура на воздухе                                  | <b>Программное содержание:</b> Упражнять в прыжках через короткую скакалку, в беге враспынную; упражнять в лазании по гимнастической лестнице; закрепить   |

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
|                                   | навыки ведением мяча с забрасыванием в щит; развивать координацию движений, слуховое внимание; воспитать интерес к двигательной деятельности.   |
| Музыка                            | <b>Программное содержание:</b> Продолжать развивать навыки инсценировании песен, импровизировать образы животных и людей. Развивать наблюдательность, воображение, умение передавать музыкально-двигательные образы. Учить воспринимать красоту авторской музыки о природе. Продолжить знакомство с инструментами симфонического оркестра (флейта, арфа). Воспитывать интерес к классической музыке. Учить петь напевно, выразительно, эмоционально передавать характер песни. Развивать музыкальную память, узнавая песни по мелодии. Учить сочетать движения с текстом песни, выполнять их выразительно, пластично. Развивать танцевальное творчество. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству. Развивать мелкую моторику. <i>(Карточка №34)</i> |
| <b>Вторник</b>                    |   |
| Рисование Тема «Грач птица весны» | <b>Программное содержание:</b> учить отражать в рисунке приметы весны: прилёт птиц; передавать особенности строения, окраски грача. Располагать изображение на середине листа, дополняя его картинками весны (проталинки, голубое небо, деревья). Воспитывать творческие способности.<br><b>Материал:</b> Листы бумаги голубого или серого цвета, гуашь, кисти, стаканчики с водой, салфетки (на каждого ребёнка).<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.121-122)</i>  |
| Физкультура                       | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Среда</b>                      |   |
| ФЭМП                              | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Четверг</b>                    |   |
| Рисование Тема «Весёлая капель»   | <b>Программное содержание:</b> учить детей отражать в рисунке приметы весны – капель, использовать разные по характеру линии. Развивать творчество и фантазию, оживляя капельки. Закреплять умение правильно держать кисть.<br><b>Материал:</b> Альбомные листы, акварель, восковые мелки, кисти, салфетки, стаканчики с водой (на каждого ребёнка)<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.122-123)</i>   |
| Физкультура                       | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Пятница</b>                    |   |
| Музыка                            | <b>Программное содержание:</b> Продолжать развивать навыки инсценировании песен, импровизировать образы животных и людей. Развивать наблюдательность, воображение, умение передавать музыкально-двигательные  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>образы. Учить воспринимать красоту авторской музыки о природе. Продолжить знакомство с инструментами симфонического оркестра (флейта, арфа). Воспитывать интерес к классической музыке. Учить п напевно, выразительно, эмоционально передавать характер песни. Развивать музыкальную память, узнавая песни по мелодии. Учить сочетать движение с текстом песни, выполнять их выразительно, пластично. Развивать танцевальное творчество. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству. Развивать мелкую моторику. (Карточка №34)</p>  |
| <p><b>5 – неделя. «Цветы»</b><br/><b>(29.04-03.05)</b></p> |  |
| <p><b>Понедельник</b></p>                                  |  |
| <p>Аппликация Тема «Цветы в горшке»</p>                    | <p><b>Программное содержание:</b> Учить детей сочетать в поделке несколько видов материалов; развивать умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать аккуратность при работе с клеем.<br/><b>Материал:</b> Листы картона, квадрат 6*6 см, цветная бумага, клей ПВА, ножницы, клеёнки, тряпочки (на каждого ребёнка)<br/>(Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет», стр. 41)</p>   |
| <p>Физкультура на воздухе</p>                              | <p><b>Программное содержание:</b> Упражнять детей в свободном катании на самокате (прямо, змейкой, по кругу); учить передавать мяч друг другу и попадать в ворота (футбол); стимулировать в умении введения мяча одной рукой змейкой между предметами; развивать ловкость, быстроту; воспитывать желание играть в спортивные игры.</p>   |
| <p>Музыка</p>  | <p><b>Программное содержание:</b> Продолжать развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом песни и музыкой. Следить за осанкой. Побуждать детей передавать свое отношение к музыке. Обогащать речь детей прилагательными, обозначающими эмоциональное состояние. Учить петь легким, подвижным звуком. Работать над закреплением текста и четким его произношением. Продолжать работу по закреплению текста и мелодии песни. Учить точно, передавать ритмический рисунок песни. Выполнять несложные танцевальные движения по показу педагога. Научить детей положению рук «полочка». Учить согласовывать свои движения с музыкой. Доставлять детям радость (Карточка 35)</p> |
| <p><b>Вторник</b></p>                                      |  |
| <p>Рисование Тема «Цветик- семицветик»</p>                 | <p><b>Программное содержание:</b> Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Закреплять умение передавать разные цвета и оттенки. Воспитывать эстетический вкус и чувство цвета.<br/><b>Материал:</b> бумага тёмно-серая или синяя, гуашь разных цветов, кисти, стаканчики с водой, салфетка (на каждого ребёнка).<br/>Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр. 66)</p>   |

|  |   |
|--|---|
| Физкультура  | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Среда</b>                                       |   |
| ФЭМП   | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Четверг</b>                                     |   |
| Рисование Тема<br>«Комнатный цветок»               | <b>Программное содержание:</b> Познакомить с новой техникой- монотипией (рисование половины изображения и складыванием листа пополам). Познакомить детей с симметрией на примере цветка. Развивать пространственное мышление, глазомер и координацию движений. Закреплять навыки рисования гуашью. Учить изображать цветок в технике монотипии.<br><b>Материал:</b> Альбомные листы, гуашь, стаканчики с водой, салфетки, кисточки (на каждого ребёнка)<br>Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр. 67)   |
| Физкультура  | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Пятница</b>                                     |   |
| Музыка   | <b>Программное содержание:</b> Продолжать развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом песни и музыкой. Следить за осанкой. Побуждать детей передавать свое отношение к музыке. Обогащать речь детей прилагательными, обозначающими эмоциональное состояние. Учить петь легким, подвижным звуком. Работать над закреплением текста и четким его произношением. Продолжать работу по закреплению текста и мелодии песни. Учить точно, передавать ритмический рисунок песни. Выполнять несложные танцевальные движения по показу педагога. Научить детей положению рук «полочка». Учить согласовывать свои движения с музыкой. Доставлять детям радость. <i>(Карточка 35)</i> |
| <b>МАЙ</b>   |   |
| <b>1 – неделя. «День Победы»<br/>(06.05-10.05)</b> |   |
| <b>Понедельник</b>                                 |   |
| Аппликация тема:<br>«Салют Победы»                 | <b>Программное содержание:</b> учить отражать в работе впечатление от праздника. Создавая выразительную композицию, учить располагать внизу изображение домов, деревьев, а сверху – цветы салюта. Воспитывать чувство уважения к солдатам, аккуратность в работе.<br>Материалы: тонированные альбомные листы, цветная бумага, клей, ножницы.<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.173)</i>  |
| Физкультура на<br>воздухе                          | <b>Программное содержание:</b> Учить играть в футбол и баскетбол командами по три человека; упражнять в прыжках с места; закрепить умение кататься на самокате, сохраняя устойчивое равновесие; развивать ловкость, глазомер; воспитывать дружелюбие между  |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
|                                       | партнерами.   |
| Музыка                                | <b>Программное содержание:</b> Побуждать детей самостоятельно выполнять танцевальные движения, согласовывая их с текстом песни. Следить за осанкой. Учить воспринимать изобразительный характер пьесы, вызывать эмоциональный отклик на нее. Вызывать эмоциональный отклик на песню веселого характера. Беседа по содержанию. Разучивание текста и мелодии. Воспитывать желание помогать взрослым. Выразительное исполнение знакомой песни. Добиваться согласованного пения, легкого звучания голоса. Начинать петь точно после вступления. Учить выполнять действия, согласно текста песни в хороводе. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать ловкость, танцевальное и игровое творчество детей. <i>(Карточка №38)</i> |
| <b>Вторник</b>                        |   |
| Рисование Тема «Праздничная гвоздика» | <b>Программное содержание:</b> Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники (рисование ладошкой, кисточкой и тычком жёсткой полусухой кисти). Развивать творческие способности, учить видеть в знакомом предмете новый образ.<br><b>Материал:</b> альбомные листы, гуашь, широкие мисочки с гуашью зеленого цвета, разведённой водой, мягкие и жёсткие кисти, палитра, стаканчики с водой, тряпочки.<br><i>(Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр. 80-81)</i>  |
| Физкультура                           | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Среда</b>                          |   |
| ФЭМП                                  | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Четверг</b>                        |   |
| Рисование Тема «Салют на нашей улице» | <b>Программное содержание:</b> Учить детей передавать образ праздника разнообразным цветосочетанием и расположением ярких пятен создавать образ праздничного салюта в вечернем небе, закреплять у детей умение красиво располагать всю композицию на листе бумаги.<br><b>Материал:</b> гуашь, бумага тонированная (тёмно синий цвет), краски, кисти, стаканчики с водой, салфетки, палитра (на каждого ребёнка)<br><i>(Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 137)</i>   |
| Физкультура                           | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Пятница</b>                        |   |
| Музыка                                | <b>Программное содержание:</b> Побуждать детей самостоятельно выполнять танцевальные движения,  |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>согласовывая их с текстом песни. Следить за осанкой. Учить воспринимать изобразительный характер пьесы, вызывать эмоциональный отклик на нее. Вызывать эмоциональный отклик на песню веселого характера. Беседа по содержанию. Разучивание текста и мелодии. Воспитывать желание помогать взрослым. Выразительное исполнение знакомой песни. Добиваться согласованного пения, легкого звучания голоса. Начинать петь точно после вступления. Учить выполнять действия, согласно текста песни в хороводе. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать ловкость, танцевальное и игровое творчество детей. <i>(Карточка №38)</i></p>  |
| <p><b>2 – неделя. «Школа. Школьные принадлежности»</b><br/><b>(13.05-17.05)</b></p> |  |
| <p><b>Понедельник</b></p>   |  |
| Лепка Тема «Каких животных ты любишь?»  | <p><b>Программное содержание:</b> Воспитывать у детей любовь к животным, вызывать стремление передать их в лепке, изображать разных по форме животных.<br/><b>Материал:</b> игрушки, иллюстрации животных, пластилин, доска для лепки, стека, (на каждого ребёнка)<br/><i>(Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 134)</i></p>  |
| Физкультура на воздухе  | <p><b>Программное содержание:</b> <i>Продолжать</i> обучать игре в футбол и баскетбол командами; упражнять в метании дальность; закрепить прыжки, через короткую скакалку; развивать быстроту и ловкость; воспитывать желание учитывать правила игр.</p>   |
| Музыка  | <p><b>Программное содержание:</b> Развивать творческую активность детей, учить передавать образы движущегося транспорта. Стимулировать к самостоятельному поиску определений характера пьесы. Развивать память детей. Воспитывать доброе отношение к природе. Учить детей воспринимать веселый характер песни. Упражнять в чистом пении и постепенного движения мелодии вниз. Поддерживать желание детей петь знакомую песню выразительно и эмоционально. Учить детей петь протяжно окончания фраз. Добиваться выразительной передачи танцевально - игровых движений. Развивать творческие способности детей. Стимулировать инициативность. Доставлять детям радость. <i>(Карточка 39)</i></p> |
| <p><b>Вторник</b></p>   |  |
| Рисование Тема «Закладки для книг»  | <p><b>Программное содержание:</b> Продолжать знакомить детей с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи. Учить составлять узор на полоске из бутонов и листьев в виде симметричной</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>гирлянды. Изображать гирлянду в указанной последовательности: от центра к краям, сочетать в окраске два близких цвета: розовый с красным или голубой с синим. Упражнять в смешивании красок для получения розового и голубого цвета. Воспитывать любовь и интерес к народному искусству.</p> <p>Материалы: полоски бумаги, образцы, гуашь, кисти, стаканчики с водой, палитра, тряпочки (на каждого ребёнка).</p> <p><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.173)</i></p>   |
| Физкультура                                    | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| <b>Среда</b>                                   |  |
| ФЭМП   | По плану учителя-дефектолога   |
| <b>Четверг</b>                                 |  |
| Рисование                                      | <p><b>Тема «Школьные принадлежности»</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> Учить детей раскрашивать школьные принадлежности, закреплять знание детей о школьных принадлежностях, продолжать учить правильно держать карандаш. Воспитывать аккуратность при закрашивании.</p> <p><b>Материал:</b> цветные и восковые карандаши (на каждого ребёнка).</p> <p><i>(интернет ресурсы конспект занятие)</i></p>  |
| Физкультура                                    | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| <b>Пятница</b>                                 |  |
| Музыка   | <p><b>Программное содержание:</b> Развивать творческую активность детей, учить передавать образы движущегося транспорта. Стимулировать к самостоятельному поиску определений характера пьесы. Развивать память детей. Воспитывать доброе отношение к природе. Учить детей воспринимать веселый характер песни.</p> <p>Упражнять в чистом пении и постепенного движения мелодии вниз. Поддерживать желание детей петь знакомую песню выразительно и эмоционально. Учить детей петь протяжно окончания фраз. Добиваться выразительной передачи танцевально - игровых движений. Развивать творческие способности детей.</p> <p>Стимулировать инициативность. Доставлять детям радость. <i>(Карточка 39)</i></p> |
| <b>3 – неделя. Насекомые<br/>(20.05-24.05)</b> |  |
| <b>Понедельник</b>                             |  |
| Лепка Тема                                     | <b>Программное содержание:</b> учить создавать коллективными усилиями пластилиновую сказку,  |

|  |   |
|--|---|
| «Пластилиновая сказка «Муха-цокотуха»»     | комбинированным способом, передавая строение внешнего вида, вызвать эмоциональный отклик на знакомое произведение.<br><b>Материал:</b> Пластилин, стека, клеёнка (на каждого ребёнка)<br><i>Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.131)</i>   |
| Физкультура на воздухе                     | <b>Программное содержание:</b> Предложить детям игры и эстафеты по желанию; футбол или баскетбол; закрепить умение кататься на велосипедах и самокатах;<br>развивать ориентировку в пространстве: воспитывать интерес к эстафетам.  |
| Музыка                                     | <b>Программное содержание:</b> Закреплять умение свободно ориентироваться в пространстве, двигаясь прямым галопом и топающим шагом. Развивать музыкальную память. Стимулировать желание детей узнавать знакомые произведения, называть их название. Подводить детей к умению петь песню весело, живо, естественным голосом без крика. Добиваться ясного и четкого произношения текста песни. Инсценирование знакомой песни. Побуждать петь знакомые песни выразительно, эмоционально, согласованно. Закреплять умение самостоятельно начинать и заканчивать движение в соответствии с музыкой. Воспитывать дружелюбие. Развивать ловкость, внимание. Поддерживать творческие проявления детей.<br><i>(Карточка №40)</i> |
| <b>Вторник</b>                             |   |
| Рисование Тема «Бабочка красавица»         | <b>Программное содержание:</b> Учить создавать образ бабочки с помощью новой техники; делать дорисовки кистью или фломастером; использовать яркие тона. Развивать творчество, фантазию.<br><b>Материал:</b> крупные силуэты бабочек, акварельные краски, стаканчики с водой, клеёнки (на каждого ребёнка).<br><i>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.131)</i>   |
| Физкультура                                | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Среда</b>                               |   |
| ФЭМП                                       | По плану учителя-дефектолога  |
| <b>Четверг</b>                             |   |
| Рисование Тема «Божья коровка на листочке» | <b>Программное содержание:</b> Продолжать развивать у детей образное восприятие и представления. Учить раскрашивать насекомое, развивать творческую активность. Воспитывать интерес к рисованию, усидчивость.<br><b>Материал:</b> Альбомные листы, восковые мелки, цветные карандаши, акварельные краски, стаканчики с водой, клеёнки (на каждого ребёнка)<br><i>(интернет ресурсы конспект занятия).</i>   |
| Физкультура                                | <b>По плану физ.инструктора.</b>  |
| <b>Пятница</b>                             |   |

|   |  |
|---|--|
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Закреплять умение свободно ориентироваться в пространстве, двигаясь прямым галопом и топающим шагом. Развивать музыкальную память. Стимулировать желание детей узнавать знакомые произведения, называть их название. Подводить детей к умению петь песню весело, живо, естественным голосом без крика. Добиваться ясного и четкого произношения текста песни. Инсценированную знакомой песни. Побуждать петь знакомые песни выразительно, эмоционально, согласованно. Закреплять умение самостоятельно начинать и заканчивать движение в соответствии с музыкой. Воспитывать дружелюбие. Развивать ловкость, внимание. Поддерживать творческие проявления детей. <i>(Карточка №40)</i>              |
| <b>4 – неделя. Времена года. Лето<br/>(27.05-31.05)</b> |  |
| <b>Понедельник</b>                                      |  |
| Аппликация Тема:<br>«Запестрел цветами луг»             | <b>Программное содержание:</b> Познакомить детей с многообразием луговых растений. Учить создавать образ цветка из вырезанных деталей методом наложения; использовать в работе гофрированную бумагу. Развивать творчество при создании своего цветка. Закреплять умение создавать коллективную работу. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.<br><b>Материал:</b> Картинки с изображением луговых цветов (ромашка, колокольчик, тюльпан), образцы цветов, изображенные в технике аппликации, лист ватмана, тонированный зелёным цветом, заготовки цветной и гофрированной бумаги, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки.<br><i>(Лит-ра Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет», стр. 48)</i> |
| Физкультура на воздухе                                  | <b>Программное содержание:</b> Предложить детям игры и эстафеты по желанию; футбол или баскетбол; закрепить умение кататься на велосипедах и самокатах; развивать ориентировку в пространстве: воспитывать интерес к эстафетам.  |
| Музыка  | <b>Программное содержание:</b> Закреплять умение свободно ориентироваться в пространстве, двигаясь прямым галопом и топающим шагом. Развивать музыкальную память. Стимулировать желание детей узнавать знакомые произведения, называть их название. Подводить детей к умению петь песню весело, живо, естественным голосом без крика. Добиваться ясного и четкого произношения текста песни. Инсценирование знакомой песни. Побуждать петь знакомые песни выразительно, эмоционально, согласованно. Закреплять умение самостоятельно начинать и заканчивать движение в соответствии с музыкой. Воспитывать дружелюбие. Развивать ловкость, внимание. Поддерживать творческие проявления детей. <i>(Карточка №40)</i>               |
| <b>Вторник</b>  |  |
| Рисование Тема<br>«Одуванчик»                           | <b>Программное содержание:</b> Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники (рисование ладошкой, кисточкой и тычком жесткой полусухой кисти). Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ.   |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
|                                 | <p><b>Материал:</b> Альбомные листы бумаги, гуашь, широкие мисочки с гуашью зелёного цвета, мягкие и жесткие кисти, палитры, баночки с водой, салфетки.<br/>(Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр. 80-81)</p>  |
| Физкультура                     | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| <b>Среда</b>                    |  |
| ФЭМП                            | По плану учителя-дефектолога   |
| <b>Четверг</b>                  |  |
| Рисование Тема «Встречаем лето» | <p><b>Программное содержание:</b> Учить раскрашивать композицию летнего пейзажа, вызвать у детей эмоциональный отклик, желание раскрасить образ лето. Воспитывать аккуратность при закрашивании.<br/><b>Материал:</b> Альбомные листы, восковые мелки, цветные карандаши, акварельные краски, стаканчики с водой, клеёнки (на каждого ребёнка)<br/>(Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 138)</p>   |
| Физкультура                     | <b>По плану физ.инструктора.</b>   |
| <b>Пятница</b>                  |  |
| Музыка                          | <p><b>Программное содержание:</b> Закреплять умение свободно ориентироваться в пространстве, двигаясь прямым галопом и топающим шагом. Развивать музыкальную память. Стимулировать желание детей узнавать знакомые произведения, называть их название. Подводить детей к умению петь песню весело, живо, естественным голосом без крика. Добиваться ясного и четкого произношения текста песни. Инсценирование знакомой песни. Побуждать петь знакомые песни выразительно, эмоционально, согласованно. Закреплять умение самостоятельно начинать и заканчивать движение в соответствии с музыкой. Воспитывать дружелюбие. Развивать ловкость, внимание. Поддерживать творческие проявления детей. (Карточка №40)</p> |
|                                 |  |

**Перспективный план Конструирование/ ручной труд.  
Каждый вторник II половина дня**

**Сентябрь**

2– неделя.

**Детский сад наш- наш дом!**

**Конструирование из строительного материала.**

**Программное содержание:** проверить навыки конструирования из строительного материала, учить подбирать необходимые детали (кирпичики, пластины), воспроизводить элементарную постройку. Развивать конструктивное воображение. Умение дополнять деталями свой замысел, воспитывать навык коллективной работы.

**Материалы:** детали крупного строителя.

(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.86)

3– неделя.

**Бусы на проволоке (ручной труд)**

**Программное содержание:** научить детей изготавливать бусы из природного материала, развивать чувство ритма при нанизывании, учить приёмам накалывания «бусинок». Побуждать к проявлению творчества и фантазии.

**Материалы:** плоды шиповника, ягоды рябины, проволока.

(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.87-88)

4– неделя.

**Корзинка (конструирование из бумаги)**

**Программное содержание:** учить конструировать корзинку из листка бумаги квадратной формы путём складывания в разных направлениях. Обучать правилам сгибания бумаги по полам, тщательно проглаживая места сгиба. Развивать глазомер, добиваться точности выполнения отдельных операций, используя ступенчатую инструкцию педагога.

**Материалы:** листы бумаги квадратной формы 20\*20, полоски бумаги для ручки корзинки.

(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.88-89)

**Октябрь**

1– неделя.

**Осеннее дерево (конструирование из бумаги)**

**Программное содержание:** учить конструировать дерево на основе конуса (ствол дерева) и полосок бумаги разного цвета (листья с ветками). Развивать мелкую моторику рук, воображение при оформлении осеннего дерева.

|               |  |
|---------------|--|
|               | <p><b>Материалы:</b> ¼ часть круга на каждое дерево, закруглённые цветные полоски (витая спираль).<br/>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.90-91)</p>  |
| 2– неделя.    | <p style="text-align: center;"><b>Моя любимая игрушка (конструирование из бумаги)</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> учить создавать образ любимой игрушки, в основе которой – сложенная пополам плоска бумаги, сгибать лист бумаги пополам, совмещая противоположные углы в стороны. Развивать творческую фантазию при оформлении игрушки характерными деталями. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p> <p><b>Материалы:</b> полоски бумаги 5*8 разного цвета, заготовка исходных форм для деталей (ушки, лапки), фломастеры.<br/>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.90-91)</p> |
| 3– неделя.    | <p style="text-align: center;"><b>Разноцветные человечки (конструирование из деталей лего).</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> познакомить детей с конструктором (детали, способы их соединения, их форма и цвет). Учить конструировать туловище, другие части тела. Развивать конструктивное воображение.</p> <p><b>Материалы:</b> конструктор лего на каждого ребёнка.<br/>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.92-93)</p>   |
| 4– неделя.    | <p style="text-align: center;"><b>Кого встретил Колобок (ручной труд)</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> учить изготавливать отдельных персонажей знакомой сказки из природного материала с использованием плана- схемы. Развивать воображение и фантазию при подборе природного материала. Совершенствовать навыки работы с пластилином в качестве соединительного материала, детали поделки.</p> <p><b>Материалы:</b> схемы поделок, природный и бросовый материал (шишки, скорлупа от орехов), пластилин.<br/>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.92-93)</p>                           |
| <b>Ноябрь</b> |  |
| 1– неделя.    | <p style="text-align: center;"><b>Осенняя композиция из сухих листьев, семян (ручной труд)</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> учить детей создавать композиции из веток, семян, колосьев. Развивать творческое воображение, мелкую моторику. Воспитывать навыки коллективной работы при составлении композиции.</p> <p><b>Материалы:</b> ветки, сухие цветы, листья, семена, колосья, пластилин, подставки.<br/>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под</p>   |

|                |   |
|----------------|---|
|                | редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.95-96)  |
| 2– неделя.     | <b>Портрет зайки из ваты (ручной труд)</b>  |
|                | <p><b>Программное содержание:</b> познакомить со свойствами ваты (мягкая, лёгкая, скатывается, рвётся). Учить делать зайчика из ваты, используя алгоритм: скатывать шарики, колбаски, расплющивать, прикреплять. Закрепить умение передавать характерные особенности зайца: длинные уши, нос.</p> <p><b>Материалы:</b> вата, цветной картон, клей.</p> <p>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.96-97)</p>  |
| 3– неделя.     | <b>Фигурки зверей для игры в зоопарк (первое занятие)</b>   |
|                | <p><b>Программное содержание:</b> учить изготавливать игрушки из бросового материала (спичечных коробков) для игры в зоопарк. Совершенствовать навыки работы с ножницами, клеем и бумагой. Развивать фантазию, помочь подобрать детали для передачи характерных особенностей выбранного животного (пушистый хвост, длинные уши, колючки).</p> <p><b>Материалы:</b> спичечные коробки, бумага, клей, ножницы, нитки, проволока.</p> <p>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.98-99)</p>  |
| 4– неделя.     | <b>Фигурки зверей для игры в зоопарк (второе занятие)</b>   |
|                | <p><b>Программное содержание:</b> продолжать изготавливать игрушки из бросового материала, развивать воображение, творческую фантазию, приучать работать в коллективе.</p> <p><b>Материалы:</b> спичечные коробки, бумага, клей, ножницы, нитки, проволока.</p> <p>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.99-100)</p>  |
| <b>Декабрь</b> |   |
| 1– неделя.     | <b>Ёлка (конструирование из бумаги)</b>   |
|                | <p><b>Программное содержание:</b> Учить складывать «базовую форму», оригами – двойной треугольник; составлять дерево из трёх квадратов разного размера, располагая их в порядке убывания. Упражнять детей в сгибании бумаги в разных направлениях, приглаживании линии сгибов. Отрабатывать умения и навыки складывания бумаги при помощи разнообразных комбинаций. Развивать мелкую моторику, конструктивное мышление.</p> <p><b>Материалы:</b> заготовки квадратов, по три разных квадрата на ребёнка, игрушечная ёлка.</p> <p>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.101)</p> |
| 2– неделя.     | <b>Ворон (оригами)</b>  |
|                | <p><b>Программное содержание:</b> продолжать учить складывать бумагу при помощи разных комбинаций, для получения игрушки «ворон» (по типу оригами). Учить складывать базовую форму «воздушный змей».</p>  |

|               |  |
|---------------|--|
|               | <p>Отрабатывать умения, навыки сгибания, надрезания бумаги. Наклеивание мелких деталей (клюв, глаз).</p> <p><b>Материалы:</b> квадраты чёрного цвета на каждого ребёнка, мелкие детали (глаза, клюв).</p> <p>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.102-103)</p>  |
| 3– неделя.    | <p style="text-align: center;"><b>Мастерская Деда Мороза. Ёлочные украшения (конструирование из бумаги)</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> научить изготавливать ёлочные украшения, гирлянды; научить вырезать полоски бумаги необходимого размера, склеивать кольца, соединять детали по величине. Развивать цветовое восприятие- красиво чередовать цвета. Воспитывать навыки коллективной работы, желание самостоятельно изготавливать украшения.</p> <p><b>Материалы:</b> широкие полоски цветной бумаги.</p> <p>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.103-104)</p>           |
| 4– неделя.    | <p style="text-align: center;"><b>Снеговик (ручной труд)</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> научить изготавливать поделку из бумажных салфеток, сминать и скатывать их в форму шара. Развивать творчество при украшении снеговиков мелкими деталями. Учить создавать коллективную композицию с использованием фигурок снеговиков, дополняя ёлочками, сделанными на предыдущем занятии для украшения группы к Новому году.</p> <p><b>Материалы:</b> бумажные салфетки голубого, белого и розового цвета, цветная бумага.</p> <p>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.105-106)</p> |
| <b>Январь</b> |  |
| 1- неделя     | <b>каникулы</b>  |
| 2– неделя.    | <p style="text-align: center;"><b>Санки (конструирование)</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> учить из основной формы (коробочка) делать санки, дополняя их деталями (полозья, верёвочка). Совершенствовать навык работы с бумагой: придавать коробке форму санок.</p> <p><b>Материалы:</b> заготовки, клей, ножницы, нитки, бумага.</p> <p>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.106)</p>   |
| 3– неделя.    | <p style="text-align: center;"><b>Голубь (оригами)</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> учить складывать квадратный лист по диагонали и отгибать стороны к середине, делать чёткие сгибы, использовать ступенчатую инструкцию. Развивать зрительную координацию. Развивать творчество, дополняя поделку деталями: глаза, клюв, крылья.</p> <p><b>Материалы:</b> квадратные листы разных цветов.</p> <p>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под</p>  |

|                |  |
|----------------|--|
|                | редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.107-108)   |
| 4– неделя.     | <p style="text-align: center;"><b>Одеjem куклу (по шаблону, конструирование)</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> продолжать учить детей сгибать лист бумаги по полам, правильно прикладывать лекало к сгибу, обводить контур простым карандашом, не отрывая руки. Аккуратно вырезать по контуру, украшать поделку дополнительными деталями с помощью аппликации. Развивать зрительно- двигательную координацию. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности, желание использовать поделки в игре.</p> <p><b>Материалы:</b> обрезки цветной бумаги, клей, шаблоны.<br/>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.109)</p> |
| <b>Февраль</b> |  |
| 1– неделя.     | <p style="text-align: center;"><b>Коврик для обуви (ручной труд)</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> учить переплетать основу полосками цветной плёнки, подбирать цвета при создании коврика. Закреплять умение разрезать исходную форму на полоски. Развивать координацию движений, воображение.</p> <p><b>Материалы:</b> широкие полоски цветной плёнки, клей, готовые образцы.<br/>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.110-111)</p>   |
| 2– неделя.     | <p style="text-align: center;"><b>Поздравительная открытка для папы, дедушки.</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> учить делать открытку, выбирая образец из предложенных вариантов. Закреплять умение пользоваться лекалом, вырезать по контуру, составлять композицию по заданному образцу. Формировать аккуратность и последовательность в выполнении работы. Воспитывать желание сделать приятное близкому человеку.</p> <p><b>Материалы:</b> цветная бумага и картон, клей, образцы открыток, ножницы.<br/>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.111-112)</p>  |
| 3– неделя.     | <p style="text-align: center;"><b>Кошка и собака (оригами)</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> продолжать учить детей выполнять поэтапную инструкцию; складывать лист в разных направлениях. Старательно проглаживать линии сгиба, дополнять изображение деталями. Дополнять изображение дорисовыванием деталей, определяясь в выборе животного.</p> <p><b>Материалы:</b> квадратный лист разного цвета, готовые детали (нос, глаза).<br/>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.113-114)</p>   |
| 4– неделя.     | <p style="text-align: center;"><b>Три поросёнка (с киндер сюрприза)</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> учить создавать образы героев сказки, передавая характерные особенности</p>  |

|               |   |
|---------------|---|
|               | <p>(хвост- крючок, пяточок), используя в качестве дополнительного материала пластилин, бумагу. Развивать творчество в оформлении своей поделки. Воспитывать интерес к ручному труду.</p> <p><b>Материалы:</b> киндер сюрприз, пластилин, бумага.</p> <p>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.114-115)</p>  |
| <b>Март</b>   |   |
| 1– неделя.    | <p style="text-align: center;"><b>Подарок для бабушки</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> учить изготавливать объёмный цветок, используя бумагу и бросовый материал, выбирать из нескольких предложенных образцов вариант для воспроизведения. Помочь детям скрепить детали цветка. Развивать интерес, желание сделать приятное близкому человеку.</p> <p><b>Материалы:</b> цветная бумага клей.</p> <p>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.116-117)</p>  |
| 2– неделя.    | <p style="text-align: center;"><b>Рамка для семейной фотографии</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> учить складывать бумагу по намеченным линиям, загибать вовнутрь углы, чётко совмещать стороны. Развивать глазомер, чувство ритма в работе, умение точно следовать инструкции педагога при выполнении поэтапного показа. Воспитывать аккуратность в работе.</p> <p><b>Материалы:</b> цветная и белая плотная бумага прямоугольной формы.</p> <p>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.117-118)</p> |
| 3– неделя.    | <p style="text-align: center;"><b>Мебель для куклы (бумага, спичечные коробки, ручной труд)</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> продолжать учить новому способу изготовления игрушек из спичечных коробков, скреплять их между собой с помощью клея и бумаги, используя ступенчатую инструкцию. Развивать конструктивные способности.</p> <p><b>Материалы:</b> спичечные коробки, бумага, клей.</p> <p>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.118-119)</p>   |
| 4– неделя.    | <p style="text-align: center;"><b>«Стаканчик»</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> учить складывать квадрат по диагонали, загибать углы, чётко фиксировать линию сгиба, использовать ступенчатую инструкцию, проявлять самостоятельность в украшении поделки деталями.</p> <p><b>Материалы:</b> цветная бумага квадратной формы.</p> <p>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.120-121)</p>   |
| <b>Апрель</b> |   |

|            |  |
|------------|--|
| 1– неделя. | <p style="text-align: center;"><b>Грач (оригами)</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> продолжать учить складывать квадрат по диагонали и отгибать стороны к середине, использовать ступенчатую инструкцию. Оживлять поделку дополнительными деталями (глаза, клюв). Развивать мелкую моторику.</p> <p><b>Материалы:</b> квадрат чёрного цвета, обрезки бумаги, клей.<br/>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.121-122)</p>   |
| 2– неделя. | <p style="text-align: center;"><b>«Птица из природного материала»</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> учить делать игрушечных птиц из бросового материала, выбирать из предложенных одну в качестве образца. Находить нужный материал, обучать способам соединения деталей (пластилин, нитки, проволока). Развивать творческие и конструктивные способности, умение использовать поделку в игре.</p> <p><b>Материалы:</b> природный и бросовый материал, клей, пластилин, образцы, проволока.<br/>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.122-123)</p> |
| 3– неделя. | <p style="text-align: center;"><b>«Многоэтажный дом»</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> учить конструировать из бумаги по выкройке, дополнять поделку деталями (окна, двери). Формировать умение работать аккуратно.</p> <p><b>Материалы:</b> прямоугольная заготовка-выкройка, клей, обрезки цветной бумаги.<br/>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.124-125)</p>  |
| 4– неделя. | <p style="text-align: center;"><b>«Автобус»</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> учить делать автобус из бумаги, сложенной вдвое: окна, двери, колёса. Закреплять умение работать с бумагой: вырезать круг из квадрата, симметричное вырезывание. Воспитывать интерес к работе с бумагой.</p> <p><b>Материалы:</b> прямоугольные листы цветной бумаги, клей, обрезки, полоска чёрная<br/>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.125-126)</p>   |
| <b>Май</b> |  |
| 1– неделя. | <p style="text-align: center;"><b>«Берёзонька кудрявая»</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> напомнить детям способ конструирования ствола дерева на основе конуса. Учить создавать кудрявые ветки берёзы способом «витая спираль» (накручивая узкие полоски бумаги на карандаш); соединять ветки с помощью клея. Развивать мелкую моторику, выбирая способ раскрашивания ствола берёзы чёрными пятнами.</p>  |

|            |   |
|------------|---|
|            | <p><b>Материалы:</b> ¼ круга из бумаги белого цвета, полоски зелёного цвета, клей, обрезки бумаги чёрного цвета, фломастеры.<br/>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.126-127)</p>   |
| 2– неделя. | <p style="text-align: center;"><b>Подарки выпускникам</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> предложить детям самостоятельно выбрать образец закладки. Помочь сделать подарок для детей подготовительной группы, красиво и аккуратно составлять композицию геометрической или растительной тематики. Закреплять приёмы вырезания, правила работы с клеем, ножницами. Вызвать желание делать приятное своим товарищам.<br/><b>Материалы:</b> разноцветные полоски картона, цветная бумага, кисти, клей, ножницы.<br/>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.128-129)</p> |
| 3– неделя. | <p style="text-align: center;"><b>«Петушок (оригами)»</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> продолжать учить складывать квадратную заготовку по диагонали, заворачивать углы внутрь, фиксировать линии сгиба, выполнять работу с педагогом, развивать творчество, воспитывать желание работать с бумагой.<br/><b>Материалы:</b> квадратные заготовки бумаги разного цвета, обетки цветной бумаги, клей.<br/>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.129-130)</p>  |
| 4– неделя. | <p style="text-align: center;"><b>«Стрекоза (из природного материала, ручной труд)»</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> учить делать стрекозу, самостоятельно подбирать материал для изготовления характерных частей насекомого (крылья, усики, глаза). Совершенствовать умение скреплять детали между собой. Развивать воображение, конструктивные способности.<br/><b>Материалы:</b> природный и бросовый материал, клей, пластилин.<br/>(Лит-ра: Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития под редакцией Т.М Бабунова, Н.С. Рыбанкекова. Стр.130-131)</p>   |
|            |   |

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |

**Перспективный план Дидактических игр по ФКЦМ:**

| <b>Месяц</b> | <b>1 неделя</b> | <b>2 неделя</b> | <b>3 неделя</b> | <b>4 неделя</b> | <b>5 неделя</b> |
|--------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
|--------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|

|                 |   |   |   |  |   |
|-----------------|---|---|---|--|---|
| <b>Сентябрь</b> | <p><b>Д/и «Что есть в нашей группе»</b> - Закреплять название помещений группы (приёмная, спальня, игровая комната и др.)</p> <p><b>Д/игра – путешествие «Что есть в детском саду?»</b></p> <p>- Закреплять название помещений детского сада (музыкальный зал, кухня, физкультурный зал, и др.).</p> <p>Активизировать импрессивный и экспрессивный словарь детей.</p> <p>(И. Е. Веселова, Е.М. Скрябина «Игры и упражнения на каждый день для детей 4-5 лет с ОНР», часть №1, стр. 10)</p> | <p><b>Настольная игра «Части тела»</b></p> <p>- Продолжать формировать представления о частях тела человека, а также некоторых животных. Развивать познавательный интерес, зрительное внимание.</p>                         | <p><b>Настольная игра «Времена года»</b></p> <p>- Продолжать формировать представления о временах года, развивать познавательный интерес, мышление.</p>   | <p><b>Д/и «С какого дерева листок?»</b></p> <p>- Дифференцировать отличительные черты листьев осины, берёзы, рябины. (Дидактический материал для родителей и педагогов «Деревья и листья» Изд. «СТРАНА ФАНТАЗИЙ» С.В. Вохринцевой)</p> |   |
| <b>Октябрь</b>  | <p><b>Д/и «Назови овощ»</b></p> <p>- Формировать умение узнавать и называть овощи.</p> <p>(Методическое пособие для педагогов и родителей «Овощи» Изд. «СТРАНА ФАНТАЗИЙ» С.В. Вохринцевой)</p>  | <p><b>Д/и «Назови фрукты»</b></p> <p>- Формировать умение узнавать и называть фрукты.</p> <p>(Методическое пособие для педагогов и родителей «Фрукты» Изд. «СТРАНА ФАНТАЗИЙ» С.В. Вохринцевой)</p>                          | <p><b>Д/и «Назови, что покажу»</b></p> <p>- Формировать умение детей узнавать и называть овощи.</p> <p>(Методическое пособие для педагогов и родителей «Овощи» Изд. «СТРАНА ФАНТАЗИЙ» С.В. Вохринцевой)</p> | <p><b>Д/и «Назови ягоды»</b></p> <p>- Формировать умение детей узнавать и называть ягоды.</p> <p>(Методическое пособие для педагогов и родителей «Ягоды» Изд. «СТРАНА ФАНТАЗИЙ» С.В. Вохринцевой)</p>                                  | <b>Д/и «Грибы»</b>  |
| <b>Ноябрь</b>   | <p><b>Д/и «Назови посуду»</b> - Закреплять умение узнавать и называть предметы посуды.</p> <p>(Методическое пособие для педагогов и родителей «Наш дом. Посуда» Изд. «СТРАНА ФАНТАЗИЙ» С.В. Вохринцевой)</p>  | <p><b>Д/и «Четвёртый лишний»</b> - Закреплять умение классифицировать предметы по признаку, обобщать.</p> <p>(Методическое пособие для педагогов и родителей «Наш дом. Посуда» Изд. «СТРАНА ФАНТАЗИЙ» С.В. Вохринцевой)</p> | <p><b>Д/и «Назови предмет одежды»</b> - Закреплять умение узнавать и называть предметы одежды.</p>  | <p><b>Д/и «Назови обувь»</b> - Закреплять умение узнавать и называть обувь.</p> <p>(Методическое пособие для педагогов и родителей «Наш дом. Обувь» Изд. «СТРАНА ФАНТАЗИЙ» С.В. Вохринцевой)</p>                                       |   |
| <b>Декабрь</b>  | <p><b>Настольная игра «Времена года»</b> - Закреплять с детьми признаки времен года. Развивать мышление.</p>  | <p><b>Д/и «Назови птицу»</b> - Закреплять умение узнавать и называть зимующих птиц. (Методическое пособие для педагогов и родителей «Зимующие птицы» Изд. «СТРАНА ФАНТАЗИЙ» С.В. Вохринцевой)</p>                           | <p><b>Д/и «Четвёртый лишний»</b> - Закреплять умение классифицировать предметы по существенному признаку, умение обобщать.</p>  | <p><b>Д/и «Праздники нашей страны»</b> - Формировать представления о Российских праздниках. Развивать познавательный интерес.</p>  |   |
| <b>Январь</b>   | <b>Каникулы</b>   | <p><b>Д/и «Зимние виды спорта»</b> - Учить детей называть и различать зимние виды спорта.</p> <p>(Плакат «Виды спорта»)</p>   | <p><b>Д/и «Назови домашнее животное»</b> - Закреплять умение называть и узнавать домашних животных. (Методическое пособие для педагогов и родителей «Домашние животные» Изд. «СТРАНА</p>                    | <p><b>Д/и «Назови дикое животное»</b> - Закреплять умение называть и узнавать диких животных. (Методическое пособие для педагогов и родителей «Дикие животные» Изд. «СТРАНА ФАНТАЗИЙ» С.В. Вохринцевой)</p>                            | <p><b>Д/и «Четвёртый лишний»</b> - Закреплять умение классифицировать предметы по существенному</p> |

|                |  |   |   |  |   |
|----------------|--|---|---|--|---|
|                |  |   | <i>ФАНТАЗИЙ» С.В. Вохринцевой)</i>  |  | признаку, умение обобщать.  |
| <b>Февраль</b> | <b>Настольная игра «Собери семью»</b> - Формировать умение детей узнавать и называть семью домашних птиц.  | <b>Д/и «Назови транспорт»</b> - Закреплять умение узнавать и называть транспорт, его назначение. <i>(Игротека школы семи гномов. Дидактическая игра «Транспорт» для детей от 5 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Д. Денисова)</i>                             | <b>Д/и «Военные профессии»</b> - Формировать представления детей о разнообразных родах и видах войск, об их отличительных особенностях и предназначении. <i>(Методическое пособие для педагогов и родителей «Армия России» Изд. «СТРАНА ФАНТАЗИЙ» С.В. Вохринцевой)</i> | <b>Д/и «Комнатные растения»</b> - Закреплять знания детей о многообразии комнатных растений, правилами ухода за ними. <i>(Демонстрационный материал «Комнатные растения и уход за ними», для занятий дома, индивидуально, а также в группах детских садов)</i>   |   |
| <b>Март</b>    | <b>Настольная игра «Профессии»</b> - Закреплять представления детей о женских профессиях. Развивать мышление.  | <b>Настольная игра «Наши родные: как их называть?»</b> - Закреплять умение называть членов семьи, их обязанности по дому. <i>(Настольная развивающая игра-лото «Семья» для занятий в группах детских садов и самостоятельно)</i>                | <b>Д/и «Когда это бывает?»</b> - Формировать умение детей узнавать весенние признаки среди других.  | <b>Д/и «Что происходит с животными весной?»</b> - Закреплять умение детей называть изменения, происходящие с животными в весенний период: заяц меняет шкуру с белой на серу; медведь и ёж просыпаются после зимней спячки; у многих животных весной появляется потомство и т.д. <i>(Методическое пособие для педагогов и родителей «Дикие животные» Изд. «СТРАНА ФАНТАЗИЙ» С.В. Вохринцевой)</i> |   |
| <b>Апрель</b>  | <b>Д/и «Расставь мебель по комнатам»</b> - Закреплять знания детей о предназначении различной мебели. (Например, диван, кресло – для гостиной; кровать, плательный шкаф для спальни и т.д.).<br><b>Материал:</b> кукольный домик с мебелью   | <b>Д/и «Назови, какие в доме есть комнаты?»</b> - Закреплять с детьми название комнат: прихожая, гостиная, спальня, кухня и др. <i>(ФГОС Рассказы по картинкам. Наглядно-дидактическое пособие «Мой дом» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 А. Дорофеева)</i> | <b>Д/и «Посмотри и назови, что это?»</b> - Закреплять умение узнавать и называть здания родного города Мегииона: школы, магазины, детские сады, детские площадки, памятники и др.<br><b>Материал:</b> фотографии Мегииона   | <b>Д/и «Назови птицу»</b> - Закреплять умение детей узнавать и называть перелётных птиц. <i>(Демонстрационный материал коллективная аппликация «Перелётные птицы» Изд. «СТРАНА ФАНТАЗИЙ» С.В. Вохринцевой)</i>   | <b>Д/и «Четвёртый лишний»</b> - Закреплять умение классифицировать предметы по существенному признаку, умение обобщать. |
| <b>Май</b>     | <b>Д/и «Военные профессии»</b> - Продолжать формировать представления детей о разнообразных родах и видах войск, об их отличительных особенностях и предназначении. <i>(Методическое пособие для педагогов и родителей «Армия России» Изд. «СТРАНА ФАНТАЗИЙ» С.В. Вохринцевой)</i> | <b>Д/и «Назови цветок»</b> - Закреплять умение детей узнавать и называть первоцветы. <i>(Методическое пособие для педагогов и родителей «Полевые цветы» Изд. «СТРАНА ФАНТАЗИЙ» С.В. Вохринцевой)</i>  | <b>Д/и «Назови насекомое»</b> - Закреплять умение детей узнавать и называть насекомых. <i>(Демонстрационный материал для педагогов и родителей «Насекомые» Изд. «СТРАНА ФАНТАЗИЙ» С.В. Вохринцевой)</i>   | <b>Д/и «Когда это бывает?»</b> - Формировать умение детей узнавать весенние признаки среди других. <i>(Методическое пособие для педагогов и родителей «Времена года. Лето» Изд. «СТРАНА ФАНТАЗИЙ» С.В. Вохринцевой)</i>  |   |

### Перспективный план Дидактических игр по ФЭМП:

| Месяц    | 1 неделя   | 2 неделя   | 3 неделя  | 4 неделя   | 5 неделя  |
|----------|--|--|---|--|---|
| Сентябрь | Д/и по ФЭМП «Найди такую же картинку» - Упражнять детей в счете до 5. Развивать зрительное внимание, мышление. Воспитывать интерес к настольным играм.   | Д/и по ФЭМП «Что где находится?» - Учить определять местоположение предметов относительно себя.  | Д/и по ФЭМП «Который по счёту» - Учить детей порядковому счёту.   | Д/и по ФЭМП «Найди такую же фигуру» - Учить детей находить одинаковые фигуры, называть их. (Логические блоки Дьенеша)  |   |
| Октябрь  | Д/и по ФЭМП «Что где находится?» - Учить определять местоположение предметов относительно себя.  | Д/и по ФЭМП «Подбери предмет» - Формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. (Логические блоки Дьенеша) | Д/и по ФЭМП «Отсчитай столько же» - Закреплять умение считать в пределах 5.   | Д/и по ФЭМП «Наведи порядок» - Учить сравнивать предметы по высоте и расставлять их в возрастающем и убывающем порядке. (Матрёшки)   | Д/и по ФЭМП «Составь число» - Закреплять способ образования числа 3.  |
| Ноябрь   | Д/и по ФЭМП «Сосчитай ...» - Закреплять умение детей считать в пределах 5. (Игротека школы семи гномов. Дидактическая игра «Математические домики. Счёт до пяти» для детей от 4 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Д. Денисова) | Д/и по ФЭМП «Что где находится?» - Продолжать учить определять местоположение предметов относительно себя.                                       | Д/и по ФЭМП «Палочки в ряд» - Учить детей строить последовательный ряд по величине. (Палочки Кюзейнера)   | Д/и по ФЭМП «Составь число» - Закреплять способ образования числа 4. (Игротека школы семи гномов. Дидактическая игра «Математические домики. Счёт до пяти» для детей от 4 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Д. Денисова) |   |
| Декабрь  | Развивающая игра «Выложи лесенку» - Закреплять у детей отношения «длиннее - короче». Развивать наглядно-действенное мышление, восприятие. (Палочки Кюзейнера)  | Д/и по ФЭМП «Назови следующее число» - Формировать понимание отношений рядом стоящего числа в пределах 5.  | Д/и по ФЭМП «Найди свой домик» - Совершенствовать умения различать и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. (Логические блоки Дьенеша) | Д/и по ФЭМП «Составь число» - Закреплять способ образования числа 5. (Игротека школы семи гномов. Дидактическая игра «Математические домики. Счёт до пяти» для детей от 4 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Д. Денисова) |   |
| Январь   | <b>Каникулы</b>  | Развивающая игра «Выложи такую же картинку» - Развивать пространственное и наглядно-действенное мышление, восприятие. (Палочки Кюзейнера)        | Д/и по ФЭМП «Что где находится?» - Продолжать учить определять местоположение предметов относительно себя. Развивать ориентировку в пространстве.   | Упражнение «Правильно пойдёшь, секрет найдёшь» - Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Развивать ориентировку в пространстве.   | Д/и «Наш день» - Формировать представления о частях суток, уточнить понятие «сутки». Развивать ориентировку во времени. (Наглядное пособие) |

|                |   |  |  |   |   |
|----------------|---|--|--|---|---|
|                |   |  |  |   | «Режим дня»   |
| <b>Февраль</b> | <b>Д/и «Найди и назови предмет такой же формы»</b> - Формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.                      | <b>Д/и «Найди недостающее»</b> - Закреплять умение сравнивать предметы по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке. <i>(Палочки Кюзейнера)</i> | <b>Д/и «Назови соседей»</b> - Продолжать формировать представления о частях суток, уточнить понятие «сутки». Развивать ориентировку во времени. <i>(Наглядное пособие «Режим дня»)</i>               | <b>Д/и «Найди на один меньше (больше)»</b> - Формировать понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.   |   |
| <b>Март</b>    | <b>Д/и по ФЭМП «Что где находится?»</b> - Закреплять умение детей определять местоположение предметов относительно себя. Развивать ориентировку в пространстве. | <b>Д/и «Дорисуй предмет»</b> - Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.                                  | <b>Д/и лото «Матрёшки»</b> - Закреплять умение сравнивать предметы по высоте в пределах 7 и расставлять их в возрастающем и убывающем порядке.   | <b>Д/и «Когда это бывает?»</b> - Продолжать формировать представления о частях суток, уточнить понятие «сутки». Развивать ориентировку во времени. <i>(Наглядное пособие «Режим дня»)</i> |   |
| <b>Апрель</b>  | <b>Д/и «Сколько шагов»</b> - Развивать глазомер, ориентировку в пространстве.   | <b>Д/и «Найди пару»</b> - Закреплять умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Развивать логическое мышление.                    | <b>Д/и «Угадай, что изменилось?»</b> - Закреплять навыки порядкового счёта.  | <b>Д/и «Живая неделя»</b> - Формировать представления о последовательности дней недели. Развивать ориентировку во времени. <i>(Карточки-символы «дни недели» цветов радуги)</i>           | <b>Д/и «Запомни и повтори»</b> - Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. <i>(Логические блоки Дьенеша)</i> |
| <b>Май</b>     | <b>Д/и «Который по счёту?»</b> - Закреплять навыки порядкового счёта.   | <b>Д/и с мячом «Я знаю пять названий цветов...»</b> - Закреплять умение составлять число из единиц в пределах 5.   | <b>Д/и «Дни недели, стройтесь!»</b> - Продолжать формировать представления о последовательности дней недели. Развивать ориентировку во времени. <i>(Карточки-символы «дни недели» цветов радуги)</i> | <b>Развивающая игра «Выложи лесенку»</b> - Закреплять у детей отношения «длиннее - короче». Развивать наглядно-действенное мышление, восприятие. <i>(Палочки Кюзейнера)</i>               |   |

### Перспективный план по Экспериментированию:

| Месяц           | 1 неделя  | 2 неделя   | 3 неделя  | 4 неделя   | 5 неделя |
|-----------------|---|--|---|--|----------|
| <b>Сентябрь</b> | <b>«Почему песок хорошо сыплется?»</b><br>- Выделить свойства песка и глины: сыпучесть и рыхлость. Развивать зрительное восприятие, умение анализировать. Воспитывать | <b>«У кого какие детки?»</b><br>- Выделить общее строение семян растений (наличие ядрышка), побудить к называнию частей строения семян: «ядрышко», «оболочка». Развивать | <b>«Где вода?»</b><br>- Определить с детьми, что песок и глина по-разному впитывают воду. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. <i>(О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В.)</i> | <b>«Как развивается растение?»</b><br>- Выделить циклы развития растения: семя – росток – растение – цветок – плод – семя. |          |

|                |   |   |  |   |  |
|----------------|---|---|--|---|--|
|                | познавательный интерес.<br>( <i>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.32</i> )  | познавательный интерес.<br>( <i>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.19</i> )  | <i>Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.34</i> )   | Развивать познавательный интерес.<br>( <i>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.20</i> )  |  |
| <b>Октябрь</b> | <b>«Почему птицы могут летать?»</b><br>- Найти особенности внешнего вида некоторых птиц, позволяющие приспособиться к жизни в окружающей среде. Развивать познавательный интерес к жизни пернатых.<br>( <i>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.26</i> ) | <b>«Тепло-холодно»</b><br>- Определить взаимосвязь сезона и развития растений: действие тепла и холода на растения. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность.<br>( <i>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.21</i> )        | <b>«Окрашивание воды»</b><br>- Выявить свойства воды: вода может быть тёплой и холодной, может нагревать вещества, некоторые вещества в воде растворяются, вода прозрачная, но может менять свою окраску, запах, когда в ней растворяются окрашенные пахучие вещества: чем больше этого вещества, тем интенсивнее цвет и запах; чем теплее вода, тем быстрее растворяется вещество. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность.<br>( <i>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.28</i> ) | <b>«Кто улетает, кто останется?»</b><br>- Понять зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе. Развивать познавательный интерес к жизни пернатых.<br>( <i>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.23</i> ) | <b>«Поиск воздуха»</b><br>- Обнаружить воздух. Развивать познавательную исследовательскую деятельность.<br>( <i>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.30</i> ) |
| <b>Ноябрь</b>  | <b>«Волшебный материал»</b><br>-Выявить, какие свойства приобретают глина и песок при смачивании. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность.<br>( <i>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.34</i> )  | <b>«Волшебная кисточка»</b><br>- Получить оттенки синего цвета на светлом фоне, фиолетовый цвет из красной и синей краски. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность.<br>( <i>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.36</i> ) | <b>«Свет вокруг нас»</b><br>- Определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, назначение, некоторые особенности строения рукотворных источников света.<br>( <i>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.35</i> )   | <b>«Изготовление цветных льдинок»</b><br>- Познакомить с двумя агрегатными состояниями воды – жидким и твёрдым. Выявить свойства и качества воды:<br>( <i>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.30</i> )                          |  |

|                |  |   |  |  |   |
|----------------|--|---|--|--|---|
|                |  |   |  | стр.28)  |   |
| <b>Декабрь</b> | <p><b>«Зачем зайчику другая шубка?»</b><br/>- Выявить зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе. Развивать познавательный интерес. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр. 24)</p> | <p><b>«Где быстрее?»</b><br/>- Выявить условия изменения агрегатных состояний жидкости (лёд – вода, вода - лёд). Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.42)</p>   | <p><b>«Теневой театр»</b><br/>- Познакомить с образованием тени от предметов, становить сходство тени и объекта, создать с помощью теней образы. Развивать познавательный интерес. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.37)</p>  | <p><b>«Зачем Деду морозу и Снегурочке шубы?»</b><br/>- Выявить некоторые особенности одежды (защита от холода и тепла). Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.43)</p> |   |
| <b>Январь</b>  | <b>Каникулы</b>  | <p><b>«Взаимодействие воды и снега»</b><br/>- Познакомить детей с двумя агрегатными состояниями (жидким и твёрдым). Выявить свойства воды: чем выше её температура, тем в ней быстрее, чем на воздухе, тает снег. Если в воду положить лёд, снег или вынести её на лицо, то она станет холоднее. Сравнить свойства снега и воды: прозрачность, текучесть – хрупкость, твёрдость; проверить способность снега под действием тепла превращаться в жидкое состояние. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр. 29)</p> | <p><b>«Стекло, его качество и свойства»</b><br/>- Узнавать предметы, сделанные из стекла; определять его качества (структура поверхности, толщина, прозрачность) и свойства (хрупкость, плавление, теплопроводность). Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.47)</p> | <p><b>«Умный нос»</b><br/>- Определить по запаху предметы, познакомиться с особенностями работы носа. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр. 45)</p>                  | <p><b>«Пузырьки - спасатели»</b><br/>- Выявить, что воздух легче воды, имеет силу. Развивать познавательную исследовательскую деятельность. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр. 32)</p> |
| <b>Февраль</b> | <p><b>«Вертушка»</b><br/>- Отражать имеющиеся представления в преобразующей деятельности,</p>  | <p><b>«Металл, его качества и свойства»</b><br/>- Узнавать предметы из металла, определять его качественные</p>   | <p><b>«Волшебная рукавичка»</b><br/>- Выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы.</p>   | <p><b>«Что любят растения?»</b><br/>- Установить зависимость роста и состояния</p>   |   |

|               |   |  |   |   |  |
|---------------|---|--|---|---|--|
|               | учиться работать с бумагой и ножницами, стремиться к преобразованию объекта. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр. 50)  | характеристики (структура поверхности, цвет) и свойства (ковкость, металлический блеск, теплопроводность). Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр. 48)   | Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр. 38)   | растений от ухода за ними. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.20)   |  |
| <b>Март</b>   | <b>«Резина, её качества и свойства»</b><br>- Узнавать вещи, изготовленные из резины, определять её качества (структура поверхности, толщина) и свойства (плотность, упругость, эластичность). Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр. 48) | <b>«Что в пакете?»</b><br>- Выявить свойства воздуха: невидим, без запаха, не имеет формы, сравнить свойства воды и воздуха (воздух легче воды). Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.30-31) | <b>«Где снег не тает?»</b><br>- Выявить зависимость изменений в природе от сезона. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.23)   | <b>«Пластмасса, её качество и свойства»</b><br>- Узнавать вещи из пластмассы, определять её качества (структура поверхности, толщина, цвет) и свойства (плотность, гибкость, плавление, теплопроводность). Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.49) |  |
| <b>Апрель</b> | <b>«Язычок - помощник»</b><br>- Познакомить со строением и назначением языка, поупражняться в определении вкуса продуктов. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.45)   | <b>«Кто живёт в воде?»</b><br>- Найти особенности внешнего вида рыб, позволяющие приспособиться к жизни в окружающей среде. Развивать познавательный интерес к водным жителям. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.26)                              | <b>«Угадайка»</b><br>- Понять, что предметы имеют вес, который зависит от материала и размера. Установить зависимость веса предмета от его размера. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр. 39) | <b>«Почему всё звучит?»</b><br>- Подвести к пониманию причин возникновения звука: колебание предметов. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.  | <b>«Мы фокусники»</b><br>- Выделить предметы, взаимодействующие с магнитом. Развивать познавательную исследовательскую деятельность. |

|            |   |   |   |   |   |
|------------|---|---|---|---|---|
|            |   |   |   | 40)   | (О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр. 39) |
| <b>Май</b> | <p><b>«Откуда берётся голос?»</b><br/>- Подвести к пониманию причин возникновения звуков речи, дать понятие об органах речи. Развивать познавательный интерес.<br/>(О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.41)</p> | <p><b>«Зачем утке и лягушки такие лапки?»</b><br/>- Найти особенности внешнего вида некоторых животных, позволяющие приспособиться к жизни в окружающей среде (лягушки, птицы). Развивать познавательно-исследовательскую деятельность.<br/>(О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр. 25)</p> | <p><b>«Как спрятаться бабочкам?»</b><br/>- Найти особенности внешнего вида некоторых насекомых, позволяющие приспособиться к жизни в окружающей среде. Развивать познавательный интерес.<br/>(О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр.27)</p> | <p><b>«Надувание мыльных пузырей»</b><br/>- Обнаружить воздух, доказать, что воздух занимает место. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность.<br/>(О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников», стр. 31)</p> |   |

### Перспективный план дидактических игр и упражнений по развитию речи

| Месяц           | 1 неделя   | 2 неделя   | 3 неделя  | 4 неделя  | 5 неделя |
|-----------------|--|--|---|---|----------|
| <b>Сентябрь</b> | <p>Д/и «Что делают в детском саду?» - Активизировать словарь детей. Развивать умение составлять простые предложения. (И. Е. Веселова, Е.М. Скрябина «Игры и упражнения на каждый день для детей 4-5 лет с ОНР», часть №1, стр. 11)</p> | <p>Д/и «Скажи, чьё это»<br/>- Учить детей согласовывать притяжательные местоимения «мой», «моя», «мои» с существительными.<br/><b>Пальчиковая игра «1,2,3,4,5, будем пальчики считать»</b> - Развивать мелкую моторику, умение ритмично,</p> | <p>Д/и «Один-много» - Учить детей образовывать формы множественного числа существительных в именительном и родительном падежах.</p> | <p>Д/и «Где листочек?» - Закреплять умение употреблять в речи предлоги «на», «с», «под». Развивать грамматический</p> |          |

|                |  |   |   |  |   |
|----------------|--|---|---|--|---|
|                |  | в едином темпе выполнять пальчиковые упражнения в соответствии с зарифмованным текстом.   |   | строй речи.<br>(Тетрадь взаимодействия)  |   |
| <b>Октябрь</b> | Д/и «Жадина» - Учить детей согласовывать притяжательные местоимения «мой», «моя», «мои», с существительными. (Игротека школы семи гномов.<br>Дидактическая игра «Мой, моя, моё» для детей от 4 лет.<br>МОЗАИКА-СИНТЕЗ Д. Денисова)   | Д/и «Назови сок, варенье» - Учить детей образовывать относительные прилагательные. Расширять словарный запас прилагательными.                                     | Д/и «Скажи ласково» - Упражнять в образовании слов с уменьшительно-ласкательным суффиксом. Развивать грамматический строй речи. (Игротека школы семи гномов. Дидактическая игра «Овощи, фрукты» для детей от 2 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Д. Денисова) | Д/и «Четвёртый лишний» - Развивать умение классифицировать предметы по существенному признаку, умение обобщать.  | Д/и «Скажи ласково» - Формировать умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом    |
| <b>Ноябрь</b>  | Д/и «Один-много» - Д/и «Один-много» - Учить детей образовывать формы множественного числа существительных в именительном и родительном падежах<br>Развивать грамматический строй речи. (Тетрадь взаимодействия)<br><br>Пальчиковая игра «Посуда» - Развивать мелкую моторику, умение ритмично, в едином темпе выполнять пальчиковые упражнения в соответствии с зарифмованным текстом. | Упражнение «Какой, какая, какое?» - Упражнять детей в умении согласовывать прилагательные с существительными. Развивать грамматический строй речи.                | Пальчиковая игра «Одежда» - Развивать мелкую моторику, умение ритмично, в едином темпе выполнять пальчиковые упражнения в соответствии с зарифмованным текстом.   | Пальчиковая игра «Обувь» - Развивать мелкую моторику, умение ритмично, в едином темпе выполнять пальчиковые упражнения в соответствии с зарифмованным текстом. |   |
| <b>Декабрь</b> | Д/и «Четвёртый лишний» - Развивать умение классифицировать предметы по существенному признаку, умение обобщать.  | Пальчиковая игра «Кормушка» - Развивать мелкую моторику, умение ритмично, в едином темпе выполнять пальчиковые упражнения в соответствии с зарифмованным текстом. | Упражнение «Сколько и какие?» - Упражнять в согласовании числительных с существительными. Развивать грамматический строй речи.  | Д/и «Закончи предложение» - Употребление винительного падежа имен существительных.<br><br>(Тетрадь взаимодействия)   |   |
| <b>Январь</b>  | <b>Каникулы</b>  | Д/и «Скажи наоборот» - Учить употреблять в речи слова антонимы. (Тетрадь взаимодействия)  | Д/и «Один-много» - Учить детей образовывать формы множественного числа существительных в именительном и родительном падежах. Развивать грамматический строй речи. (Тетрадь взаимодействия)  | Д/и «Один-много» - Учить детей образовывать формы множественного числа существительных в именительном и родительном  | Д/и «Четвёртый лишний» - Развивать умение классифицировать предметы по существенному признаку, умение обобщать. |

|                |  |   |   |  |  |
|----------------|--|---|---|--|--|
|                |  |   |   | падежах. Развивать грамматический строй речи.<br>(Тетрадь взаимодействия)  |  |
| <b>Февраль</b> | <b>Д/и «Скажи ласково»</b> - Упражнять в образовании слов с уменьшительно-ласкательным суффиксом. Развивать грамматический строй речи.<br>(Тетрадь взаимодействия) | <b>Д/и «Что без чего?»</b> - Учить образовывать формы родительного падежа существительных, расширять словарь. (Тетрадь взаимодействия)                                | <b>Д/и «Назови по образцу»</b> - Образование существительного, обозначающего профессию.<br><br>(Тетрадь взаимодействия)   | <b>Д/и «Один-много»</b> - Учить детей образовывать формы множественного числа существительных в именительном и родительном падежах<br>(Тетрадь взаимодействия)                                 |  |
| <b>Март</b>    | <b>Д/и «Закончи предложение»</b> - Употребление винительного падежа имен существительных.<br><br>(Тетрадь взаимодействия)  | <b>Д/и «Скажи какая, какое, какие?»</b> - Учить согласовать прилагательные с существительными в роде и числе.<br>(Тетрадь взаимодействия)                             | <b>Д/и «Отвечай-ка»</b> - Активизировать глагольный словарь. (Тетрадь взаимодействия)   | <b>Д/и «Назови птенца - птенцов»</b> - Формировать умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами в единственном и множественном числе. (Тетрадь взаимодействия) |  |
| <b>Апрель</b>  | <b>Д/и «Один-много»</b> - Учить детей образовывать формы множественного числа существительных в именительном и родительном падежах<br>(Тетрадь взаимодействия)     | <b>Д/и «Кто что делает?»</b> - Формировать умение согласовать существительные с глаголами, активизировать словарь.<br><br>(Тетрадь взаимодействия)                    | <b>Д/и «Скажи наоборот»</b> - Учить употреблять в речи слова антонимы<br>(Тетрадь взаимодействия)   | <b>Д/и «Где находится птица?»</b> Формировать умение употреблять в речи простые предлоги.<br>(Тетрадь взаимодействия)  |  |
| <b>Май</b>     | <b>Д/и «Кто что делает?»</b> - Формировать умение согласовать существительные с глаголами, активизировать словарь. Развивать грамматический строй речи.            | <b>Пальчиковая игра «Цветы»</b> - Развивать мелкую моторику, умение ритмично, в едином темпе выполнять пальчиковые упражнения в соответствии с зарифмованным текстом. | <b>Д/и «Скажи, чьё это»</b> - Учить детей согласовывать притяжательные местоимения «мой», «моя», «мои» с существительными. Развивать грамматический строй речи. | <b>Д/и «Закончи предложение»</b> - Употребление винительного падежа имен   |  |

|  |                          |  |                          |  |  |
|--|--------------------------|--|--------------------------|--|--|
|  | (Тетрадь взаимодействия) |  | (Тетрадь взаимодействия) | существительных.<br><br>(Тетрадь взаимодействия) |  |
|--|--------------------------|--|--------------------------|--|--|

### Перспективный план по Формированию навыков безопасного поведения

| Месяц    | Неделя | Разделы   | Беседы, игры, упражнения  | Образовательная задача   |
|----------|--------|---|---|--|
| Сентябрь | I      | Безопасность жизнедеятельности (дом, другие люди)       | «Правила поведения на прогулке»   | - Систематизировать знания детей о правилах поведения на прогулке. Воспитывать чувство опасности.  |
|          |        |   | Д/и «Опасно-неопасно»   | - Закрепить представления детей об опасных ситуациях для здоровья и жизни ребенка на участке. Развивать слуховое внимание и восприятие.  |
|          | II     | Формирование безопасного поведения в природе и на улице | Беседа «Осторожно, ядовитые грибы и ягоды»  | - Продолжать формировать представления об ядовитых грибах и ягодах. Воспитывать чувство опасности за свою жизнь.   |
|          |        |   | Д/и «Покажи, что есть нельзя»   | - Закреплять название и внешний вид ядовитых грибов и ягод.  |
|          | III    | Формирование ПДД и поведения в общественном транспорте  | Беседа «Улица»  | - Продолжать формировать представления детей о назначении улицы, знакомить с понятиями «пешеходный переход», «перекрёсток».  |
|          |        |   | Д/и «Что такое улица?»  | - Систематизировать знания об улице. Воспитывать культуру поведения на улице. (Рассказать, на какие части делится улица, объяснить, где и как можно переходить дорогу).  |
|          | IV     | Безопасность жизнедеятельности (дом, другие люди)       | Беседа «Как козлята встретились с Бабой ягой»   | - Продолжать знакомить детей с правилами поведения при встрече с незнакомыми людьми. Воспитывать чувство осторожности.   |
|          |        |   | Игровая ситуация «Один дома»  | - Учить детей, что не под каким предлогом нельзя открывать дверь незнакомым людям. Объяснить, какие могут быть намеренья у чужих людей. Воспитывать чувство осторожности за свою жизнь.                                |
| Октябрь  | I      | Формирование безопасного поведения в природе и на улице | Беседа «Как вести себя в лесу»  | - Формировать представления детей о правилах поведения в лесу (не ломать ветви деревьев, не разжигать костры, и др.).  |
|          |        |   | Д/и «Что можно, что нельзя»   | - Закреплять правила поведения в лесу.   |
|          | II     | Формирование ПДД и поведения в общественном транспорте  | Целевая прогулка «Наша улица»   | - Продолжать знакомить с ПДД. Закреплять понятие «дорога», «тротуар», «проезжая часть», «транспорт». Развивать наблюдательность, познавательный интерес.   |
|          |        |   | Д/и «Какие бывают машины?»  | - Продолжать формировать представления детей о различном виде транспорта (в том числе и общественном виде транспорта: автобус, маршрутное такси), о профессии «водитель». Воспитывать культуру поведения в транспорте. |
|          |        | Чтение Я. Пишумов «Машины»                              | - Вспомнить правила дорожной безопасности, вызвать эмоциональный отклик на содержание произведения. Развивать умение внимательно слушать стихотворение. |  |

|         |     |  |  |  |
|---------|-----|--|--|--|
|         | III | Безопасность жизнедеятельности (дом, другие люди)        | Беседа «Что такое огонь?»  | - Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности и представлением о том, что играть со спичками и оставлять без присмотра включенные электроприборы нельзя. Воспитывать уважение к профессии пожарный. Произведение. (Павлова Г.Я. «Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности», стр.8) |
|         |     |  | Игровая ситуация «Вызови пожарных»                                   | - Расширять знания о правилах поведения при пожаре, закрепить номер 01 и 101 с сотового телефона.  |
|         | IV  | Формирование безопасного поведения в природе и на улице  | Беседа «Животные на улице»   | - Продолжать знакомить детей с правилами поведения при встрече с животными, рассказать, как нужно действовать в различных ситуациях. (Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стёркина «Безопасность», стр. 83).   |
|         |     |  | Игровая ситуация «Красивая собачка»                                  | - Учить детей с осторожностью проходить мимо животных на улице (не дразнить, не гладить, не убежать не брать на руки). Рассказать о последствиях неправильного поведения при встрече с животными. Воспитывать чувство осторожности.  |
|         | V   | Формирование ПДД и поведения в общественном транспорте   | Беседа «Как вести себя в общественном транспорте?»                   | - Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения пассажиров. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте.   |
|         |     |  | Д/и «Кто такой пассажир?»  | - Закреплять правила поведения пассажиров. Активизировать словарь детей.   |
| Ноябрь  | I   | Безопасность жизнедеятельности (дом, другие люди)        | Беседа «Открытые окна»   | - Продолжать знакомить детей с правилами поведения при открытых окнах. Формировать чувство опасности.  |
|         |     |  | Д/и «Опасно-неопасно»  | - Закреплять представления об опасных для жизни людей ситуациях. Развивать логическое мышление.  |
|         | II  | Формирование безопасного поведения в природе и на улице  | Беседа «Осторожно, тонкий лёд!»                                      | - Продолжать формировать представление о том, что осенью лед может быть опасен, он очень тонок и хрупок, поэтому передвигаться по льду нельзя. Учить соблюдать осторожность вблизи водоемов.   |
|         |     |  | Д/и «Что может быть опасно?»   | - Закреплять представления об источниках опасности в природе, развивать сообразительность, быть внимательным.  |
|         | III | Формирование ПДД и поведения в общественном транспорте   | Д/и «Светофор»   | - Закреплять представления детей о назначении светофора (правила перехода через дорогу, знания о сигналах светофора).  |
|         |     |  | Загадки о светофоре, о транспорте                                    | - Развивать мышление, смекалку. Научить видеть в загадках признаки различных транспортных средств, светофора.  |
|         | IV  | Безопасность жизнедеятельности (дом, другие люди)        | Беседа «В мире опасных предметов»                                    | - Формировать представления детей об опасных предметах, которые встречаются в быту. Воспитывать чувство осторожности за свою жизнь. (К.Ю.Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр. 8)  |
|         |     |  | Д/и «Отбери опасные предметы»  | - Учить детей узнавать и называть опасные предметы (иголки, ножницы, спички, лекарства и др.). Развивать память, внимание, мышление.   |
| Декабрь | I   | Формирование безопасного поведения в природе и на улице, | Беседа «Осторожно, гололёд!»   | - Формировать представление о гололеде как явлении природы и опасностях, связанных с ним. Воспитывать осторожность.  |
|         |     |  | Д/и. «Как избежать неприятностей»                                    | - Учить детей беречь свою жизнь и здоровье, избегать опасных ситуаций. Воспитывать чувство осторожности.   |
|         |     |  | Чтение И. Лешкевич «Гололёд»   | - Продолжать формировать интерес к художественной литературе. Воспитывать чувство осторожности за свою жизнь и здоровье.   |
|         | II  | Формирование ПДД и поведения в общественном транспорте   | Рассматривание макета с изображением проезжей части, улицы, тротуара | - Продолжать учить детей ПДД. Закреплять понятие «проезжая часть», «тротуар».  |

|   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|--|
|   |   |   | Д/и «Покажи, что скажу...»  | - Закреплять умение детей узнавать и показывать на макете проезжую часть, тротуар, улицу, светофор.  |
|   | III   | Безопасность жизнедеятельности (дом, другие люди)       | Беседа «Как звери елку наряжали»  | - Помочь детям сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с опасными для жизни и здоровья предметами.<br>(В.Н.Волчкова «Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста» стр. 23)   |
|   |   |   | Д/и «Опасные хлопюшки»  | - Закреплять знания о правилах безопасности при работе с опасными предметами.  |
|   | IV  | Формирование безопасного поведения в природе и на улице | Беседа «Не рубите ёлочку-красавицу лесов»   | - Формировать представления детей, что будет, если люди вырубят все ёлки в лесу. Побуждать детей соблюдать правила поведения в природе - «Не ломай и не руби деревья!».  |
| Игровая ситуация «Что можно, а что нельзя!» |   |   | - Формировать представления детей о хороших и плохих поступках по отношению к природе.                                  |  |
| Январь                                      | II  | Формирование безопасного поведения в природе и на улице | Беседа «Как вести себя на прогулке, во время игр»   | - Систематизировать представления о правилах поведения во время прогулки, особенно, когда дети играют в подвижные и спортивные игры. Воспитывать чувство осторожности.   |
|   |   |   | Д/и «Что может произойти, если...»  | - Расширять представления о последствиях несоблюдения правил безопасного поведения во время прогулки.  |
|   | III   | Формирование ПДД и поведения в общественном транспорте  | Беседа «Для чего нужны дорожные знаки?»   | - Формировать представления детей о назначении знаков на дороге. Продолжать знакомить с некоторыми знаками.  |
|   |   |   | Д/и «Назови дорожный знак»  | - Учить детей узнавать и называть некоторые дорожные знаки.  |
|   | IV  | Безопасность жизнедеятельности (дом, другие люди)       | Беседа «Как вести себя при пожаре»  | - Продолжать учить детей правильно вести себя при пожаре. Развивать чувство страха и желание заботиться о своей безопасности. Уточнить номер телефона пожарной службы.   |
| Игровая ситуация «Внимание, пожар!»         |   |   | - Продолжать формировать представления о правильных действиях при пожаре. Уточнить с детьми, как можно избежать пожара. |  |
| V   | Формирование безопасного поведения в природе и на улице | Беседа «Как нужно кататься на горке?»                   | - Продолжать формировать представления о правилах поведения во время катания с горки.                                   |  |
|   |   | Д/и «Как избежать неприятностей?»                       | - Закреплять правила поведения во время катания с горки.  |  |
| Февраль                                     | I   | Формирование ПДД и поведения в общественном транспорте  | Беседа «Как вести себя в общественном транспорте?»  | - Продолжать формировать представления детей об элементарных правилах поведения пассажиров. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте.  |
|   |   |   | Игровая ситуация «В автобусе»   | - Закреплять представления детей об элементарных правилах поведения пассажиров. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте.  |
|   | II  | Безопасность жизнедеятельности (дом, другие люди)       | Беседа «Внешность и намерения»  | - Продолжать знакомить детей с правилами поведения при встрече с незнакомцами. Воспитывать чувство осторожности в общении с незнакомыми людьми.  |
|   |   |   | Д/и. «Как избежать неприятностей»   | - Учить детей беречь свою жизнь и здоровье, избегать опасных ситуаций.   |
|   | III   | Формирование безопасного поведения в природе и на улице | Беседа «Животные на улице»  | - Продолжать формировать представления детей о правилах поведения при встрече с животными, уточнить, как нужно действовать в различных ситуациях. (Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стёркина «Безопасность», стр. 83).                      |
|   |   |   | Игровая ситуация «Красивая собачка»   | - Закреплять умение детей с осторожностью проходить мимо животных на улице (не дразнить, не гладить, не убежать не брать на руки). Вспомнить о последствиях неправильного поведения при встрече с животными. Воспитывать чувство осторожности. |
|   | IV  | Формирование ПДД и поведения в общественном транспорте  | Беседа «О правилах дорожного движения»  | - Продолжать формировать представления детей о ПДД. Обратит внимание на то, что машина не может остановиться сразу, а человек может. Развивать умение концентрировать внимание.  |
| Д/и. «Берегись автомобиля»                  |   |   | - Закреплять ПДД. Развивать мышление, умение концентрировать внимание.  |  |
| M   | I   | Безопасность жизнедеятельности (дом, электроприборы!)   | Беседа «Осторожно, электроприборы!»   | - Продолжать формировать представление детей о правилах пользования электроприборами и бережного отношения с ними. Воспитывать у детей осторожность.   |

|                           |  |  |   |  |
|---------------------------|--|--|---|--|
| Апрель                    | II   | другие люди  | Д/и «Можно – нельзя»  | - Закрепить представление о бытовых предметах. Развивать память, мышление, внимание.   |
|                           |  | Формирование безопасного поведения в природе и на улице      | Беседа «Не стой там, где висят сосульки»  | - Рассказать детям об опасности, связанной с падением сосулек с крыши, познакомить с правилами безопасного передвижения по улицам города в весенний период.                      |
|                           |  |  | Д/и «Мы – спасатели»  | - Закреплять представления об опасных ситуациях на улице, о правильных действиях в конкретных ситуациях. Развивать внимание. Воспитывать умение сочувствовать пострадавшему.     |
|                           | III  | Формирование ПДД и поведения в общественном транспорте       | Чтение стихотворения Д. Дружинина «Сосулька»  | - Продолжать приучать детей внимательно слушать литературное произведение, умение выделять в тексте опасное поведение людей, делать вывод.                                       |
|                           |  |  | Беседа «Уступи место взрослым»  | - Учить детей правильно действовать по ситуации. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте, уважение к взрослым и пожилым людям.                                  |
|                           | IV   | Безопасность жизнедеятельности (дом, другие люди)            | Игровая ситуация «Хорошие манеры»   | - Учить детей проявлять воспитанность, показывать хорошие манеры, находясь в общественном транспорте. Воспитывать уважение к другим людям.                                       |
|                           |  |  | Беседа «Пожарная машина»  | - Обогащать знания детей о пожарной машине, её оснащении и другой технике пожарных (Т. Кинько «Наш номер-01»)  |
|                           | I  | Формирование ПДД и поведения в общественном транспорте       | Игровая ситуация «Как вызвать пожарную машину?»   | - Уточнить с детьми в каком случае вызывать пожарную службу. Закреплять номера телефона пожарной службы (01, 101, и МЧС 112)   |
|                           |  |  | Беседа о дорожных знаках  | - Расширять представления о дорожных знаках, их назначении. Развивать любознательность.  |
|                           | II   | Формирование безопасного поведения в природе и на улице      | Д/и «Назови знак»   | - Учить узнавать и называть дорожные знаки.  |
|                           |  |  | Беседа «Осторожно, тонкий лёд!»   | - Формировать представления детей о том, что весной лёд на реках тает, трескается, начинается половодье. Подвести детей к тому, что в такой период находиться на водоёме опасно. |
|                           | III  | Безопасность жизнедеятельности (дом, другие люди)            | Чтение Т.А.Шорыгина «Осторожные сказки»   | - Формировать понимание общей логики безопасности, научить предвидеть и распознавать по степени опасности ситуации и правильно действовать в случае их возникновения.            |
| Беседа «Опасные таблетки» |  |  | - Рассказать детям, о том, что нельзя детям брать самим таблетки. Выяснить, что может произойти в такой ситуации. Развивать слуховое внимание, мышление, связную речь. Воспитывать желание заботиться о своей безопасности. |  |
| IV                        | Формирование ПДД и поведения в общественном транспорте | Настольно – печатные игры: Лото «Основы безопасности в доме» | - Систематизировать представления детей об опасных ситуациях, которые могут возникнуть дома, учить избегать таких их.   |  |
|                           |  | Беседа «Как переходить улицу?»                               | - Продолжать учить детей правильно переходить улицу. Закреплять представления о пешеходном переходе, его назначением. Развивать память, внимание. Воспитывать интерес и желание заботиться о своей безопасности.            |  |
| V                         | Безопасность жизнедеятельности (дом, другие люди)      | Игровая ситуация «Помоги товарищу перейти дорогу»            | - Закреплять умение детей переходить дорогу по пешеходному переходу и на зеленый свет. Развивать память, внимание.  |  |
|                           |  | Беседа «Один дома»   | - Формировать представления детей о том, что нельзя открывать двери и впускать в дом незнакомых людей, тем более, когда дети находятся одни дома. Воспитывать чувство опасности.  |  |
| I                         | Формирование ПДД и поведения в общественном транспорте | Игровая ситуация «Один дома»                                 | - Учить детей, что не под каким предлогом нельзя открывать дверь незнакомым людям. Объяснить, какие могут быть намерения у чужих людей. Воспитывать чувство осторожности за свою жизнь.                                     |  |
|                           |  | Беседа «Можно ли по дороге ездить на велосипеде?»            | - Закреплять умение детей различать проезжую часть дороги и тротуар. Напомнить о том, где можно ездить на велосипеде, а где нет. Воспитывать желание заботиться о своей безопасности.                                       |  |
| Май                       | I  | Игровая ситуация «расскажи товарищу, где нужно кататься на   | - Формировать представления детей о том, где можно, а где нельзя кататься на велосипеде. Развивать чувство опасности за свою жизнь.   |  |

|            |  |  |             |   |
|------------|--|--|-------------|---|
|            |  |  | велосипеде» |   |
| <b>II</b>  | <b>Формирование безопасного поведения в природе и на улице</b> | Беседа «Лес и огонь»                   |             | - Формировать представления о правилах поведения в лесу, о том, как необходимо беречь лес от пожара.  |
|            |  | Чтение рассказа Б. Жидкова «Пожар»     |             | - Развивать художественное восприятие, память, внимание. Через художественную литературу напомнить, как опасен огонь для всего живого и как избежать этих неприятностей.                          |
| <b>III</b> | <b>Безопасность жизнедеятельности (дом, другие люди)</b>       | Беседа «Открытые окна»                 |             | - Формировать представления о том, что с приходом весны на улице стало тепло и люди зачастую открывают окна. Напомнить детям правила поведения при открытых окнах. Формировать чувство опасности. |
|            |  | Д/и «Опасно-неопасно»                  |             | - Закреплять представления об опасных для жизни людей ситуациях. Развивать логическое мышление.   |
| <b>IV</b>  | <b>Формирование безопасного поведения в природе и на улице</b> | Беседа «Как избежать солнечного удара» |             | - Формировать навыки безопасного поведения в жаркую солнечную погоду. Рассказать о том, что необходимо носить головной убор.  |
|            |  | Д/и «Безопасность в природе»           |             | - Закреплять представления детей об опасных ситуациях в природе, учить правилам безопасного поведения, развивать память, воспитывать сочувственное отношение к пострадавшему.                     |

### Перспективный план по Знакомству детей с профессиями взрослых

| Месяц           | 1 неделя  | 2 неделя  | 3 неделя   | 4 неделя   | 5 неделя   |
|-----------------|---|---|--|--|--|
| <b>Сентябрь</b> | <b>Беседа «О профессии воспитателя»</b><br>- Обогащать представления детей о профессии «воспитатель», рассказать о важности и значимости его труда. Прививать чувство благородности к человеку за его труд. | <b>Беседа «Мы мальчики и девочки»</b><br>- Конкретизировать представления о собственной принадлежности в соответствии с внешними признаками (одежда, причёска).<br><b>Беседа «О труде медсестры в саду»</b><br>- Расширять представления детей о работе медсестры: ставит прививки, осматривает детей в группе, измеряет рост, вес и т. п. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. | <b>Беседа о родном городе</b><br>- Продолжать формировать представления детей о родном городе, его инфраструктуре, людях, которых в нём живут.<br><b>Беседа «Труд людей осенью»</b><br>- Продолжат формировать представления о труде людей осенью. Развивать познавательный интерес. | <b>Беседа «Для чего и кто убираем опавшие листья»</b><br>- Формировать представление о профессии «дворник», уточнить значение данного трудового действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, желание помогать при необходимости. |  |
| <b>Октябрь</b>  | <b>Беседа «Как люди убирают урожай овощей»</b><br>- Продолжать формировать представления детей о труде людей осенью. Воспитывать уважительное отношение к   | <b>Беседа «Как люди убирают урожай фруктов»</b><br>- Продолжать формировать представления детей о труде людей осенью. Уточнить, как люди собирают урожай фруктов.   | <b>Беседа «Собираем урожай фруктов и овощей»</b><br>- Систематизировать представления детей о труде людей в осенний период в саду, в огороде.  | <b>Беседа «Что есть в нашем городе»</b><br>- Уточнить детей название города, в котором мы живём. Рассмотреть здания нашего города: школы, магазины,  | <b>Беседа о труде садовника</b><br>- Систематизировать знания детей о труде садовника. |

|                |   |   |  |   |  |
|----------------|---|---|--|---|--|
|                | труду взрослых.   | Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.  | Развивать умение детей слушать и понимать обращённую к ним речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы.  | детские сады, уточнить назначение этих зданий. Развивать мышление, умение детей слушать и понимать обращённую к ним речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к малой Родине. |  |
| <b>Ноябрь</b>  | <b>Беседа о профессии «Почтальон»</b><br>- Формировать представления детей о профессии «почтальон», его трудовых действиях.   | <b>Беседа о профессии «Парикмахер»</b><br>- Расширять представления детей о работе парикмахера. Воспитывать интерес и уважение к людям разных профессий.  | <b>Беседа «Что делает швея»</b><br>- Формировать представления детей о профессии «швея», её трудовых действиях.  | <b>Беседа о работе сапожника -</b><br>Формировать представления детей о профессии «сапожник», его трудовых действиях.   |  |
| <b>Декабрь</b> | <b>Беседа о профессии «врач»</b> - Закреплять представления детей о профессии «врач». Развивать умение детей слушать и понимать обращённую к ним речь, отвечать на вопросы.                         | <b>Беседа «Как люди заботятся о животных и птицах зимой»</b><br>- Систематизировать знания детей о том, как люди помогают птицам зимой. Развивать умение детей слушать и понимать обращённую к ним речь, отвечать на вопросы. | <b>Беседа о профессии «шофёра»</b> - Продолжать формировать представления детей о труде шофёра, его трудовых действиях. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.                             | <b>Беседа о профессии медсестры</b><br>– Систематизировать знания детей о работе медсестры. Развивать умение детей слушать и понимать обращённую к ним речь, отвечать на вопросы.   |  |
| <b>Январь</b>  | <b>Каникулы</b>   | <b>Беседа о профессии Парикмахера</b> – Систематизировать знания детей о работе парикмахера, его трудовых действиях. Воспитывать интерес и уважение к людям разных профессий.   | <b>Беседа «Что делает фермер?»</b> - Формировать представления детей о труде фермера. Развивать умение детей слушать и понимать обращённую к ним речь, отвечать на вопросы.                              | <b>Беседа о профессии «строителя»</b> - Продолжать формировать представления детей о труде строителя. Воспитывать интерес и уважение к людям разных профессий.  |  |
| <b>Февраль</b> | <b>Беседа о труде лесника</b> – Формировать представления детей о профессии «лесник», его трудовых действиях. Развивать умение детей слушать и понимать обращённую к ним речь, отвечать на вопросы. | <b>Беседа о труде птичницы</b> - Формировать представления детей о том, что делает птицефабрика. Воспитывать интерес и уважение к людям разных профессий.   | <b>Беседа о профессии «шофёра»</b> - Закреплять представления детей о труде шофёра, его трудовых действиях. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.   | <b>Беседа о военных профессиях</b> – Формировать представления детей о том, какие бывают военные профессии людей, что они делают. Воспитывать интерес и уважение к людям военных профессий.                               |  |
| <b>Март</b>    | <b>Беседа «Кем работает твоя мама?»</b> - Формировать представления детей о женских профессиях. Уточнить с детьми, кем работают их мамы. Воспитывать уважительное                                   | <b>Беседа «Кто такой художник?»</b><br><br>- Познакомить детей с профессией художника, спецификой его работы (что делает, что художнику   | <b>Беседа «Труд людей весной»</b> - Формировать представления детей о том, что делают люди в весенний период (убирают улицы города от мусора, готовят дачные участки к посадке различных культур и т.д.) | <b>Беседа о профессии «художника»</b> - Продолжать знакомить детей с профессией художника, спецификой его работы (что делает, что художнику необходимо для работы). Уточнить какие  |  |

|               |   |  |   |   |  |
|---------------|---|--|---|---|--|
|               | отношение и любовь к своей маме.  | необходимо для работы).<br>Рассказать о том, что есть художники, которые занимаются живописью, а есть художники иллюстраторы. Дать представление о том, что художник не «рисует», а «пишет картины». Развивать познавательный интерес, умение детей слушать и понимать обращённую к ним речь, отвечать на вопросы. |   | картины пишет художник (пейзажи, портреты, натюрморты, иллюстрации к книгам). Развивать познавательный интерес, умение детей слушать и понимать обращённую к ним речь, отвечать на вопросы. |  |
| <b>Апрель</b> | <b>Беседа «Кто делает мебель»</b> - Формировать представления детей о работниках мебельных фабрик, их трудовых действиях. Развивать познавательный интерес, умение детей слушать и понимать обращённую к ним речь, отвечать на вопросы. | <b>Беседа о профессии «строителя»</b> - Закреплять представления детей о труде строителя. Развивать познавательный интерес, умение отвечать на вопросы. Воспитывать интерес и уважение к людям разных профессий.   | <b>Беседа о работе президента</b> – Познакомить детей с должностью «президент страны». Уточнить имя нашего президента, его трудовые обязанности. Воспитывать интерес и уважение к людям разных профессий. | <b>Беседа о профессии «врач»</b> - Систематизировать знания детей о профессии «врач». Развивать умение детей слушать и понимать обращённую к ним речь, отвечать на вопросы.                 |  |
| <b>Май</b>    | <b>Беседа о профессии «Почтальон»</b> - Формировать представления детей о профессии «почтальон», его трудовых действиях. Воспитывать интерес и уважение к людям разных профессий.   | <b>Беседа о труде садовода</b> – Закреплять представления детей о трудовых действиях садовода. Развивать познавательный интерес, умение детей слушать и понимать обращённую к ним речь, отвечать на вопросы.   | <b>Беседа «О профессии воспитателя»</b> - Систематизировать знания детей о профессии «воспитатель», уточнить важность и значимость его труда. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.     | <b>Беседа о профессии спасателя</b> - Формировать знания детей о труде спасателя. Развивать умение детей слушать и понимать обращённую к ним речь, отвечать на вопросы.                     |  |

### Перспективный план сюжетно - ролевых игр

| Неделя   | Игра        |                 |                |             |        |         |       |                |        |
|----------|-------------|-----------------|----------------|-------------|--------|---------|-------|----------------|--------|
|          | Сентябрь    | Октябрь         | Ноябрь         | Декабрь     | Январь | Февраль | Март  | Апрель         | Май    |
| 1 неделя | Детский сад | Овощной магазин | Магазин посуды | Поликлиника | Семья  | Семья   | Семья | Магазин мебели | Шофёры |

|                 |          |           |               |             |                |         |     |             |                |
|-----------------|----------|-----------|---------------|-------------|----------------|---------|-----|-------------|----------------|
| <b>2 неделя</b> | Семья    |           | Семья         |             | Парикмахерская | Шофёры  |     | Строители   | Парикмахерская |
| <b>3 неделя</b> | Больница | Больница  | Салон красоты | Детский сад | Строители      | Моряки  | ПДД |             |                |
| <b>4 неделя</b> | Семья    | ПДД       | Шофёры        | Семья       |                | Магазин |     | Детский сад | Семья          |
| <b>5 неделя</b> |          | Строители |               |             |                |         |     | Моряки      |                |

### Перспективный план по Трудовой деятельности

| Месяц    | Виды деятельности            |  |
|----------|------------------------------|--|
| Сентябрь | <b>Поручение</b>             | - Поощрять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения   |
|          | <b>Дежурство по столовой</b> | - Напомнить детям, как накрывать стол, учить действовать последовательно и аккуратно обсудить важность выполнения работы.<br>- Продолжить формировать трудовые навыки, необходимые при дежурстве.  |
|          | <b>Дежурство по занятиям</b> | - Актуализировать освоенные детьми ранее навыки работы по подготовке к занятиям, рассказать об особенностях работы дежурного в старшей группе.<br>- Учить помогать воспитателю готовить необходимые предметы на отдельном столе.<br>- Воспитывать самостоятельность, трудолюбие. |
|          | <b>Дежурство в уголке</b>    | - Способствовать актуализации знаний о правилах и приёмах ухода за комнатными растениями, об условиях необходимых для их роста и развития.<br>- Напомнить о повседневных обязанностях дежурных, о расположении и назначении инвентаря, о правилах безопасности и личной гигиены. |

|                |                                   |   |
|----------------|-----------------------------------|---|
|                | <b>природы</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать заботливое отношение к живой природе.</li> <li>- Вспомнить с детьми, как вести календарь природы.</li> </ul>   |
| <b>Октябрь</b> | <b>Поручение</b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей осознанное отношение к порядку в групповом помещении, как необходимому условию сохранения уюта, здоровья, безопасности.</li> </ul>   |
|                | <b>Дежурство по столовой</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей использовать навыки дежурства по столовой полученные ранее.</li> <li>- Способствовать повышению степени самостоятельности детей, учить распределять обязанности.</li> <li>- Воспитывать трудолюбие, аккуратность, ответственность.</li> </ul>  |
|                | <b>Дежурство по занятиям</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей готовить вместе с воспитателем по количеству детей всё необходимое для работы, правильно размещать баночки с водой, краски, раскладывать салфетки.</li> <li>- Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.</li> </ul>   |
|                | <b>Дежурство в уголке природы</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей обращать внимание на последовательность действий при подготовке к дежурству (надеть фартук, засучить рукава), при выполнении работы по уходу за растениями.</li> <li>- Продолжать учить детей вести календарь природы (подбирать карточки, на которых схематично изображено состояние погоды, аргументировать свой выбор)</li> </ul>            |
| <b>Ноябрь</b>  | <b>Поручение</b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать формировать у детей осознанное отношение к порядку в групповом помещении, как необходимому условию сохранения уюта, здоровья, безопасности.</li> </ul>  |
|                | <b>Дежурство по столовой</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обсудить с детьми назначение салфеток, учить раскладывать салфетки в салфетницы аккуратно, чтобы их легко было доставать.</li> <li>- Учить детей правильно и аккуратно сервировать стол, рассказать о том, что красивая сервировка способствует повышению аппетита, улучшает настроение.</li> <li>- Воспитывать ответственное отношение к порученному делу.</li> </ul> |
|                | <b>Дежурство по занятиям</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их после занятия, мыть кисточки, стаканчики, протирать клеёнки, столы, убирать обрезки бумаги после занятия аппликацией.</li> <li>- Воспитывать отзывчивость, стремление трудиться.</li> </ul>  |
|                | <b>Дежурство в уголке природы</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить детей с символическими изображениями обозначающими, что любит растение (обильный полив или наоборот, можно ли его опрыскивать и т.д.).</li> <li>- Развивать знаково-символические умения.</li> <li>- Воспитывать ответственное отношение к уходу за растениями.</li> </ul>   |
| <b>Декабрь</b> | <b>Поручение</b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать совершенствованию трудовых навыков.</li> <li>- Учить детей действовать по инструкции, выполнять порученное дело быстро и точно.</li> <li>- Поощрять стремление выполнять работу качественно.</li> </ul>   |
|                | <b>Дежурство по столовой</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей последовательно и аккуратно накрывать на стол, анализировать свою работу, выявлять недостатки, исправлять их.</li> <li>- Учить детей убирать со стола посуду, протирать столы.</li> <li>- Формировать умение оценивать свою работу, воспитывать ответственное отношение к дежурству.</li> </ul>  |
|                | <b>Дежурство по занятиям</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного при подготовке к занятию, договариваться о распределении обязанностей.</li> </ul>  |
|                | <b>Дежурство в уголке природы</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомство детей с символическими изображениями обозначающими, что любит то или иное растение.</li> <li>- Продолжать учить детей дежурить в уголке природы: поливать и опрыскивать растения удалять сухие листья, вести календарь природы.</li> </ul>   |
| <b>Январь</b>  | <b>Поручение</b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей приводить игрушки в порядок, ставить их на место.</li> <li>- Учить детей заправлять постель после сна, обсудить назначение данной трудовой операции.</li> <li>- Воспитывать ответственность за порученное дело.</li> </ul>   |
|                | <b>Дежурство по столовой</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей самостоятельно при помощи календаря дежурств определять, кто дежурит, вымыть руки, надевать форму, согласовывать действия.</li> <li>- Воспитывать ответственность, трудолюбие.</li> </ul>  |
|                | <b>Дежурство</b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей готовить материалы к занятиям изобразительной деятельностью.</li> </ul>   |

|                |                                   |   |
|----------------|-----------------------------------|---|
|                | <b>по занятиям</b>                | - Формировать умения детей договариваться о распределении обязанностей.   |
|                | <b>Дежурство в уголке природы</b> | - Повышать самостоятельность детей на каждом этапе дежурства, учить определять по карточкам, кто сегодня дежурный.<br>- Учить детей мыть листья растений, объяснить значение данного трудового действия.  |
| <b>Февраль</b> | <b>Поручение</b>                  | - Способствовать формированию привычки заправлять постель после сна.  |
|                | <b>Дежурство по столовой</b>      | - Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.<br>- Формировать умение убирать посуду со стола, протирать столы.  |
|                | <b>Дежурство по занятиям</b>      | - Продолжать учить детей самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их после занятия, мыть кисточки, стаканчики, протирать клеёнки, столы, убирать обрезки бумаги после занятия аппликацией.  |
|                | <b>Дежурство в уголке природы</b> | - Учить детей самостоятельно надевать форму, готовить инвентарь, убирать его на место.<br>- Актуализировать и обобщать знания детей об условиях, необходимых для роста растений, показать важность рыхления почвы для их нормальной жизнедеятельности.<br>- Учить детей выявлять растения, в которых необходимо рыхлить почву, формировать соответствующие трудовые навыки. |
| <b>Март</b>    | <b>Поручение</b>                  | - Формировать у детей осознанное и ответственное отношение к порядку. Воспитывать отзывчивость, стремление помогать взрослым.   |
|                | <b>Дежурство по столовой</b>      | - Закреплять умение детей при помощи календаря дежурств определять дежурных, готовиться к дежурству, добросовестно выполнять обязанности дежурных.<br>- Продолжать учить детей вытирать столы после еды.  |
|                | <b>Дежурство по занятиям</b>      | - Формировать ответственное отношение к обязанностям дежурного.<br>- Учить доводить начатое дело до конца.  |
|                | <b>Дежурство в уголке природы</b> | - Закреплять умение детей выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями (полив, рыхление, помощь в пересадке).<br>- Формировать привычку самостоятельно приводить в порядок и возвращать на место инвентарь, убирать рабочее место, тщательно мыть руки с мылом.<br>- Подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).                   |
| <b>Апрель</b>  | <b>Поручение</b>                  | - Воспитывать культуру труда, стремление выполнять поручение качественно.   |
|                | <b>Дежурство по столовой</b>      | - Закреплять умение дежурить по столовой, правильно раскладывать столовые приборы.<br>- Формировать умения убирать со стола, аккуратно вытирать столы.  |
|                | <b>Дежурство по занятиям</b>      | - Закреплять умение детей самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их после занятия, мыть кисточки, стаканчики, протирать клеёнки, столы, убирать обрезки бумаги после занятия аппликацией.   |
|                | <b>Дежурство в уголке природы</b> | - Показать детям, как сажают растения отростками, пояснить назначение отдельных действий, учить выполнять посильные трудовые операции.<br>- Закреплять навыки уход за растениями.<br>- Учить детей осознанно относиться к выполнению обязанностей дежурных.   |
| <b>Май</b>     | <b>Поручение</b>                  | - Способствовать совершенствованию трудовых навыков.<br>- Продолжать учить детей действовать по инструкции, выполнять порученное дело быстро и точно.<br>- Поощрять стремление выполнять работу качественно.  |
|                | <b>Дежурство по столовой</b>      | - Способствовать повышению самостоятельности при выполнении детьми обязанностей дежурного.<br>- Учить выбирать предметы сервировки в соответствии с меню.   |
|                | <b>Дежурство по занятиям</b>      | - Закреплять навыки дежурства по занятиям, раскладывать материал по тарелочкам, готовить рабочее место.   |
|                | <b>Дежурство в уголке природы</b> | - Закреплять навыки дежурства в уголке природы.<br>- Учить ухаживать за посадками в огороде на окне.  |

### Перспективный план по Песочному рисованию

| Месяц    | Неделя | Игры и упражнения                 | Образовательная задача  |
|----------|--------|-----------------------------------|---|
| Сентябрь | III    | «Флажки»                          | Учить детей передавать на песке знакомые предметы квадратной формы, располагать изображения по всему столу  |
|          | IV     | «Заборчик»                        | Учить детей изображать на песке широкие вертикальные полоски  |
| Октябрь  | I      | «Песочная сказка»                 | Вспомнить правила техники безопасности рисования песком.  |
|          | II     | «Картинки на песке»               | Развивать композиционные умения (составление целостного образа из отдельных частей).  |
|          | III    | «Лес, точно терем расписной»      | Формировать умение создавать образы различных деревьев, кустов. Поощрять оригинальные способы создания кроны деревьев. Развивать композиционные умения (составление целостного образа из отдельных частей).                 |
|          | IV     | «Едем, едем, едем в далекие края» | Учить моделировать необычные виды транспорта путем дополнения деталями готовой формы. Развивать воображение, чувство формы.   |
| Ноябрь   | I      | «Смотрим мы в окно»               | Поощрять объединение сюжетов. Развивать воображение, композиционных навыков.  |
|          | II     | «Дремлет лес под сказку сна»      | Поддерживать поиск оригинальных способов рисования заснеженных деревьев. Развивать у детей умение в воплощении своих представлений о природе, эстетических переживаний и чувств.  |
|          | III    | «На дне морском»                  | Учить договариваться и планировать коллективную работу. Поддерживать стремление создать образ подводного мира. Обогащать и уточнять зрительные ощущения. Развивать представления об обитателях подводного мира.             |
|          | IV     | «Необычные следы»                 | Учить детей изображать следы животного на песке. Развитие тактильных ощущений, воображения.   |
| Декабрь  | I      | «Зимние превращения»              | Экспериментирование с рисунком (трансформация образа в соответствии с предложенным изменением сюжета). Развитие образного мышления и творческого воображения.   |
|          | II     | «Бабушкины сказки»                | Учить передавать движения и характер взаимодействий сказочных персонажей. Развивать способности к сюжет-сложению, умение передавать характер персонажей.  |
|          | III    | «Песочный круг»                   | Учить детей изображать произвольный круг и украшают его разнообразными предметами: ракушками, камешками, пуговицами, семенами, монетами, бусинами и прочее. Развивать умение придумывать название своему «песочному кругу». |
|          | IV     | «Волшебное исчезновение»          | Расширять и уточнять знания детей о сказках и сказочных героях. Развивать тактильные ощущения, зрительное восприятие, образное мышление.  |
| Январь   | II     | «Узоры на песке»                  | Учить детей изображать геометрические фигуры на песке. Развивать у детей умение выкладывать в определенной последовательности из разнообразных предметов - камешков, ракушек, монеток и прочее.                             |
|          | III    | «Следы на песке»                  | Упражнять детей в выполнении инструкций взрослого. Развитие ориентации на плоскости и мелкой моторики рук.  |
| Февраль  | I      | «Разговор с руками»               | Упражнять детей в умении дорисовывать ладошки разнообразными предметами. Развивать воображение, фантазию.   |
|          | II     | «Кто в домике живет»              | Продолжать учить детей рисовать домики. Закрепить знания про пространственные фигуры и формы. Развить слуховую и зрительную память.   |
|          | III    | «Песочный дождик»                 | Закрепить название пальцев. Развивать зрительную ориентацию.  |
|          | IV     | «День Защитника Отечества»        | Учить детей рисовать мужской портрет, передавая эмоциональное состояние образа. Формировать коммуникативные навыки.   |
| Март     | I      | «Весенний пейзаж»                 | Поддерживать поиск оригинальных способов рисования деревьев весной. Поощрять детей в воплощении своих представлений о природе, эстетических переживаний и чувств.   |
|          | II     | «Весенние цветы»                  | Учить детей рисовать цветы разной формы и размера, составляя цветочные композиции. Развивать умение экспериментировать с рисунком.  |
|          | III    | «Бабочки»                         | Учить рисовать образы бабочек, используя песок для тушёвки. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к созданию коллективных композиций.   |

|        |            |                     |   |
|--------|------------|---------------------|---|
|        | <i>IV</i>  | «Песочный ветер»    | Учить ребенка регулировать вдыхание и выдыхание воздуха. Развивать умение регулировать дыхание.   |
| Апрель | <i>I</i>   | «Дорисуй фигуру»    | Закреплять названия геометрических фигур; названия цвета фигур. Развивать воображение ребёнка; мелкую моторику рук.   |
|        | <i>II</i>  | «В далеком космосе» | Уточнять представления о космосе. Направить активность детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов. Развивать чувство композиции. |
|        | <i>III</i> | «Мы идем в гости»   | Учить ориентироваться на песчаной поверхности. Развивать пространственные представления.  |
|        | <i>IV</i>  | «Песочное шоу»      | Содействовать формированию установки на положительное отношение к себе в ходе демонстрации приобретенных навыков и умений.                                    |
| Май    | <i>I</i>   | «Салют»             | Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца  |
|        | <i>IV</i>  | «Любимые узоры»     | Закреплять умение рисовать узор в стиле народной росписи  |

### Перспективный план по Театрализованной деятельности

| Месяц    | 1 неделя   | 2 неделя  | 3 неделя   | 4 неделя   | 5 неделя |
|----------|--|---|--|--|----------|
| Сентябрь | <p>Театрализованная игра «Давайте познакомимся», «Назови свое имя ласково»</p> <p><u>Цель:</u> создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений;</p> | <p>Театрализованная игра «Угадай, что я делаю», «Одно и то же по-разному», «Кругосветное путешествие».</p> <p><u>Цель:</u> развивать умение оправдывать свое поведение, свои действия</p> | <p>Театрализованная игра «Представьте себе»</p> <p><u>Цель:</u> побуждать детей к активному участию в театрализованной игре. Развивать пантомимические и</p> | <p>Драматизация русской народной сказки «Три поросенка»</p> <p><u>Цель:</u> формировать активную позицию</p> |          |

|         |  |  |  |   |  |
|---------|--|--|--|---|--|
|         | <p>формировать у детей интерес к театральной игре, побуждать к активному общению, умение строить диалог.</p>   | <p>нафантазированным причинам.<br/>Развивать коммуникативные умения.</p>   | <p>имитационные способности.<br/><br/>Беседа: «Собираемся в театр»<br/><br/>Цель: развивать коммуникативные способности, принимать участие в групповом разговоре (внимательно слушать, отвечать на вопросы, инициативно высказываться, реагировать на высказывания партнера).</p>  | <p>(желание брать на себя роль) Учить передавать образ персонажа через выразительные средства, развивать диалогическую речь.</p>  |  |
| Октябрь | <p><b>Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»</b><br/><br/><i>Цель:</i> развивать умение высказывать свои впечатления в правильно построенных фразах, воспитывать желание высказывать свою мысль.</p> <p><b>Театрализованная игра «Подарок другу»</b><br/><br/><i>Цель:</i> развивать умение не вербально «описывать» предметы.</p> | <p><b>Просмотр настольного театра «Как собака друга искала» - мордовская народная сказка. Беседа по содержанию.</b><br/><br/><i>Цель:</i> формировать у детей интерес к театральной деятельности. Учить оценивать личностные качества персонажей, развивать коммуникативные способности: умение слушать, инициативно высказываться, отвечать на вопросы.</p> | <p><b>Дидактическая игра «Хорошо-плохо»</b><br/><br/><i>Цель:</i> уточнять представление о хороших и плохих поступках. Побуждать налаживать игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, ориентироваться на партнера, уметь отвечать на вопросы, аргументированно высказываться, уметь придумывать и задавать вопросы по картинке; отвечать на вопросы. Учить вежливой форме общения к взрослым, товарищам.</p> | <p><b>Показ кукольного театра по пьесе Л.Я.Поляк по мотиву русской народной сказки «Колобок»</b><br/><br/><i>Цель:</i> развивать интерес к кукольному театру, учить сочетать движение и речь (кукловождение настольного театра конусной игрушки).</p> | <p><b>Театрализованная игра «Придумай диалог»</b><br/><br/><i>Цель:</i> строить диалог между двумя героями известных сказок, учитывая их характеры и придумывая ситуацию, в которой им пришлось встретиться.</p> |
| Ноябрь  | <p><b>Дидактическая игра «Лого настроений»</b><br/><br/><i>Цель:</i> создавать у детей эмоционально положительного настроения как результата совместных игр. Развивать умение общаться при помощи не речевых</p>   | <p><b>Беседа: «Как надо обращаться к другому человеку с просьбой»</b><br/><br/><i>Цель:</i> развивать диалогическое общение: умение слушать, инициативно высказываться, реагировать на высказывание других.</p>  | <p><b>Игра парами «Отгадай-ка»</b><br/><br/><i>Цель:</i> развивать коммуникативные способности: побуждать налаживать игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, использовать в речи высказывания и отвечать на них</p>  | <p><b>Игра – драматизация «Узнай себя»</b><br/><br/><i>Цель:</i> учить детей оценивать свои поступки, товарищей,</p>  |  |

|         |   |  |  |  |  |
|---------|---|--|--|--|--|
|         | <p>средств (мимике, пантомимике, жестов). Развивать умение понимать и выражать настроение при помощи жестов, мимике, пантомимике. Понимать эмоциональное состояние.</p>   | <p><b>Игра – инсценировка: стихотворение Л.П. Савина «Представьте себе».</b></p> <p><i>Цель:</i> учить произносить текст с различной силой голоса и интонацией, сочетать движение и речь.</p>            | <p>соответствующими действиями (в случае необходимости) несогласие с действиями сверстников.</p>   | <p>сравнивать их с поступками персонажей литературных произведений.</p>  |  |
| Декабрь | <p><b>Театрализованная игра «Договори то, чего не придумал автор», «Новогодний утренник», «Расскажи новогодние стихи, используя мимику и жесты», «Разговор по телефону».</b></p> <p><i>Цель:</i> учить разыгрывать диалоги, используя выразительные средства (интонацию, движение, жесты)</p>   | <p><b>Театрализованная игра «Сочиним сказку»</b></p> <p><i>Цель:</i> побуждать детей коллективно сочинять небольшие сказки, придумывать диалоги действующих лиц (настольный театр)</p>                   | <p><b>Беседа:</b></p> <p><b>Тема: «Как можно пожелать»</b></p> <p><i>Цель:</i> развивать коммуникативные способности: принимать участие в групповом разговоре, слушать партнера, реагировать на его высказывания, самостоятельно рассуждать.</p> | <p><b>Игра парами</b></p> <p><b>Дидактическая игра «Цветник»</b></p> <p><i>Цель:</i> обучать детей диалогическому общению: ориентироваться на партнера по игре, обращаться к нему адресовано (по имени), доброжелательно (используя вежливые слова и интонации); действовать и высказываться поочередно; обосновывать свое согласие или не согласие с действиями партнера.</p> |  |
|         | <p><b>Просмотр кукольного театра «Морозко»</b></p> <p><b>Беседа по содержанию</b></p> <p><i>Цель:</i> формировать у детей интерес к театральной деятельности. Развивать коммуникативные способности: слушать, инициативно высказываться, отвечать на вопросы</p>  |  |  |  |  |
| Январь  | <p><b>Театрализованная игра «Нарисуй и скажи», «Веселые превращения»</b></p> <p><i>Цель:</i> совершенствовать умение детей передавать образы нарисованных героев</p> <p><b>Дидактическая игра «Зайкины игры и загадки»</b></p> <p><i>Цель:</i> поощрять игровое взаимодействие со сверстниками, ориентировку на партнёра. Побуждать отвечать на вопросы; отгадывать короткие загадки описания; соотносить слова-глаголы с выразительными движениями; развивать речевое внимание, речевое дыхание. Побуждать поддерживать диалог со сверстниками, отвечать на вопросы. Закреплять умение придумывать</p> | <p><b>Театрализованная игра «Разыграй диалог»</b></p> <p><i>Цель:</i> учить разыгрывать диалоги, используя выразительные средства (интонацию, движение, мимику, жест), развивать диалогическую речь.</p> | <p><b>Беседа: «Давайте говорить друг другу комплименты»</b></p> <p><i>Цель:</i> учить устанавливать контакт с помощью речевых и неречевых обращений.</p>   | <p><b>Театрализованные игры и упражнения: «Изобрази героя»</b></p> <p><i>Цель:</i> учить детей вести ролевые диалоги, используя выразительные средства (интонацию,</p>   |  |

|                |   |  |   |   |                         |
|----------------|---|--|---|---|-------------------------|
|                | загадки с опорой на наглядный материал.   |  |   |   | движение, мимику, жест) |
| <b>Февраль</b> | <p><b>Показ детьми театра пяти пальцев. Пьеса «Сорока Белобок»</b></p> <p><i>Цель:</i> развивать у детей интерес к кукольному театру (пяти пальцев), учить детей вести ролевые диалоги.</p> | <p><b>Пересказ сказки «Петух и собака»</b></p> <p><i>Цель:</i> учить детей рассказывать сказку без помощи взрослого, выразительно передавать диалог действующих лиц.</p> | <p><b>Беседа «Говорим друг другу»</b></p> <p><i>Цель:</i> учить детей в зависимости от партнера употреблять вариативные слова приветствия и произносить их соответствующей интонацией, закреплять умение использовать неречевые средства.</p> | <p><b>Дидактическая игра «Макаронная семейка»</b></p> <p><i>Цель:</i> побуждать налаживать игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, ориентироваться на партнера, уметь отвечать на вопросы, аргументировано высказываться, уметь придумывать и задавать вопросы по тексту стихотворения. Учить вежливой форме общения к взрослым, к товарищам.</p> |                         |

|                      |   |   |  |  |  |
|----------------------|---|---|--|--|--|
| <p><b>Март</b></p>   | <p><b>Дидактическая игра «Разложи полоски»</b></p> <p><i>Цель:</i> обучать детей диалогическому общению: ориентироваться на партнера по игре, обращаться к нему адресовано, доброжелательно; действовать и высказываться поочередно; обосновывать свое согласие или несогласие с действиями партнера.</p> | <p><b>Театрализованная викторина «Из какой сказки»</b></p> <p><b>Цель:</b> побуждать детей к активному общению и участию в театрализованных играх, развивать интонационную выразительность речи.</p>      | <p><b>Театрализованная игра «Угадай героя»</b></p> <p><i>Цель:</i> учить детей вести ролевые диалоги, используя выразительные средства, (интонацию, движения, мимику, жест)</p>                  | <p><b>Показ теневого театра по пьесе Л. Поляк «Петушок и бобовое зернышко»</b><br/><b>Беседа по содержанию</b></p> <p><i>Цель:</i> формировать у детей интерес к театральной деятельности. Развивать умение слушать, инициативно высказываться, отвечать на вопросы.</p> |  |
| <p><b>Апрель</b></p> | <p><b>Театрализованная игра. Разыгрывание этюдов и диалогов из сказок.</b></p> <p><i>Цель:</i> учить детей вести ролевые диалоги, используя выразительные средства (интонацию, движение, мимику, жест)</p>  | <p><b>Пересказ сказки «Лиса и кувшин»</b></p> <p><i>Цель:</i> учить детей вести ролевые диалоги, активизировать и обогащать словарь детей, побуждать детей к активному участию в драматизации сказки.</p> | <p><b>Беседа на тему: «Подскажи словечко»</b></p> <p><i>Цель:</i> развивать коммуникативные способности, умение слушать, инициативно высказываться реагировать на высказывание собеседников.</p> | <p><b>Игра парами «Заюшкина избушка»</b></p> <p><i>Цель:</i> обучать диалогическому общению: ориентироваться на высказывание партнера, соблюдать очередность в рассказывании, доброжелательно обращаться к товарищу с побуждающими высказываниями.</p>                   | <p><b>Показ кукольного театра по пьесе Т.Н. Караманенко «Капризка»</b></p> <p><b>Беседа по содержанию.</b></p> <p><i>Цель:</i> учить детей оценивать личностные качества персонажей, формировать интерес к театральной деятельности. Развивать диалогическое общение: умение слушать, инициативно высказываться.</p> |

|            |   |  |  |   |  |
|------------|---|--|--|---|--|
| <b>Май</b> | <b>Тема: «Литературный калейдоскоп»</b><br><br><i>Цель:</i> выяснить помнят ли дети сказки, рассказы с которыми их познакомили в учебном году, развивать умение детей рассказывать о героях, развивать умение вести диалог. | <b>Театрализованная игра «Изобрази настроение»</b><br><br><i>Цель:</i> Учить разыгрывать диалоги, используя выразительные средства (интонацию, движение, мимику, жест), развивать коммуникативные способности. | <b>Театрализованная игра/этюды на выразительность жестов и основных эмоций.</b><br><br><i>Цель:</i> учить использовать выразительные средства, побуждать детей к инсценированию знакомых произведений. | <b>Показ детьми теневого театра «У солнышка в гостях»</b><br><br><i>Цель:</i> развивать у детей интерес к теневого театру, учить сочетать движение, речь, вести диалог. |  |
|------------|---|--|--|---|--|

### Перспективный план по Формирование представлений о ЗОЖ, воспитание КГН

| Месяц    | Виды деятельности  | Содержание  |  |  |  |          |
|----------|--|---|--|--|--|----------|
|          |  | 1 неделя  | 2 неделя   | 3 неделя   | 4 неделя   | 5 неделя |
| Сентябрь | Беседа, рассматривание иллюстраций, дидактические игры и упражнения. | Беседа «Как лето помогает нам быть здоровыми»<br>- Формировать представления детей о целебных действиях лета (солнце — это витамин «Д», фрукты, ягоды, и др.). Воспитывать желание заботиться о своём здоровье. | Беседа «О здоровой пище»<br>- Закреплять представления детей о пользе свежих фруктов, правилах использования их в пищу. Формировать осознанное отношение к своему здоровью, стремление вести здоровый образ жизни. | Беседа «Строение человека» - Формировать представления детей о строении человека: туловище, голова, ноги, руки. Показать, как выглядит скелет человека. ( <i>Демонстрационный материал макет «Скелет человека»</i> ) | Беседа «Давайте не болеть»<br>- Учить детей с опорой на собственный опыт разьяснять смысл слова «болезнь», рассказать о том, что здоровье нужно беречь и укреплять. Способствовать формированию полезных привычек. |          |

|         |  |   |  |  |  |
|---------|--|---|--|--|--|
|         | <b>Воспитание КГН</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать формировать у детей КГН, осознанное отношение к своему внешнему виду, привычку следить за чистотой тела.</li> <li>- Учить пользоваться мылом и полотенцем, умываться по необходимости (минимум 2 раза в день), объяснить, что после умывания кожа лучше дышит.</li> <li>- Предложить детям вспомнить важнейшие правила поведения за столом сопоставить их с символическими изображениями.</li> <li>- Учить соблюдать правила, осуществлять самоконтроль.</li> </ul> |  |  |  |
|         | <b>Самообслуживание</b>  | - Продолжать учить детей аккуратно складывать вещи в шкаф, а также перед сном на стульчике, выворачивать носочки.   |  |  |  |
| Октябрь | <b>Беседа, рассматривание иллюстраций, Дидактические игры упражнения</b> | <b>Беседа «Для чего человеку зубы?»</b><br>- Формировать представления детей о значении зубов в жизни человека. Пояснить необходимость чистить зубы утром и вечером, после каждого приема пищи полоскать рот водой.   | <b>Беседа о простуде</b><br>- Рассказать детям о том, как избежать простудных заболеваний, о правилах культурного поведения в период выздоровления (использование носового платка, салфеток и т.д.).<br>Формировать соответствующие КГН. | <b>Воспитание КГН. Упражнение «Носовой платок»</b><br>- Формировать КГН.<br>Учить самостоятельно по мере необходимости пользоваться носовым платком, салфеткой.  | <b>Беседа о здоровье «Польза овощей и фруктов»</b> -<br>Формировать представление детей о пользе овощей и фруктов. Развивать умение детей слушать и понимать обращённую к ним речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы. |
|         |  | <b>Чтение стихотворения С. Михалкова «Прививка»</b><br>- Продолжать приучать детей внимательно слушать стихотворения, понимать их смысл, отвечать на вопросы воспитателя.   |  |  |  |
|         | <b>Воспитание КГН</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей есть вилкой салаты, второе блюдо, при необходимости пользоваться салфеткой.</li> <li>- Продолжать учить чистить зубы перед сном, хорошо прополаскивать рот после пасты.</li> </ul>  |  |  |  |
|         | <b>Самообслуживание</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей выворачивать вещи на лицевую сторону, аккуратно вешать одежду на стульчике перед сном.</li> <li>- Продолжать учить детей следить за внешним видом.</li> </ul>  |  |  |  |
| Ноябрь  | <b>Беседа, рассматривание иллюстраций, дидактические игры упражнения</b> | <b>Беседа «Кто такие – микробы?»</b><br>- Формировать представления о микробах, какой вред они наносят человеку, где могут быть микробы (на игрушках, на полках, на улице, в туалете и других местах). Уточнить с детьми, как избежать попадания микробов в организм человека.<br><i>(Демонстрационный материал: иллюстрации микробов под микроскопом; симптомы, которые могут вызвать микробы у человека, плакат «КГН»)</i>  | <b>Беседа «Прогулка для здоровья»</b><br>- Формировать представления детей о значении прогулки, желание вести здоровый образ жизни.  | <b>Беседа «Гигиена полости рта»</b><br>- Продолжать формировать представления детей о гигиене полости рта. Уточнить о необходимости чистить зубы утром и вечером, после каждого приема пищи полоскать рот водой. | <b>Беседа «Моем руки тщательно»</b> - Уточнить с детьми важность данной процедуры. Вспомнить о последствиях в результате несоблюдения гигиены рук. Воспитывать желание заботиться о своём здоровье.  |
|         |  | <b>Стихотворение С. Прокофьева «Румяные щёки»</b><br>- Продолжать приучать детей внимательно слушать стихотворения, понимать их смысл, отвечать на вопросы воспитателя.   |  |  |  |

|         |  |  |  |   |   |
|---------|--|--|--|---|---|
|         | <b>Воспитание КГН</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать навыки умывания: намывать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком.</li> <li>- Продолжать учить чистить зубы перед сном, хорошо прополаскивать рот после пасты, а также хорошо прополаскивать рот кипяченой водой после каждого приёма пищи.</li> </ul> |  |   |   |
|         | <b>Самообслуживание</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу.</li> <li>- Продолжать учить детей выворачивать вещи на лицевую сторону, аккуратно вешать одежду на стульчике перед сном.</li> <li>- Учить детей пользоваться разными видами застёжек.</li> </ul>  |  |   |   |
| Декабрь | <b>Беседа, рассматривание иллюстраций, дидактические игры упражнения</b> | <b>Беседа «Зачем человеку глаза?»</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления детей о глазах, как одном из органов чувств, об их роли в жизни людей, о том, как их беречь. <i>(Демонстрационный материал макет «Глаз»)</i></li> </ul>  | <b>Беседа «Для чего нужна зарядка»</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять представления детей о значении зарядки и занятий физической культурой в жизни человека. Вызвать желание заботиться о своём здоровье.</li> </ul> <b>Стихотворение «Для чего нужна зарядка?»</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать развивать интерес к чтению художественной литературы.</li> </ul> <i>(Н. С. Голицына «ОБЖ для младших дошкольников», стр. 56)</i> | <b>Беседа «О витаминах»</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать формировать представления о витаминах, их необходимости для организма человека. Развивать мышление, познавательный интерес.</li> </ul>   | <b>Настольная игра «Аскорбинка и её друзья»</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать знания детей о витаминах и продуктах содержащие их.</li> </ul>  |
|         | <b>Воспитание КГН</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать навыки умывания: намывать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком.</li> <li>- Продолжать учить чистить зубы перед сном, хорошо прополаскивать рот после пасты, а также хорошо прополаскивать рот кипяченой водой после каждого приёма пищи.</li> </ul> |  |   |   |
|         | <b>Самообслуживание</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу.</li> <li>- Продолжать учить детей выворачивать вещи на лицевую сторону, аккуратно вешать одежду на стульчике перед сном.</li> <li>- Учить детей пользоваться разными видами застёжек.</li> </ul>  |  |   |   |
| Январь  | <b>Беседа, рассматривание иллюстраций, дидактические игры упражнения</b> | <b>Каникулы</b>  | <b>Беседа «Зимние виды спорта»</b> - Формировать представления детей о зимних видах спорта, его значении для здоровья человека. <i>(Демонстрационный материал: плакат «Виды спорта»)</i>   | <b>Беседа «Пейте дети молоко, будьте здоровы»</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказать детям о важности молочных продуктов в период роста человека. Вспомнить, откуда люди получают молочные продукты. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным.</li> </ul> | <b>Д/и «Что сделано из молока?»</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять представления детей о пользе молочных продуктов. Учить детей узнавать и выбирать молочные продукты из множества других.</li> </ul> |
|         | <b>Воспитание КГН</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение пользоваться вовремя салфеткой по мере необходимости.</li> <li>- Продолжать учить чистить зубы перед сном, хорошо прополаскивать рот после пасты, а также хорошо прополаскивать рот кипяченой водой после каждого приёма пищи.</li> <li>- Учить детей есть второе блюдо, держа нож в правой руке, а вилку в левой.</li> </ul>               |  |   |   |
|         | <b>Самообслуживание</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение детей выворачивать вещи на лицевую сторону, аккуратно вешать одежду на стульчике перед сном.</li> <li>- Продолжать учить детей пользоваться разными видами застёжек.</li> </ul>   |  |   |   |

|         |   |   |   |  |  |  |
|---------|---|---|---|--|--|--|
|         |   | - Учить просушивать и чистить свою одежду.  |   |  |  |  |
| Февраль | Беседа, рассматривание иллюстраций, дидактические игры упражнения и | <b>Беседа о волшебстве сна.</b><br>- Дать представления детям о необходимости сна для человеческого организма.<br>Вызвать желание заботиться о своем здоровье.  | <b>Беседа о коже</b><br>- Формировать представления детей о коже, её значении.<br>Уточнить представления о гигиене кожи.<br><i>(Демонстрационный материал: макет «Строение кожи»)</i>   | <b>Беседа «Как человек дышит?»</b> -<br>Познакомить детей с органами дыхания. Уточнить, что человек вдыхает (кислород). Поговорить о значении кислорода в жизни человека.<br><i>(Демонстрационный материал: плакат «Органы дыхания»)</i> | <b>Беседа и практическое упражнение «Как может помочь нож во время еды»</b> -<br>Закреплять представления детей о назначении столового ножа во время еды.<br>Продолжать учить детей правильно держать нож и вилку. Формировать КГН.  |  |
|         | Воспитание КГН  | - Продолжать учить детей есть второе блюдо, держа нож в правой руке, а вилку в левой.<br>- Закреплять умение правильно сидеть за столом, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно.<br>- Совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате.   |   |  |  |  |
|         | Самообслуживание  | - Закреплять умение детей аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава платья или рубашки, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь.<br>- Принимать участие в смене постельного белья: учить стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку.  |   |  |  |  |
| Март    | Беседа, рассматривание иллюстраций, дидактические игры упражнения и | <b>Ди «Зуб, не болей-ка!»</b><br>- Закреплять представления детей о продуктах причиняющие вред зубам.<br>Развивать зрительное внимание и восприятие, мышление.  | <b>Беседа «Давайте не болеть».</b><br>- Учить детей с опорой на собственный опыт разъяснять смысл слова «болезнь», рассказать о том, что здоровье нужно беречь и укреплять.<br>Способствовать формированию полезных привычек. | <b>Беседа «Для чего человеку ноги и руки»</b><br>- Формировать представления о значении ног и рук в жизни человека. Развивать память, мышление. Воспитывать интерес к строению человека.   | <b>Игровая ситуация – беседа «Незнайка промочил ноги»</b><br>- Продолжать учить детей заботиться о своем здоровье, подводить к пониманию того, что в весенние теплые дни легко промочить ноги и простудиться. Учить обходить лужи, мокрый снег, ручейки.   |  |
|         | Воспитание КГН  | - Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами, правильно держать ложку, есть второе блюдо при помощи вилки и ножа (в индивидуальном порядке), есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно.<br>- Совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате.<br>- Формировать привычку следить за своим внешним видом. |   |  |  |  |
|         | Самообслуживание  | - Закреплять умение детей аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава платья или рубашки, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь.<br>- Принимать участие в смене постельного белья: учить стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку.  |   |  |  |  |
| Апрель  | Беседа, рассматривание иллюстраций, дидактические игры упражнения и | <b>Настольная игра «Аскорбинка и её друзья»</b><br>- Продолжать формировать знания детей о витаминах и продуктах содержащие их.   | <b>Беседа «Чтобы ушки слышали»</b><br>- Формировать представления детей о значении ушей в жизни человека. Рассказать о гигиене ушей.  | <b>Беседа «Ежедневные процедуры»</b><br>- Формировать КГН. Понимать значение и важность ежедневных гигиенических процедур.   | <b>Беседа о волшебстве воды</b><br>- Формировать представление детей о том, что без воды невозможно прожить не только человечеству, но и всему живому на Земле.<br><br><b>Стихотворение Я. Акима «Где живая вода?»</b><br>- Развивать память, образные представления. Воспитывать интерес к поэзии |  |
|         |   |   | <b>Стихотворения С. Чёрного «Ухо – орган слуха», «Тише всех», «Тишина»</b><br>- Продолжать приучать детей внимательно слушать стихотворения, понимать их смысл, отвечать на вопросы воспитателя.                              | <b>З. Александрова «Купание»</b><br>- Развивать образные представления, умение внимательно слушать литературные произведения, отвечать на вопросы по содержанию.   |  |  |

|            |  |   |   |   |  |  |
|------------|--|---|---|---|--|--|
|            |  |   | (В. Н. Журавлёва, «Проектная деятельность дошкольников», стр. 152 – 154)  |   |  |  |
|            | <b>Воспитание КГН</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами, правильно держать ложку, есть второе блюдо при помощи вилки и ножа (в индивидуальном порядке), есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно.</li> <li>- Совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться, правильно чистить зубы (после чистки зубов, тщательно промыть щётку, прополоскать рот).</li> <li>- Формировать привычку следить за своим внешним видом.</li> </ul> |   |   |  |  |
|            | <b>Самообслуживание</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение детей аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава платья или рубашки, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь.</li> <li>- Принимать участие в смене постельного белья: учить стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку.</li> </ul>  |   |   |  |  |
| <b>Май</b> | <b>Беседа, рассматривание иллюстраций, дидактические игры и упражнения</b> | <b>Беседа «Будем спортом заниматься»</b><br>- Способствовать формированию основ здорового образа жизни. Потребности заниматься физической культурой и спортом. Закреплять знания детей о некоторых видах спорта.  | <b>Беседа о лекарственных свойствах одуванчиков</b><br>- Формировать представления о том, что некоторые растения обладают лекарственными свойствами. Рассказать об одуванчике, как об одном из лекарственных растений.<br><b>Стихотворение О. Высоцкой «Одуванчик»</b><br>- Воспитывать интерес к новым стихотворениям.<br>(«Как обеспечить безопасность дошкольникам», стр. 28). | <b>Беседа о правилах поведения за столом</b><br>- Закреплять умение детей культурно вести себя за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности. | <b>Беседа «Головные уборы»</b><br>- Формировать представление о том, почему необходимо надевать головной убор в жаркий солнечный день. Учить стараться больше находиться в тени, ходить в облегчённой одежде.<br><b>Чтение стихотворения А. Бродского «Солнечные зайчики»</b><br>- Приучать детей внимательно слушать литературные произведения. |  |
|            | <b>Воспитание КГН</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение детей правильно пользоваться столовыми приборами; во время еды следить за осанкой, наклоняться над тарелкой, не крошить крошки на стол.</li> <li>- Закреплять полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела.</li> </ul>   |   |   |  |  |
|            | <b>Самообслуживание</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение детей быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать их на стуле; помогать товарищам расстёгивать пуговицы, расправлять воротник и т.п.</li> </ul>  |   |   |  |  |

## Перспективное планирование

### Программа «Социокультурные истоки»

Сентябрь

| Тема и содержание                      |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
| «Дружная семья»                        |  |   |  |  |
| Виды деятельности                      | 1 неделя   | 2 неделя  | 3 неделя   | 4 неделя   |
| <b>Познавательно-исследовательская</b> |  |   | Занятие «Семья»<br><i>(книга 1 «Дружная семья» стр.11)</i>   | <b>Итоговое занятие «Дружная семья»</b><br><i>(книга 1 «Дружная семья» стр.12-13)</i>          |
| <b>Коммуникативная</b>                 | Беседа «о семье» - Формировать представление детей о семье (уточнить понятие «семья», назвать членов своей семьи). Поговорить о том, куда в это лето дети ездили или ходили семьёй. Развивать умение детей слушать и понимать обращённую к ним речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы | <b>Чтение русской народной сказки «Братец Иванушка и сестрица Аленушка».</b><br><b>Беседа по содержанию сказки.</b><br><i>(книга 1 «Дружная семья» стр.5)</i> |  |  |
| <b>Восприятие х./л и фольклора</b>     | <b>Чтение русской народной песни «Где ты был, Иванушка?»</b><br><i>(книга 1 «Дружная семья» стр.4)</i><br>(РР, СКР)  |   | <b>Чтение стихотворений «Матушке», «Наша бабушка», «Мой дедушка»</b><br><i>(книга 1 «Дружная семья» стр.12-13)</i> |  |
| <b>Игровая</b>                         | <b>Пальчиковая игра «Семья»</b><br><i>(книга 1 «Дружная семья» стр.14)</i>   |   |  |  |
| <b>Изобразительная</b>                 |  |   |  | <b>Рисование «Наша дружная семья»</b><br><i>(книга 1 «Дружная семья» стр.20)</i><br>(ХЭР, СКР) |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Музыкальная  |  |  |  |
| <b>Работа с родителями</b>                                       |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Ресурсный круг</li> </ul> |  |  |  |

Ок  
тяб

рь

Но  
ябр  
ь

| Тема и содержание               |  |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|---|---|---|---|
| «Домашнее тепло»                |  |   |   |   |   |
| Виды деятельности               | 1 неделя   | 2 неделя  | 3 неделя  | 4 неделя  | 5 неделя  |
| Познавательно-исследовательская | Тема и содержание «Дороги добра»   |   |   |   | Итоговое занятие – ресурсный круг «Домашнее тепло»  |
| Виды деятельности               | 1 неделя   | 2 неделя  | 3 неделя  | 4 неделя  | 5 неделя  |
| Познавательно-исследовательская | Беседа с детьми на тему «Как в вашей семье родные и близкие заботятся друг о друге» с использованием поэтических текстов (книга 1 «Домашнее тепло» стр. 24-25);<br>пословиц (книга 1 «Дружная семья», стр.3) |   |   |   | Итоговое занятие – ресурсный круг «Домашнее тепло»  |
| Коммуникативная                 | и личного опыта детей. (ПР, РР, СКР)   | Русская народная игра «Как у бабушки Ларисы» (книга 1 «Дружная семья» стр.25) | Чтение рассказа «Семеро по лавкам» (книга 1 «Дружная семья» стр.26) | Чтение рассказа «Первая рыбка» (книга 1 «Дружная семья» стр.16)<br>Чтение стихотворения «Веселая работа» (книга 1 «Дружная семья» стр.25) | Итоговое занятие – ресурсный круг «Домашнее тепло»  |
| Восприятие х./л и фольклора     |  |   |   |   | работа в парах «Дороги добра» (книга 2 «В добрый путь» стр.13-14), («Истоковедение» том 5, стр.167-168) |
| Коммуникативная                 | Беседа с детьми на тему «Какую дорогу можно назвать доброй?» на основе русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко»  |   |   | Беседа на тему «Какие добрые дела могут совершать дети» на основе рассказа «Добрая девочка»   |   |
| Игровая                         |  |   |   |   | Оформление страницы альбома «Домашнее тепло» (книга 1 «Дружная семья» стр.27)                           |
| Восприятие х./л и фольклора     | Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» (книга 2 «В добрый путь» стр. 5-7);<br>Потешки (книга 2 «В добрый путь» стр.8);<br>Пословицы (книга 2 «В добрый путь» стр.4) и личного опыта детей.               |   |   | Чтение рассказа «Добрая девочка» (книга 2 «В добрый путь» стр.11).  |   |
| Изобразительная                 |  |   |   |   |   |
| Музыкальная                     |  |   |   |   |   |
| Игровая                         |  | Игра «Огород» (книга 2 «В добрый путь» стр.9)                                 |   |   |   |
|                                 |  | Работа с родителями   |   |   |   |
| Изобразительная                 |  |   |   |   | Оформление страницы альбома «Дороги добра» (книга 2 «В добрый путь» стр.11)                             |
| Музыкальная                     |  | Хороводная игра «Ой, вставала я ранёшенько» (книга 2 «В добрый путь»          |   |   |   |

104

|  |  |         |  |
|--|--|---------|--|
|  |  | стр.12) |  |
| <b>Работа с родителями</b>                                       |  |         |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Ресурсный круг</li> </ul> |  |         |  |

| Тема и содержание<br>«Сказочный лес» |   |   |  |
|--------------------------------------|---|---|--|
| Виды деятельности                    | 1 неделя  | 2 неделя  | 3 неделя   |
| Познавательно-исследовательская      | Беседа с детьми на тему «Сказочный лес» на основе русской народной сказки «Снегурushка и Лиса» (книга 2 «В добрый путь» стр. 23-25);            |   | Итоговое занятие – работа в парах «Сказочный лес» (книга 2 «В добрый путь» стр.26-27)  |
| Коммуникативная                      | Стихотворения И.Токмаковой «Ели» (книга 2 «В добрый путь» стр.25);  | Тема и содержание   |  |
| Восприятие х./л и фольклора          | Пословиц (книга 2 «В добрый путь» стр. 16)  | «Пчеленок – золотой гребешок» (книга 2 «В добрый путь» стр.18-21)   | 4 неделя   |
| Познавательно-исследовательская      | Беседа с детьми на тему «Как мы заботимся о животных» на основе рассказа Л. Нечаева «Как покататься на лошадке»                                 | Беседа с детьми на тему «Почему корову называют «кормицей» и что едят сороки в лесу» русской народной песни «Буренушка» (книга 3 «Добрая забота» стр.2)                                   | Итоговое оформление странички альбома «Сказочный лес» (книга 2 «В добрый путь» стр.26-27)  |
| Изобразительная                      | (книга 3 «Добрая забота» стр.4) и   | «Правдивый труд»  |  |
| Музыкальная деятельность             | личного опыта детей   | 2 неделя  | 3 неделя   |
| <b>Работа с родителями</b>           |   |   |  |
| Познавательно-исследовательская      | Ресурсный круг  |   | Итоговое занятие – беседа с детьми на тему: «Взрослым и детям нужно учиться добру?» на основе рассказа К.Ушинского «На что тебе?» (книга 3 «Добрая забота» стр.26) |
| Коммуникативная                      |   |   |  |
| Восприятие х./л и фольклора          |   |   |  |
| Игровая                              |   |   |  |
| Изобразительная                      |   |   |  |
| Музыкальная                          |   |   | Хороводная игра «Кто пасется на лугу?»   |
| Коммуникативная                      | Беседа с детьми на тему «Груд человека кормит» на основе рассказа О. Абрамовой «Семейный праздник» (книга 3 «Добрая забота» стр17-20) (РР, СКР) | Беседа с детьми на тему «Груд человека кормит» на основе рассказа П. Засодимского «Откуда хлеб взялся?» стихотворения Т. Шорыгиной «Жатва», (книга 3 «Добрая забота» стр.24-25) (РР, СКР) | Беседа с детьми на тему «Как дети помогают взрослым» на основе стихотворения В.И луценко «1 рядка» (книга 3 «Добрая забота» стр.24-25) (РР, СКР)                   |
| Восприятие х./л и фольклора          |   |   |  |
| Трудовая                             |   |   |  |
| Игровая                              |   |   | Русская народная игра «Кто с нами?» (книга 3 «Добрая забота» стр.22-23) (СКР)  |
| Изобразительная                      |   |   | Оформление странички альбома «Праведный  |

Дек  
абр  
ь

Ян  
вар  
ь

Фе  
вра  
ль

|                                 |   |  |  |   |
|---------------------------------|---|--|--|---|
|                                 |   |  |  | труд» (книга 3<br>«Добрая забота»<br>стр.27)  |
| Музыкальная                     |   |  |  |   |
| <b>Работа с родителями</b>      |   |  |  |   |
| • Ресурсный круг                |   |  |  |   |
| <b>Тема и содержание</b>        |   |  |  |   |
| <b>«Любимая сказка»</b>         |   |  |  |   |
| <b>Виды деятельности</b>        | <b>1 неделя</b>   | <b>2 неделя</b>  | <b>3 неделя</b>  | <b>4 неделя</b>   |
| Познавательно-исследовательская |   | Дидактическая игра с кубиками и пазлами «Собери картинку из любимой сказки». |  | Итоговое занятие – ресурсный круг «Моя любимая сказка», (книга 4 «Благодарное слово» стр11); «Истоковедение», том 5, стр.174 – 175; |
| Коммуникативная                 |   |  |  |   |
| Восприятие х./л и фольклора     | Викторина «Узнай и назови сказку» (книга 4 «Благодарное слово» стр10).<br>Игра «Отгадайте сказочного героя» (книга 4 «Благодарное слово» стр12) |  | Чтение русской народной сказки «Крошечка – Хаврошечка» и выполнение задания по прочитанной сказке. (книга 4 «Благодарное слово» стр12) |   |
| Игровая                         |   |  |  |   |
| Изобразительная                 |   |  |  | Оформление страницы альбома «Любимая сказка» (книга 4 «Благодарное слово» стр11)  |
| Музыкальная                     |   |  |  |   |
| <b>Работа с родителями</b>      |   |  |  |   |
| • Ресурсный круг                |   |  |  |   |

Ма  
рт

### Апрель

|                     |
|---------------------|
| Тема и содержание   |
| «Благодарное слово» |

| Виды деятельности  | 1 неделя   | 2 неделя   | 3 неделя   | 4 неделя   | 5 неделя |
|--|--|--|--|--|----------|
| Познавательно-исследовательская                                    |  |  |  |  |          |
| Коммуникативная  | Беседа с детьми на тему «Благодарное слово» на основе текста произведения Н. Абрамцевой «Правдивая история о садовнике» (книга 4 «Благодарное слово» стр15-19) | Беседа с детьми на тему «Благодарное слово» на основе текста произведения Е.Фроловой «Кто вырастил яблочко?» (книга 4 «Благодарное слово» стр20); пословиц и личного опыта детей (книга 4 «Благодарное слово» стр14) |  | Итоговое занятие – ресурсный круг «Благодарное слово» (книга 4 «Благодарное слово» стр21); |          |
| Восприятие х./л и фольклора  |  |  |  |  |          |
| Игровая  |  |  | Инсценирование рассказа Е.Фроловой «Кто вырастил яблочко?» (книга 4 «Благодарное слово» стр20); Выполнение творческого задания (книга 4 «Благодарное слово» стр22) | Оформление страницы альбома «Благодарное слово» (книга 4 «Благодарное слово» стр21)        |          |
| Изобразительная  |  |  |  |  |          |
| Музыкальная  |  |  |  |  |          |
| <b>Работа с родителями</b>   |  |  |  |  |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ресурсный круг</li> </ul> |  |  |  |  |          |

## Май

| Тема и содержание<br>«Светлый праздник» |  |  |   |  |  |
|---|--|--|---|--|--|
| Виды деятельности                       | 1 неделя   | 2 неделя   | 3 неделя  | 4 неделя   |  |
| Познавательно-исследовательская         | Чтение фрагмента И.Шмелева «Лето Господне» («Троица») (книга 4 «Благодарное слово» стр25-26);<br>Беседа с детьми о русской березе на основе рассказа К.Ушинского «Березка» (книга 4 «Благодарное слово» стр27);<br>стихотворения «Я березка кудрявая» (книга 4 «Благодарное слово» стр28). | Беседа с детьми о русской березе на основе рассказа «Сказки про березоньку» (книга 4 «Благодарное слово» стр30);<br>Русский народный хоровод «Во поле береза стояла» (книга 4 «Благодарное слово» стр29)<br>(ПР, РР, ХЭР, СКР) |   | Итоговое занятие – ресурсный круг «Доброе слово березке» («Истоковедение», том 5, стр.176 – 177) |  |
| Коммуникативная                         |  |  |   |  |  |
| Восприятие х./л и фольклора             |  |  | Чтение воспитателем отрывка из «Слова к родителям» (книга 4 «Благодарное слово» стр24); со слов «Троицын день...» до слов «В дни праздника мы миримся и |  |  |

|  |  |  |                       |   |
|--|--|--|-----------------------|---|
|  |  |  | благодарим» (СКР, РР) |   |
| <b>Музыкальная</b>   |  |  |                       |   |
| <b>Изобразительная</b>   |  |  |                       | <b>Оформление<br/>страницы<br/>альбома<br/>«Светлый<br/>праздник»<br/>(книга 4<br/>«Благодарное<br/>слово» стр31)</b> |
| <b>Игровая</b>   |  |  |                       |   |
| <b>Работа с родителями</b>   |  |  |                       |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ресурсный круг</li> </ul> |  |  |                       |   |

### Чтение художественной литературы

| Месяц    | Недели | 1 день   | 2 день  | 3 день  | 4 день   | 5 день   |
|----------|--------|--|---|---|--|--|
| Сентябрь | 1      | <p>Стихотворение О. Зыковой «Воспитательница»</p> <p>- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>(О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко «Ознакомление дошкольников с социальным миром», стр. 166)</p> | <p>Песенка «Когда солнышко взойдёт, роса на землю упадёт»</p> <p>- Продолжать развивать интерес детей к русскому фольклору. Учить внимательно и заинтересовано слушать народные песенки.</p> <p>(Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.6-7 лет.)</p> | <p>Стихотворение «Игрушки»</p> <p>- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p> <p>Продолжать объяснять детям жанровые особенности стихотворения.</p> <p>(Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 3, стр. 27)</p> | <p>Чтение сказки «Мячик»</p> <p>- Пополнять литературный багаж детей сказками. Обращать внимание детей на выразительные средства: образные слова, сравнения.</p> <p>(Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 3, стр. 24)</p> | <p>Заучивание стихотворения А. Барто «Мячик»</p> <p>- Познакомить детей с новым стихотворением автора. Развивать память, интонационную выразительность речи.</p> <p>(Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам», Книга № 3, стр.19)</p> |

|  |   |  |  |   |   |  |
|--|---|--|--|---|---|--|
|  | 2 | <p>Сказка Ш. Перро, перевод с французского Б. Дехтерева «Мальчик с пальчик»<br/>- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Помогать детям понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Повторение стихотворения А. Барто «Мячик» - Закреплять с детьми текст стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам», Книга № 3, стр.19)</p> | <p>Прибаутки «Братцы, братцы!..», «Глупый Иван...» - Продолжать развивать интерес детей к русскому фольклору. Учить внимательно и заинтересовано слушать народные песенки. (Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.6-7 лет.)</p> | <p>Небылица «Вы послушайте ребята» – Продолжать объяснять детям (с опорой на прочитанной произведение) жанровые особенности небылиц. Развивать интерес к художественной литературе. (Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.6-7 лет.)</p> | <p>Сказка Л. Линдгрена «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со шведа. Е. Соловьёвой - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Помогать детям, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, поведение героев. (Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.6-7 лет.)</p> | <p>Повторение стихотворения А. Барто «Мячик» - Закреплять с детьми текст стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам», Книга № 3, стр.19)</p> |
|  | 3 | <p>Стихотворение А. Майкова «Осенние листья по ветру кружат» - Пополнять багаж детей стихотворениями. Помогать детям почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову.</p>  | <p>Стихотворение «В сентябре...», «Осень с урожаем к нам пришла...» - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. (Е.А. Алябьева</p>                           | <p>Стихотворение Л. Станчева «Осенняя гамма», пер. с болгарского И. Токмаковой - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить</p>  | <p>Сказка К. Паустовского «Тёплый хлеб» - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Помогать детям, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно</p>  | <p>Заучивание стихотворения А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...» (из Евгения Онегина) – Познакомить детей с новым</p>   |

|   |  |   |  |  |   |  |
|---|--|---|--|--|---|--|
|   |  | Повторение стихотворения А. Барто «Мячик» - Закреплять с детьми текст стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам», Книга № 3, стр.19)   | «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 1, стр. 45)  | вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. (Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.6-7 лет.)  | воспринимать содержание произведения, отвечать на вопросы. (Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.6-7 лет.)  | стихотворение. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Развивать память, интонационную выразительность речи. (Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.6-7 лет.) |
| 4 | <p>Песенки «Осинка», «Берёзонька моя, берёзонька...» - Развивать чувство ритма, образное представление, интерес к русскому фольклору. Воспитывать эстетические чувства. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга №2, стр. 128-129)</p> <p>Повторение стихотворения А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...» (из Евгения Онегина) (по программе) - Закреплять с детьми текст</p> | Отгадывание загадок о деревьях – Формировать умение внимательно слушать загадку, уметь выделять главные признаки и сопоставлять их с отгадкой. Развивать слуховое внимание, логическое мышление. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга №2, стр. 104) | Стихотворение А. Твардовского «Лес осенью» - Пополнять багаж детей стихотворениями. Помогать детям почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга №2, стр. 130) | Описательные загадки о деревьях – Формировать умение внимательно слушать загадку, уметь выделять главные признаки и сопоставлять их с отгадкой. Развивать слуховое внимание, логическое мышление. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга №2, стр. 141-145) | Повторение стихотворения А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...» (из Евгения Онегина) – Закреплять с детьми текст стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи. (Хрестоматия |  |

|         |   |   |   |  |   |   |
|---------|---|---|---|--|---|---|
|         |   | стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи.  |   |  |   | для чтения детям в детском саду и дома.6-7 лет.)  |
| Октябрь | 1 | Стихотворение «Овощи», «Не мешайте мне трудиться» - Закреплять знания детей о том, где растут овощи. Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга №2, стр. 50, 52) | Отгадывание загадок об овощах – Формировать умение внимательно слушать загадку, уметь выделять главные признаки и сопоставлять их с отгадкой. Развивать логическое мышление, умение не спешить с ответом, не перебивать товарищей. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга №2, стр. 31-33) | Потешка Т. Шорыгиной «Три горошины» - Развивать чувство ритма, интерес к фольклору, умение отвечать на вопросы по содержанию. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга №2, стр. 52-53) | Сказка Х. Мякеля «Господин Ау» - Продолжать учить детей внимательно слушать сказки, помогать понимать скрытые мотивы поведения героев произведения. Развивать образное представление. (Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.6-7 лет.) | Заучивание стихотворения М. Карема, пер. В. Берестова «Мирная считалка» - Разучить с детьми слова считалки. Развивать память, интонационную выразительность речи. (Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.5-6 лет.) |
|         | 2 | Повторение стихотворения А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...» (из Евгения Онегина) - Закреплять с детьми текст стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи.  |   |  |   |   |
|         |   | Стихотворение «Фрукты», «Яблоко» - Закреплять знания детей о том, где растут фрукты. Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам»  | Отгадывание загадок о фруктах – Формировать умение внимательно слушать загадку, уметь выделять главные признаки и сопоставлять их с отгадкой. Развивать логическое мышление, умение не спешить с ответом, не перебивать   | Потешка Т. Шорыгиной «Яблочный пирог» - Развивать чувство ритма, интерес к фольклору, умение отвечать на вопросы по содержанию. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим                            | Проза Л. Толстого «Косточка» - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Помогать детям, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно   | Повторение М. Карема, пер. В. Берестова «Мирная считалка» - Закреплять с детьми слова считалки. Развивать память,   |

|   |  |   |  |   |  |
|---|--|---|--|---|--|
|   | Книга №2, стр. 51, 52)   | товарищей.<br>(Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга №2, стр. 34-35)  | темам» Книга №2, стр. 54)  | воспринимать содержание произведения, поступки героев, отвечать на вопросы.<br>(Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.6-7 лет.)  | интонационную выразительность речи.<br>(Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.5-6лет.)  |
|   | Повторение М. Карема, пер. В. Берестова «Мирная считалка» - Закреплять с детьми слова считалки. Развивать память, интонационную выразительность речи.  |   |  |   |  |
| 3 | Стихотворения о ягодах - Закреплять знания детей о том, где растут ягоды. Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. (Папка-копилка «Чтение художественной литературы»)<br>Повторение М. Карема, пер. В. Берестова «Мирная считалка» - Закреплять с детьми слова считалки. Развивать память, интонационную выразительность речи. | Сказка «Война грибов ягодами», обр. В. Даля - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Помогать детям, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать героям. (Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.6-7 лет.) | Сказка А. Волкова «Волшебник Изумрудного города» (главы) – Прививать интерес детей к чтению больших произведений. Воспитывать читателя способного испытывать сострадания и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. (Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.6-7 лет.) | Сказка А. Волкова «Волшебник Изумрудного города» (главы - продолжение) - Прививать интерес детей к чтению больших произведений. Воспитывать читателя способного испытывать сострадания и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем (Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.6-7 лет.) | Заучивание стихотворения Э. Мошковской «Добежали до вечера» - Разучить с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи. |
| 4 | Сказка В. Сутеева «Под грибом» - Воспитывать читателя способного испытывать сострадания и сочувствие к героям книги. Развивать образные представления, умение  | Сказка А. Волкова «Волшебник Изумрудного города» (главы - продолжение) - Прививать интерес детей к чтению больших произведений.   | Отгадывание загадок о грибах – Формировать умение внимательно слушать загадку, уметь выделять главные признаки и сопоставлять их с   | Сказка А. Волкова «Волшебник Изумрудного города» (главы - продолжение) - Продолжать развивать интерес детей к   | Повторение стихотворения Э. Мошковской «Добежали до вечера» - Закреплять с детьми слова  |

|   |   |  |   |  |   |   |
|---|---|--|---|--|---|---|
|   |   | <p>внимательно слушать произведение.</p> <p>Повторение стихотворения Э. Мошковской «Добежали до вечера» - Закреплять с детьми слова стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи.</p>   | <p>Воспитывать читателя способного испытывать сострадания и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. (Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.6-7 лет.)</p>        | <p>отгадкой. Развивать логическое мышление, умение не спешить с ответом, не перебивать товарищей. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 1, стр. 18-19)</p>  | <p>художественной литературе. Воспитывать читателя способного испытывать сострадания и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. (Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.6-7 лет.)</p> | <p>стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи.</p> |
| 5 | <p>Стихи о посуде - Пополнять литературный багаж детей стихотворениями. Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. (Папка-копилка «Чтение художественной литературы»)</p> <p>Повторение стихотворения Э. Мошковской «Добежали до вечера» - Закреплять с детьми слова стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи.</p> | <p>Стихотворение Ю. Морица «Пузатый чайник» - Пополнять литературный багаж детей стихотворениями. Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. (Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.6-7 лет.)</p> | <p>Сказка К. Чуковского «Федорено горе» - Помогать детям, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения; рассуждать о поведении героев, делать вывод.</p> | <p>Сказка Д. Нагишкина «Каждый своё получил» - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Помогать детям, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения; рассуждать о поведении героев, делать вывод. (Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.6-7 лет.)</p> | <p>Повторение стихотворения Э. Мошковской «Добежали до вечера» - Закреплять с детьми слова стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи.</p>   |   |

|        |   |  |   |   |  |   |
|--------|---|--|---|---|--|---|
| Ноябрь | 1 | <p>Стихотворение Р. Сефа «Совет» - Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. (Папка-копилка «Чтение художественной литературы»)</p>   | <p>Стихотворение Е. Николаевой «О посуде» - Закреплять представления детей о назначении посуды. Развивать чувство стихотворного ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. (Папка-копилка «Чтение художественной литературы»)</p> | <p>Сказка «Царевна - лягушка», обр. М. Булатова - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, помогать детям понимать смысл сказки, анализировать поступки героев. (Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет.)</p> | <p>Проза Б. Алмазова «Горбушка» - Пополнять литературный багаж детей рассказами. Продолжать объяснять детям (с опорой на прочитанное произведение) доступные жанровые особенности рассказов. (Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет.)</p>                                | <p>Заучивание стихотворения Н. Гернета и Д. Хармса «Очень-очень вкусный пирог» - Разучить с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи.</p>   |
|        | 2 | <p>Стихотворения о продуктах питания - Пополнять литературный багаж детей стихотворениями. Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. (Папка-копилка «Чтение художественной литературы»)</p> <p>Повторение стихотворения Н. Гернета и Д. Хармса «Очень-очень вкусный пирог» - Закреплять с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную</p> | <p>Прибаутка «Ты пирог съел?», «Где кисель – тут и сел» - Продолжать развивать интерес к русскому фольклору. Развивать чувство ритма.</p>   | <p>Проза Н. Телешкова «Уха» - Пополнять литературный багаж детей рассказами. Помогать детям, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, поступки героев, отвечать на вопросы.</p>                 | <p>Сказка С. Топелуса, «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Помогать детям, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно воспринимать смысл произведения, отвечать на вопросы по содержанию.</p> | <p>Повторение стихотворения Н. Гернета и Д. Хармса «Очень-очень вкусный пирог» - Закреплять с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи.</p> |

|   |   |   |  |   |   |  |
|---|---|---|--|---|---|--|
|   |   | выразительность речи.   |  |   |   |  |
| 3 | Сказка К. Ушинского «Слепая лошадь» - Развивать интерес к чтению литературы, умение отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадания и сочувствия к героям сказки.<br>Повторение стихотворения Н. Гернета и Д. Хармса «Очень-очень вкусный пирог»<br>- Закреплять с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи. | Проза А. Усачёва «Про умную собачку Соню» - Пополнять литературный багаж детей рассказами. Помогать детям, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание, отвечать на вопросы. | Сказка П. Ершова «Конёк-Горбунок» - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, помогать детям понимать смысл сказки, намерение и поступки героев, делать вывод.               | Сказка Ю. Коваля «Русачок - травник» - Пополнять литературный багаж детей сказками. Помогать используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание, отвечать на вопросы. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения). | Заучивание стихотворения Н. Рубцова «Про зайца»<br>- Разучить с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи.   |  |
| 4 | Проза К. Коровина «Белка» - Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям, отвечать на вопросы по содержанию.<br>Повторение стихотворения Н. Рубцова «Про зайца»<br>- Закреплять с детьми новое стихотворение. Развивать память,  | Сказка «Волк и лиса», обр. И Соколова-Микитина - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, умение отвечать на вопросы по содержанию.  | Проза Д. Мамина - Сибиряка «Медведко» - Пополнять литературный багаж детей рассказами. Продолжать объяснять детям (с опорой на прочитанное произведение) доступные жанровые особенности рассказов. | Сказка Ф. Зальтен «Бемби» - Развивать интерес к чтению литературы, умение отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадания и сочувствия к героям сказки.  | Повторение стихотворения Н. Рубцова «Про зайца»<br>- Закреплять с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи. |  |

|         |   |   |  |   |  |   |
|---------|---|---|--|---|--|---|
|         |   | интонационную выразительность речи.   |  |   |  |   |
| Декабрь | 1 | <p>Песенка «Зима пришла...», Стихотворение С. Городецкого «Первый снег» - Развивать чувство ритма, интерес к фольклору, умение отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Повторение стихотворения Н. Рубцова «Про зайца» - Закреплять с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи.</p>                 | <p>Стихотворение о зиме - Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. Продолжать объяснять детям (с опорой на прочитанное произведение) доступные жанровые особенности стихотворения. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 1, стр. 66-67)</p> | <p>Стихотворение Б. Брехта «Зимний разговор через форточку» - Пополнять литературный багаж детей стихотворениями. Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию.</p>                            | <p>Стихотворение С. Пушкина «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин») - Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию.</p>  | <p>Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима» - Разучить с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи</p>    |
|         | 2 | <p>Проза Е. Носова «Как ворона на крыше заблудилась» - Обращать внимание детей на образные средства. Развивать интерес к чтению литературы, умение отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Повторение стихотворения И. Сурикова «Зима» - Закреплять с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи.</p> | <p>Отрывок из рассказа В. Бианки «Зима» - Закреплять характерные особенности данного времени года. Развивать слуховое внимание, образное представление. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 2, стр. 170)</p>  | <p>Отгадывание загадок о зимующих птицах – Формировать умение внимательно слушать загадку, уметь выделять главные признаки и сопоставлять их с отгадкой. Развивать логическое мышление, умение не спешить с ответом, не перебивать товарищей.</p> | <p>Стихотворения В. Стоянова «Воробей», С. Маршака «Где обедал воробей?» - Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Развивать чувство стихотворного ритма, образное представление. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по</p> | <p>Повторение стихотворения И. Сурикова «Зима» - Закреплять с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи.</p> |

|   |   |  |   |  |  |  |
|---|---|--|---|--|--|--|
|   |   |  |   |  | лексическим темам»<br>Книга № 2, стр. 196,<br>198)   |  |
| 3 | <p>Стихотворения И. Токмаковой «Пихты», «Ели» - Закреплять характерные особенности хвойных деревьев. Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 2, стр. 132)</p> <p>Повторение стихотворения И. Сурикова «Зима» - Закреплять с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи.</p> | Стихотворение Е. Трутневой «Ёлка» - Продолжать учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического слова, понимать его смысл, отвечать на вопросы по содержанию. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 2, стр. 133-134) | Сказка «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева) – Развивать интерес детей к чтению сказок помогать понимать её смысл, рассуждать о поступках героев, отвечать на вопросы по содержанию.         | Сказка «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина - Развивать интерес к чтению литературы, умение отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадания и сочувствия к героям сказки. | Заучивание стихотворений к новому году «Новогоднему утренику» - Разучить с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи.   |  |
| 4 | <p>Проза С. Гиоргиева «Я спас Деду Мороза» - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, помогать детям понимать смысл рассказа, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Повторение стихотворений к новому году «Новогоднему утренику» - Закреплять с детьми слова</p>  | Сказка «Снегурочка» (по народным сюжетам) - Пополнять литературный багаж детей поучительными сказками, помогать понимать смысл произведения, отвечать на вопросы по содержанию.  | Стихотворение «Наша ёлка» - Продолжать учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического слова, понимать его смысл, отвечать на вопросы по содержанию. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» | Стихотворения про Новый год – Способствовать радостному настроению от предстоящего праздника. Прививать чуткость к поэтическому слову. (Папка-копилка «Чтение художественной   | Повторение стихотворений к новому году «Новогоднему утренику» - Закреплять с детьми слова стихотворений. Развивать память, интонационную выразительность речи. |  |

|        |  |   |   |  |  |  |
|--------|--|---|---|--|--|--|
|        |  | стихотворений. Развивать память, интонационную выразительность речи.  |   | Книга № 2, стр. 131)   | литературы»)   |  |
| Январь | 2  | Былина «Илья Муромец и Соловей - разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок)<br>- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Помогать детям почувствовать красоту и выразительность языка произведения.   | Сказка «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок) - Развивать интерес детей к художественной литературе. Помогать детям, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, поступки героев, отвечать на вопросы по содержанию. | Проза М. Зощенко «Великие путешественники» - Пополнять литературный багаж детей рассказами. Развивать чувство юмора. | Стихотворение Э. Успенского «Страшная история»<br>- Продолжать учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического слова, понимать его смысл, отвечать на вопросы по содержанию. | Заучивание колядок - Разучить с детьми колядки к празднику. Развивать память, интонационную выразительность речи.                            |
|        | 3  | Стихотворение «Одежда», «Головные уборы» - Пополнять литературный багаж детей стихотворениями. Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 3, стр. 63-64) | Сказка «Шляпа волшебника» пер. В. Смирнова – Продолжать учить детей внимательно слушать сказки, понимать содержание произведения, отвечать на вопросы.  | Песенка «Перчатки» пер. с англ. С. Маршака - Развивать чувство ритма, интерес детей к народному фольклору            | Сказка К. Драгунской «Лекарство от послушания» - Пополнять литературный багаж детей сказками. Развивать образное представление, чувство юмора.                                       | Повторение стихотворения И. Сурикова «Зима» - Закреплять с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи. |
|        |  | Повторение колядок - Закреплять с детьми текст колядок. Развивать память, интонационную выразительность речи.   |   |  |  |  |
| 4      | Стихотворение «Обувь» - Пополнять литературный | Стихотворение «Непослушные ботинки –  | Сказка «История-загадка» - Закреплять   | Сказка Ш. Перро «Кот в сапогах» - Побуждать  | Повторение стихотворения   |  |

|         |   |  |  |  |   |  |
|---------|---|--|--|--|---|--|
|         |   | багаж детей стихотворениями.<br>Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию.<br>(Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 3, стр. 66) | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию.<br>(Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 3, стр. 67) | сезонное назначение одежды и обуви.<br>Развивать произвольное внимание, образные представления.<br>Воспитывать заботливое отношение к своему здоровью.<br>(Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 3, стр. 73) | детей рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. | Н. Гернета и Д. Хармса «Очень-очень вкусный пирог»<br>- Закреплять с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи.                     |
|         |   | Повторение стихотворения Н. Рубцова «Про зайца» - Закреплять с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи.   |  |  |   |  |
| Февраль | 1 | Рассказ Н. Носова «Автомобиль» -<br>(Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 1, стр. 167- 169)   | Стихотворение «Автобус», «Грузовик» -<br>(Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 1, стр. 145)   | Проза А. Раскина «Как папа бросил мяч под автомобиль» -  | Сказка «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой -                                   | Заучивание стихотворения<br>Заучивание стихотворения С. Есенина «Берёза» -<br>Разучить с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи. |
|         |   | Повторение стихотворения Э. Мошковской «Добежали до вечера» -<br>Закреплять с детьми слова стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи.  |  |  |   |  |
|         | 2 | Стихотворение «Лодка», «Парусник» - (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 1, стр. 144)  | Песенка «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака –<br>Развивать чувство ритма, интерес детей к народному фольклору.   | Отгадывание загадок по лексической теме –<br>Формировать умение внимательно слушать загадку, уметь   | Сказка «Семь Симеонов – семь работников», обр. И Карнаухова -                       | Заучивание стихотворений к 23 февраля –<br>Разучить с детьми тексты  |

|   |  |  |  |   |  |  |
|---|--|--|--|---|--|--|
|   |  | Повторение стихотворения С. Есенина «Берёза» - Закреплять с детьми слова стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи.  |  | выделять главные признаки и сопоставлять их с отгадкой. Развивать логическое мышление, умение не спешить с ответом, не перебивать товарищей.<br>(Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 1, стр. 150) |  | стихов к празднику. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать уважение и любовь к близким. |
| 3 | Стихотворение «День Российской армии» – Закреплять представления детей о празднике. Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. (О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко «Ознакомление дошкольников с социальным миром» стр. 202) | Стихотворение «Мой папа» - Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать любовь и уважение к папе. Развивать (Т.А. Шорыгина «Моя семья», Методическое пособие, стр. 49) | Рассказ «Прогулка с папой» - Развивать интерес детей к художественной литературе. Помогать детям, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, поступки героев, отвечать на вопросы по содержанию. (Т.А. Шорыгина «Моя семья», Методическое пособие, стр. 53-56) | Проза А. Раскина «Как папа укрощал собачку» - Развивать умение детей внимательно слушать рассказы, помогать понимать смысл произведения, поступки героев, отвечать на вопросы по содержанию.                            | Повторение стихотворений к 23 февраля - Закреплять с детьми слова стихотворений к празднику. Развивать память, интонационную выразительность речи. |  |
|   | Повторение стихотворений к 23 февраля - Закреплять с детьми слова стихотворений к празднику. Развивать память, интонационную выразительность речи.   |  |  |   |  |  |
| 4 | Стихотворение Е.   | Стихи о комнатных  | Сказка «Беляночка и  | Сказка А. Пушкина   | Заучивание   |  |

|      |   |  |   |   |   |  |
|------|---|--|---|---|---|--|
|      |   | <p>Благиной «Огонёк» - Развивать чувство стихотворного ритма, образного представления. Воспитывать чувство прекрасного. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 2, стр. 94)</p> <p>Повторение стихотворения С. Есенина «Берёза» - Закреплять с детьми слова стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи.</p>  | <p>растениях – Пополнять литературный багаж детей стихотворениями. Продолжать объяснять детям (с опорой на прочитанное произведение) доступные жанровые особенности стихотворения.</p>  | <p>Розочка», пер. с нем. Л. Кон - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, умение внимательно слушать сказки, понимать их смысл, отвечать на вопросы по содержанию.</p>  | <p>«О мёртвой царевне и семи богатырях» - Развивать умение детей внимательно слушать литературные произведения, отвечать на вопросы воспитателя. Продолжать объяснять детям (с опорой на прочитанное произведение) доступные жанровые особенности сказок.</p> | <p>стихотворений к утреннику на 8 Марта - Разучить с детьми тексты стихов к празднику. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к близким.</p> |
| Март | 1 | <p>Стихотворение В. Берестова «Праздник мам», О. Зыковой «Восьмое марта» - Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать любовь и уважение к маме. (О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко «Ознакомление дошкольников с социальным миром» стр. 206)</p> <p>Повторение стихотворения к утреннику на 8 Марта - Закреплять с детьми слова</p> | <p>Стихотворение П.Синявского «Сюрприз», «Наступает мамин праздник» - Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать любовь и уважение к маме. (О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко «Ознакомление дошкольников с социальным миром» стр. 203, 205)</p> | <p>Рассказ Е. Пермяка «Мамина работа» - Пополнять литературный багаж детей рассказами, уметь отвечать на вопросы по содержанию. Побуждать детей рассказывать о своей маме, её работе. (О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко «Ознакомление дошкольников с социальным миром» стр. 174)</p> | <p>Сказка «Добрый волшебник» - Пополнять литературный багаж детей сказками, уметь отвечать на вопросы по содержанию. Побуждать детей рассказывать о своей маме, её работе. (Т.А. Шорыгина «Моя семья», Методическое пособие, стр. 43-48)</p>                  | <p>Повторение стихотворения к утреннику на 8 Марта - Закреплять с детьми слова стихотворений к празднику. Развивать память, интонационную выразительность речи.</p>            |

|   |  |  |  |  |   |  |
|---|--|--|--|--|---|--|
|   |  | стихотворений к празднику. Развивать память, интонационную выразительность речи.   |  |  |   |  |
| 2 | Стихотворения Я. Акима «Моя родня», «Кто кому, кто?» - Закреплять представления детей о социальных отношениях в семье. Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. (О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко «Ознакомление дошкольников с социальным миром» стр. 42) | Рассказы Д. Габе «Моя семья. Мама», В. Осевой «Бабушка и внучка» - Закреплять представления детей о социальных отношениях в семье, через чтение литературных произведений, уметь отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать доброжелательное, дружелюбное отношение к членам семьи. (О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко «Ознакомление дошкольников с социальным миром» стр. 52) | Корейская сказка «Братья» - Пополнять литературный багаж детей поучительными сказками, помогать понимать смысл произведения, поступки героев, отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать доброжелательное, дружелюбное отношение к членам семьи. (О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко «Ознакомление дошкольников с социальным миром» стр. 52-53) | Басня «Старый дед и внучек» - Развивать интерес к чтению художественной литературы. Помогать детям понимать смысл произведения, поступки героев, отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать доброжелательное, дружелюбное отношение к членам семьи. (О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко «Ознакомление дошкольников с социальным миром» стр. 51) | Повторение М. Карема, пер. В. Берестова «Мирная считалка» - Закреплять с детьми слова считалки. Развивать память, интонационную выразительность речи. |  |
| 3 | Песенка «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака - Прививать чуткость к поэтическому слову. Развивать интерес к народному фольклору.  | Стихотворение Ф. Тютчева «Весенние воды» - Воспитывать чуткость к художественному слову, помогать почувствовать красоту и  | Стихотворение С. Городецкого «Весенняя песенка» - Продолжать развивать интерес детей к художественной  | Стихотворение А. Фета «Уж верба душистая» (отрывок) – Воспитывать чуткость к художественному слову, помогать почувствовать красоту   | Заучивание стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злиться...» - Разучить с детьми новое   |  |

|        |   |   |   |  |   |   |
|--------|---|---|---|--|---|---|
|        |   |   | выразительность языка произведения. Развивать чувство ритма, образные представления.  | литературе, умение внимательно слушать стихотворения, понимать их содержание, отвечать на вопросы воспитателя.   | и выразительность языка произведения. Развивать чувство ритма, образные представления. Обращать внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения)                                       | стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи. Обращать внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения) |
|        | 4 | Стихи о бытовых приборах - Закреплять представления детей о бытовых приборах. Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. (Папка-копилка «Чтение художественной литературы»)<br>Повторение стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злиться...» - Закреплять с детьми слова стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи. | Отгадывание загадок о бытовых приборах - Формировать умение внимательно слушать загадку, уметь выделять главные признаки и сопоставлять их с отгадкой. Развивать логическое мышление, умение не спешить с ответом, не перебивать товарищей. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 1, стр. 8-9) | Сказка «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского – Пополнять литературный багаж детей сказками, помочь понять смысл произведения, поступки героев, отвечать на вопросы по содержанию. Обращать внимание на выразительные средства (образные слова и выражения) | Сказка «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, умение внимательно слушать сказки, понимать их смысл, поведение героев, отвечать на вопросы по содержанию. | Повторение стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злиться...» - Закреплять с детьми слова стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи.    |
| Апрель | 1 | Стихотворение «Мебель» - Формировать интерес к окружающему миру. Развивать чувство ритма,   | Стихотворение «Спор мебели» - Пополнять литературный багаж детей поучительными  | Стихотворение «Диван», «Шкаф», «Стол» - Закреплять представления детей о   | Отгадывание загадок о мебели - Формировать умение внимательно слушать   | Заучивание стихотворения В. Орлова «Ты лети к нам,  |

|  |   |   |  |  |   |   |
|--|---|---|--|--|---|---|
|  |   | интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 3, стр. 128)   | стихотворениями, помогать понимать смысл произведения, отвечать на вопросы по содержанию. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 3, стр. 130)  | назначении мебели. Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 3, стр. 129, 131) | загадку, уметь выделять главные признаки и сопоставлять их с отгадкой. Развивать логическое мышление, умение не спешить с ответом, не перебивать товарищей. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 3, стр. 134-139)   | скворушка...» - Разучить с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи.  |
|  | 2 | Стихотворение «Семейный вечер» - Пополнять литературный багаж детей поучительными стихотворениями, помогать понимать смысл произведения, отвечать на вопросы по содержанию. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 3, стр. 133) | Стихотворение «В спальне» - Продолжать объяснять с опорой на прочитанное произведение доступные детям жанровые особенности стихотворений. Прививать чуткость к поэтическому слову. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 3, стр. 123) | Стихотворение С. Чёрного «Перед сном» - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Развивать образные представления. Прививать чуткость к поэтическому слову.               | Отгадывание загадок о доме - Формировать умение внимательно слушать загадку, уметь выделять главные признаки и сопоставлять их с отгадкой. Развивать логическое мышление, умение не спешить с ответом, не перебивать товарищей. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 3, стр. 134-139) | Повторение стихотворения В. Орлова «Ты лети к нам, скворушка...» - Закреплять с детьми слова стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи. |
|  | 3 | Стихотворение «У каждого листочка...» - Развивать чувство ритма, интерес к  | Стихотворения В. Козлова о Мегione - Развивать чувство ритма,  | Рассказ К. Ушинского «Наше Отечество» - Закреплять с детьми  | Стихотворение М. Исаковского «Поезжай за моря-океаны» -   | Заучивание стихотворения Я. Акима   |

|   |   |   |   |  |  |
|---|---|---|---|--|--|
|   | <p>поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать патриотические чувства. (О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко «Ознакомление дошкольников с социальным миром» стр. 185)</p> <p>Повторение стихотворения В. Орлова «Ты лети к нам, скворушка...» - Закреплять с детьми слова стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи.</p> | <p>интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать любовь к нашему городу.</p>  | <p>понятие слова «Родина». Развивать интерес к чтению познавательных рассказов. Воспитывать патриотические чувства (О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко «Ознакомление дошкольников с социальным миром» стр. 188)</p>    | <p>Закреплять с детьми понятие слова «Родина». Развивать интерес к чтению познавательных рассказов. Воспитывать патриотические чувства (О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко «Ознакомление дошкольников с социальным миром» стр. 188)</p>                           | <p>«Апрель» - Разучить с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи.</p>                                     |
| 4 | <p>Сказка Г.Х. Андерсена «Гадкий утёнок», пер. с дат. А. Ганзен - Пополнять литературный багаж детей поучительными сказками. Помогать понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Повторение стихотворения Я. Акима «Апрель» - Закреплять с детьми слова стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи.</p>                                       | <p>Сказка «Белая уточка», рус. из сборника сказок А. Афанасьева - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, умение внимательно слушать сказки, понимать их смысл, поведение и поступки героев, отвечать на вопросы по содержанию.</p> | <p>Сказка А. Ремизова «Гуси-лебеди» - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, умение внимательно слушать сказки, понимать их смысл, поведение и поступки героев, отвечать на вопросы по содержанию.</p> | <p>Сказка «Голубая птица», тукм., обр. А. Александровой и М. Туберовского - Пополнять литературный багаж детей поучительными сказками, развивать умение внимательно слушать сказки, понимать их смысл, поведение и поступки героев, отвечать на вопросы по содержанию.</p> | <p>Повторение стихотворения Я. Акима «Апрель» - Закреплять с детьми слова стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи.</p> |
| 5 | <p>Стихи о перелётных</p>   | <p>Стихотворение В.</p>   | <p>Песенка «Ласточка-</p>   | <p>Проза М. Валёк</p>  | <p>Заучивание</p>  |

|     |   |   |   |  |  |   |
|-----|---|---|---|--|--|---|
|     |   | птицах<br>– Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать читателя, способного сопереживать героям произведения. | Жуковского «Жаворонок», А. Плещеева «Ласточка» - Воспитывать чуткость к художественному слову, помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения. Развивать чувство ритма, образные представления. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 2, стр. 200, 201) | Ласточка...» - Воспитывать чуткость к художественному слову, помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения. Развивать чувство ритма, образные представления.               | «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа - Развивать интерес детей к художественной литературе. Помогать детям, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, поступки героев, отвечать на вопросы по содержанию. | стихотворения Е. Благиной «Шинель» - Разучить с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать патриотические чувства. |
| Май | 1 | Стихи о войне - Развивать чувство ритма, образные представления. Воспитывать уважение к людям прошедших войну.  | Проза С. Алексеева «Первый ночной таран» - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж детей патриотическими рассказами. Развивать умение правильно воспринимать содержание произведения, поступки героев, отвечать на вопросы по содержанию.    | Проза «Обрывок провода» - Помогать детям, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, поступки героев, отвечать на вопросы по содержанию. | Проза Ю. Ковалёва «Выстрел» - Пополнять литературный багаж детей патриотическими рассказами. Развивать умение правильно воспринимать содержание произведения, поступки героев, отвечать на вопросы по содержанию.  | Повторение стихотворения Е. Благиной «Шинель» - Закреплять с детьми слова стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи.                        |
|     |   | Повторение стихотворения Е. Благиной «Шинель» - Закреплять с детьми слова стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи.                                  |   |  |  |   |
|     | 2 | Стихи о насекомых – Закреплять характерные особенности насекомых. Развивать чувство ритма,  | Песенка «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой - Развивать чувство ритма, интерес к народному  | Песенка «Божья коровка...» - Развивать чувство ритма, интерес к  | Отгадывание загадок о насекомых - Формировать умение внимательно слушать   | Заучивание стихотворения П. Соловьёва «Подснежник» -  |

|   |  |   |   |   |   |
|---|--|---|---|---|---|
|   | образные представления.<br>Повторение стихотворения Е. Благиной «Шинель» - Закреплять с детьми слова стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи.  | фольклору.  | русскому фольклору.   | загадку, уметь выделять главные признаки и сопоставлять их с отгадкой. Развивать логическое мышление, умение не спешить с ответом, не перебивать товарищей.   | Разучить с детьми новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать чувства прекрасного.                       |
| 3 | Стихотворение А. Блока «На лугу» - Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию.<br>Повторение стихотворения П. Соловьёва «Подснежник» - Закреплять с детьми слова стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи. | Стихотворение «Луговые цветы» и Логоритмическое упражнение «Колокольчик» - Развивать интерес к поэтическому слову, чувство ритма, темпа, выразительности, двигательную память, образные представления. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 2, стр. 74, 76) | Стихотворение «Садовые цветы» - Развивать чувство ритма, интерес к поэтическому слову, умение отвечать на вопросы по содержанию. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 2, стр. 75) | Отгадывание загадок о цветах - Формировать умение внимательно слушать загадку, уметь выделять главные признаки и сопоставлять их с отгадкой. Развивать логическое мышление, умение не спешить с ответом, не перебивать товарищей. (Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Книга № 2, стр. 90-91) | Повторение стихотворения П. Соловьёва «Подснежник» - Закреплять с детьми слова стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи. |
| 4 | Стихотворение «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. Песенка - Воспитывать чуткость к художественному слову, помогать почувствовать   | Стихотворение Н. Некрасова «Перед дождём» - Воспитывать чуткость к художественному слову, помогать почувствовать  | Проза Ю. Коваля «Сожок» - Развивать интерес детей к художественной литературе. Помогать   | Сказка В. Даля «Старик-годовик» -   | Повторение стихотворения П. Соловьёва «Подснежник» - Закреплять с детьми слова  |

|  |   |  |   |  |  |
|--|---|--|---|--|--|
|  | красоту и выразительность языка произведения.<br>Развивать чувство ритма, образные представления.   | красоту и выразительность языка произведения. Развивать чувство ритма, образные представления. | детям, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, поступки героев, отвечать на вопросы по содержанию. |  | стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи. |
|  | Повторение стихотворения П. Соловьёва «Подснежник» - Закреплять с детьми слова стихотворения. Развивать память, интонационную выразительность речи. |  |   |  |  |

### Перспективный план «Развивающие игры Воскобовича.»

| Месяц    | Игра   | Задачи  |
|----------|--|---|
| Сентябрь | «Геоконт» (конст.)<br>Количество занятий: 2                  | Знакомство с игрой, сказкой; учить плести из паутинок разные четырёхугольники, треугольники, называть их; разделить прямоугольник на две, четыре равные части; конструирование различных сначала по образцу взрослого, затем по картинке и по собственному замыслу.   |
|          | «Квадрат Воскобовича» (двухцветный)<br>Количество занятий: 2 | Знакомство с игрой, сказкой;<br>Конструирование геометрических фигур, назвать сходства и различия.<br>Определение количества квадратов красного (зелёного) цвета, разноцветных квадратов. Учить складывать разноцветные и одноцветные фигуры так, чтобы в ней было два красных (зелёных или разноцветных) квадрата, треугольника. |
| Октябрь  | «Геовизор»<br>Количество занятий: 2                          | Развивать память, мышление, внимание, речь, мелкую моторику рук. Малыш получит представления о симметрии, пространственных отношениях, научится решать логико-математические задачи.  |
|          | «Чудо -соты»<br>Количество занятий: 2                        | Знакомство с игрой. Помочь детям освоить приёмы сложения предметов из частей по образцу, развивать умение самостоятельно создавать образцы предметов и называть их. Учить находить  |

|         |  |  |
|---------|--|--|
|         |  | детали по определённым признакам.  |
|         | «Прозрачный квадрат»<br>Количество занятий:2           | Знакомство с игрой, со свойствами прозрачного квадрата (гибкость, цвет, форма), чем отличаются обыкновенные льдинки от «нетающих»?; учить сортировать пластины по группам: треугольники, четырёхугольники, многоугольники и называют их количество; учить конструировать квадраты из одинаковых и из разных фигур. |
|         | «Ларчик»<br>Количество занятий:2                       | Выкладывание на ковровине<br>Верёвочками фигур, дети должны придумать название предметам, похожим на данные фигуры.<br>Развивать пространственные отношения: рядом, между, за...Игра «Забавные цифры» (дети считают на карточках предметы и обозначают цифрой).  |
| Ноябрь  | «Чудо-цветик»<br>Количество занятий:2                  | Знакомство с игрой, чтение сказки, придумывание названия всем частям чудо-цветика; складывание из лепестков 2х,3х,4х, 5 и глазок (назвать части, из которых это возможно сделать). Выкладывание из деталей головоломки фигурки из альбома.   |
|         | «Прозрачная цифра»<br>Количество занятий:2             | Познакомить детей с игрой.<br>Учить сортировать пластинки по цвету, количеству и пространственному расположению окрашенных полосок. Учить детей конструировать цифры, сначала разноцветные, а затем одноцветные.   |
|         | «Шнур-затейник»<br>Количество занятий:2                | Знакомство с игрой, чтение сказочной истории, знакомство с приёмом отгибания шнуром «кнопки» (рис. № 1-2). Знакомство с приёмом закручивания вокруг «кнопки» и сквозь «кнопку» (рис. 7-8).<br>Познакомить со схемами «Шнура-затейника»; плетение из двух шнуров(рис.25).   |
|         | «Математические корзинки-5»<br>Количество занятий:2    | Познакомить детей с героями Цифроцирка, с игрой. Обучать детей количественному и порядковому счёту в пределах 10.Знакомство с составом чисел первого десятка. Закрепить понятия «больше-меньше».   |
| Декабрь | «Кораблик «брызг-брызг»<br>Количество занятий:2        | Знакомство с игрой, определение высоты мачт, порядковый счёт; количественный счёт; соотношение цифры и количества, знакомство с условной меркой; определение пространственных отношений (1-3).   |
|         | «Логовизор»<br>Количество занятий:2                    | Дать представления о пространственных отношениях, количественном счете, симметрии, системе координат, делении целого на равные и неравные части. Ребенок развивает умение решать логико-математические задачи, внимание, память, мышление, воображение и творческие способности, мелкую моторику руки.             |
|         | «Математические корзинки-5,10»<br>Количество занятий:2 | Обучать прямому и обратному счёту в пределах десяти; закрепить количественный состав чисел в пределах 10 из единиц, понятия «больше-меньше-поровну»; учить детей уравнивать множества.   |
|         | «Чудо-крестики»  | Развивать сенсорные способности: восприятие цвета, формы, величины.  |

|         |  |   |
|---------|--|---|
|         | Количество занятий:2                             | Разгадывание загадок Краб Крабыча: найти все не треугольные или не красные детали; складывание нецветной полянки; игра «Волшебный мешочек».   |
| Январь  | «Четырёхцветный квадрат»<br>Количество занятий:2 | Сложение многоугольников по схемам в книжке «Квадратные забавы», сложение квадратов одноцветных, двухцветных, трёхцветных. Сложение фигур, в которых нет красного(зелёного, синего) цвета. Складывание плоскостных фигур по сказке.   |
|         | «Льдинки озера Айс»<br>Количество занятий:2      | Игры с геометрическими фигурами способствуют успешному освоению детьми эталонов формы. Выполняя игровые задания, ребенок учится считать, отсчитывать нужное количество, знакомится с пространственными отношениями и величиной.   |
|         | «Шнур-затейник»<br>Количество занятий:2          | Продолжать работать по схемам «шнура-затейника: сначала дети вышивают непрерывные дорожки (рис. 7-12), прокладывают «стёжки-дорожки»(рис.13-24), плетут узоры из двух-трёх шнурков(рис.25-36); Затем вышивают слова, меняя в них по одной букве (рис.37-48), отгадывание загадок.   |
| Февраль | «Счетовозик»<br>Количество занятий:2             | Закрепление счёта в пределах десяти, сравнение чисел первого десятка, знакомство со знаками «больше - меньше», «равно-неравно»; развивать речь.   |
|         | «Геоконт»<br>Количество занятий:2                | Продолжаем выполнять задания Паука Юка:<br>Выложить на «Геоконте» прямоугольник и разделить его сначала на четыре равные, а затем неравные части. На какие геометрические фигуры разделили фигуру? Конструирование различных предметных фигур по образцу взрослого, по картинке, по заданной теме («одежда», «посуда», «транспорт»), по собственному замыслу. |
|         | «Ларчик»<br>Количество занятий:2                 | Продолжаем развитие сенсорных способностей (цвет, форма, размер)и элементарных математических представлений: игра «Кто спрятался?» (на закрепление цвета); игра «Кто остался?» (закрепление формы); игра «Какой по порядку?» (порядковый счёт); игра «Какой длины Фифа?» ( размер).   |
|         | «Чудо-крестики»<br>Количество занятий:2          | Конструирование предметных форм по силуэтным схемам и любым схемам в уменьшенном масштабе:<br>пчёлка Жужа мечтает собрать коллекцию всех фигурок, дети самостоятельно складывают все фигурки из деталей головоломки;<br>взрослый складывает простую геометрическую фигуру, а дети говорят, на что она похожа.   |
| Март    | «Прозрачный квадрат»<br>Количество занятий:2     | Складывание из маленьких треугольников или других геометрических фигур цветной льдинки; складывание цветного квадрата   |

|        |  |   |
|--------|--|---|
|        |  | из большого треугольника или другой геометрической фигуры;<br>конструирование фигур по памяти в процессе чтения сказки.   |
|        | «Кораблик «брызг-брызг»<br>Количество занятий:2                | Сортировка флажков по цвету, познакомить с понятиями: вертикаль, горизонталь, диагональ. Игры «Надеть флажки на мачты!», «Радуга», «Лесенка», «Матросская тельняшка».   |
|        | «Чудо-цветик»<br>Количество занятий:2                          | Определение на ощупь деталей головоломки; найти детали, из которых можно сложить Трёхглазку (три лепестка или двухглазка и один лепесток), четырёхглазку и т. д. (закрепить состав числа).  |
|        | «Прозрачная цифра»<br>Количество занятий:2                     | Определение количества недостающих полосок и достраивание незаконченной цифры; Воспитатель загадывает цифры, дети должны догадаться и сложить эту цифру из пластинок; Дети складывают из пластинок различные объекты, называют их.  |
| Апрель | «Квадрат Воскобовича»<br>(двухцветный)<br>Количество занятий:2 | Дети самостоятельно рассказывают сказку и конструируют по схемам все фигуры;<br>Дети придумывают новые фигуры, а также свои приёмы сложения хорошо известных фигур.<br>Сочиняют свою сказочную историю.   |
|        | «Чудо-соты»<br>Количество занятий:2                            | Придумывание детьми разных фигур из деталей головоломки на какую-то тему: «транспорт», «мебель» и т. д., объясняют из каких деталей выполнено, составление описательного рассказа.  |
|        | «Счетовозик»<br>Количество занятий:2                           | Закреплять счёт количественный и порядковый в пределах десяти, познакомить с образованием чисел второго десятка; сравнение чисел.   |
|        | «Геоконт»<br>Количество занятий:2                              | Взрослый на своём «Геоконте» строит и показывает паутинку необычной формы. Затем эта паутинка исчезает, а дети воспроизводят её на своём «Геоконте».<br>Затем взрослый предлагает свой вариант какой-либо фигуры, а дети свои.  |
| Май    | «Чудо-крестики»<br>Количество занятий:2                        | Конструирование предметных форм по силуэтным схемам и любым схемам в уменьшенном масштабе:<br>пчёлка Жужа мечтает собрать коллекцию всех фигурок, дети самостоятельно складывают все фигурки из деталей головоломки;<br>взрослый складывает простую геометрическую фигуру, а дети говорят, на что она похожа. |
|        | «Прозрачный квадрат»<br>Количество занятий:2                   | Взрослый предлагает детям сложить из пластинок любую сюжетную картинку, перерисовать её на лист бумаги и придумать рассказ.   |

### Используемая литература:

1. Харько Т.Г., Воскобович В.В. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры»
2. Воскобович В.В, Вакуленко Л.С. Развивающие игры В.В. Воскобовича в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. СПб., Своё издательство, 2013.

### Перспективный план Блоки Дьенеша и палочки Кюизенера

|          | Неделя | Название игр и упражнений             | Программное содержание  |
|----------|--------|---------------------------------------|---|
| Сентябрь | 1      | «Цветные коврики - 2»                 | Углублять знания детей о составе числа из двух меньших чисел. Развивать понимание того, что чем больше число, тем больше вариантов разложения. Развивать логическое мышление, внимание. |
|          | 2      | «Играем с цветом»                     | Закрепить понятие цвета. Развивать умение комбинировать цвет в рисунке. Учить детей работать с алгоритмами. Развивать наблюдательность, память, внимание, фантазию.                     |
| Октябрь  | 1      | «Измерение с помощью палочки - мерки» | Учить детей измерять объекты. Знакомить с условными мерками. Закреплять состав числа, умение считать.   |
|          | 2      | «Дополни»                             | Упражнять в счёте в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа. Закреплять знания о составе числа. Развивать внимание, мышление.   |
| Ноябрь   | 1      | «Запомни»                             | Развивать внимание, память, наблюдательность. Закреплять знания детей о свойствах палочек Кюизенера.  |
|          | 2      | «Подбери цифру»                       | Закреплять знания о цифрах в пределах 10. Упражнять в умении соотносить количество предметов с цифрой. Упражнять в счёте. Развивать внимание, память, логическое мышление.              |
| Декабрь  | 1      | «Цветные числа»                       | Закрепить счёт в пределах 10. Упражнять в умении соотносить количество предметов с цифрой. Развивать внимание, память, логическое мышление.   |

|         |   |                         |   |
|---------|---|-------------------------|---|
|         | 2 | «По порядку становись»  | Закрепить счёт в пределах 10. Упражнять в прямом и обратном счёте. Развивать умение находить место числу в числовом ряде. Развивать внимание, мышление, память. Расширять пространственные представления. Совершенствовать двигательные навыки.   |
| январь  | 1 | «Магазин игрушек»       | Упражнять в счёте в пределах 10. Закреплять знание состава числа в пределах 10. Развивать внимание, память, мышление. Развивать умение общаться со сверстниками. Совершенствовать контакты в совместной игре. Расширить знания детей о профессии продавца.  |
|         | 2 | «Кто где живёт»         | Закреплять знания детей о составе числа 6 из единиц и двух меньших чисел. Развивать образное мышление. Развивать умение выявлять наличие нескольких признаков (цвет, величину).   |
| февраль | 1 | «Составь число»         | Закрепить счёт в пределах 10. Знакомить детей с составом числа из единиц и двух меньших чисел. Развивать внимание, память, логическое мышление.   |
|         | 2 | «Весы»                  | Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (больше, меньше, больше на..., меньше на...), умение увеличивать и уменьшать каждое из чисел на 1. Закреплять знания о составе числа. Упражнять в решении простых арифметических действий. Развивать умение соотносить числа, составленные из разных палочек. Развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление. |
| Март    | 1 | «Больше - меньше»       | Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда. Познакомить и научить пользоваться знаками <, >. Совершенствовать знания детей о палочках Кюизенера. Приучать употреблять в речи не цвет палочки, а число, которое оно обозначает.  |
|         | 2 | «Найди дом для палочки» | Совершенствовать умения детей соотносить цветные числа с цифрами. Упражнять в счёте в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.   |
| апрель  | 1 | «Разведчик»             | Развивать умение детей работать палочками Кюизенера. Упражнять в выполнении арифметических действий. Развивать навыки сложения и вычитания чисел. Совершенствовать умения детей работать с карточкой – схемой.  |
|         | 2 | «Конструирование цифр»  | Продолжать учить порядковому счёту в пределах 10. Совершенствовать знания детей о цифрах. Развивать умение изображать цифру разными способами (рисовать, лепить, писать, конструировать). Развивать память, воображение, мышление, конструктивные способности.  |
| май     | 1 | «Число - головоломка»   | Совершенствовать умения детей выполнять арифметические действия палочками Кюизенера. Развивать умения соотносить число с цифрой. Развивать образное, логическое мышление.   |
|         | 2 | «Что пропустили?»       | Закреплять прямой и обратный счёт. Совершенствовать знания детей о закономерностях палочек. Кюизенера. Развивать внимание, память, логическое мышление.   |

|          | Неделя | Название игр и упражнений        | Программное содержание  |
|----------|--------|----------------------------------|---|
| Сентябрь | 1      | «Цепочка», «Раздели фигуры»      | Учить читать карточки-схемы и по ним находить нужные блоки; закрепить цвет, форму, размер, порядковый счёт; развивать логическое мышление.  |
|          | 2      | «Переводчики», «Помоги Незнайке» | Закрепить умение находить нужные блоки по карточкам-схемам, затем по словесной инструкции; освоение детьми слов и знаков, обозначающих отсутствие свойства.   |
| Октябрь  | 1      | «С двумя обручами»               | Дать представление понятия отрицания некоторого свойства геометрической фигуры с помощью частицы «не»; упражнять в умении классифицировать блоки по двум свойствам. ФЭМП.   |
|          | 2      | «Разложи пропущенные фигуры»     | Учить осуществлять зрительно-мыслительный анализ способа разложения фигур; закрепить представления о свойствах геометрических фигур.  |
|          | 3      | «Найди меня»                     | Развивать умение читать кодовое обозначение геометрических фигур и находить соответствующий блок.   |
| Ноябрь   | 1      | «Вырастим цветы»                 | Развивать творческое и пространственное воображение, логику мышления и действий; конструктивные способности; упражнять в составлении из частей целого; в умении читать кодовое обозначение блоков.                  |
|          | 2      | «Волшебное дерево»               | Развивать представление о символическом изображении предметов; умение классифицировать блоки по трем признакам и умение выделять основные признаки; пространственное представление, логическое и образное мышление. |
|          | 3      | «Олимпийские кольца»             | Упражнять в умении классифицировать блоки по двум свойствам; находить область пересечения двух областей; развивать пространственное представление, логическое и образное мышление.                                  |
| декабрь  | 1      | «Найди такую же»                 | Развивать логическое мышление, наблюдательность; упражнять в умении выбирать из множества фигур необходимую, классифицируя по цвету и форме.  |
|          | 2      | «Пирамида»                       | Закрепить представление о геометрических фигурах; развивать умение читать кодовые   |

|         |   |                                |   |
|---------|---|--------------------------------|---|
|         |   |                                | обозначения, конструктивные умения, фантазию, творчество.   |
|         | 3 | «Улитка»                       | Упражнять в классификации блоков по двум признакам: цвету и форме.  |
| январь  | 1 | «Перемещение»                  | Упражнять в классификации геометрических фигур по цвету и форме; развивать пространственное, логическое мышление; восприятие, память..  |
|         | 2 | «Угадай, что получится?»       | Развивать умение читать кодовое обозначение геометрических фигур и находить соответствующий блок; упражнять в умении видеть из частей целое.  |
| февраль | 1 | «Неделька»                     | Закрепить знание геометрических фигур, умение ориентироваться во времени: знание дней недели и их последовательности; развивать внимание, память, мышление.                           |
|         | 2 | «Цветок» (с четырьмя обручами) | Формирование операции классификации блоков по двум, трем, четырем признакам с использованием кодов и без них; определение областей пересечения; развивать внимание, память, мышление. |
|         | 3 | «С тремя овалами»              | Формирование операции классификации блоков по двум, трем, четырем признакам с использованием кодов и без них; определение областей пересечения; развивать внимание, память, мышление. |
| Март    | 1 | «Гусеница»                     | Формирование операции классификации блоков по двум, трем, четырем признакам с использованием кодов и без них, определение областей пересечения: развивать внимание, память, мышление. |
|         | 2 | «Алгоритм»                     | Закрепить знание о геометрических фигурах, их признаках и свойствах; развивать умение размещать блоки в определенной последовательности; внимание, память, мышление.                  |
|         | 3 | «Рассели жильцов»              | Упражнять в счете; развивать умение классифицировать и обобщать геометрические фигуры по признакам; ориентировку в пространстве, внимание, память, мышление.                          |
| апрель  | 1 | «Головоломка<br>«Треугольник»  | Закреплять представления целого и части; развивать умение составлять предмет из частей, ориентировку в пространстве, мелкую моторику, внимание, логическое мышление.                  |
|         | 2 | «Собачка»                      | Закреплять представления целого и части; развивать умение составлять предмет из частей; ориентировку в пространстве, мелкую моторику, внимание, логическое мышление.                  |
|         | 3 | «Мишка»                        | Закреплять представления целого и части; развивать умение составлять предмет из частей, ориентировку в пространстве, мелкую моторику, внимание, логическое мышление.                  |
| май     | 1 | «Бабочка 1»                    | Закреплять представления целого и части; развивать умение составлять предмет из частей; ориентировку в пространстве, мелкую моторику, внимание, логическое мышление.                  |
|         | 2 | «Звено летящих самолетов»      | Закреплять представления целого и части; развивать умение составлять предмет из частей; ориентировку в пространстве, мелкую моторику, внимание, логическое мышление.                  |

## Тематическое планирование по музейные педагогики

*Группа компенсирующей направленности детей с задержкой психического развития «Звёздочки»*

| <i>Месяц</i> | <i>Название мероприятия</i>       | <i>Цель проведения мероприятия</i>  |
|--------------|-----------------------------------|---|
| Сентябрь     | «Знакомство с музеем»             | Дать детям представление о том, что такое музей. Придумать мини музей в группе.       |
| Октябрь      | «Чудо – жилище - «Русская изба»   | Знакомство с традициями народного быта Интерьер русской избы.                         |
| Ноябрь       | «Русская матрешка»                | Знакомство детей с русской матрешкой.   |
| Декабрь      | «Игры наших предков»              | Знакомство с народными играми и игрушками.  |
| Январь       | «Югра – наша малая родина»        | Приобщение к истории родного округа.  |
| Февраль      | «Игрушки коренных народов севера» | Знакомство с обрядовыми куклами<br>«Изготовление тряпочных кукол для Минимузея.       |
| Март         | «Чудеса природы»                  | Экспозиция «Весна красна»<br>Изготовление поделок из природного материала.            |
| Апрель       | «Как вести себя на природе»       | Создать целостную картину мира. Расширить кругозор; воспитать познавательные интересы |

## Взаимодействие с родителями

### Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников

| Месяц                                      | Неделя  | Форма взаимодействия   |
|--|---|--|
| Сентябрь                                   | 1   | Оформление приёмной для родителей «Поздравления с наступлением нового учебного года»               |
|  |   | Папка - передвижка «Осень в гости к нам пришла!»   |
|  | 2   | Фотовыставка «Краски лета»   |
|  |   | Консультация в папке передвижке «Одеваемся по погоде»  |
|  | 3   | Совместное мероприятие дети-взрослые-педагоги «Навстречу друг другу»                               |
|  | 4   | Осенняя ярмарка  |
| Фотовыставка «Осенняя природа нашего края» |   |  |
| Октябрь                                    | 1   | Родительская гостиная №1. Тема «Вот и стали мы большими!»  |
|  | 2   | Ознакомление родителей с программой «Социокультурные истоки»                                       |
|  | 3   | Консультация в папке-передвижке «Семья глазами ребёнка»  |
|  | 4   | Совместное мероприятие дети-взрослые-педагоги «Навстречу друг другу»                               |
| Ноябрь                                     | 1   | Консультация учителя дефектолога «Развитие мелкой моторики в домашних условиях»                    |
|  | 2   | Подготовка участка к зимнему периоду (заготовка снега для построек)                                |
|  | 3   | Концерт, посвящённый Дню матери  |
|  |   | Постройка снежных скульптур и горки  |
| 4  | Совместное мероприятие дети-взрослые-педагоги в рамках «Навстречу друг другу». Итоговое занятие – ресурсный круг «Домашнее тепло» работа в парах «Дороги добра» |  |
| Декабрь                                    | 1   | Родительская гостиная №2. Тема: «Азы воспитания»   |
|  | 2   | Акция «Сохраним ёлочку – красавицу нашу!»  |
|  | 3   | Конкурс новогодних ёлочек «Новогодняя красавица»   |
|  |   | Новогодний утренник  |
| 4  | Консультация в папке-передвижке «Эти опасные хлопущки!»   |  |
|  | Совместное мероприятие дети-взрослые-педагоги «Навстречу друг другу»  |  |
| Январь                                     | 2   | Итоговое занятие по «Социокультурным истокам» – работа в парах (родители-взрослые) «Сказочный лес» |

|                |   |   |
|----------------|---|---|
|                |   | Фотоконкурс «Как я провёл зимние каникулы»  |
|                | 3 | Совместный поход в ледовый городок (дети-родители-педагоги)   |
|                | 4 | День открытых дверей по робототехнике   |
|                | 5 | Совместное мероприятие дети-взрослые-педагоги «Навстречу друг другу»  |
| <b>Февраль</b> | 1 | Родительская гостиная №4. Тема «»   |
|                | 2 | Консультация психолога в папке – передвижке «Как правильно воспитывать мальчиков»   |
|                | 3 | Концерт для пап и дедушек посвящённый Дню защитника Отечества.  |
|                | 4 | Совместное мероприятие дети-взрослые-педагоги «Навстречу друг другу»  |
| <b>Март</b>    | 1 | Фотовыставка «Моя мамочка!»   |
|                |   | Совместное мероприятие дети-взрослые-педагоги в рамках «Навстречу друг другу»: Тема «Маму очень я люблю». Концерт, посвященный Дню 8 марта. Совместные посиделки, душевные беседы (родители-дети-педагоги) – поздравление мам и бабушек (чаепитие). |
|                | 2 | Консультация психолога в папке – передвижке «Как правильно воспитывать девочек»   |
|                | 3 | Консультация в папке – передвижке «Влияние художественной литературы на формирование личности дошкольника»  |
|                | 4 | Итоговое занятие по «Социокультурным истокам» – работа в парах (родители-взрослые) ресурсный круг «Моя любимая сказка»  |
| <b>Апрель</b>  | 1 | Родительская гостиная №4. Тема «»   |
|                | 2 | Фотовыставка «Причуды весны»  |
|                | 3 | Информация «Чем опасны весенние водоёмы!»   |
|                | 4 | Итоговое занятие по «Социокультурным истокам» – работа в парах (родители-взрослые) ресурсный круг «Благодарное слово»   |
|                | 5 | Совместное мероприятие дети-взрослые-педагоги «Навстречу друг другу»  |
| <b>Май</b>     | 1 | Оформление коллажа к Дню Победы «Мы помним ВАС!»  |
|                | 2 | Информация «Осторожно! Клещевой энцефалит!»   |
|                | 3 | Итоговое занятие по «Социокультурным истокам» – работа в парах (родители-взрослые) – ресурсный круг «Доброе слово березке»  |
|                | 4 | Консультация в папке – передвижке «Скоро лето!» рекомендации: как обезопасить себя и ребёнка в летний период.   |
|                |   | Совместное мероприятие дети-взрослые-педагоги «Навстречу друг другу»  |

